



The sweetest Children!
Manmana Bava! Mathyaji Bava!
Daily Murli Sri Lankan Tamil
May 2023

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, முன்னேற்றமடைவதற்கு, அதிகாலை அமிர்த வேளையில் விழித்தெழுந்து, தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள். அதிகாலை வேளையே வருமானத்தைச் சம்பாதிப்பதற்கான சிறந்த வேளையாகும்.

கேள்வி: சதாகாலமும் பாதுகாப்பாகவும், ஆழ்ந்த ஸ்திதியிலும் இருப்பதற்கான அடிப்படை என்ன? நீங்கள் பாதுகாப்பாகவும், ஆழமான ஸ்திதியிலும் இருக்கின்ற நிலை என்ன?

பதில்: பாபாவின் ஸ்ரீமத் உங்களைப் பாதுகாப்பாகவும், ஆழமான ஸ்திதியிலும் இருக்க வைக்கின்றது; நீங்கள் என்றும் எந்தத் துன்பத்தையோ அல்லது பிரச்சனைகளையோ அனுபவம் செய்ய மாட்டீர்கள். நீங்கள் எவ்விதத்திலும் ஒருபொழுதும்; காயப்படாமல் இருப்பதுடன், உங்கள் சரீரங்களும் நோயிலிருந்து விடுபட்டிருக்கின்றவாறு குழந்தைகளான நீங்கள் அதி பாக்கியசாலிகள் ஆகுகின்றீர்கள், உங்கள் பாக்கியத்தின் புகழைத் தொடர்ந்தும் பாடுங்கள். நடக்கும்பொழுதும், உலாவித் திரியும்பொழுதும் தந்தையை நினைவுசெய்பவர்களே, பாதுகாப்பாகவும், ஆழமான ஸ்திதியிலும் இருக்கின்ற பாக்கியசாலிக் குழந்தைகள் எனக் கூறப்படுகின்றனர்.

பாடல்: ஓ இரவுப் பயணியே, களைப்படையாதீர்! விடியலுக்கான இலக்கு தொலைவில் இல்லை.

ஓம் சாந்தி. இனிமையிலும், இனிமையான, முயற்சி செய்கின்ற குழந்தைகளாகிய நீங்கள் வரிசைக்கிரமமாக, உங்கள் முயற்சிகளுக்கேற்ப, இந்தப் பாடலின் அர்த்தத்தை நீங்களே அறிந்து கொள்கின்றீர்கள். இந்த யாத்திரையில் இருப்பவர்களாலேயே இந்தப் பாடலின் மிகச்சரியான அர்த்தத்தைப் புரிந்துகொள்ள முடியும். இந்த யாத்திரை இரவிலேயே இடம்பெறுகின்றது, ஆனால் பௌதீக யாத்திரைகள் பகலிலேயே இடம்பெறுகின்றன, யாத்திரீகர்கள் அமர்நாத் அல்லது பத்திரிநாத்திற்குச் செல்லும்பொழுது, பகலில் பிரயாணம் செய்து, இரவில் உறங்குகின்றனர், ஆனால் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இரவில் பயணம் செய்கின்றீர்கள். உங்கள் சரீரங்களின் ஜீவனோபாயத்திற்காக நீங்கள் பகலிலே வேலை செய்ய வேண்டும். நீங்கள் வேலைக்குச் செல்கின்றீர்கள், தாய்மார்கள் வீட்டைப் பராமரிக்கின்றார்கள். இரவிலே ஏனைய அனைவரும் உறங்கும்பொழுது, அதிகளவு முன்னேற முடியும். அந்நேரத்தில் நீங்கள் மிக நல்ல யாத்திரையை மேற்கொள்ள முடியும். பக்தர்களும் அதிகாலை அமிர்த வேளையில் நிலைத்திருக்கின்றனர், குழந்தைகளே, நீங்கள் முன்னேற விரும்பினால், தந்தை உங்களுக்கு அறிவுரை கூறுகின்றார்: உறக்கத்தை வென்றவர்கள் ஆகுவீர்கள்! இதை நான் 5000 வருடங்களுக்கு முன்னரும் கூறினேன். நேரத்தோடு படுக்கைக்குச் செல்லுங்கள். 'நேரத்தோடு படுக்கைக்குச் சென்று, நேரத்தோடு எழுந்திருங்கள்' என்று ஒரு கூற்று உள்ளது. இந்தச் சிறப்பியல்பு மனிதர்களை மகத்தானவர்கள் ஆக்குகின்றது. உங்களுக்கு என்றுமே பணம் பற்றிய கவலை ஏற்படாதவாறு நீங்கள் மிகவும் செல்வந்தர்கள் ஆகுகின்றீர்கள். நீங்கள் சிவனின் தாமத்தில் 21 பிறவிகளுக்கான ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள். இங்கே நீங்கள்

பிறவிபிறவியாக முயற்சி செய்கின்றீர்கள், ஆனால் இந்நேரத்தின் முயற்சியின் வெகுமதி 21 பிறவிகளுக்கு நீடிக்கின்றது. இது ஓர் அற்புதம்! வேறு எவராலுமே உங்களை அத்தகைய முயற்சியை செய்வதற்குத் தூண்ட முடியாது. அழியாத தந்தை உங்களை அழியாத முயற்சியைச் செய்யுமாறு தூண்டுகிறார். இங்கே, பணத்திற்காக மக்கள் என்னதான் செய்ய மாட்டார்கள்? தந்தை அவரது குழந்தைகளைக் கொல்வார், குழந்தைகள் தங்களது தந்தையைக் கொல்வார்கள். நீங்கள் இப்பொழுது அநாதியான தந்தையிடமிருந்து உங்களின் அழியாத ஆஸ்தியைக் கோர வேண்டும், எனவே நீங்கள் அநாதியான தந்தையையும், அழியாத ஆஸ்தியையும் நினைவுசெய்ய வேண்டும். வேறு எந்தச் சிரமமும் இல்லை; மகாமந்திரம் என்று கூறப்படுகின்ற இரண்டு இலகுவான வார்த்தைகளே உள்ளன. இந்த இரண்டு வார்த்தைகளையும் நினைவுசெய்வதன் மூலம், நீங்கள் இராச்சிய திலகத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். இந்த நினைவிலேயே சக்தியுள்ளது. நீங்கள் எந்தளவிற்கு நினைவு செய்கின்றீர்கள் என்பதிலும், எந்தளவிற்கு யோகம், ஞானத்தை கொண்டிருக்கின்றீர்கள் என்பதிலுமே இது தங்கியுள்ளது. இங்கே சமயநூல்களின் ஞானம் பற்றிய கேள்வியே கிடையாது. இந்த இரண்டு வார்த்தைகளை மட்டுமே நினைவுசெய்யுமாறு நீங்கள் மக்களிடம் கூறினால், தங்களுக்கு நேரமில்லை என அவர்கள் கூறுவார்கள். அவர்களால் நினைவுசெய்ய முடியாது; அவர்கள் மீண்டும், மீண்டும் மறப்பதால், அவர்களால் இரண்டு வார்த்தைகளின் யாத்திரையைச் செய்ய முடியாதுள்ளது. நீங்கள் பாடல்கள், கவிதைகள், உரையாடல்கள் போன்றவற்றை இயற்றி, பின்னர் அவற்றை நினைவுசெய்கின்றீர்கள். உண்மையில் இங்கே இவற்றிற்கான எந்தத் தேவையுமில்லை. இங்கே நீங்கள் மௌனமாக இருக்க வேண்டும். உங்களால் விதையையும், விருட்சத்தையும் புரிந்துகொள்ள முடியாதா? நீங்கள் விதையின் அர்த்தத்தைக் கிரகிப்பதனால், முழு விருட்சமும் உங்களின் முன்னர் தோன்றும். இதில் நான்கு யுகங்களும், நான்கு குலங்களும் உள்ளன. இவை அனைத்தையும் உங்கள் புத்திக்குள் கொண்டு வருவதற்கு, அதிகளவு நேரம் எடுக்காது. நினைவில் இருப்பதன் மூலம், ஒரு விநாடியில் நீங்கள் சுவர்க்க இராச்சியத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். ஒரு விநாடியில் காட்சிகள் கொடுக்கப்படுகின்றன. அந்தக் கணத்தில் நீங்கள் கிருஷ்ண பூமியான சுவர்க்கத்தில் இருப்பது போன்றிருக்கும். நீங்கள் இரண்டு விடயங்களை மாத்திரம் நினைவுசெய்ய வேண்டும்: முதலில் தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள், இரண்டாவதாக இந்த ஞானம் மிகவும் மேன்மையானது, அது உங்களை மனிதர்களிலிருந்து தேவர்களாக ஆக்குகின்றது. தேவர்கள் தூய்மையானவர்கள். ஞானம் எப்பொழுதும் பிரம்மசாரிய நிலையிலேயே கற்கப்படுகின்றது. கற்றதன் பின்னர், அவர்கள் ஒரு வீட்டைப் பராமரிக்க ஆயத்தமாகும்பொழுதே, திருமணம் செய்கின்றனர். படைப்பவர் (தந்தை) வீட்டிலுள்ள அனைவரையும் பராமரிக்க வேண்டும். இதனாலேயே அவர் பணம் சம்பாதிக்க வேண்டியுள்ளது. ஆகவே, இவ்வருமானம் பிரம்மசாரிய நிலையிலேயே சம்பாதிக்கப்படுகின்றது. இந்நாட்களில் மக்கள் செல்வத்தில் பேராசை கொண்டவர்கள் ஆகியுள்ளனர்; அவர்கள் ஒரு வருமானத்தைச் சம்பாதித்தவாறே, சென்று, இன்னொரு பாடநெறியையும் கற்கின்றனர், இப்பொழுது, தந்தை கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, இந்தப் பாடநெறி மிகவும் இலகுவானது. ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றி, இரவில் விழித்திருந்து, இதைப் பயிற்சி செய்யுங்கள். இரவு நேரத்தில் புத்தியின் யோகத்தைக் கொண்டிருப்பது மிகவும்

இலகுவானது, நீங்கள் பெருமளவு உதவியையும் பெறுவீர்கள். அதிகாலை 2 மணியிலிருந்து 3 மணி வரை அமிர்த வேளை என அழைக்கப்படுகின்றது. அதிகாலை வேளையில் விழித்தெழுந்து, சுயதரிசனச் சக்கரத்தைச் சுழற்றுங்கள். இது உங்கள் புத்தியின் பணியாகும். தந்தையின் கட்டளையானது சதா என்னை நினைவுசெய்யுங்கள், உங்கள் பாவங்கள் தொடர்ந்தும் அழிக்கப்படும். இல்லாவிடில், மணவாட்டிகளாகிய உங்களை நான் எப்படி வீட்டிற்கு அழைத்துச் செல்வேன்? மணவாட்டிகளான நீங்கள் அனைவரும் தூய்மையற்றவர்கள், உங்கள் சிறகுகள் துண்டிக்கப்பட்டு விட்டன. இப்பொழுது நினைவைக் கொண்டிருங்கள், நீங்கள் தூய்மையாகுவீர்கள். அதிகாலை வேளையில் விழித்தெழுவதற்கு முயற்சி செய்யுங்கள். நாள் முழுவதும் உங்களால் நினைவில் நிலைத்திருக்க முடியாதிருக்கக்கூடும். இரவிலே இந்த முயற்சியைச் செய்வது இலகுவானது, நீங்கள் பெருமளவு உதவியையும் பெறுவீர்கள். நினைவே பிரதான விடயம். நீங்கள் ஆத்மாக்கள் என்பதையும், பரமாத்மா பரமதந்தையே உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்பதையும் நீங்கள் அறிவீர்கள். நீங்கள் அவருடன் கற்க வேண்டும். அவர் உங்களின் தந்தை, எனவே நீங்கள் அவருக்கு உரியவர்களாக வேண்டும். ஆத்மாக்களாகிய நீங்களே, பரமாத்மாவிடமிருந்து மிகவும் நீண்டகாலம் பிரிந்திருந்வர்கள், நீங்கள் இப்பொழுது சிவபாபாவைச் சந்திக்க வந்துள்ளீர்கள் எனப் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். உயிர்வாழும் (மனித) ஆத்மாக்கள் தந்தையைச் சந்திக்க வருகின்றனர், எனவே, பரமாத்மாவும் ஒரு மனித சரீரத்தில் வர வேண்டியுள்ளது. அவரே பரமாத்மா. ஆத்மாக்களினதும், பரமாத்மாவினதும் ரூபம் ஒரேமாதிரியானது; இரண்டுமே பிரகாசிக்கும் நட்சத்திரங்கள் போன்றவை. ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் 84 பிறவிகளின் பாகங்களினால் நிரப்பப்பட்டுள்ளீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: நானும் ஒரு நடிகரே, நானும் நாடகத்தில் கட்டுண்டுள்ளேன். ஒவ்வொரு கல்பத்திலும்; சங்கம யுகம் தவிரந்த வேறு எந்த நேரத்திலும் நான் வரமுடியாது என்பதை உலகம் அறியாது. பல அனர்த்தங்கள் வருகின்றபொழுதிலும், தந்தை கூறுகின்றார்: அனைவரும் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகும்பொழுது மாத்திரமே நான் வருகின்றேன். நானே புதிய உலகைப் படைப்பவர், நான் தூய்மையற்ற உலகிலேயே வருகின்றேன். ஆத்மாவே முதலில் தூய்மையற்றவர் ஆகுகின்றார். முதலில் தான் தூய்மையாக இருந்தார் எனவும், இப்பொழுது தூய்மையற்றவராகி விட்டார் எனவும் ஆத்மா அறிவார். நீங்கள் மாத்திரமே இந்தக் கற்பித்தல்களைப் பெறுகின்றீர்கள். ஆசிரியருக்கு முன்னால் பிரசன்னமாயிருக்கின்ற மாணவர்களே அனைத்துக் கற்பித்தல்களையும் பெறுகின்றனர், நீங்கள் முதலில் பெறுகின்ற கற்பித்தல்கள்: ஐந்து விகாரங்களையும் வெற்றி கொள்ளுங்கள்; உங்கள் பாவங்களை யோகத் தீயினால் அழியுங்கள், நஞ்சே (விகாரம்) உங்களை இடுகாட்டில் புதைத்து விட்டது; அது நஞ்சு என அழைக்கப்படுகின்றது. நீங்கள் ஞானாமிர்தத்தின் மூலம் தூய்மையாகுகின்றீர்கள். தந்தையையும், ஆஸ்தியையும் நினைவுசெய்வது மிக இலகுவானது. சில குழந்தைகள் கூறுகின்றனர்: பாபா, என்னால் ஞானத்தைக் கிரகிக்க முடியாதுள்ளது; என்னால் மூத்த சகோதரிகள் விளங்கப்படுத்துவது போன்று விளங்கப்படுத்த முடியவில்லை. தந்தை கூறுகின்றார்: இவையே அனைவரினதும் கர்மக் கணக்குகள் ஆகும். இங்கு 25 முதல் 30 வருடங்களாக வசித்த பின்னரும், சிலரால் ஞானத்தைக் கிரகிக்க முடியாதுள்ளது. பரமாத்மாவே ஆத்மாக்களாகிய உங்களின் தந்தை ஆவார், அவரே சுவர்க்கத்தைப் படைப்பவர். தந்தை உங்களின்

சுவர்க்க ஆஸ்தியை உங்களுக்குக் கொடுக்க வந்துள்ளார், எனவே நீங்கள் தந்தையை நினைவுசெய்ய வேண்டும். குழந்தைகளான நீங்கள் திறமைசாலிகள் ஆக்கப்படவும் வேண்டும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் முதலில் உங்கள் மீது கருணை கொள்ள வேண்டும். இந்நேரத்தில், நீங்கள் நேரடியாகவே அதி அன்பிற்கினிய பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையின் முன்னிலையில் அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளான நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். நாங்கள் அசரீரியான தந்தையிடமிருந்து, எங்கள் எல்லையற்ற சுவர்க்க ஆஸ்தியை, ஒரு கல்பத்தின் முன்னரும் கோரினோம். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் இந்தச் சரீரத்தைக் கடனாக எடுக்க வேண்டியுள்ளது. அவர் இந்த வாடகைச் சரீரத்தில் அமர்ந்திருக்கின்றார். அவருக்கெனச் சொந்தமாக ஒரு சரீரம் இல்லாததால், அவர் ஒன்றை வாடகைக்கு எடுக்க வேண்டியுள்ளது. இந்த இரதத்திலேயே அவர் ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் சாரதியாக வருகின்றார். சாரதியை இந்த இரதத்திலே உங்களால் பார்க்க முடியும். முன்னர் கீதையைக் கற்றதனால், நீங்கள் எதையுமே புரிந்துகொள்ளவில்லை. அர்ச்சுனர் குதிரை வண்டியில் அமர்ந்திருப்பதாக அவர்கள் காட்டியுள்ளனர். உங்கள் தந்தையே சாரதியாவார். அவர் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கூறுகின்றார்: உங்கள் தந்தையாகிய என்னை நினைவுசெய்வதுடன், அட்டவணையும் வைத்திருங்கள். 21 பிறவிகளுக்கு உங்களுக்குச் சந்தோஷத்தைக் கொடுக்கின்ற அத்தகையதொரு மணவாளனை ஏன் நீங்கள் நினைவுசெய்வதில்லை? எவ்வாறாயினும், அவர் மறைமுகமானவர். தந்தை இப்பொழுது கூறுகின்றார்: நீங்கள் ஆத்மாக்கள் என்ற நம்பிக்கையைக் கொண்டிருந்து, தந்தையின் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுங்கள். ஆயினும் இதிலேயே மாயை உங்களைப் பெருமளவு தொந்தரவு செய்கின்றாள். அவள் திறமையில் குறைந்தவளல்ல அவள் மிக நல்ல குழந்தைகளையும் வெற்றி கொள்கின்றாள். பாபா ஆத்மாக்களாகிய உங்களைச் சுவர்க்க அதிபதிகள் ஆக்குகின்றார், நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதை நிறுத்தியதால் மாயை உங்களைச் சுடலையாண்டியின் பிறப்பின் தரத்திற்குக் குறைப்பதற்கு முயல்கின்றாள். இங்கே கடவுளே உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். நீங்கள் இறை மாணவர்கள். நீங்கள் வேறு பாடநெறிகளைக் கற்றாலும், இன்னமும் உங்கள் ஆசிரியரை (சிவபாபா) நினைவுசெய்வீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: வீட்டில் உங்கள் குடும்பத்துடன் வாழ்கின்றபொழுதிலும், உங்களை என்றென்றும் சந்தோஷமாக்குகின்ற இந்தப் பாடநெறியையும் எடுங்கள். நீங்கள் 21 பிறவிகளுக்குத் துன்பத்தை அனுபவம் செய்யாதவர்களுக்கு, நான் உங்களுக்கு அத்தகைய எல்லையற்ற செல்வத்தைக் கொடுக்கின்றேன். உங்களைப் போன்று விவேகமானவர்கள் இவ்வுலகில் வேறு எவருமே இல்லை. ஜனாதிபதி போன்றவர்களுக்கு அதிகளவு புகழ் உள்ளது, ஆனால் நீங்களே அதி அற்புதமான, மகத்தான, மறைமுகமான அதிகாரிகளாவீர்கள். முழு உலகிலும் உங்களைப் போல் ஞானம் நிறைந்தவர்களாக எவருமே இருக்க முடியாது. பாரதத்தைச் சுவர்க்கமாக்குவதன் மூலம், நீங்கள் 21 பிறவிகளுக்குச் சுவர்க்க அதிபதிகள் ஆகுகின்றீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். ஜெகதம்பாவின் பேறுகள் அதி மகத்தானவை. சிவபாபாவை நினைவு செய்வதற்கான மகா மந்திரத்தை அவரும் கொடுக்கின்றார். தந்தை இங்கே அமர்ந்திருந்து, நேரடியாகவே கூறுகின்றார்: அன்பிற்கினிய குழந்தைகளே, என்னை நினைவுசெய்யுங்கள். இந்த

யாத்திரையை மறந்து விடாதீர்கள். நேரத்தை வீணாக்காதீர்கள். இதுவே மிகப் பெரிய வருமானமாகும். உங்கள் புத்தியின் யோகம் அங்கேயே இருக்க வேண்டும். நாங்கள் சிவபாபாவின் முன்னால் நேரடியாக இருக்கின்றோம். நாங்கள் தந்தையின் வீட்டுக்கு வந்துள்ளோம். நீங்கள் இப்பொழுது ஹரித்துவாரில் (கடவுளின் வாசலில்) இருக்கின்றீர்கள். பரமாத்மாவான ஹரி(கடவுள்) இங்கே அமர்ந்திருக்கின்றார். அங்கே (ஹரித்துவாரில்) தண்ணீரே உள்ளது. இதுவே கடவுளை அடைவதற்கான உண்மையான வாசலாகும். ஹர், ஹர் (அகற்றுபவர்) என்றால் துன்பத்தை அகற்றுபவர் என்பதாகும். அந்தத் துன்பத்தை நீக்கிச் சந்தோஷத்தை அருள்பவர் இங்கே உங்களின் முன்னால் அமர்ந்திருக்கின்றார். பக்தர்கள் கங்கை நதிக் கரையிலே சென்று அமர்கின்றார்கள். தாங்கள் கங்கைக் கரையில் அமர்ந்திருப்பதுடன், தங்கள் வாயிலே கங்கை நீரை வைத்திருக்க வேண்டுமெனவும் அவர்கள் நம்புகின்றார்கள். ஒருவர் மரணிக்கும்பொழுது, அவர்கள் அவருக்குக் கங்கை நீரைப் பருகமாறு கொடுக்கின்றனர். இப்பொழுது, தூய்மையாக்குபவர் கங்கை நீரல்ல. சிவபாபா மாத்திரமே தூய்மையாக்குபவர். அனைவரும் சிவபாபாவையே நினைவுசெய்ய வேண்டும், அதனால் அவர்களது இறுதி எண்ணங்கள் அவர்களை அவர்களது இலக்கைச் சென்றடையச் செய்யும். இறுதியில் ஒருவர் அமர்ந்திருந்து 'சிவபாபாவை நினைவுசெய்யுங்கள்!' என்று கூறுவார் என்றில்லை. இறுதியில் நீங்கள் சரீரத்தை விட்டு நீங்கும்பொழுது, நீங்களாகவே சிவபாபாவை நினைவுசெய்ய வேண்டும். நாங்கள் இப்பொழுது சிவபாபாவிடம் முக்தி தாமத்துக்குத் திரும்பிச் செல்ல வேண்டும். சத்திய யுகமே ஜீவன்முக்தி தாமம் என அழைக்கப்படுகின்றது. தாமம் என்றால் ஒரு வசிப்பிடமாகும். அசரீரியான ஆத்மாக்கள் ஒளித் தத்துவமாகிய முக்தி தாமத்திலேயே வசிக்கின்றனர். நீங்கள் ஹரியின் (கடவுளின்) வீட்டில் அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள். துன்பத்தை நீக்குபவர் ஒருவர் மாத்திரமே உள்ளார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது சிவபாபாவையும், அவரது இனிய வீட்டையும் நினைவுசெய்ய வேண்டும். பாபா உங்களை அவரது வீட்டுக்குத் திரும்பவும் அழைத்துச் செல்லவே வந்துள்ளார். நீங்கள் இப்பொழுது சிவபாபாவின் இனிய வீட்டை நினைவுசெய்ய வேண்டும். இங்குள்ள எவருமே இனிமையானவர்கள் இல்லை. தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இப்பொழுது கூறுகின்றார்: நீங்கள் எல்லையற்ற இராச்சியத்தைக் கோர விரும்பினால், இரவு முழுவதும் விழித்திருந்து, யாத்திரை செல்லுங்கள். நான் பிரம்மாவின் இரவு முடிந்து, பகல் ஆரம்பிக்கின்ற இரவின் காரிருள் நேரத்திலேயே வருகின்றேன். நான் எல்லையற்ற இரவினதும், எல்லையற்ற பகலினதும் சங்கமத்திலேயே வருகின்றேன். ஆகவே, நீங்களும் உறக்கத்தை வென்று, இரவு முழுவதும் நினைவிலே நிலைத்திருக்கப் பயிற்சி செய்ய வேண்டும். அதிகாலையில் இரண்டு மணிக்கும் மூன்று மணிக்கும் இடைப்பட்ட நேரமே, பிரம்ம முகூர்த்தம் என அறியப்படுகின்றது. தந்தை பிரம்மாவின் மூலம் இந்தக் கற்பித்தல்களைக் கொடுக்கின்றார்: இரவு முழுவதும் விழித்திருந்து, என்னை நினைவுசெய்யுங்கள், நீங்கள் பலமானவர்கள் ஆகுவீர்கள். மாயை உங்களைப் பெருமளவு தொந்தரவு செய்தாலும், நீங்கள் தொடர்ந்தும் முயற்சி செய்ய வேண்டும். இதில் அனைத்து முயற்சிகளும் புத்தியாலேயே செய்யப்பட வேண்டும். அமர்ந்திருக்கும்பொழுதும், நடக்கும் பொழுதும், உலாவித் திரியும்பொழுதும்; நினைவில் நிலைத்திருங்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: ஓ, இரவுப் பயணிகளே, களைப்படையாதீர்! நீங்கள் இரவில் பெரும் சந்தோஷத்தை

அனுபவம் செய்வதுடன், அந்தப் போதையும் நாள் முழுவதும் தொடரும். முதலில், தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள், இரண்டாவதாக உங்கள் சொந்தப் பாக்கியத்தைப் புகழுங்கள். ஏனைய அனைவரது பாக்கியமும் அழிந்து போய்விட்டது. உங்களுடைய பாக்கியம் இப்பொழுது விழிப்படைந்துள்ளது. ஆனால் ஏனையோரதோ இன்னமும் உறங்கிக் கொண்டுள்ளது. யாருடைய புத்தியின் யோகம் பணம் சம்பாதிப்பதில் ஈடுபட்டுள்ளதோ, அவர்களின் பாக்கியமே உறங்கிக் கொண்டிருப்பதாகக் கருதுங்கள், ஆனால் உங்கள் உண்மையான பாக்கியம் விழித்தெழுந்துள்ளது. உண்பதற்கு வயிற்றுக்குப் பெருமளவு தேவைப்பட மாட்டாது. ஆதி மக்கள் எதை உண்கின்றனர்? அவர்கள் மிளகாயையும், அரைத்த சோளமாச் சப்பாத்திகளையும், கடலையையும் உண்கின்றனர். இங்கே நீங்கள் அனைத்தையும் பெறுகின்றீர்கள். இங்கே நீங்கள் அதிகச் செல்வந்தமாகவோ அல்லது அதிக ஏழ்மையாகவோ இல்லாது, சாதாரணமானவர்களாக இருக்க வேண்டும். தந்தை இப்பொழுது கூறுகின்றார்: அன்பிற்கினிய குழந்தைகளே, என்னை நினைவுசெய்யுங்கள். எனது கண்ணின் மணிகளே, நான் உங்களை எனது கண் இமைக்குள் வைத்துத் திரும்பவும் அழைத்துச் செல்வேன். குலவிளக்குகளாக இருக்கின்ற குழந்தைகள் எப்பொழுதும், பெருமளவு அன்பு செலுத்தப்படுகின்றார்கள். ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதன் மூலம், நீங்கள் சதா பாதுகாப்பாகவும், ஆழமான ஸ்திதியிலும் இருப்பீர்கள். பாதுகாப்பாகவும், ஆழமான ஸ்திதியிலும் இருப்பது என்பதன் அர்த்தம் மிக ஆழமானதாகும். நீங்கள் ஒருபொழுதும் காயப்படவோ அல்லது எந்தச் சிரமத்தையும் அனுபவம் செய்யவோ மாட்டீர்கள். உங்களின் சரீரங்கள் நோயிலிருந்து விடுபட்டவையாகவும், உங்கள் மீது மரணம் எந்த ஆதிக்கமும் செலுத்தாத வகையிலும் நான் உங்களைப் பாதுகாப்பாகவும், ஆழந்த ஸ்திதியில் வைக்கின்றேன். நீங்கள் என்னை மிக நன்றாக நினைவுசெய்தால், உதவியைப் பெறுவீர்கள். முன்னைய கல்பத்தில் இந்த முயற்சியைச் செய்து, தங்கள் வெகுமதியை உருவாக்கியவர்கள், இப்பொழுது நடப்பதைப் பார்வையாளர்களாக இருந்து அவதானிக்கின்றனர். இவர் தன்னையே காப்புறுதி செய்து கொண்டார். பக்தி மார்க்கத்திலும், பாபாவே காப்புறுதிக் காந்தமாவார். மக்கள் கடவுளின் பெயரால் ஒரு காப்புறுதிப் பத்திரத்தைப் பெறுகின்றனர். அவர்கள் ஏழைகளுக்கு மறைமுகமாகத் தானம் செய்கின்றனர். ஒரு திருமணம் ஒழுங்கு செய்யப்படுகின்றபொழுது, அவர்கள் மறைமுகமான முறையில் கொடுக்கின்றனர். மறைமுகமான தானத்தினால் பெறப்படுகின்ற பலனும் மறைமுகமானது. அதைப் பகட்டாகச் செய்வதன் மூலம், அவர்கள் பெறுகின்ற சக்தியும் அரைவாசியாகுகின்றது. தந்தை காந்தம் என அழைக்கப்படுகின்றார். நீங்கள் உங்களை அவருடன் காப்புறுதி செய்கின்றீர்கள். எந்தளவுக்கு நீங்கள் உங்களைக் காப்புறுதி செய்கின்றீர்களோ, அதற்கேற்பவே நீங்கள் பெறுகின்ற பலனும் இருக்கின்றது. நீங்கள் பாவம் செய்தால், அதற்கேற்ற தண்டனையையும் பெறுகின்றீர்கள். புண்ணியத்தினால் நீங்கள் நல்ல வெகுமதியைப் பெறுகின்றீர்கள். அவர்கள் எல்லைக்குட்பட்ட கொடையாளிகள். அவர்கள் தங்களது வருமானத்திலிருந்து எட்டு அணாவை (சதம்) அல்லது நான்கு அணாவை ஒருபுறம் வைக்கின்றனர். நீங்கள் இப்பொழுது முழுமையான கொடையாளிகளாக வேண்டும். உங்களை முழுமையாகக் காப்புறுதி செய்யுங்கள். பாருங்கள், மம்மா தனது சரீரத்தையும், மனத்தையும் மாத்திரமே காப்புறுதி செய்தார். குமாரிகளிடம் பணம் இருப்பதில்லை, ஆகவே அவர்கள் இதைப் பற்றிச் சிந்திக்கத் தேவையில்லை, ஏனெனில் அவர்கள் தங்களது

மனங்களினாலும், சரீரங்களினாலும் சேவை செய்கின்றனர். இதனாலேயே குமாரிகள் அதிகளவில் நேசிக்கப்படுகின்றனர். குமாரிகளே முதல் இலக்கத்தினர் ஆகுகின்றனர், பாபா அரைக் குமாராகவே இருந்தார். ஆம், சில குமாரர்களும் வெளியாகுவார்கள். அவர்கள் திருமணம் செய்து, தூய்மையாக இருக்க முடியும் என்று காட்டுவார்களானால், அவர்கள் அத்தகையதொரு நல்ல பாக்கியத்தைக் கொண்டிருப்பார்கள். அவர்கள் முழுமையாக அர்ப்பணிக்கவும் வேண்டும். அவர்களும் மிக நல்ல அந்தஸ்தைக் கோர முடியும். பாபா விளங்கப்படுத்துகின்றார்: இங்கேயே கர்ம வேதனையின் கணக்குகள் தீர்க்கப்பட வேண்டும். மமமாவும், பாபாவும் கூட தங்கள் கர்ம வேதனையைத் தாங்கிக் கொள்ள வேண்டியிருந்தது. மீதமாக இருக்கின்ற எந்தக் கணக்குகளும் இங்கேயே வெளிப்படும். “நான் கடவுளின் குழந்தையாகி விட்டதால், அவர் ஏன் என்னைப் பாதுகாக்கவில்லை?” என்று எண்ணக்கூடாது. இல்லை; நீங்கள் நிச்சயமாக இங்கே உங்கள் கர்ம வேதனையைத் தீர்க்க வேண்டும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாபாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. உங்கள் புத்தியின் யோகத்தினால், உண்மையான யாத்திரை செல்லுங்கள். அழிகின்ற செல்வத்தின் பின்னால் துரத்திச் செல்வதனால். உங்கள் பாக்கியத்தை இழக்காதீர்கள். ஓர் உண்மையான வருமானத்தைச் சம்பாதிப்பீர்கள்.
2. உங்கள் மனம், சரீரம், செல்வத்தினால், முழுமையான கொடையாளி ஆகுவீர்கள். உங்களிடமுள்ள அனைத்தையும் 21 பிறவிகளுக்குக் காப்பறுதி செய்யுங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் ஒரு தெய்வீகப் புத்தியின் சக்தியைக் கொண்டிருந்து, ம்: கடவுளின் தொடுகைகளை அனுபவம் செய்து, ஒரு மாஸ்டர் சர்வசக்திவான் ஆகுவீர்களாக.

ஒரு தெய்வீகப் புத்தியானது புத்தியின் சக்தி எனவும் குறிப்பிடப்படுகின்றது, உங்கள் புத்தியின் இந்தச் சக்தி மூலம், உங்களால் தந்தையிடமிருந்து சகல சக்திகளையும் பற்றிப் பிடித்து, ஒரு மாஸ்டர் சர்வசக்திவானாக முடியும். ஒரு விஞ்ஞானத்தின் புத்தியின் சக்தியும் உள்ளது, அது ஓர் லௌகீகப் புத்தி ஆகும். ஆகவே, அவர்களால் இவ்வுலகைப் பற்றியும், சடப்;பொருள் பற்றியும் மட்டுமே சிந்திக்க முடியும். உங்களிடம் ஒரு தெய்வீகப் புத்தியின் சக்தி இருக்கின்றது, அது உங்களை இறை பேற்றை அடையச் செய்கின்றது. ஒரு தெய்வீகப் புத்தி மூலம் உங்களால் கடவுளிடமிருந்து தூய தொடுகைகளை அனுபவம் செய்து, நீங்கள் புரிகின்ற ஒவ்வொரு செயலிலும் வெற்றியை அனுபவம் செய்ய முடியும். ஒரு தெய்வீகப் புத்தியின் சக்தியால், உங்களுக்கு எதிராக மாயை தொடுக்கின்ற எந்தத் தாக்குதலிலும்; மாயையைத் தோற்கடிக்க முடியும்.

சுலோகம்: மாஸ்டர் ஞான சூரியன்களாக இருந்து, அனைவருக்கும் ஞானத்தின் ஒளியையும், சக்தியையும் கொடுப்பவர்களே, உண்மையான

சேவகர்கள் ஆவார்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆகுவீர்களாக. ஒரேயொரு தந்தையின் ஸ்ரீமத்தைத் தொடர்ந்தும் பின்பற்றுங்கள். உங்கள் குலம் மேன்மையானது. நீங்கள் சுயதரிசனச் சக்கரதாரிகள் ஆகவேண்டும்.

கேள்வி: சிவசக்தி பாண்டவ சேனைக்கான தந்தையின் வழிகாட்டல்கள் யாவை?

பதில்: தந்தையின் வழிகாட்டல்களாவன: ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றி, இந்தப் பாரதம் என்ற படகை அக்கரைக்கு எடுத்துச் செல்லுங்கள். சரீர மதங்கள் அனைத்தையும் துறவுங்கள். சதா என்னை மாத்திரம் நினைவுசெய்யுங்கள். நீங்களும் தூய்மையாகி, மற்றவர்களையும் தூய்மையாக்குங்கள். சிவசக்தி பாண்டவ சேனையினராகிய நீங்கள் தூய்மையாகி, உங்கள் சரீரங்கள், மனங்கள், செல்வத்தின் மூலம் பாரதத்தைத் தூய்மையாக்குகின்ற சேவையைச் செய்யுங்கள். ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதன் மூலமும், அகிம்சை சக்தியினாலும் பாரதத்திற்கு உண்மையான சேவை செய்யுங்கள்.

பாடல்: ஓம் நமசிவாய.

ஓம் சாந்தி. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பாடலைச் செவிமடுத்தீர்கள். இதுவே அசரீரியான பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை சிவனின் புகழாகும். அவர் கடவுள் என அழைக்கப்படுகின்றார். கடவுள் ஒரேயொருவரே. பாரத மக்கள் பல தெய்வங்களைக் கொண்டுள்ளனர். பூனைகள், நாய்கள், கூழாங்கற்கள், கற்களையும் அவர்கள் கடவுள் என்றே நம்புகின்றனர். அவர்கள் தங்களையும் கடவுள் என்றே கருதுகின்றனர், இதனாலேயே கடவுள் கூறுகின்றார்: அவர்கள் அனைவரும் நாஸ்திகர்கள். பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையின் புகழ் பெருமளவில் உள்ளது. அவர் தூய்மையற்ற உலகைத் தூய்மையாக்குகின்றார், அதாவது, அவர் சிப்பிகள் போன்று ஏழ்மையாகியிருந்த பாரதத்தை வைரக் கிரீடமாக்குகின்றார். பாரதம் இரட்டைக் கிரீடதாரியாக இருந்தமை 5000 வருடங்களுக்குரிய விடயமாகும். யார் இதனை விளங்கப்படுத்துகிறார்? ஞானக் கடல் எனவும் அழைக்கப்படுகின்ற, அந்தப் பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை சிவனே ஆவார். இப் புகழானது படைப்பவரான தந்தைக்குரியது, எஞ்சிய அனைத்தும் படைப்பாகும். பாரத மக்கள் கூறுகின்றனர்: நீங்களே தாயும் தந்தையும், நாங்கள் உங்களுடைய குழந்தைகள். பாரதம் அளவற்ற சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருந்தது, ஆனால் அது அதனை இப்பொழுது கொண்டிருக்கவில்லை. இது இப்பொழுது இராவணனின் அசுர சமுதாயமாகும். ஒவ்வோர் ஆண்டும், பெண்ணும் தமக்குள் ஐந்து விகாரங்களையும் கொண்டிருக்கின்றனர். அரசர்கள், அரசிகள், சாதுக்கள், புனிதர்கள் போன்ற அனைவரும் இதில் உள்ளடக்கப்பட்டுள்ளனர்; அவர்கள் நிச்சயமாக ஏதோவொரு விகாரத்தைக் கொண்டுள்ளனர். இதுவே தூய்மையற்ற உலகமும், தூய்மையற்ற பாரதமுமாகும். பாரதம் சத்திய யுகத்தில் தூய்மையாக இருந்தது. அது தூய இல்லற தர்மமாக, தூய இல்லறப் பாதைக்குரியதாக இருந்தது. அது இப்பொழுது தூய்மையற்ற இல்லறப் பாதையாக உள்ளது. பாரதம் இரட்டைக் கிரீடதாரியாக இருந்ததுடன், எல்லையற்ற செல்வத்தையும் கொண்டிருந்தது. அங்கு வைரங்கள், இரத்தினங்கள் பதித்த மாளிகைகள் இருந்தன. முஸ்லிம்கள்

போன்றோர் பின்னர் அதனைக் கொள்ளையடித்து, அந்த வைரங்கள், இரத்தினங்களைத் தமது பள்ளிவாசல்கள், கல்லறைகள் போன்றவற்றில் பதித்தனர். பாரத மக்கள் முற்றிலும் ஏழ்மை நிறைந்தவர்கள் ஆகிவிட்டனர். என்னை மறந்ததனால், நீங்கள் நாஸ்திகர்கள் ஆகிவிட்டீர்கள். நான் பாரத மக்களைத் தேவர்கள் ஆக்குகின்றேன். நீங்களே தாயும் தந்தையும் என்ற புகழ் உள்ளது. எனவே, நீங்கள் நிச்சயமாகத் தந்தையிடமிருந்து சுவர்க்க ஆஸ்தியைப் பெறுவீர்கள். நீங்கள் அவரிடமிருந்து அளவற்ற சுவர்க்க சந்தோஷத்தைப் பெற முடியும். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் உங்களுக்கு இராஜயோகத்தையும், ஞானத்தையும் கற்பிப்பதன் மூலம், உங்களைச் சுவர்க்க அதிபதிகள் ஆக்குகின்றேன். பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை வந்து, ஆத்மாக்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். ‘ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆகுவீர்களாக!’ என அவர் கூறுகின்றார் நீங்கள் இறை உணர்வுடையவர்கள் ஆகவேண்டும் என்பதல்ல. அது தவறானதாகும் கடவுள் சர்வவியாபி அல்ல. தந்தை சிவனும், குழந்தைகள் சாலிகிராம்களும் ஆவார்கள். இருவருமே பரந்தாமத்தில் வசிக்கின்றார்கள். எனவே நாங்கள் அனைவரும் ஆத்மாக்களே. சந்நியாசிகள் பின்னர் கூறுகின்றார்கள்: “பிரம்-அகம் (நானே பிரம்மம்). எங்கணும் பிரம்ம தத்துவமே உள்ளது. ஏனைய அனைத்தும் பொய்யானது. நாங்களும் பிரம்மமே.” ஒரேயொருவரே தூய்மையாக்குபவரான ஸ்ரீ ஸ்ரீ 108 ஜெகத்குரு, ஆவார். அவர் மட்டுமே சற்குரு என அழைக்கப்படுகின்றார். தூய்மையற்ற உலகில் வசிப்பவர்களை எவ்வாறு தூய்மையாக்குபவர் என அழைக்க முடியும்? அவர்களே தூய்மையற்றவர்கள், எனவே அவர்களால் எவ்வாறு மற்றவர்களைத் தூய்மையாக்க முடியும்? அவர்கள் முதலில் தூய்மையாக இருந்தவர்களுக்குத் திருமணம் செய்வித்து, அவர்களைத் தூய்மையற்றவர்கள் ஆக்குகின்றார்கள். சிவபாபா இப்பொழுது கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகுவீர்களாக! நீங்கள் ஆத்மாக்கள் என்ற நம்பிக்கையைக் கொண்டிருங்கள். தந்தையே வந்து, உங்களுக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பிக்கின்றார். ஸ்ரீ கிருஷ்ணரைக் கடவுள் என அழைக்க முடியாது; அவர் தெய்வீகக் குணங்கள் கொண்ட ஒரு மனிதர் ஆவார். அவர் சத்திய யுக இளவரசராக இருந்தார். பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையின் புகழானது மிகவும் மகத்துவமானது. அவரே ஆத்மாக்களுக்குக் கூறுகின்றார்: ஓ ஆத்மாக்களே, நீங்கள் சத்திய யுகத்தில் இருந்தபொழுது, மிகவும் தூய்மையானவர்களாக இருந்தீர்கள், ஆனால் இப்பொழுது நீங்கள் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகிவிட்டீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது மீண்டும் ஒருமுறை சந்தோஷமானவர்களாக வேண்டுமாயின், ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுங்கள். அதி மேன்மையான வழிகாட்டல்கள் கடவுளிடமிருந்தே பெறப்படுகின்றன. ஒருபுறம் கடவுள் பெயர், ரூபத்;திற்கு அப்பாற்பட்டவர் என மக்கள் கூறுகின்றனர், மறுபுறம் அவர் சர்வவியாபி எனக் கூறுகின்றனர். இது தர்மத்தின் நிந்தனை எனக் கூறப்படுகின்றது. பாரதத்தில் ஆதி சனாதன தேவிதேவதா தர்மம் இருந்ததை எவரும் அறியார். அதனை யார் ஸ்தாபித்தது என்பதைப் பற்றிய எந்தவித ஞானமும் அவர்களுக்குக் கிடையாது. அவர்களுக்குத் தந்தையையோ அல்லது அவரினுடைய படைப்பின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியினைப் பற்றியோ தெரியாது. மக்கள் மாத்திரமே இதை அறிவார்கள்; மிருகங்கள் இவற்றை அறிய மாட்டாது. சிவபாபாவும் பாபா என்றே அழைக்கப்படுகின்றார், பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் மூலம் பிராமணக் குலம் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது. எந்தவொரு மனிதருக்குமே எவ்வாறு பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை, அவர்களைப் படைக்கின்றார்; என்பதோ அல்லது எவ்வாறு அவர்

பராமரிப்பை மேற்கொள்கின்றார் என்பதோ தெரியாது. பிரஜாபிதா பிரம்மாவே மனித உலகைப் படைப்பவர். பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை படைப்பவர் எனவும் அழைக்கப்படுகின்றார். அவரே ஆத்மாக்களின் தந்தை. எனவே, பிரம்மாகுமார்கள், குமாரிகள் அனைவரும் சிவனின் குழந்தைகள் ஆவார்கள். நீங்கள் அந்தத் தாயும், தந்தையுமானவரிடமிருந்து ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள். பாபா கூறுகின்றார்: நான் உங்களுக்குப் பிறப்புக் கொடுத்தேன், எனவே நீங்கள் என்னை நினைவுசெய்ய வேண்டும். நீங்கள் உங்களுடைய ஆஸ்தியையும் நினைவுசெய்ய வேண்டும். மரணம் முன்னால் உள்ளது. ஒருவர் மரணிக்கும் தறுவாயில், கடவுளை நினைவுசெய்யும்படி கூறப்படுகின்றார். கடவுளே இப்பொழுது கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, எனது ஸ்ரீமத்தினைப் பின்பற்றுங்கள்! யாதவர்களின் வழிகாட்டல்கள் உள்ளன, மற்றையவை கௌரவர்களுடைய வழிகாட்டல்கள், இவை பாண்டவர்களின் வழிகாட்டல்களாகும். பாண்டவர்கள் கடவுளின் வழிகாட்டல்களைப் பெறுகின்றனர். இவ்வாறு நினைவுகூரப்படுகின்றது: விநாசத்தின் வேளையில் அன்பற்ற புத்தியைக் கொண்டவர்கள்..... பாண்டவர்கள் அன்பான புத்தியைக் கொண்டுள்ளனர். இது பொய்யான பூமி என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். 5000 வருடங்களுக்கு முன்பு தேவர்கள் அங்கு ஆட்சிசெய்தபொழுது, அது சத்திய பூமியாக இருந்தது. பாரத மக்களே முழு உலகினதும் அதிபதிகளாக இருந்தனர். அவர்கள் இப்பொழுது அவ்வாறில்லை. நீங்கள் மீண்டும் ஒருமுறை உலக அதிபதிகள் ஆகுகின்றீர்கள். சத்திய யுகத்தில், உலக சர்வசக்திவானின் இராச்சியம் இருந்தது. அது இப்பொழுது அவ்வாறில்லை. தந்தை கூறுகின்றார்: நான் மீண்டும் ஒருமுறை அதனை ஸ்தாபிக்கின்றேன். ஏனைய சமயங்கள் அனைத்தும் முடிவிற்கு வரும். நீங்கள் இப்பொழுது தூய்மையாக்குபவராகிய பரமாத்மாவான பரமதந்தையை நினைவுசெய்கின்றீர்கள். உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதுங்கள். ஒரு பாவாத்மா, ஒரு புண்ணியாத்மா என்று கூறப்படுகின்றது. பாரதத்தில், அனைவரும் புண்ணியாத்மாக்களாகவே இருந்தார்கள். இப்பொழுது அவர்கள் பாவாத்மாக்கள் ஆவார்கள். புண்ணிய பரமாத்மா என நீங்கள் கூறமாட்டீர்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது உங்களுடைய 84 பிறவிகளைப் பூர்த்தி செய்கின்றீர்கள். நான் இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய உங்களை வீட்டிற்குத் திரும்பவும் அழைத்துச் செல்வதற்காக வந்துள்ளேன். நான் உங்களுடைய எல்லையற்ற தந்தையும், உங்களுடைய ஆசிரியரும் ஆவேன். நான் உங்களுக்கு எல்லையற்ற வரலாறு, புவியியலிற்கான இரகசியங்களைக் கூறி, உங்களைச் சுயதரிசனச் சக்கரதாரிகள் ஆக்குகின்றேன். தேவர்கள் சுயதரிசனச் சக்கரதாரிகள் அல்ல. பிராமணர்களின் குலமே அதி மேன்மையானது. தேவர்கள் ஆகப்போகின்ற பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் குழந்தைகளான, பிராமணர்களே உச்சிக் குடுமியினர் ஆவர். தந்தை கூறுகின்றார்: முதலில் நீங்கள் பிராமணர்களாக இருந்து, பின்பு நீங்கள் சத்திரியர்களாகிப் பின்னர் வைசியர்களாகவும், சூத்திரர்களாகவும் ஆகின்றீர்கள்; நீங்கள் தொடர்ந்து மறுபிறப்பு எடுத்தீர்கள். நான் உங்களுக்கு மீண்டும் ஒருமுறை இக்கற்பித்தல்களைக் கொடுத்து, உங்களைத் தேவர்கள் ஆக்குகின்றேன். இவ்வேளையில், பாரத மக்கள் முற்றாகவே இடுகாட்டில் இருக்கின்றனர், அவர்கள் தங்களுக்கு 'சர்வோதயத் தலைவர்' என்ற பெரிய பட்டங்களைக் கொடுத்துக் கொள்கின்றனர். சர்வ என்றால் உலகில் உள்ள மனிதர்கள் அனைவரும் என்றும், அவர்கள் அனைவரிடமும் கருணை கொண்டவர்கள் என்றும் அர்த்தமாகும். மனிதர்களால் இதனைச் செய்ய

முடியாது. ஒரேயொரு தந்தையே ஞானம் நிறைந்தவரும், பேரானந்தம் மிக்கவரும் என அழைக்கப்படுகின்றார். பாபா இப்பொழுது கூறுகின்றார்: சரீர மதங்கள் அனைத்தையும் துறவுங்கள். சதா என்னை நினைவுசெய்யுங்கள், உங்கள் பாவங்கள் யோக அக்கினியில் அழிக்கப்படும். கங்கை தூய்மையாக்குபவர் என்பதல்ல. ஒரேயொரு தந்தையே தூய்மையாக்குபவர். நீங்களே சிவசக்தி பாண்டவ சேனையினர், நீங்கள் தூய்மையாக இருக்கின்றீர்கள். பாரத அன்னையராகிய நீங்களே உங்களுடைய சரீரங்கள், மனங்கள், செல்வத்தின் மூலம் இந்தப் பாரதத்தைச் சுவர்க்கமாக மாற்றுபவர்கள். ஒருபுறம் அகிம்சையும், மறுபுறம் வன்முறையும் உள்ளன. அவர்கள் என்ன செய்கின்றார்கள்? நீங்கள் என்ன செய்கின்றீர்கள்? ஒரு ஞாபகார்த்தம் உள்ளது. அது நீங்கள் 5000 வருடங்களுக்கு முன்னர் செய்த சேவையின் ஞாபகார்த்தம் ஆகும். நீங்கள் சேவை செய்கின்றீர்கள். இது ஞானமாகும். இதில் குருட்டு நம்பிக்கை என்ற கேள்விக்கு இடமில்லை. நீங்கள் சிவாலயத்திற்குச் சென்றீர்கள், ஆனால் சிவபாபாவே சுவர்க்கத்தைப் படைப்பவர் என்றும், அவரிடமிருந்து சுவர்க்க ஆஸ்தியை நீங்கள் நிச்சயமாகப் பெற வேண்டும் என்பதையும் நீங்கள் அறிந்திருக்கவில்லை. கடவுள் எப்பொழுதும் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குச் சந்தோஷ ஆஸ்தியைக் கொடுப்பார். இதனாலேயே அனைவரும் அவரை நினைவுசெய்து, கூறுகின்றார்கள்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்! ஓ பாபா, வந்து, மீண்டும் எங்களுக்கு எங்கள் சுவர்க்க இராச்சியம் என்ற பாக்கியத்தை அளியுங்கள். வந்து, எங்களுக்கு ஜீவன்முக்தியை அருளுங்கள்! கடவுள் மட்டுமே சற்கதியை அளிப்பவர். நீங்களும் தூய்மையாகி, மற்றவர்களையும் தூய்மையாக்குகின்ற சிவசக்தி பாண்டவ சேனையினர் நீங்களே ஆவீர்கள். நீங்கள் பாரதப் படகை ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதன் மூலம் அக்கரைக்கு எடுத்துச் செல்பவர்கள். நீங்கள் தந்தையின் ஸ்ரீமத்தைப் பெற்றுள்ளீர்கள்: சரீர மதங்கள் அனைத்தையும் துறந்து, சதா என்னை மட்டும் நினைவுசெய்யுங்கள். அவரே தந்தையும், சத்தியமும், உயிருள்ளவரும், ஞானக் கடலும், சந்தோஷக் கடலும் ஆவார். அவர் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கற்பிப்பதற்கு வருகின்றார். தந்தை ஆத்மாக்களுடனேயே பேசுகின்றார். ஆத்மாக்களே செவிமடுக்கின்றார்கள். ஆத்மாக்களே அனைத்தையும் செய்கின்றார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்களே நீண்ட காலம் தொலைந்திருந்து, இப்பொழுது கண்டெடுக்கப்பட்டவர்கள்; நீங்களே நீண்ட காலம் பிரிந்திருந்தவர்கள். முதலில் எந்த ஆத்மாக்கள் பரந்தாமத்திலிருந்து வருகின்றனர்? இறுதிவரைக்கும் இங்கிருக்க வேண்டியவர்களே. அந்தத் தேவர்கள் சுவர்க்க ஆரம்பத்தில் இருந்தார்கள். அவர்களே முழுமையான 84 பிறவிகளை எடுத்தவர்கள். பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை வரும்பொழுது, நீண்டகாலம் தந்தையிடமிருந்து பிரிந்திருந்த ஆத்மாக்களே முதலில் வந்து, தங்களுடைய ஆஸ்தியைத் தந்தையிடமிருந்து பெற்றுக் கொள்கின்றார்கள். குழந்தைகளே, விட்டில் உங்கள் குடும்பத்துடன் வாழும்பொழுதே, பாபாவை நினைவுசெய்யுங்கள். ஒரு தாமரை மலர் போன்று தூய்மையாக இருங்கள். ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றி, மீண்டும் ஒருமுறை மேன்மையானவர்கள் ஆகுங்கள். நீங்கள் அரைக் கல்பத்திற்குப் பெருமளவு சந்தோஷத்தினை அனுபவம் செய்தீர்கள், பின்பு மாயை, இராவணன் உங்களை அசுர கட்டளைகளைப் பின்பற்ற வைத்து, வீழ்ச் செய்து விட்டான். சூரிய வம்சத்தினராக இருந்தவர்கள் பின்னர் சந்திர வம்சத்திற்குரியவர்கள் ஆகினார்கள். நீங்கள் இப்பொழுது மீண்டும் ஒருமுறை சூத்திரர்களிலிருந்து

பிராமணர்களாகி விட்டார்கள். நீங்கள் மறைமுகமானவர்கள்; எவரும் உங்களை இனங்கண்டு கொள்வதில்லை. எல்லையற்ற பாபுஜி கூறுகின்றார்: நானே முழு உலகினதும் பாபுஜி (தந்தை) ஆவேன். நான் மட்டுமே சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிப்பேன். அந்த எல்லைக்குட்பட்ட பாபுஜி (காந்திஜி) வெளிநாட்டவர்களை வெளியேறச் செய்தார். இவரோ உங்களை இந்த உலகிற்கு அப்பால் எடுத்துச் செல்வார். பல சமயங்கள் அழிக்கப்பட்டு, ஒரேயொரு தர்மம் ஸ்தாபிக்கப்படவுள்ளது. சென்ற கல்பத்தில் இவ்விடயங்கள் அனைத்தையும் புரிந்துகொண்டவர்களே, அவற்றைப் புரிந்துகொள்வார்கள். சூரிய வம்ச இராச்சியத்திற்கு உரியவர்கள் வந்து, மீண்டும் ஆட்சிசெய்வார்கள். இது பெரியதொரு விருட்சமாகும். ஆதி சனாதன தேவிதேவதா தர்மத்தின் மரக்கன்று இப்பொழுது நாட்டப்படுகின்றது. கலியுகம் முட்காடாகும், சத்திய யுகம் மலர்த் தோட்டமாகும். ஒருவருக்கொருவர் சந்தோஷத்தைக் கொடுப்பவர்கள்; தேவ சமுதாயத்தினர் என்று அழைக்கப்படுகின்றனர். துன்பம் விளைவிப்பவர்கள் அசுர சமுதாயத்தினர் என அழைக்கப்படுகின்றனர். சிவபாபா வந்து, சிவாலயத்தை ஸ்தாபிக்கின்றார். அவர் உங்களைச் சுவர்க்க அதிபதிகள் ஆக்குகின்றார். நீங்கள் எந்தளவிற்கு முயற்சி செய்கின்றீர்களோ, அந்தளவிற்கு ஓர் அந்தஸ்தைக் கோருவீர்கள். முதலில் பாரதத்தில் தேவ சமுதாயம் இருந்தது. பின்னர் அது அசுர சமுதாயம், அதாவது, சூத்திர சமுதாயம் ஆகியது. நீங்கள் இப்பொழுது மீண்டும் ஒருமுறை தேவ சமுதாயத்தினர் ஆகுகின்றீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது இறை சமுதாயத்தினர் ஆகியுள்ளீர்கள், பின்னர் தேவர்கள் ஆகுவீர்கள். இந்தச் சக்கரத்தை மிகவும் நன்றாகப் புரிந்துகொள்ளுங்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்பொழுதோ தொலைந்து இப்பொழுது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். தாய்மார்களுக்கு வந்தனங்கள். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. அனைவருக்கும் சந்தோஷத்தை அளித்து, தேவ சமுதாயத்தில் ஒருவர் ஆகுங்கள். அசுர சமுதாயத்திற்குரிய எந்தச் செயலையும் செய்ய வேண்டாம். சிவாலயத்தை ஸ்தாபிப்பதில் ஓர் உதவியாளர் ஆகுங்கள்.
2. ஆத்ம உணர்வுடையவராக இருங்கள். வீட்டில் உங்கள் குடும்பத்துடன் வசிக்கும்பொழுது, ஒரேயொரு தந்தையை மாத்திரம் நினைவுசெய்யுங்கள். யோக அக்கினியில் உங்கள் பாவங்களை எரியுங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் கவனம் செலுத்துவதும், பயிற்சி செய்வதும் எனும் உங்கள் ம:

ஆதி சம்ஸ்காரம் மூலம் உங்களுக்கும், ஏனைய அனைவருக்கும் சேவை செய்வதால், ஒரு வெற்றி சொருபம் ஆகுவீர்களாக. பிராமண ஆத்மாக்களின் ஆதி சம்ஸ்காரமானது கவனம் செலுத்துவதும், பயிற்சி செய்வதுமே ஆகும். எனவே, கவனம் செலுத்தும்பொழுது, என்றுமே பதற்றம் எதனையும் கொண்டிராதீர்கள். நீங்கள் மற்றவர்களுக்குச் சேவை செய்யும்பொழுது, எப்பொழுதும் உங்களுக்கும் சேவை செய்யுங்கள். தங்களுக்குச் சேவை செய்வதை விட்டு, பிறருக்குச் சேவை செய்வதில் மட்டும் தங்களை ஈடுபடுத்துபவர்களால் வெற்றியடைய முடியாது. ஆகவே,

இரண்டினதும் சமநிலையைக் கொண்டிருந்து, முன்னேறிச் செல்லுங்கள். பலவீனமானார்கள் ஆகாதீர்கள். நீங்களே பல தடவைகள் கருவிகளாகியுள்ள வெற்றியாளர் ஆத்மாக்கள் ஆவீர்கள். வெற்றியாளர் ஆத்மாக்களுக்குக் கடின உழைப்போ அல்லது சிரமமோ இருப்பதில்லை.

சுலோகம்: இரக்கமுடையவராகவும், ஞானம் நிறைந்தவராகவும் இருங்கள், அப்பொழுது உங்கள் இதயம் பலவீனங்களில் விருப்பமின்மையைக் கொண்டிருக்கும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, குளிர்ச்சியான ஞானத் துளிகளைத் தெளிப்பதன் மூலம் அனைவரையும் குளிர்மைப்படுத்துங்கள். நீங்களே ஞானத்தைப் பொழிகின்ற சீத்தலா தேவிகள் (குளிர்ச்சித் தேவிகள்) ஆவீர்கள்.

கேள்வி: தந்தை ஏன் ஞானக் கலசத்தை உங்களிடம் கொடுத்துள்ளார்?

பதில்: முதலில் நீங்கள் உங்களைக் குளிர்மைப்படுத்தி, பின்னர் ஏனைய அனைவரையும் குளிர்மைப்படுத்துகிறீர்கள் என்பதாலேயே உங்களிடம் ஞானக் கலசம் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. இந்நேரத்தில் அனைவரும் காமத் தீயில் எரிந்து கொண்டிருக்கின்றார்கள். அவர்களைக் காமச் சிதையிலிருந்து அகற்றி, ஞானச் சிதையில் அமர வையுங்கள். ஆத்மாக்கள் தூய்மையாகவும், குளிர்ச்சியாகவும் ஆகும்போது, அவர்களால் தேவர்களாக முடியும். எனவே, நீங்கள் ஒவ்வோர் ஆத்மாவிற்கும் ஞான ஊசியேற்றி, அவர்களைத் தூய்மையாக்க வேண்டும். இதுவே உங்கள் ஆன்மீகச் சேவை ஆகும்.

பாடல்: அன்பிற்கினியவருடன் உள்ளவர்கள் மீதே ஞான மழை பொழிகின்றது. ஓம் சாந்தி. இந்த மழை தந்தையுடன் உள்ளவர்களுக்கானது. இப்பொழுது, மழையும், தந்தையும் இருக்கின்றார். எனவே, தந்தையிடமிருந்து எவ்வாறு மழை பொழிய முடியும்? நீங்கள் அதிசயப்படுவீர்கள், இல்லையா? உலகிற்கு இவ்விடயங்கள் பற்றித் தெரியாது. இது ஞான மழையாகும். உங்களைச் சீத்தலா தேவிகள் ஆக்குவதற்காகவே நீங்கள் ஞானச் சிதையில் அமர வைக்கப்படுகின்றீர்கள். 'குளிர்ச்சி', என்ற பதத்திற்கு 'சூடு' என்ற எதிர்ப்பதம் உள்ளது. உங்களது பெயர் 'சீத்தலா தேவிகள்' என்பதாகும். அவ்வாறு ஒருவர் மாத்திரம் இருக்க முடியாது; பாரதத்தைக் குளிர்ச்சியாக்குகின்ற பலர் நிச்சயமாக இருப்பார்கள். இந்நேரத்தில் அனைவரும் காமச் சிதையில் எரிந்து கொண்டிருக்கின்றார்கள். இங்கே, உங்களது பெயர் அனைவரையும் குளிர்மைப்படுத்துகின்ற, சீத்தலா தேவிகளாகிய, குளிர்ச்சித் தேவிகள் என்பதாகும். நீங்களே குளிர்ச்சியான துளிகளைத் தெளிக்கின்ற தேவியராவீர்கள். நீங்கள் துளிகளைத் தெளிப்பதற்காகச் செல்கின்றீர்கள். இவையோ ஆத்மாக்கள் மீது தெளிக்கப்படுகின்ற, ஞானத் துளிகளாகும். ஆத்மாக்கள் தூய்மையாகும்போது, குளிர்ச்சியடைகின்றார்கள். இந்நேரத்தில், காமத்தீயில் இருப்பதால், முழு உலகமும் அவலட்சணமாகி விட்டது. குழந்தைகளாகிய உங்களிடம் இப்பொழுது கலசம் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. இந்தக் கலசத்தினால், நீங்களும் குளிர்ச்சியடைவதுடன், மற்றவர்களையும் அவ்வாறு ஆக்குகின்றீர்கள். இவரும் (மம்மா - கலசம் கொடுக்கப்பட்டுள்ளவர்) குளிர்ச்சியடைந்தார், இல்லையா? இருவரும் ஒன்றாக அமர்ந்திருக்கின்றார்கள். உங்களது வீட்டையும், குடும்பத்தையும் விட்டு விலகுதல் என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. எவ்வாறாயினும், மாட்டுத் தொழுவம் உருவாக்கப்பட வேண்டும், எனவே சிலர் வீட்டை விட்டு வந்திருக்க வேண்டும். எதற்காக? ஞானச் சிதையில் அமர்ந்து, குளிர்ச்சி அடைவதற்காகவாகும். நீங்கள் இங்கே குளிர்ச்சியடைந்தால் மாத்திரமே, உங்களால் தேவர்களாக முடியும். பாபா விளங்கப்படுத்தியுள்ளார்: ஒருவர் உங்கள் மூலமாக ஆஸ்திகராகாது விட்டால், அவர் நாஸ்திகரேயாவார். ஆஸ்திக உலகைச் சேர்ந்தவர்கள் தங்கள் மத்தியில்

சண்டை சச்சரவுகளில் ஈடுபட மாட்டார்கள். நாஸ்திக உலகைச் சேர்ந்தவர்களே சண்டை சச்சரவுகளில் ஈடுபடுவார்கள். யார் நாஸ்திகர்கள் என அழைக்கப்படுகின்றார்கள்? தங்கள் அப்பாலுள்ள, அதியன்பிற்கினிய, பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையான என்னை அறியாதவர்களே ஆவர். உலகில் அனைத்து வீடுகளிலும் குழப்பமே உள்ளது, ஏனெனில், பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையை மறந்து விட்டதனால், அவர்கள் நாஸ்திகர்களாக உள்ளனர். அவர்கள் எல்லையற்ற தந்தையையோ அல்லது அவரது படைப்பின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதி பற்றியோ அறிய மாட்டார்கள். நீங்கள் எவ்வாறு நாஸ்திகர்கள் ஆகியிருக்கின்றீர்கள் என்பதை எல்லையற்ற தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார். தந்தையாகிய கடவுள் என அழைக்கப்படுகின்ற எல்லையற்ற தந்தையை நீங்கள் ஏன் மறந்தீர்கள்? ஒருவர் தனது தந்தையின் தொழிலை அறிந்திருக்க வேண்டும். அவரே விதையும், சத்தியமானவரும், உயிருள்ளவரும், பேரானந்த சொரூபமும், ஞானக் கடலும், அமைதிக் கடலும் ஆவார். அவர் இச்சிறப்பியல்புகள் அனைத்தையும் கொண்டிருக்கின்றார். அவரது சிறப்பியல்புகள் வேறுபட்டவை. அவருக்கே கூறப்படுகின்றது: நீங்களே தாயும், தந்தையும், நாங்கள் உங்களது குழந்தைகள். எனவே, நிச்சயமாக அவரே தாயும், தந்தையுமானவர். எவராவது ஒருவர் அல்ஃபாவை அறியும்வரை அவரைச் சரியானவராக்க முடியாது. சத்திய யுகமாக இருந்த பாரதத்தில் தேவ, தேவியரின் இராச்சியம் இருந்ததென்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். இலக்ஷ்மியும், நாராயணனும் இறைவியும், இறைவனும் என அழைக்கப்பட்டனர். உண்மையில் இலக்ஷ்மியும், நாராயணனுமே இந்தப் பாரதத்தின் முதல் அதிபதிகளாக இருந்தனர் என்பதைத் தேவ தர்மத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் புரிந்துகொள்வார்கள். அது 5000 வருடங்களுக்கான விடயமாகும். பாருங்கள், தந்தையும், ஆசிரியருமானவர் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தும்போது, குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அதை நன்றாகக் கிரகிக்கின்றீர்களா அல்லது உங்கள் புத்தியின் யோகம் வேறு எங்காவது அலைபாய்கின்றதா என அவர் சுற்றிவர எங்கும் பார்க்கின்றார். பக்தி மார்க்கத்தில், அவர்கள் ஸ்ரீ கிருஷ்ணரின் விக்கிரகத்திற்கு முன்னால் அமர்ந்திருந்தாலும், அவர்களது புத்தியானது தங்கள் வியாபாரம் முதலானவற்றின் மீதே அலைபாய்கின்றது. அவர்களால் அந்த உருவத்தின் மீது கூட மனதை ஒருமுகப்படுத்த முடியாமல் இருக்கின்றது. இங்கும் கூட சரியாக இனங்காணாது விட்டால், அவர்களால் எதையும் கிரகிக்க முடியாது. சிவபாபா மனதை நல்வழிப்படுத்துகின்ற மந்திரத்தை உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றார், எனவே, உங்களால் மாயையைக் கட்டுப்படுத்த முடியும். அவர் கூறுகின்றார்: உங்களது பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை சிவனை நினைவுசெய்யுங்கள். உங்கள் புத்தியின் யோகத்தை அவருடன் இணைத்துக் கொள்ளுங்கள். இப்பொழுது, உங்களது புத்தியின் யோகம் பழைய வீட்டை நோக்கிச் செல்லக்கூடாது. நீங்கள் அனைவரும் இப்பொழுது என்னிடம் வர வேண்டும் என்பதால், உங்கள் புத்தியின் யோகம் என்னுடனேயே (தந்தையுடனேயே) இணைக்கப்பட வேண்டும். நான் திரும்பவும் உங்களை வீட்டிற்கு அழைத்துச் செல்வதற்காக வழிகாட்டியாக வந்திருக்கின்றேன். இது சிவசக்தி பாண்டவ சேனையாகும். நீங்கள் சிவனிடமிருந்து சக்தியைப் பெறுபவர்கள். கடவுள் சர்வசக்திவானாக இருப்பதனால், அவரால் மரணித்தவர்களைக் கூட உயிர்ப்பிக்க முடியும் என மக்கள் நம்புகின்றனர். எவ்வாறாயினும், தந்தை கூறுகின்றார்: அதியன்பிற்கினிய குழந்தைகளே, இந்நாடகத்தில் ஒவ்வொருவரும் தனக்குரிய அநாதியான பாகத்தைப்

பெற்றுள்ளார். நானே படைப்பவரும், இயக்குனரும், முதன்மை நடிகருமாவேன். என்னால் நாடகத்தில் உள்ள எவரது பாகத்தையிட்டும் எதுவுமே செய்ய முடியாது. ஒவ்வோர் இலையும் கடவுளின் கட்டளைகளின்படியே அசைவதாக மக்கள் நினைக்கின்றனர். கடவுள் அமர்ந்திருந்து, ஒவ்வோர் இலைக்கும் கட்டளையிடுவாரா? கடவுளே கூறுகின்றார்: நானும் நாடகத்தினால் கட்டுப்பட்டிருக்கின்றேன். எனது கட்டளைகளுக்கேற்பவே இலைகள் அசைகின்றன என்பதல்ல. சர்வவியாபகம் என்ற கருத்து பாரத மக்களை முற்றிலும் வறியவர்களாக்கி விட்டது. பாரதம் தந்தையின் ஞானத்தினால் முடிசூடிக் கொள்கின்றது. தில்வாலா ஆலயம் மிகச்சரியான முறையில் உருவாக்கப்பட்டிருப்பதைக் குழந்தைகளான நீங்கள் அறிவீர்கள். முழு உலகிலும் உள்ள அனைவரது இதயங்களையும் வெற்றிகொண்ட, ஆதிதேவனே தில்வாலா ஆவார். ஒரேயொரு கடவுளே பக்தர்கள் அனைவரினதும் இதயங்களை வெற்றிகொண்டவர் என்று கூறப்படுவார். இது அவர்களது ஞாபகார்த்தமாகும். மேலே தேவர்களின் உருவமும், அதன் கீழே அவர்கள் இராஜயோக தபஸ்யா செய்து கொண்டிருப்பதும் காண்பிக்கப்பட்டுள்ளது; 108 குழந்தைகள் சிவபாபாவின் நினைவில் அந்த யோக நிலையில் அமர்ந்திருக்கின்றனர். அவர்களே பாரதத்தைச் சுவர்க்கமாக்கியவர்கள். காந்திஜி தான் புதிய உலகில் இராம இராச்சியத்தை ஸ்தாபித்துக் கொண்டிருப்பதாகக் கூறுவதுண்டு. எவ்வாறாயினும், புதிய உலகில் தூய்மை இருக்கின்றது. அவரால் அதனைக் கொண்டுவர முடியவில்லை. தூய்மையற்ற உலகைத் தூய்மையாக்குவது தந்தையொருவரின் பணியேயாகும். எந்தவொரு மனிதராலும் அப்பணியை மேற்கொள்ள முடியாது. இவரைப் பற்றியும் கூறப்படுகின்றது: இவரது பல பிறவிகளின் இறுதிப் பிறவியிலே நான் இவரில் பிரவேசிக்கின்றேன். எனவே, இவரும் தூய்மையற்றவர், இல்லையா? தூய்மையாக இருந்தவர்கள் தூய்மையற்றவர்களாகி விட்டனர், அவர்கள் மீண்டும் ஒருமுறை தூய்மையாகுகின்றனர். பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்களாக இருந்தவர்களே பூஜிப்பவர்களாகி விட்டனர்; அவர்கள் பக்தர்களாகி விட்டனர். கடவுள் வந்து, பக்தர்களைச் சந்திக்கின்றார். அம்மக்கள் தங்கள் பாகங்களை நடிப்பதிலிருந்து விடுபடுவதற்காக அநாதியான முக்தியைப் பெறுவதற்கு முயற்சி செய்கின்றனர். எவ்வாறாயினும், எவராலுமே அநாதியான முக்தியைப் பெற முடியாது. கடவுள் கூறுகின்றார்: நானும் அநாதியான முக்தியைப் பெறுவதில்லை. நானும் சேவை செய்வதற்காக வர வேண்டும். நான் பக்தர்களைச் சந்தோஷப்படுத்த வேண்டும். இப்பாரதத்தைச் செழிப்பானதாக்குவதற்கும், இழந்துவிட்ட இராச்சியத்தை மீண்டும் ஒருமுறை வழங்கி, உங்களை வளமானவர்களாக்குவதற்கும் நானும் தூய்மையற்ற உலகில் தூய்மையற்ற சரீரமொன்றில் பிரவேசிக்க வேண்டும். நான் பல தடவைகள் வந்திருக்கின்றேன், தொடர்ந்தும் நான் வருவேன். நான் பாரதத்தை அழகானதாக்குவேன். இது ஓர் அசுர உலகம், இதனை நான் தெய்வீகமானதாக்குவேன். என்னை இனங்கண்டுகொள்பவர்கள் தங்களது ஆஸ்தியைப் பெற்றுக் கொள்வார்கள். சிவபாபா பாரதத்திற்கு அதன் ஆஸ்தியைக் கொடுப்பதற்காகவே ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் வருகின்றார். இன்றைய நாட்களில் மக்கள் அவரது பிறந்ததினத்தைக் கொண்டாடுவதில்லை. அவர்கள் கலண்டரில் குறிப்பிடப்பட்டிருந்த விடுமுறையைக் கூட நிறுத்தி விட்டனர். உண்மையில், அந்த ஒரேயொரு சிவஜெயந்தி மாத்திரமே கொண்டாடப்பட வேண்டும். ஏனைய அனைவரினதும் பிறந்த தினங்களைக்

கொண்டாடுவது என்பது ஒரு சதத்திற்கும் பெறுமதியற்றது. ஒரேயொரு பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை சிவனின் பிறந்ததினத்தைக் கொண்டாடுவது பவுண்ட் பெறுமதியானது. ஏனெனில் அவரே பாரதத்தைத் தங்கச்சிட்டுக்குருவியாக ஆக்குகின்றார். புகழானது அந்த ஒரேயொருவருக்கே. கங்கைகளே தூய்மையாக்குபவையென மக்கள் நம்புகின்றபோதிலும், அந்த ஒரு விடயத்துடன் அவர்கள் சந்தோஷமடைவதில்லை; அவர்கள் தொடர்ந்தும் எங்கும் அலைந்து திரிகின்றார்கள். அவர்கள் தாங்கள் உண்மையிலே தூய்மையற்றவர்களேயென்பதை நிரூபிக்கின்றார்கள். ஒரேயொரு பரமாத்மா மாத்திரமே ஞானக் கடலாவார், அவரிடமிருந்தே ஞான கங்கைகளாகிய நீங்கள் தோன்றியிருக்கின்றீர்கள். சரஸ்வதி, கங்கை, யமுனை போன்ற பெயர்கள் உங்களுடையவையே. கங்கை ஆற்றங்கரையிலே ஓர் ஆலயம் கட்டப்பட்டிருக்கின்றது. உண்மையில், நீங்களே ஞான கங்கைகளாவீர்கள். நீங்கள் தேவர்களல்ல நீங்கள் பிராமணர்கள். அவர்கள் தேவர்களின் உருவங்களை உருவாக்கி, அவற்றிற்குக் கங்கையின் பெயரை இட்டுள்ளனர். சக்திகளாகிய நீங்களே ஞான கங்கைகள் என்பதை அவர்கள் அறியார்கள். நீங்கள் இப்பொழுது இந்த இராஜயோகத்தின் மூலம் மனிதர்களிலிருந்து தேவர்களாக மாறுகின்றீர்கள். இதுவே உண்மையான யோகமாகும். மக்கள் கற்பிக்கின்ற ஏனைய யோகங்கள் அனைத்தும் உங்களுக்குத் தற்காலிகமான நல்லாரோக்கியத்தையே கொடுக்கின்றன. இந்த ஒரேயொரு தந்தையுடன் யோகத்தைக் கொண்டிருப்பதன் மூலம் நாங்கள் என்றென்றும் ஆரோக்கியமானவர்கள் ஆகுகின்றோம். தந்தை இப்பொழுது இங்கிருந்து, பாரதத்தைச் சுவர்க்கம் ஆக்குகின்றார். நீங்கள் இப்பொழுது உங்களை ஆத்மாக்களாகவும், இறை குழந்தைகளாகவும் கருதும்வரை உங்களால் ஓர் ஆஸ்தியைப் பெற முடியாது. ஏனைய அனைவரும் சகோதரர்கள் ஆவர். பாரத மக்கள் கூறுகின்றனர்: நாங்கள் அனைவரும் கடவுளின் வடிவங்களான தந்தையர்களே, சிவோஹம், தத்துவம் (நானே சிவன், அதுவே உங்களுக்கும் பொருந்தும்) சந்தோஷமற்றிருக்கின்ற தந்தையர் அனைவராலும் எவ்வாறு சந்தோஷ ஆஸ்தியைப் பெற்றுக்கொள்ள முடியும்? காரிருள் காணப்படுகின்றது. இது இரவாகும். ஞானமே பகலாகும். இவ்விடயங்கள் அனைத்தும் புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டும். குழந்தைகளே, நீங்கள் ஆன்மீக சமூக சேவையாளர்கள். அவர்களோ பௌதீக சமூக சேவையாளர்கள். நீங்கள் ஆத்மாக்கள் தூய்மையாகுவதற்காக ஓர் ஊசியைப் போடுகின்றீர்கள். அவர்கள் அனைவரும் பௌதீகச் சேவை செய்கின்றனர். தந்தை இங்கிருந்து விளங்கப்படுத்துகின்றார்: அதிகளவு வேறுபாடு உள்ளது! நீங்கள் கடவுளை நினைவுசெய்து, தேவ, தேவியர் ஆகுகின்றீர்கள். கடவுளே கூறுகின்றார்: அன்பிற்கினிய குழந்தைகளே, நான் உங்களது அடிமையாக வந்திருக்கின்றேன். இப்பொழுது நான் கூறுவதை ஏற்றுக் கொள்ளுங்கள். இது ஸ்ரீமத் பாகவதம் எனப்படுகின்றது. அவரே அதிமேலானவர். சிலர் பிரம்மாவின் பிறந்தநாளே மேலானது எனக் கூறுகின்றனர். அப்படி எதுவுமேயில்லை! சிவபாபாவே செயல்களை ஆற்றுவதற்காக, பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரரைப் படைத்தார். வேறு எவ்வாறு புதிய உலகம் உருவாக்கப்பட முடியும்? திரிமூர்த்தி சிவனுடையதே, அதிமேலான பிறந்தநாளாகும். சிவனே பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரருடன் வருகின்றார். எனவே, அவரது பிறந்ததினம் மாத்திரமே கொண்டாடப்பட வேண்டும். இன்றைய நாட்களில் அவர்கள் பூனைகளினதும், நாய்களினதும் பிறந்ததினங்களைக் கூட கொண்டாடுகின்றனர். மக்கள் நாய்கள் மீது பெருமளவு

அன்பு வைத்திருக்கின்றார்கள். உலகம் இப்பொழுது எவ்வாறு ஆகியிருக்கின்றது எனப் பாருங்கள்! அவர்கள் கூறுகின்றனர்: சிங்கங்கள் போன்றன சத்திய யுகத்தில் இருக்க மாட்டாது. சட்டம் அதற்கு அனுமதிக்காது. சத்திய யுகத்தில் சில மனிதர்களே இருப்பார்கள், எனவே சில விலங்குகளே அங்கே இருக்கும். ஆரம்பத்தில் பெருமளவு நோய்கள் இருக்கவில்லை. இப்பொழுது, பல நோய்கள் தோன்றியுள்ளன, எனவே, விலங்குகள் முதலான அனைத்தும் பின்னர் அதிகரிக்கின்றன. சத்திய யுகத்தில், பசுக்கள் கூட மிக சிறப்பாக இருக்கின்றன. அவர்கள் கிருஷ்ணர் பசுக்களை மேய்த்ததாகக் கூறுகின்றனர். சத்திய யுகத்தில் முதற்தரமான பசுக்கள் இருந்தன என்று அவர்கள் கூறுவதில்லை. அங்கே தேவர்களுக்கு வைரங்களும், இரத்தினங்களும் பதிக்கப்பட்ட மாளிகைகள் உள்ளன. இங்கேயோ, செங்கற்களாலும், களிமண்ணாலுமான மாளிகைகளே உள்ளன. இவ்விடயங்கள் அனைத்தும் புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டும். இவ்விடயங்களைப் புரிந்துகொண்டவர்கள் ஒருபோதுமே இப்பாடசாலையை விட்டு விலகிச்செல்ல மாட்டார்கள். எவராவது ஒருவர் தனது இலக்கையும், இலட்சியத்தையும் புரிந்துகொள்ளாமல் இங்கே அமர்ந்திருப்பாராயின், அவரால் எதனையும் புரிந்துகொள்ள முடியாது. ஏனைய ஆன்மீக ஒன்றுகூடல்களுக்குச் செல்லும்போது, அவர்கள் எந்த இலக்கையும், இலட்சியத்தையும் கொண்டிருப்பதில்லை. இது ஒரு பாடசாலையாகும். ஒரு பாடசாலையில், ஓர் இலக்கும், இலட்சியமும் நிச்சயமாகத் தேவைப்படுகின்றன. நீங்கள் உங்களது இலக்கையும், இலட்சியத்தையும் அறிவீர்கள். தங்களது பாக்கியத்தில் இதனைக் கொண்டிராதவர்களின் புத்தியில் ஞானத் துளிகள் ஏற மாட்டாது. அவர்கள் ஜீவன்முக்தியைப் பெற மாட்டார்கள். தாமதமாக வருபவர்களால் (சக்கரத்தில்) சுவர்க்கத்திற்குச் செல்லமுடியாது. அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய் தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. உங்கள் புத்தியைச் சதா ஒரேயொரு தந்தையுடன் இணைத்திடுங்கள். உங்கள் புத்தியைப் உங்கள் பழைய வீட்டையோ அல்லது பழைய உலகையோ நோக்கிச் செல்ல அனுமதிக்காதீர்கள். உங்கள் ஸ்திதியை மிகவும் ஒருமுகப்பட்டதாகவும், ஸ்திரமாகவும் ஆக்குங்கள்.
2. தந்தையின் சிறப்பியல்புகள் அனைத்தையும் கிரகியுங்கள். ஞானத் துளிகளை ஒவ்வோர் ஆத்மா மீதும் தெளித்து, தீயை அணைத்து, அவர்களைக் குளிர்மைப்படுத்துங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் ஒவ்வொரு பிராமண ஆத்மா மீதும் துண்டிக்க முடியாத ம்:

அன்பைக் கொண்டிருந்து, அவர்களுடன் அன்பான உறவுமுறையில் வருவதன் மூலம் ஒரு வெற்றி சொருபம் ஆகுவீர்களாக.

தந்தையின் மீது துண்டிக்க முடியாததும், நிலையானதுமான ஆழமான அன்பையும், மேன்மையான உணர்வுகளையும் கொண்டிருப்பதைப் போல், பிராமண ஆத்மாக்கள் மீதான உங்கள் அன்பும் துண்டிக்க முடியாததும், நிலையானதாகவும் இருக்கட்டும். மற்றவர்களின் சம்ஸ்காரங்களோ, நடத்தையோ எப்படிப்பட்டதாக

இருந்தாலும், பிராமண ஆத்மாக்கள் முழுக் கல்பத்திலும் துண்டிக்க முடியாத உறவுமுறைகளைக் கொண்டுள்ளார்கள். இது இறை குடும்பம். தந்தை ஒவ்வோர் ஆத்மாவையும் தேர்ந்தெடுத்து, ஒவ்வொருவரையும் இந்த இறை குடும்பத்திற்கு அழைத்து வந்துள்ளார். இவ்விழிப்புணர்வை நீங்கள் கொண்டிருக்கும்போது, உங்கள் அன்பு துண்டிக்கப்படாததாக இருக்கும்பொழுது, உங்களுடைய தொடர்புகள் அன்பு நிறைந்தவையாக இருப்பதுடன், நீங்கள் இலகுவாக வெற்றி சொரூபம் ஆகுவீர்கள்.

சுலோகம்: அகநோக்கில் உள்ள ஒருவர், தான் விரும்பும்பொழுது, சத்தத்திற்குள் வருகின்றார். தான் விரும்பும்பொழுது சத்தத்திற்கு அப்பால் செல்கின்றார்.

---ஓம் சாந்தி---

சாந்தி

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, இந்தப் பெளதீகச் சரீரத்தை (பிரம்மா) ஒருபோதும் நினைவு செய்யாதீர்கள்;. இவரை உங்கள் கண்கள் பார்த்தபோதும், நீங்கள் பரம ஆசிரியரான சிவபாபாவையே நினைவு செய்ய வேண்டும்.

கேள்வி: எந்த நியதியைப் புரிந்துகொண்டிருப்பதன் மூலம் இந்நேரத்தில் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மலர்களையோ மாலைகளையோ ஏற்றுக்கொள்வதில்லை?

பதில்: தூய சரீரத்தைக் கொண்டிருக்கும் தூய ஆத்மாக்கள் மாத்திரமே மலர்களுக்கும் மாலைகளுக்கும் தகுதி வாய்ந்தவர்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். ஆகையால், இந்நியதிக்கு ஏற்ப, நீங்கள் மலர்களையோ மாலைகளையோ ஏற்றுக் கொள்ள முடியாது. பாபா கூறுகிறார்: நானுமே உங்கள் மலர்களையோ மாலைகளையோ ஏற்றுக் கொள்ள முடியாது. ஏனெனில் நான் பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவராகவோ அல்லது பூஜிப்பவராகவோ ஆகுவதில்லை. நான் உங்களின் கீழ்ப்படிவான தந்தையும் ஆசிரியரும் ஆவேன்.

பாடல்: உங்கள் ஆகாய சிம்மாசனத்தை விட்டிறங்கிப் பூமிக்கு வாருங்கள்!
ஓம் சாந்தி. இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பாடலைக் கேட்டீர்கள். இப் பாடல் சர்வவியாபி என்ற அபிப்பிராயத்தை இல்லாமற் செய்கின்றது. இப்பொழுது பாரதம் அதி சந்தோஷமற்றுள்ளது என நீங்கள் நினைவு கூருகிறீர்கள். அப் பாடல்கள் அனைத்தும் நாடகத்திற்கு ஏற்பவே இயற்றப்பட்டுள்ளன. உலக மக்களுக்கு இது (பாடல்கள்) தெரியாது. தந்தை தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்க வந்துள்ளார், அதாவது, அவர் சந்தோஷமற்ற மக்களை, அவர்களது துன்பத்தில் இருந்து விடுவிக்க வந்துள்ளார். அவர் துன்பத்தை அகற்றிச் சந்தோஷத்தை அருள வருகிறார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது இனங்கண்டிருப்பதுடன், அதே தந்தையே வந்துள்ளார் என்பதையும் அறிந்து கொண்டிருக்கின்றீர்கள். அவர் இங்கு அமர்ந்திருந்து விளங்கப்படுத்துகிறார்: நான் ஒரு சாதாரண சரீரத்தில் பிரவேசித்துக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு முழு உலகினதும் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் இரகசியங்களைக் கூறுகின்றேன். ஓர் உலகமே உள்ளது. ஒரு சரீரம்; குழந்தைப் பருவத்தில் புதிதாகவிருந்து பின்னர் பழையதாகுவதைப்; போன்று, உலகமும் புதிதாகவும் பழையதாகவும் ஆகுகின்றது. நீங்கள் இரு சரீரங்கள்;, அதாவது ஒரு புதிய சரீரமும் ஒரு பழைய சரீரமும் இருப்பதாகக் கூறுவதில்லை. புதிதாகவிருந்து பழையதாக மாறும் ஒரு சரீரமே உள்ளது. இவ்வாறாகவே, ஓர் உலகமே உள்ளது, அது இப்பொழுது புதியதிலிருந்து பழையதாகியுள்ளது. எவ்வாறாயினும், அது எப்பொழுது புதிதாகவிருந்தது என எவராலும் உங்களுக்குக் கூற முடியாது. தந்தை வந்து விளங்கப்படுத்துகிறார்: குழந்தைகளே, உலகம் புதிதாக இருந்தபோது பாரதம் புதிதாக இருந்தது, அது சத்தியயுகம் என்று அழைக்கப்பட்டது. அதே பாரதம் இப்பொழுது பழையதாகியுள்ளது, இதுவே பழைய உலகம் என அழைக்கப்படுகிறது. புதிதாகவிருந்த உலகம் இப்பொழுது பழையதாகியுள்ளது. அது நிச்சயமாக மீண்டும் புதியதாக ஆக வேண்டும். சில குழந்தைகளுக்குப் புதிய உலகின்

காட்சிகள் கிடைத்தன. நல்லது, யார் அப் புதிய உலகின் அதிபதிகளாக இருந்தனர்? அது நிச்சயமாக இலக்ஷ்மியும் நாராயணனுமாகவே இருக்க வேண்டும். ஆதிசனாதன தேவ தேவியர்களே அதன் அதிபதிகளாக இருந்தனர். தந்தையே குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். தந்தை கூறுகிறார்: உங்களுக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பிப்பதன் மூலம் உங்களுக்குக் கல்விபுகட்டவே தந்தை பரந்தாமத்திலிருந்து வந்துள்ளார் என நீங்கள் இப்பொழுது சதா நினைவு செய்யுங்கள். புகழ் அனைத்தும் ஒரேயொருவருக்கே உரியதாகும். இவருக்கு (பிரம்மா) எப் புகழும் கிடையாது. இந் நேரத்தில், எல்லோரின் புத்தியும் சீரழிந்துள்ளது. எவருக்கும் எதுவும் புரிவதில்லை. இதனாலேயே நான் வந்துள்ளேன். இதனாலேயே இப் பாடலும்; இயற்றப்பட்டுள்ளது. இப் பாடல் சர்வவியாபி என்ற கருத்தை இல்லாமற் செய்கின்றது. ஒவ்வொருவரும் தத்தமக்கென நடிப்பதற்காக ஒரு தனிப்பட்ட பாகத்தைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். தந்தை மீண்டும் மீண்டும் கூறுகின்றார்: சரீர உணர்வைத் துறந்து ஆத்ம உணர்வுடையவராகி, சிவபாபாவையே நினைவு செய்யுங்கள். சிவபாபாவே அனைத்தையும் செய்வதாகவும் பிரம்மா பிரசன்னமாகவில்லை எனக் கருதுங்கள். உங்கள் கண்களுக்கு இவரின் உருவம் தெரிந்த போதும், உங்கள் புத்தி சிவபாபாவை நோக்கியே ஈர்க்கப்பட வேண்டும். சிவபாபாவிற்கு அல்லாதிருந்தால், இந்த ஆத்மாவும் சரீரமும் பயனற்றவையாகும். சிவபாபா இவரின் சரீரத்திலிருந்து, இவர் மூலம் உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்றே எப்பொழுதும் கருதுங்கள். இவர் (பிரம்மா) உங்களின் ஆசிரியர் அல்ல. அவரே பரம ஆசிரியர், ஆகையால் நீங்கள் அவரையே நினைவு செய்ய வேண்டும். ஒருபோதும் இச் சரீரத்தை என்றுமே நினைவு செய்யாதீர்கள். உங்கள் புத்தியின் யோகத்தைத் தந்தையோடு தொடர்புபடுத்தினால், அதன் பின்னர் சர்வவியாபி என்ற கருத்து அற்றுப் போகும். குழந்தைகள் மீண்டும் ஒருமுறை வந்து ஞானத்தையும் யோகத்தையும் கற்பியுங்கள் என அவரை நினைவு செய்து, அவரிடம் வேண்டுகின்றார்கள். பரமாத்மாவான பரமதந்தையைத் தவிர வேறு எவராலும் இராஜயோகத்தைக் கற்பிக்க முடியாது. கீதையின் ஞானத்தைத் தந்தையே உரைக்கிறார் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களின் புத்தியிலே உள்ளது. இந்த ஞானம் பின்னர் மறைகின்றது. இராச்சியம் உருவாக்கப்பட்டு அனைவரும் சற்கதி அடைந்த பின்னர் அதற்கான அவசியம் இல்லை. ஆத்மாக்களைச் சீரழிவிலிருந்து மீட்டெடுத்து சற்கதி கொடுப்பதற்காகவே ஞானம் கொடுக்கப்படுகிறது. ஏனைய அனைத்தும் பக்திமார்க்கத்திற்கு உரியதாகும். மந்திரம் உச்சரித்தல், பிராயச்சித்தம் செய்தல், தவம், தானதர்மம் என அவர்கள் செய்வன அனைத்தும் பக்திமார்க்கத்திற்கு உரியதாகும். அவற்றின் மூலம் எவராலும் என்னைச் சந்திக்க முடியாது. ஆத்மாவின் இறக்கைகள் துண்டிக்கப்பட்டுள்ளன. ஆத்மாக்கள் கற்களைப் போலாகியுள்ளார்கள். ஆகையால் அவர்களைக் கற்களிலிருந்து மாற்றித் தெய்வீகமாக்குவதற்காக நான் வரவேண்டும். தந்தை கூறுகிறார்: எவ்வளவு மக்கள் உள்ளனர் என்று பாருங்கள்! உலகம் கடுகு விதைகளைப் போன்ற மக்களால் நிறைந்ததுள்ளது போல் காணப்படுகிறது. அவர்கள் அனைவரும் அழிக்கப்பட உள்ளனர். சத்தியயுகத்தில் அதிகளவு மனிதர்கள் இருக்க மாட்டார்கள். புதிய உலகில் ஏராளமான பௌதீகச் சௌகரியங்களும், மிகக் குறைவான மக்களுமே இருப்பார்கள். இங்கு அதிகளவு மக்கள் உள்ள போதும் உண்பதற்குப் போதியளவு உணவு இல்லை. இவ் பூமி பழையதாகவும், வளமற்றதாகவும் உள்ளது, பின்னர்

அது மீண்டும் புதிதாகும். அங்கு அனைத்துமே புதிதாகவிருக்கும். சுவர்க்கம், வைகுந்தம் என்ற பெயர்களே மிக இனிமையாக உள்ளன! அது தேவர்களின் புதிய உலகமாகும். பழைய வீட்டை இடித்து, புதிய வீட்டில் வாழும் ஆசை இப்பொழுது ஏற்பட்டுள்ளது. புதிய உலகான சுவர்க்கத்திற்குச்; செல்லும் ஆசையே இப்போது உள்ளது. இச் சரீரத்திற்கு எப் பெறுமதியுமே இல்லை. சிவபாபாவுக்கென ஒரு சரீரம் இல்லை. குழந்தைகள் தந்தைக்கு மாலை இடவேண்டும் என விரும்புகின்றார்கள். எவ்வாறாயினும், அவ்வாறாக நீங்கள் அவருக்கு (சிவபாபாவிற்கு) மாலை இட்டால், உங்களின் புத்தியின் யோகம் இவரை நோக்கியே செல்லும். சிவபாபா கூறுகின்றார்: எனக்கு மாலைகளுக்கான அவசியம் இல்லை. நீங்களே பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்களாகவும், பூஜிப்பவர்களாகவும் ஆகுகின்றீர்கள். ஆகவே, உங்கள் சொந்த உருவங்களை நீங்கள் பூஜிக்க ஆரம்பிக்கின்றீர்கள். பாபா கூறுகின்றார்: நான் பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவராகுவதும் இல்லை, மலர்கள் போன்றவை எனக்கு அவசியமும் இல்லை. நான் அவற்றை ஏன் அணிய வேண்டும்? ஆகையால், அவர் எப்போதும் மலர்களை ஏற்றுக்கொள்வதில்லை. நீங்கள் பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவராகும் போது உங்கள் விருப்பத்திற்கு ஏற்ப எத்தனை மலர்களை வேண்டுமாயினும் நீங்கள் ஏற்றுக் கொள்ளலாம். நான் உங்களின் அதிகீழ்ப்படிவான தந்தையும், ஆசிரியரும், சேவகனும் ஆவேன். மகான்களும் இராஜாங்கத்தைச் சேர்ந்தவர்களும் தங்கள் பெயர்களுக்காக ஒப்பமிடும் பொழுது, ~உங்கள் பணிவான இராஜாங்க சேவகன்" (மின்டோ அல்லது கசோன்) என்றே எழுதுகிறார்கள். அவர்கள் ஒருபோதும் 'இன்ன பிரபு' என எழுதுவதில்லை. ஆனால் இங்கோ அவர்கள் "ஸ்ரீ, ஸ்ரீ இலக்ஷ்மி-நாராயணன்" அல்லது 'ஸ்ரீ இன்னார்' என்றே எழுதுகின்றார்கள். அவர்கள் தெளிவாக 'ஸ்ரீ' என்ற வார்த்தையை எழுதுகிறார்கள். ஆகவே தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார்: குழந்தைகளே, இச் சரீரத்தை நினைவு செய்ய வேண்டாம். நீங்கள் ஓர் ஆத்மா என்ற நம்பிக்கையுடன் தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். இப் பழைய உலகில் ஆத்மா, சரீரம் இரண்டுமே தூய்மையற்றவை. தங்கம் ஒன்பது கரட்டாக இருக்கும் பொழுது ஆபரணமும் ஒன்பது கரட்டாக இருக்கும். தங்கத்தில் கலப்படம் கலந்துள்ளது. ஆகையால், ஆத்மாவைச் செயலின் தாக்கத்திற்கு உட்படாதவர் எனக் கருத வேண்டாம். உங்களிடம் மட்டுமே இந்த ஞானம் உள்ளது. நீங்கள் உங்கள் வெகுமதியைச் சத்தியயுகத்தில் 21 பிறவிகளுக்குப் பெறுகிறீர்கள், ஆகவே நீங்கள் எவ்வளவு முயற்சி செய்யவேண்டும்! எவ்வாறாயினும், சிவபாபாவே இக் கற்பித்தல்களை பிரம்மாவின் மூலமாகக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றார் என்பதனை நீங்கள் மீண்டும் மீண்டும் மறந்து விடுகின்றீர்கள். பிரம்மா ஆத்மாவும் அவரையே நினைவு செய்கின்றார். பக்தர்கள் அனைவரும் ஒரேயொரு கடவுளையே நினைவு செய்கின்றனர். எவ்வாறாயினும், அவர்கள் தமோபிரதான் ஆகி, தந்தையை மறந்துவிடுவதால், கற்கள், கூழாங்கற்கள், என ஏனைய அனைத்தையும் வழிபட ஆரம்பித்தார்கள். நடப்பவை அனைத்தும் நாடகத்தில் உள்ளடக்கப்பட்ட ஒரு காட்சியாகும் என்பதை நாங்கள் புரிந்துகொள்கிறோம். நாடகத்தின் படப்பிடிப்பு இடம்பெற்ற பின்னர் - உதாரணத்திற்கு, ஒரு பறவை அல்லது வேறு ஏதும் வேகமாகப் பறந்தால் - குறிப்பிட்ட அக்காட்சியே மீண்டும் இடம்பெறும். காட்சி எடுக்கப்பட்டுக் கொண்டிருக்கும் போது ஒரு வண்ணத்துப்பூச்சி பறந்தால், அதுவும்; மீண்டும் தொடர்ந்து இடம்பெறும். ஆகவே, இந்த நாடகமும் விநாடிக்கு

விநாடி தொடர்ந்தும் இடம்பெறும். அது தொடர்ந்தும் படமாக்கப்படும். இந்த நாடகம் ஏற்கனவே திட்டமிடப்பட்டதும், நிச்சயிக்கப்பட்டதும் என்பதுடன், நீங்களே அதன் நடிகர்களும் ஆவீர்கள். நீங்கள் முழு நாடகத்தையும் பற்றற்ற பார்வையாளராகவே பார்க்கிறீர்கள். ஒவ்வொரு விநாடியும் நாடகத்திற்கு ஏற்பவே கடந்து செல்கின்றது. ஓர் இலை அசைந்தால், அது நாடகத்திற்கு ஏற்பவே இடம்பெறுகின்றது. ஒவ்வொரு இலையும்கடவுளின் கட்டளைக்கிணங்க அசைகின்றது என்றல்ல. அவை அனைத்தும் நாடகத்திற்கு ஏற்ப நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. இது மிகத் தெளிவாக விளங்கப்படுத்தப்பட வேண்டும். தந்தை வந்து இராஜயோகத்தைக் கற்பித்து நாடகத்தின் ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார். செய்யப்பட்டுள்ள படங்கள் அனைத்துமே மிகச் சிறந்தவை. முள்ளும் (மணிக்கூட்டின்) சங்கமயுகத்தையே காட்டுகின்றது. இது கலியுகத்தின் முடிவும் சத்தியயுகத்தின் ஆரம்பமுமான சங்கமம் ஆகும். பழைய உலகத்தில் அதிகளவு சமயங்கள் உள்ளன. அவை புதிய உலகில் இருக்க மாட்டாது. குழந்தைகளே, நீங்கள் எப்பொழுதும் தந்தையே உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்றே கருத வேண்டும். நாம் இறை மாணவர்கள். கடவுள் பேசுகிறார். நான் உங்களை "அரசர்களுக்கு அரசராக" ஆக்குகிறேன். அரசர்கள் கூட இலக்ஷ்மி நாராயணனைப் பூஜிக்கிறார்கள். அவர்களையும் நானே பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆக்குகின்றேன். பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்களாக இருந்தவர்களே, இப்பொழுது பூஜிப்பவர்கள் ஆகியுள்ளார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள், பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவராக இருந்த நாங்களே, பின்னர் பூஜிப்பவர்கள் ஆகினோம் என்பதை இப்பொழுது புரிந்து கொண்டுள்ளீர்கள். பாபா இவ்வாறு ஆகுவதில்லை. சட்டப்படி நீங்கள் மலர்கள் போன்றவற்றை ஏற்றுக் கொள்ளக்கூடாது. ஆத்மா, சரீரம் இரண்டும் தூய்மையாக உள்ளவர்களுக்கே மலர்களை ஏற்கும் உரிமை உள்ளது. சுவர்க்கத்தில் நறுமணமுள்ள மலர்கள் மாத்திரமே இருக்கும். மலர்கள் நறுமணத்தைக் கொடுப்பதற்காகவே உள்ளன. மலர்கள் மாலை கட்டவும் பயன்படுத்தப்படும். தந்தை கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, நீங்கள் இப்போது விஷ்ணுவின் கழுத்து மாலை ஆகுகிறீர்கள். நீங்கள் சிம்மாசனத்தில் வரிசைக்கிரமமாக அமரவேண்டும். நீங்கள் சென்ற கல்பத்தில் எந்தளவு முயற்சி செய்தீர்களோ, அந்தளவு முயற்சியையே இப்போதும் செய்கிறீர்கள், அது வரிசைக்கிரமமாக இருந்தபோதும், நீங்கள் தொடர்ச்சியாக அவ்வாறாகவே முயற்சி செய்வீர்கள். இன்ன குழந்தை நன்றாகச் சேவை செய்கின்றார் என புத்தி கூறுகின்றது. ஒரு கடையில், ஒருவர் கடைச் சொந்தக்காரராகவும், மற்றொருவர் அவரின் பங்குதாரராகவும், இன்னுமொருவர் முகாமையாளராகவும் இருப்பதைப் போன்றே, இங்கும் அவ்வாறே உள்ளது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தந்தையையும் தாயையும் வெற்றி கொள்ள வேண்டும். எவ்வாறு தந்தையையும் தாயையும் விடவும் முன்னேறிச் செல்வது என நீங்கள் வியக்கின்றீர்கள். தந்தை முயற்சி செய்து, குழந்தைகளாகிய உங்களைச் சிம்மாசனத்தைப் பெறுவதற்குத் தகுதிவாய்ந்தவர் ஆக்குகின்றார். ஆகையாலேயே அவரின் சிம்மாசனத்தை நீங்கள் வெற்றி கொள்கின்றீர்கள் என அவர் கூறுகிறார். நீங்கள் ஒருவரையொருவர் வெற்றி கொள்கிறீர்கள், அப்படித்தானே? நீங்கள் சாதாரண மனிதராக இருந்து நாராயணன் ஆகுமளவிற்கு அதிகளவு முயற்சி செய்யுங்கள். ஓர் இலட்சியமும் இலக்குமே உள்ளது. இராச்சியம் ஒன்று உருவாக்கப்படும் என்றும், அதில் பல்வேறு அந்தஸ்துகள் உள்ளன என்றும் கூறப்பட்டுள்ளது. மாயையை வெல்வதற்கு முழுமையாக முயற்சி செய்யுங்கள். உங்கள் குழந்தைகளை

அதிகளவு அன்புடன் கவனித்துக் கொள்ளுங்கள், ஆனால் ஒரு நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளராக இருங்கள். பக்திமார்க்கத்தில், நீங்கள் கூறுவதுண்டு: கடவுளே, அனைத்தையும் நீங்களே கொடுத்தீர்கள்! அவரின் சொத்துக்களை அவர் மீளப்பெற்றால், அதனையிட்டு அழுவது என்ற கேள்விக்கு இடமில்லை. எவ்வாறாயினும், இது கண்ணீர் நிறைந்த உலகம். மனிதர்கள் பல கதைகளைக் கூறுவார்கள், அவர்கள் பற்றை வென்ற ஓர் அரசரின் கதையையும் கூறியுள்ளார்கள். அங்கே, எவருமே துன்பம் என்பதை உணர்வதில்லை. அவர்கள் சரீரங்களை விட்டு, வேறு சரீரங்களை எடுப்பார்கள். அங்கு நோய் எதுவும் ஒருபோதும் இருப்பதில்லை. சரீரம்; என்றென்றும் ஆரோக்கியமாகவும், நோயற்றும் இருக்கும். சில குழந்தைகள் அனைத்து காட்சிகளையும் கண்டார்கள்: அங்கு எவ்வாறு திருமணம் இடம்பெறுகிறது, எவ்வகையான ஆடைகளை அவர்கள் அணிகிறார்கள், எவ்வாறான சம்பிரதாயங்களை அவர்கள் கொண்டிருக்கின்றார்கள். அப் பாகம் இப்போது கடந்து விட்டது. அந்நேரத்தில், உங்களுக்கு அதிகளவு ஞானம் இருக்கவில்லை. இப்பொழுது, குழந்தைகளாகிய நீங்கள் நாளாந்தம் முழு விசையுடன் அதிகளவு சக்தியைப் பெறுகிறீர்கள். இப் பாகமும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. பரமாத்மாவிற்கும் அத்தகைய பெரியதொரு பாகம் உள்ளது என்பது ஓர் அற்புதமே. அவரே இங்கமர்ந்திருந்து விளங்கப்படுத்துகிறார்: நான் ஒவ்வொரு கல்பத்திலும், ஒருமுறை மாத்திரமே இவ்வுலகுக்கு வந்தபோதும், நான் பிரம்மாந்தத்திலிருந்தவாறு அதிகளவு வேலை செய்கிறேன். நான் கல்பத்தில் ஒருமுறை மாத்திரமே வருகிறேன். அசரீரியானவரை வழிபடுகின்றவர்கள் பலர் உள்ளனர். எனினும் அவர்கள் அசரீரியான பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை வந்து எவ்வாறு கற்பிக்கின்றார் என்ற ஞானத்தை இழந்து விட்டார்கள். ஏனெனில், அவர்கள் ஸ்ரீ கிருஷ்ணரின் பெயரைக் கீதையில் இட்டதால், அசரீரியானவரின் மீதுள்ள அவர்களின் அன்பு துண்டிக்கப்பட்டு விட்டது. பரமாத்மாவே இலகு இராஜயோகத்தை கற்பித்து உலகுக்கு அதனை காட்டினார். உலகம் தொடர்ச்சியாக மாறிக்கொண்டே இருக்கிறது. யுகங்களும் கூட தொடர்ச்சியாக மாறிக் கொண்டே இருக்கின்றன. நீங்கள் இப்போது இந்த நாடகச் சக்கரத்தைப் புரிந்து கொண்டுள்ளீர்கள். மனிதர்களுக்கு எதுவுமே தெரியாது. அவர்கள் சத்தியயுகத் தேவர்களையேனும் அறியாதுள்ளார்கள். தேவர்களுக்கான அடையாளங்கள் மாத்திரமே உள்ளன. தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: நீங்கள் சிவபாபாவுக்கே உரியவர் என்றும், அவரே உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்றும் எப்பொழுதும் கருதுங்கள். பிரம்மாவின் சரீரத்தின் மூலம் சிவபாபா இக் கற்பித்தல்களை கொடுக்கின்றார் என்பதை உணரும் போது, நீங்கள் சிவபாபாவின் நினைவில் பேரானந்தத்தை அனுபவம் செய்வீர்கள். வேறு எவரைத் தந்தையான கடவுள் என அழைக்க முடியும்? அவரே தந்தையும் ஆசிரியரும் ஆவார். எவ்வாறாயினும் அந்தத் தந்தைகள் குருவாக இருப்பது சாத்தியமில்லை. ஒரு தந்தை ஆசிரியராக இருக்க முடியும், ஆனால் அவரை ஒருபோதும் குருவென அழைக்க முடியாது. இவரின் (பிரம்மா பாபாவின்) தந்தை ஓர் ஆசிரியராக இருந்து கற்பித்தார். நானும் கற்றுள்ளேன். அவர் எல்லைக்குட்பட்ட தந்தையும் ஆசிரியரும் ஆவார். இவர் எல்லையற்ற தந்தையும் ஆசிரியரும் ஆவார். உங்களை இறை மாணவனாக நீங்கள் கருதினால், அதுவும் மகாபாக்கியமாகும். தந்தையாகிய கடவுளே உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். இது மிகவும் தெளிவாக உள்ளது! அவர் மிகவும் இனிமையான தந்தையாவார்! இனிமையான விடயங்கள் எப்பொழுதும் நினைவு செய்யப்படும். ஒரு காதலரும் அன்பிற்கினியவரும் ஒருவர் மீது

ஒருவர் அன்பு வைத்திருப்பார்கள். அவர்களின் அன்பு தூய்மையற்றதல்ல. அவர்கள் ஒருவரை ஒருவர் தொடர்ந்தும் பார்த்துக் கொண்டிருப்பார்கள், அவ்வளவே. எவ்வாறாயினும், உங்கள் அன்பானது பரமாத்மா மீது ஆத்மா வைத்துள்ள அன்பாகும். ஆத்மா கூறுகின்றார்: ஞானக்கடலும் அன்புக்கடலுமான பாபா இந்தத் தூய்மையற்ற உலகிற்கு வந்து, தூய்மையற்ற சரீரத்தில் பிரவேசித்து, எங்களை மிகவும் மேன்மையடையச் செய்கின்றார்! ~மனிதர்களைத் தேவர்களாக மாற்றுவதற்கு, கடவுளுக்கு நிறைய காலம் எடுக்கவில்லை" எனக் கூறும் ஒரு பாடல் உள்ளது. நீங்கள் சுவர்க்கத்திற்கு ஒரு விநாடியில் செல்வீர்கள். நீங்கள் ஒரு விநாடியில் மனிதர்களில் இருந்து தேவர்களாக மாறுகிறீர்கள். இதுவே உங்களின் இலட்சியமும் இலக்கும் என்பதால் அதற்காகக் நீங்கள் கறக வேண்டும். குரு நானக் கூறினார்: கடவுள் அழுக்கான ஆடைகள் அனைத்தையும் சலவை செய்கின்றார். அவரின் சுவர்க்காரம் லக்ஸ் (இலக்கு). பாபா கூறுகின்றார்: நான் ஒரு பெரிய சலவைத் தொழிலாளி. நான் உங்கள் ஆடைகளை (ஆத்மாவையும் சரீரத்தையும்) முற்றாகத் சுத்தப்படுத்துகின்றேன். அத்தகையதொரு சலவைத் தொழிலாளியை நீங்கள் எப்பொழுதேனும் கண்டுள்ளீர்களா? நான் முற்றிலும் அழுக்காகிவிட்ட ஆத்மாக்களை, யோக சக்தியின் மூலம் சுத்தப்படுத்தப்படுகின்றேன். எனவே ஒருபோதும் இவரை (தாதா) நினைவு செய்யாதீர்கள். இம்; முழுப் பணியும் சிவபாபாவுடயதாகும். ஆகையால், அவரை நினைவு செய்யுங்கள். அவர் பிரம்மாவை விட இனிமையானவர். அவர் ஆத்மாக்களாகிய உங்களுக்குக் கூறுகிறார்: உங்கள் கண்கள் பிரம்மாவின் இரத்தத்தை பார்த்தபோதும், நீங்கள் சிவபாபாவை நினைவு செய்ய வேண்டும். சிவபாபா இவரின் மூலம் உங்களைச் சிப்பிகளிலிருந்து பெறுமதிவாய்ந்த வைரங்களாக மாற்றுகின்றார். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய நீண்ட நாட்களாகத் தொலைந்து, இப்பொழுது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை, ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. நீங்கள் எப்பொழுதும் இறை மாணவர்கள் என்ற விழிப்புணர்வுடனும் ஆசிரியராகிய கடவுளே உங்களுக்கு கற்பிக்கிறார் என்ற விழிப்புணர்வுடனும் இருங்கள். வீட்டில் வாழும் பொழுதும், முழுமையான நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளர் ஆகுங்கள்.
2. இந்த நேரத்தில் ஒருபொழுதுமே பூக்களையோ மாலைகளையோ ஏற்றுக் கொள்ளாதீர்கள். விஷ்ணுவின் கழுத்து மாலை ஆகுவதற்கு, மாயையை வெற்றி கொள்வதற்கான முயற்சியைச் செய்யுங்கள்.

ஆசீர்வாத ~நீங்கள் முதலில்|| என்ற உங்களுடைய விசேடமான தெய்வீகக் குணத்தினால், அனைவராலும் நேசிக்கப்படுகின்ற ஓர் வெற்றி சொருபம் ஆகுவீர்களாக.

ஒருவரை ஒருவர் முன்னிலைப்படுத்துகின்ற தெய்வீகக் குணம் அதாவது ~நீங்கள் முதலில்|| என்பது இந்த ஆன்மிக பாதையில் உங்களை அனைவராலும் நேசிக்கப்படச் செய்கின்றது. இதுவே தந்தையின் பிரதான தெய்வீகக் குணமாகும். தந்தை கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, நீங்கள் முதலில்! எனவே, இந்தத் தெய்வீகக்

குணத்தினால் தந்தையை பின்பற்றுங்கள். இதுவே வெற்றி
அடைவதற்கான வழியாகும். தந்தையாலும் பிராமண
குடும்பத்தாலும், உலக சேவை செய்ய விரும்புவர்களாலும்
நேசிக்கப்படுபவர்கள் என்றும் ஆயத்தமாக இருக்கிறார்கள்.

சுலோகம்: கடைதல் சக்தியினால் ஞான பொக்கிஷத்தை உங்களுக்கே உரியதாக
ஆக்கினால் தடைகள் உங்களிடமிருந்து விடைபெறும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் ரூப், பஸந்த் ஆவீர்கள். நீங்கள் தந்தையின் நினைவில் இருப்பதோடு, ஞான இரத்தினங்கள் என்ற விதைகளை விதைக்கவும் வேண்டும். நீங்கள் பாரதத்தையும் அலங்கரிக்க வேண்டும்.

கேள்வி: கலியுகத்தின் கோவர்த்தன மலையைப் பெயர்ப்பதற்குக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் எவ் விரலைக் கொடுக்கிறீர்கள்?;

பதில்: தூய்மையையாகும். தூய்மைக்கான சத்தியத்தைச் செய்வது உங்கள் விரலைக் கொடுப்பதைப் போன்றதாகும். தூய்மை இல்லாததால், பாரதத்தின் நிலைமையை உங்களால் பார்க்கக் கூடியதாக உள்ளது. தூய்மை இருக்கும் போது அமைதி, செழிப்பு அனைத்தும் உள்ளதாலேயே, ஸ்ரீமத்துக்கேற்ப நெருப்பும் பஞ்சம் சேர்ந்து இருக்கும் போதும், தூய்மையாக இருக்க வேண்டும் (உங்கள் இல்லறத்தில் சேர்ந்து வாழ்ந்த போதிலும் தூய்மையாக இருத்தல்). உங்கள் இல்லறத்தை நீங்கள்; துறக்க வேண்டிய அவசியம் இல்லை.

பாடல்: நீங்களே நாளைய பாக்கியம்.

ஓம் சாந்தி. தாய்மார்களே, மணவாட்டிகளாகிய நீங்கள் அனைவரும் இப்பாடலைக் கேட்டீர்கள். பாரதத்தின் பாக்கியம் இழக்கப்பட்டு விட்டது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். எது பாக்கியத்தை இழக்கச் செய்தது? ஐந்து விகாரங்களான இராவணன் ஆகும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்போது மீண்டும் ஒருமுறை பாரதத்தின் பாக்கியத்தை உருவாக்குகின்றீர்கள். தாய்மார்களாகிய நீங்கள் சிவசக்திகள். ஞானக்கடல் வரும் போது தாய்மார்களாகிய உங்கள் மீதே கலசத்தை வைக்கின்றார். குழந்தைகளாகிய நீங்களே பாரதத்தின் பாக்கியத்தை உருவாக்குபவர்கள், அதாவது, நீங்களே பாரதத்தைச் சுவர்க்கம் ஆக்குபவர்கள் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். நீங்கள் தந்தையின் சேனை ஆவீர்கள். நீங்கள் தந்தையின் வீட்டின் அழகாவீர்கள். ஒரு தம்பதிக்குக் குழந்தைகள் இல்லாத போது, அவர்களின் வீடு வெறுமையாக இருப்பதாக உணரப்படுகின்றது. இந்த உலகமும் இப்போது வெறுமையை உணர்கின்றது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்போது அதனைச் சுவர்க்கமாக்கப் போகின்றீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் தாய்மார்களாகிய உங்கள் அடிமை. ஏனெனில் முன்னர் தாய்மார்களாகிய நீங்கள் உங்கள் கணவர்களுக்கு அடிமையாக இருந்தீர்கள். தாய்மாருக்குக் கூறப்பட்டிருந்தது: ஓர் இந்துப் பெண்ணிற்குக் கணவனே குரு, தெய்வம் அனைத்தும் ஆவான். உண்மையில் இந்த நேரத்திற்குரிய விடயத்தையே அவர்கள் பக்தி மார்க்கத்தில் எடுத்துள்ளார்கள். இந்த நேரத்தில் நீங்கள் பரமாத்மாவான பரமதந்தையிடம் கூறுகின்றீர்கள்: நீங்களே தாயும், நீங்களே தந்தையும். நீங்கள் மாத்திரமே அனைத்துமாகும். எவ்வாறாயினும் இதனை இந்துக்கள் கணவர்களையிட்டுக் கூறியுள்ளார்கள். உண்மையில், சிவபாபாவே கணவர்களுக்கெல்லாம் கணவராவார். நீங்கள் ஆயிரம் மடங்கு பாக்கியசாலிகள் ஆகுகிறீர்கள், உங்களுடைய இந்தக் கணவர் அமரத்துவமானவர், அவர் அமரத்துவ பிரபு ஆவார். அமரத்துவ பிரபு, உங்களையும் அமரத்துவ உலகின் அதிபதிகளாக்குகின்றார். உங்களுக்குக் கற்பித்து உங்களைச் சுவர்க்க அதிபதிகளாக்குகின்ற கணவனை நீங்கள் அதிகளவு நினைவு செய்ய வேண்டும்.

இத்தகையதொரு கணவனை மறப்பதால், அழுது புலம்ப நேரிடும். தந்தை கூறுகின்றார்: உங்கள் கணவர் மரணித்து விட்டார் என்பதால் நீங்கள் அழுது புலம்புகிறீர்களா? இப்போது நீங்கள் சதா முக மலர்ச்சியுடன் இருக்க வேண்டும். தேவதேவியர்கள் சதா முக மலர்ச்சியுடன் இருக்கின்றார்கள். மக்கள் அவர்களைப் பார்த்தாலே சந்தோஷப்படுகின்றார்கள். தேவதேவியர் அந்தச் சந்தோஷத்தை எங்கிருந்து பெற்றார்கள்? சங்கமயுகத்தில் தந்தை அவர்களைச் சந்தோஷமிக்கவர்களாகவும் முகமலர்ச்சியுடையவர்களாகவும் ஆக்கினார். இப்போது நீங்கள் முயற்சி செய்ய வேண்டும். ஏனெனில், அப்போது தான் நீங்கள் அழிவற்றவர்களாகுவீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: அழுது புலம்புவது என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. ஆஹா! உங்களைச் சுவர்க்கத்தின் சக்கரவர்த்தி, சக்கரவர்த்தினிகளாக ஆக்குகின்ற அத்தகைய அழகான மணமகன் உங்களுக்குக் கிடைத்துள்ளார்! நீங்கள் தொடர்ந்து ஒவ்வொரு அடியிலும் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்ற வேண்டும். நீங்கள் செவிமடுக்கும் ஒவ்வொரு வாசகமும் நூறாயிரக்கணக்கான ரூபாய்கள் பெறுமதி வாய்ந்ததாகும். அந்தப் பண்டிதர்கள் கீதையையோ அல்லது வேதாந்தத்தையோ எடுத்துரைக்கும் போது, அந்த வாசகங்கள் ஒவ்வொன்றும் நூறாயிரக்கணக்கான ரூபாய்கள் பெறுமதி வாய்ந்தவை என்று கூறுகின்றார்கள். எவ்வாறாயினும், அவை அவ்வாறானவை அல்ல. நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் ரூப், பஸந்த் ஆவீர்கள். ஆத்மாவும் ரூப், தந்தையும் ரூப் ஆவார். அதன் பின், அவர் ஞானக்கடல் என்றும் அழைக்கப்படுகின்றார். அவரே உங்கள் மீது ஞான மழை பொழிபவர். இதில் பெளதீக நீர் என்ற கேள்விக்கு இடமில்லை. இவை ஞான இரத்தினங்கள் எனப்படுகின்றன. நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் ஞான விதைகளை விதைக்க வேண்டும். மக்களுக்கு நீங்கள் பின்வருமாறு விளங்கப்படுத்த வேண்டும்: நீங்கள் ஓர் ஆத்மா. இது உங்கள் சரீரம். பாவாத்மாக்களைப் பற்றியும், புண்ணியாத்மாக்களைப் பற்றியும் நீங்கள் பேசுகின்றீர்கள். பாவப் பரமாத்மா என்றோ அல்லது புண்ணியப் பரமாத்மா என்றோ நீங்கள் கூறுவதில்லை. இது கடவுள் சர்வவியாபகர் அல்ல என்பதை நிரூபிக்கின்றது. மாயை உங்களைப் பாவாத்மாக்கள் ஆக்குகிறாள். தந்தை உங்களைப் புண்ணியாத்மாக்கள் ஆக்குகின்றார். புண்ணியாத்மாக்களின் உலகம் சுவர்க்கம் என்றும், பாவாத்மாக்களின் உலகம் நரகம் என்றும் அழைக்கப்படுகின்றது. சற்கதி அருள்பவராகிய தந்தை ஒருவரே அனைவரையும் தூய்மையாக்குபவர். குழந்தைகளாகிய நீங்களே இந்த எல்லையற்ற வீட்டின் அலங்காரங்கள். நீங்கள் பாரதத்தை அலங்கரிக்க வேண்டும். சுவர்க்கம் உலக அதிசயம் எனப்படுகின்றது. பெளதீகமான ஏழு உலக அதிசயங்களை மக்கள் காட்டுகின்றார்கள். அவை மனிதர்களால் உருவாக்கப்பட்டவை. உண்மையில் ஆத்மாக்கள் அனைவரும் சதா சந்தோஷமாக இருக்கும் சுவர்க்கமே உலக அதிசயமாகும். இன்னார் சுவர்க்கவாசியாகி விட்டார் என்று அவர்கள் கூறுகிறார்கள். எனினும், தந்தை வரும் வரை எவராலுமே அங்கே திரும்பிச் செல்ல முடியாது. நீங்கள் வைகுந்தத்திற்கு செல்கின்றீர்கள் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இப்போது தெரியும். அந்தப் பெளதீகமான அதிசயங்களைக் கண்களால் காண்கின்றீர்கள் என்கின்ற போதிலும், நீங்கள் சுவர்க்கத்துக்குச் சென்று அங்கே எல்லையற்ற சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்வீர்கள். அங்கே அழுது புலம்புவது என்பதே இருக்க மாட்டாது. தந்தை கூறுகின்றார்: பரமாத்மாவான பரமதந்தையின்; மணவாட்டிகளாகிய நீங்கள் அழுது புலம்புவது ஏன்? ஒருவேளை உங்கள் மணமகனை மறந்து விட்டீர்களா? உங்கள் மணமகனை

மறப்பதென்றால், அவருக்குப் விடை கொடுப்பதாகும். சதா அவரைத் தொடர்ந்து நினைவு செய்யுங்கள். அப்போது, அழுது புலம்புவதற்கு எதுவுமே இருக்காது. இருப்பினும், ஒருவருடைய உறவினர் மரணிக்கும் போது மக்கள், அழுது புலம்புகின்றார்கள். நீங்கள் இப்போது உயிருடன் இருக்கும் போது விடை பெறுகின்றீர்கள். நீங்கள் அனைவரிடமிருந்தும்; விடை பெறுகின்றீர்கள். அழுது புலம்பிய பின்னர், எக்காலமும் சிரிக்கின்றீர்கள். ஏனெனில், நீங்கள் வைகுந்தத்திற்குச் செல்கின்றீர்கள். இங்கே அழுது புலம்ப வேண்டிய அவசியமேயில்லை. பாபா உங்களுக்குக் கூறியுள்ளார்: உங்கள் தாய் மரணித்தாலும், நீங்கள் அல்வா உண்ண வேண்டும். எந்த அல்வாவை உண்ண வேண்டும்? ஞானம் என்ற அல்வாவையாகும். இப்போது அனைவரும் மரணித்து விட்டார்கள்; நீங்கள் யாரைப் பற்றிக் கவலைப்பட வேண்டும், யாரைப் பற்றிக் கவலைப்படத் தேவையில்லை? அனைவருமே மரணித்துவிடுவார்கள். இறுதிச் சடங்குகளைச் செய்வதற்கென்று எவருமே எஞ்சியிருக்கப் போவதில்லை. ஜப்பானிலே குண்டு வீசப்பட்டு அதிகளவினர் மரணித்த போது, அவர்களை அடக்கம் செய்தல் போன்றவற்றுக்காக எவரேனும் எஞ்சியிருந்தார்களா? அந்தச் சடங்குகளை நடத்துபவர்களும் மரணிப்பார்கள். அது பக்தி மார்க்கத்திற்கான சம்பிரதாயமாகும். சத்தியயுகத்திலே அவ்வாறான எதுவும் இடம்பெறுவதில்லை. அங்கே அளவுகடந்த சந்தோஷம் இருக்கும். பற்றை வென்ற அரசனின்; கதையும் அந்த இடத்தையே குறிக்கின்றது. பிறவிபிறவியாக அக் கதையைக் நீங்கள் கேட்டிருக்கின்றீர்கள். இப்போது தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் கேட்டவற்றையெல்லாம் மறந்து விடுங்கள். இப்போது தந்தை கூறுவதைக் கேளுங்கள். தீயவற்றைக் கேட்காதீர்கள், தீயவற்றைப் பார்க்காதீர்கள்... அம்மக்கள் 'தீயவற்றைக் கேட்காதீர்கள், தீயவற்றைப் பார்க்காதீர்கள்...' என்பதைச் சித்தரிப்பதற்காகக் குரங்கு முகங்களையுடைய விளையாட்டுப் பொருளை உருவாக்கியிருக்கின்றார்கள். ஏனெனில், இந்த நேரத்தில் மனிதர்கள் குரங்குகளை விடவும் மோசமானவர்களாக இருக்கின்றார்கள். மக்களுக்கு என்னவெல்லாம் கூறப்படுகின்றதோ அவற்றுக்கெல்லாம் அவர்கள் தொடர்ந்தும் 'உண்மை தான், உண்மை தான்!' என்று கூறுகின்றார்கள். பாபா கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, அவதூறான விடயங்களை கேட்காதீர்கள். நான் சக்கரத்தின் சங்கமயுகத்தில் வருகின்றேன். தந்தை நிச்சயமாக வர வேண்டும். ஏனெனில், அப்போதே அவரால் ஞானத்தைக் கொடுக்க முடியும். ரிஷிக்களும் முனிவர்களும் திரிகாலதரிசிகளாக இருந்தார்கள் என்று மக்கள் கூறுகின்றார்கள். பாபா கூறுகின்றார்: நிச்சயமாக இல்லை! இலக்ஷ்மி, நாராயணனுமே திரிகாலதரிசிகள் அல்ல. பிராமணர்களாகிய நீங்கள் மட்டுமே திரிகாலதரிசிகள். உங்களுடைய இந்த எண்பத்து நான்காவது பிறவியே இறுதியானதாகும். உங்களுடைய இந்த ஞான சம்ஸ்காரங்கள் அடுத்த பிறவியில் உங்களோடு இருக்கும் என்பதல்ல. இல்லை, அவை மறைந்து விடும். அங்கே இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்பட்டிருக்கும் என்பதால், இராஜயோகத்துக்கு அவசியமில்லை. அதனால், பாபா என்ன கூறுகின்றார் என்றும், மக்கள் என்ன கூறுகின்றார்கள் என்றும் சற்றுப் பாருங்கள். இதில் இரவுக்கும் பகலுக்கும் இடையிலான வேறுபாடு உள்ளது. கடவுள் சர்வவியாபகர் என்று மக்கள் கூறுகின்றார்கள். ஆனால் தந்தையோ 'இல்லை' என்கின்றார். கலியுகத்தில் இன்னமும் 40,000 வருடங்கள் எஞ்சியிருக்கின்றன என்று மக்கள் கூறுகின்றார்கள், ஆனால் தந்தையோ 'இல்லை' என்கின்றார். அவர்கள் எத்தனையோ பொய்களைக் கூறி, காரிருள் சூழச் செய்து விட்டார்கள்.

இப்போது இனிய தந்தை கூறுகின்றார்: மிகவும் இனிமையானவர் ஆகுங்கள். கடவுளின் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் கடவுளுடைய சபையில் இருக்கின்றீர்கள். யோகம் செய்வதே உங்கள் கடமையாகும். கோவர்த்தன மலைக்குச் சென்றால் ஒரு விரலின் உருவம் உள்ளது. மலை அதிகளவு வழிபடப்படுகின்றது. பாரதம் சத்தியயுகமாகும் போது, அம் மலை வழிபாடு செய்யப்படுவதில்லை. அதனால் அந்த விரல் உங்களுடைய அடையாளமேயாகும். தூய்மைக்கான சத்தியத்தைச் செய்வது பாரதத்தை மீட்பதற்காக நீங்கள் விரல் கொடுப்பதாகும். தூய்மை இருக்கும் போது அமைதியும் செழிப்பும் இருக்கும். தூய்மை இல்லாத போது பாரதத்தின் நிலையைப் பாருங்கள். இதற்கு முயற்சி தேவை. பஞ்சம் நெருப்பும் ஒன்றாக வாழ முடியாது என்றே சந்நியாசிகள் கூறுகின்றார்கள். சமயநூல்களில் அது எழுதப்பட்டுள்ளது. இருப்பினும், பஞ்சம் நெருப்புமாகிய நீங்கள் இருவரும் எவ்வாறு சேர்ந்து வாழ்ந்தபோதும் தூய்மையாக இருக்கின்றீர்கள் என்பதை நீங்கள் சந்நியாசிகளுக்குக் எடுத்துக் கூறலாம். சந்நியாசிகள் ஸ்ரீமத்தைப் பெறுவதில்லை. நாங்கள் இப்போது தந்தையின் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுகின்றோம். அவர்கள் சங்கராச்சாரியாருடைய வழிகாட்டல்களைப் பெற்றுக் கொள்கின்றார்கள். ஆனால், இவையோ சிவாச்சாரியாருடைய வழிகாட்டல்கள். நீங்கள் சிவாச்சாரியாருடைய குழந்தைகள். இது எவருக்கும் தெரியாது. கடவுள் ஞானக்கடல் என்பதால் அவர் ஆசிரியர் (ஆச்சாரியர்) என்கின்றார்கள். அவர் சங்கராச்சாரியார். பல சமயநூல்களையும் கற்பதால், சந்நியாசிகள் ஒரு பட்டத்தைப் பெறுகின்றார்கள். கிருஷ்ணாச்சாரியார் என்று கூறப்படுவதேயில்லை. சிவனைப் பற்றி அவர்களுக்குத் தெரியாது. அவர்கள் தந்தையைச் சற்றேனும் அறியாதுள்ளார்கள். தந்தையைத் தவிர வேறு எவரையுமே நாம் ஞானக்கடல் என அழைக்க முடியாது. சந்நியாசி ஒருவரை நீங்கள் சந்திக்கும் போது அவரிடம் கூறுங்கள்: நீங்கள் துறவறப்பாதையிலுள்ள, ஒரு ஹத்தயோகி சந்நியாசி ஆவீர்கள். நாங்கள் இல்லற மார்க்கத்துக்குரிய இராஜயோகிகள். உங்களால் இராஜயோகம் கற்றுக் கொடுக்க முடியாது. நீங்கள் இரஜோகுனியாவீர்கள், ஏனெனில், சங்கராச்சாரியார் துவாபர யுகத்திலேயே வந்தார். உங்களுடையது கர்மத்தைத் துறக்கின்ற ஹத்தயோகமாகும். உண்மையில் கர்மத்தைத் துறப்பது என்பது இருக்க முடியாது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்போது முற்றிலும் வித்தியாசமான வழிகாட்டல்களைப் பெறுகின்றீர்கள். மக்கள் அமைதியாக வாழ விரும்புகின்றார்கள். அவர்களிடம் கூறுங்கள்: நல்லது, உங்கள் புலன்களிலிருந்து உங்களை விடுவித்துக் கொள்ளுங்கள். வெறுமனே உங்களை விடுவித்துக் கொள்வதால் எந்த நன்மையும் இருக்க மாட்டாது. முதலில் உங்களை விடுவித்துக் கொண்டு, அதன் பின் என்னை நினைவு செய்யுங்கள். அப்பொழுதே உங்கள் பாவங்கள் அழிகின்றன. அமைதி உங்கள் கழுத்து மாலையாகும். அமைதியே ஆத்மாவின் சுயதர்மாகும். ஆத்மாக்களாகிய நாம் அசரீரி உலகத்தில் மௌனமாக இருக்கின்றோம். அதன் பின், சூட்சும உலகில் அசைவு உள்ளது. இப் பெளதீக உலகம் பேசும் உலகமாகும். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் காட்சிகள் கிடைத்திருக்கின்றன. பாபா மேலும் பலவற்றைக் கண்டிருக்கின்றார். மம்மா எதையுமே காணவில்லை. அவர் ஒருபோதும் திரான்ஸில் சென்றதில்லை. அவர் ஞானத்தில் மிகவும் திறமைசாலி ஆனார். நீங்கள் திரான்ஸில் செல்லும் ஆசையைக் கொண்டிருக்கக் கூடாது. காட்சிகள் எதுவுமின்றியே மம்மா மிக முன்னிலையில் ஓர் இலக்கத்தைப் பெற்றதைப் பாருங்கள். முதலில் ஸ்ரீ இலக்ஷ்மி, பின்னரே ஸ்ரீநாராயணன் உள்ளார். இவரைப்

பற்றி, 'அர்ச்சுனனுக்கு அழிவினதும் ஸ்தாபனையினதும் காட்சியொன்று கிடைத்தது.' என்று எழுதப்பட்டுள்ளது. சாரதியாகிய சிவபாபா இந்த இரதத்தில் அமர்ந்து உங்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார். இந்த இரதமும் அவரிடமிருந்தே ஞானத்தைப் பெறுகின்றார். இவரும் கீதையைப் படிப்பது வழக்கம். பல சத்தங்கங்களையும் இவர் நடத்துவது வழக்கம். இப்போது இவர் சமயநூல்களில் உள்ளவற்றைக் கண்டு வியக்கின்றார். தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் கற்றதையெல்லாம் மறந்து விடுங்கள். எதையுமே கேட்காதீர்கள். பார்த்தாலும் பார்க்காதிருங்கள். இப்போது நாம் எங்கள் இனிய வீடாகிய பாபாவின் வீட்டுக்குச் செல்கின்றோம். வழிகாட்டியும் விடுதலையளிப்பவரும் வரும் வரைக்கும் எவராலும் திரும்பிச் செல்ல முடியாது. தந்தை மாத்திரமே வழிகாட்டியும், விடுதலையளிப்பவரும் ஆவார். அவர் உங்களைத் துன்பத்திலிருந்து விடுவிக்கின்றார். இதனாலேயே அவர் முக்தியும் சற்கதியும் அருள்பவர் எனப்படுகின்றார். அவரே மனித உலக விருட்சத்தின் விதையாகிய பரமாத்மா ஆவார். அசரீரி உலகமே ஆத்மாக்கள் வாழுமிடம். பிரம்மதத்துவம் கடவுள் என்றோ, ஆத்மாக்கள் அதனுடன் இரண்டறக் கலக்கின்றார்கள் என்றோ அல்ல. இவை மிக அற்புதமான விடயங்கள்! உங்கள் 84 பிறவிகளின் பாகம் அழியாதது. அதனை அழிக்கவே முடியாது. உலகம் அநாதியாகவே உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. சத்தியயுகம் புதிய உலகம் எனப்படுகின்றது. இப்போது உலகம் பழையதாகி உள்ளதே அன்றி, உலகம் அழிக்கப்படவில்லை. தூய்மையற்ற உலகத்தைத் தூய்மையாக்குவதற்காகவே தந்தை வருகின்றார். உலகம் என்றும் நிலைத்துள்ளது. நிச்சயமாகத் தேவர்கள் மாத்திரமே 84 பிறவிகள் எடுப்பவர்களாகவும், ஏனையோர் குறைந்தளவு பிறவிகள் எடுப்பவர்களாகவுமே இருக்கின்றார்கள். அதன் பின்னர், நீங்கள் கிறிஸ்தவர்களையிட்டுக் கணக்கிடலாம். உண்மையில் பாரத மக்களின் சனத்தொகையே மிகப் பெரியதாக இருக்க வேண்டும். ஆனால், அவர்கள் வேறு மதங்களுக்கு மாற்றப்பட்டுள்ளதால் அது சிறியதாகி விட்டது. அவர்கள் தமக்கு ~இந்துக்கள்! எனப் பெயர் இட்டுள்ளார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: பிரம்மா மூலம் தேவ தர்மத்தை ஸ்தாபிக்க வேண்டிய போதும், சங்கரர் மூலம் அழிவை ஏற்படுத்த வேண்டிய போதும் நான் வருகின்றேன். அதன் பின்னர், அதை ஸ்தாபிப்பவரே அதைப் பராமரிப்பார். காந்திஜிக்கு உதவி செய்து, அதிகளவு முயற்சி செய்தவர்கள் இன்று மிகவும் சந்தோஷமாக இருக்கின்றார்கள். அங்கே அனைவருமே சந்தோஷமாக இருக்கின்றார்கள். இருப்பினும் அவர்களுடைய அந்தஸ்தில் ஒரு வேறுபாடு இருக்கும். தந்தையின் நினைவில் நிலைத்திருந்து, ஆஸ்தியையும் நினைவு செய்கின்றவர்கள் சூரிய வம்சத்தவர் ஆகுவார்கள். குறைந்தளவு தந்தையை நினைவு செய்தவர்கள், சந்திர வம்சத்தவராகுவார்கள். இல்லாவிடின், அவர்கள் பிரஜைகளாகுவார்கள். பல வேலையாட்களும், பணிப்பெண்களும் தேவையாகும். யோக சக்தியால் எவராலுமே உலக அதிபதியாக முடியும் என்று தந்தை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தியிருக்கின்றார். நீங்கள் யோக சக்தியுடைய, வன்முறையற்ற சேனை ஆவீர்கள். கிறிஸ்தவர்களுக்கு இந்தளவு சக்தி கிடைத்தால், அவர்களால் உலக அதிபதிகளாக முடியும். இருப்பினும் நியதி அவ்வாறு கூறுவில்லை. குரங்குகளின் கதையும் உள்ளது. உலக இராச்சியம் என்ற வெண்ணெய் கிருஷ்ணருடைய வாயிலே காட்டப்பட்டுள்ளது. எனவே, உங்களுக்கு யோக சக்தி இருந்தால் மாத்திரமே, உலக இராச்சியத்தை உங்களால் பெற்றுக் கொள்ள முடியும். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் சுவர்க்கத்தைப் படைக்கின்றேன். இதுவே

குழந்தைகளாகிய உங்கள் தொழிலும் ஆகும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தந்தைக்குரியவர்களாகி ஸ்தாபனையிலும் உதவி செய்கின்றீர்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. எப்போதும் முகமலர்ச்சியுடனும், சந்தோஷமாகவும் இருங்கள். என்றும் அழுது புலம்பாதீர்கள். உயிருடன் இருக்கும் போதே அனைவரிடமிருந்தும் விடை பெற்றுக் கொள்ளுங்கள். எவரைப் பற்றியும் கவலைப்படாதீர்கள்.
2. அமைதி என்ற உங்கள் ஆதி தர்மத்தில் ஸ்திரமாக இருங்கள். ஞானத்திலும் யோகத்திலும் விரைந்தோடுங்கள். திரான்ஸில் செல்லும் ஆசையைக் கொண்டிருக்காதீர்கள்

ஆசீர்வாத உங்களுடைய மிகச்சரியான மேன்மையான கையாளுகையின் மூலம் அனைவராலும் நேசிக்கப்படுபவர் ஆகி, அனைவரிடமிருந்தும் ஆசீர்வாதங்களை பெறுவீர்களாக. தந்தை எந்தக் குழந்தைகளதும் பலவீனங்களை பார்க்கவில்லை, ஆனால் ~நீங்கள் என்னுடையவராக இருந்தீர்கள், இப்பொழுதும் என்னுடையவராகவே இருக்கிறீர்கள், எப்பொழுதும் என்னுடையவர்களாகவே இருப்பீர்கள்|| எனக் கூறி அவர்களை உற்சாகப்படுத்தினார். அவ்வாறாகவே, தந்தையை பின்பற்றுங்கள். அனைவரதும் சிறப்பியல்புகளை பார்த்தவாறே, அவர்களுடன் உறவுமுறையையும் தொடர்பையும் ஏற்படுத்திக் கொள்ளுங்கள். ஆத்மாக்களின் மீது இயல்பாகவே ஆன்மிக அன்பு வெளிப்படுவதால், நீங்கள் அனைவராலும், தந்தையாலும் நேசிக்கப்படுவீர்கள். ஆன்மிக அன்பு இருக்கும் இடத்தில், நீங்கள் இயல்பாகவே அனைவரிடமிருந்தும் ஆசீர்வாதங்களின் வடிவில் நல்லாசிகளையும், ஒத்துழைப்பையும் பெறுவீர்கள். இதுவே மிகச்சரியான ஆன்மிக கையாளுகை எனப்படுகின்றது.

சுலோகம்: உங்களுடைய மேன்மையான எண்ணங்கள் என்ற மனஒருமைப்பாட்டினால், இன்னமும் வேறு பல ஆத்மாக்களின் அலைபாயும் புத்திகளை ஒருமுகப்படச் செய்வதே உண்மையான சேவையை செய்வதாகும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, தகுதிவாய்ந்தவர்களாகி ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுங்கள், தாயினதும் தந்தையினதும் ஆசீர்வாதங்களுடன் தொடர்ந்தும் முன்னேறுங்கள். ஆசீர்வாதங்களைப் பெறுவதில் ஒருபோதும் கவனயீனமாக இருக்காதீர்கள்.

கேள்வி: மனிதர்கள் எவராலும் காட்ட முடியாத எந்த நல்ல பாதையைத் தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் காட்டுகின்றார்?

பதில்: தூய்மையற்றவரில் இருந்து தூய்மையாகுவதற்கான பாதையையாகும். ஒரேயொரு தந்தை மாத்திரமே முக்திக்கும் ஜீவன்முக்திக்குமான நல்ல பாதையைக் காட்டுகிறார். இப்பாதை வேறு எவருக்குமே தெரியாது. ஆத்மாக்கள் எவரேனும் இதை அறிந்திருப்பார்களாயின், அவர்கள் சிறிதளவு துன்பத்தை அனுபவித்தாலும் அவர்கள் உடனடியாகவே இங்கே ஓடோடி வந்திருப்பார்கள். தந்தை உங்களுக்குப் பாதையைக் காட்டியுள்ளார்: குழந்தைகளே, உங்களுடைய சரீரங்கள் உட்பட அனைத்தையும் மறந்து, உங்களை ஆத்மாக்களாகக் கருதித் தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். இதன் மூலம் நீங்கள் தூய்மையாகுவீர்கள்.

பாடல்: உங்களுடைய தாயிடமிருந்தும் தந்தையிடமிருந்தும் உங்களுடைய ஆசீர்வாதங்களைப் பெற்றுக் கொள்ளுங்கள்....

ஓம் சாந்தி. இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பாடலைச் செவிமடுத்தீர்கள். நாங்கள் இப்பொழுது தாயும் தந்தையுமானவரைத் தூய்மையாக்குபவர் என அழைக்கின்றோம். பல பிறவிகளின் பாவச் சுமை அகற்றப்பட வேண்டும் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். எவ்வாறு? தாயையும் தந்தையையும் நினைவு செய்வதால். அனைவரும் சிவபாபாவைக் கூவியழைக்கிறார்கள். அனைத்திலும் அதி உயர்ந்த மேன்மையான ஞானத்தை பாபா தொடர்ந்தும் விளங்கப்படுத்துகிறார். குழந்தைகள் தங்களுடைய ஆஸ்தியைத் தந்தையிடமிருந்து பெறுகிறார்கள். எவ்வாறாயினும், அவர்கள் தத்தெடுக்கப்பட்டு, வாய் மூலமாகப் பிறப்பெடுக்கும் வரையில், அவர்களை எவ்வாறு குழந்தைகள் என்று அழைக்க முடியும்? பக்தி மார்க்கத்தில் இருப்பவர்கள் பாடுகிறார்கள், ஆனால் நீங்களோ இங்கே நேரடியாக அவருக்கு முன்னால் அமர்ந்துள்ளீர்கள். தந்தை கூறுகிறார்: பல பிறவிகளின் பாவச் சுமையை எவ்வாறு அகற்றலாம் என்ற அறிவுரையை உங்களுக்கு வழங்குவதற்காகவும், உங்களை ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றச் செய்யவுமே நான் இப்பொழுது வந்துள்ளேன். இந்த பாபா அல்ல, சிவபாபாவே கூறுகின்றார்: என்னுடைய அன்பிற்கினிய நீண்ட காலம் தொலைந்து இப்பொழுது கண்டெடுக்கப்பட்டுள்ள குழந்தைகள். பாவச் சுமையை அகற்றுவதற்கான பாதையைத் தூய்மையாக்குபவராகிய தந்தையே உங்களுக்கு நிச்சயமாக காட்டுகிறார் என்பதையும், அவர் மாத்திரமே தூய்மையற்றவர்களில் இருந்து தூய்மையாகுவதற்கான வழியைக் காட்டுகிறார் என்பதையும் புரிந்து கொண்டிருக்கின்றீர்களா? அவர்கள் ஒரு வீதிக்கு 'சுபாஷ் மார்க்' எனப் பெயரிட்டுள்ளதைப் போன்றே, இது தூய்மையற்றதில் இருந்து தூய்மையாகுவதற்கான பாதையாகும் (மார்க்). தந்தை கூறுகிறார்: இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளே, உங்களுக்கு வழியைக்

காட்டுவதற்காகவே நான் வந்துள்ளேன். மனிதர்கள் கூவியழைக்கிறார்கள்: ஓ தூய்மையாக்குபவரே வாருங்கள், எங்களைத் தூய்மையற்றவர்களில் இருந்து தூய்மையானவர்கள் ஆக்குவதற்கான பாதையைக் காட்டுங்கள். இப்பொழுது உங்களுக்கு இந்தப் பாதையைக் காட்டுபவர் யார்? அதி அன்பிற்கினிய தந்தையாவார். ஞானிகள், புனிதர்கள் முதலானோர் முக்தி தாமத்திற்குச் செல்வதற்காக ஆன்மீக முயற்சியைச் செய்கிறார்கள். எவ்வாறாயினும், அவர்களால் அங்கு செல்ல முடியாது. உலகம் தூய்மையற்றதாகும் பொழுது, தூய உலகிற்கான பாதையைக் காட்டுவதற்காகத் தந்தை வரவேண்டும். மனிதர்கள் எவராலும் முக்திக்கான அல்லது ஜீவன்முக்திக்கான பாதையை காட்ட முடியாது. எனவே, நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்ற வேண்டும். மற்றைய அனைத்து உறவுமுறைகளையும் துண்டித்து விடுங்கள். ஏனைய அனைத்துச் சமயங்களையும் துறந்து என்னை மாத்திரமே நினைவு செய்யுங்கள் எனக் கூறப்படுகிறது. சரீர சம்பந்தமான எல்லாச் சமயங்களையும் மறந்து, உங்களை ஓர் ஆத்மா எனக் கருதுங்கள். 'நான் இன்னார், இது என்னுடைய சொத்து'. அவை அனைத்தையும் மறந்து உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதி, சதா முயற்சி செய்யுங்கள். என்னை நினைவு செய்யுங்கள். நான் உங்களுக்கு மிகவும் நல்ல பாதையைக் காட்டுகிறேன். இதைப் போன்ற நல்ல வழி வேறெதுவுமில்லை. இந்தத் துன்ப நாடகம் இப்பொழுது முடிவடையவுள்ளது. இப்பொழுதும் கூட நீங்கள் இந்தத் துன்பமான பாகத்தைத் தொடர்ந்தும் நடிக்க விரும்புகிறீர்களா? அவ்வாறாயின், மேலும் துன்பத்தையே நீங்கள் அனுபவம் செய்வீர்கள். இங்கு மனிதர்கள் எவரும் சந்தோஷமாக இல்லை. அகால மரணங்கள் போன்றவை உள்ளன. அத்துடன் பெருந் துன்பத்தை ஏற்படுத்தும் பல விடயங்கள் இருக்கின்றன. அரிதாகச் சிலரே மிகவும் முதுமை அடையும் வரை வாழ்கின்றார்கள். ஏனைய அனைவரும் நோய்வாய்ப்பட்டுள்ளார்கள். பாபா கூறுகிறார்: நான் உங்களுடைய வழிகாட்டியாக வந்துள்ளேன். இப்பொழுது தாயையும் தந்தையையும் நினைவு செய்யுங்கள். நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றிப் பல ஆசீர்வாதங்களைப் பெறுவதால், அனைவரும் பாக்கியசாலிகள் ஆகுகிறீர்கள். தந்தை கூறுகிறார்: நீங்களே உலகின் அதிபதிகளாக ஆகுகின்றவர்கள். எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து உலகின் ஆட்சியைப் பெறுவது சிறிய விடயமல்ல. பணத்திற்காக மக்கள் அதிகளவு ஏமாற்றுகிறார்கள். இங்கு அவ்வாறான விடயங்களைப் பற்றிய கேள்வியே இருக்க மாட்டாது. தந்தை கூறுகிறார்: என்னை நினைவு செய்யுங்கள், நீங்கள் நோய்களில் இருந்து என்றென்றும் விடுபட்டவர்களாக ஆகுவீர்கள். அவர் உங்களுக்கு அத்தகைய மகத்துவமான ஆஸ்தியை 21 பிறவிகளுக்குக் கொடுக்கிறார். நீங்கள் பக்தி மார்க்கத்தில் அத்தகையதொரு தந்தையிடமே, உங்களை நீங்கள் எவ்வாறு அவரிடம் அர்ப்பணித்து, அவரிடமிருந்து சுவர்க்க ஆஸ்தியைப் பெற்றுக் கொள்வீர்கள் என்பதையிட்டுச் சத்தியம் செய்து கொண்டிருந்தீர்கள். நீங்கள் அதியன்பிற்கினிய தந்தையின் முன்னால் அமர்ந்துள்ளீர்கள் என்பதை இப்பொழுது புரிந்து கொண்டிருக்கின்றீர்கள். தந்தை அசரீரியானவராகவும் ஆணவமற்றவராகவுமே நினைவு கூரப்படுகிறார். அவர் அத்தகையதொரு அதிமேன்மையான தந்தையாவார்! பக்தி முடியும் பொழுது, நான் உங்களுக்குப் பக்தியின் பலனைக் கொடுப்பதற்காக வருகிறேன். தன்னுடைய உண்மையான விசுவாசமான பக்தர்கள் யார் என்பதையும் அவர் கூறுகிறார். ஆரம்பத்தில் பூஜிக்கப்படத் தகுதியானவர்களாகவும், தேவ தேவியர்களாகவும் இருந்து, பின்னர் சதோ, இரஜோ, தமோ நிலைகளுக்கூடாகக்

கீழிறங்கி, இப்பொழுது முழுமையாகச் சீரழிந்த நிலையை அடைந்து விட்டவர்களே அந்தப் பக்தர்கள். நீங்களே உலகின் அதிபதிகளாக இருந்தீர்கள் என்பதை நீங்கள் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். பாரதத்திற்கு அதிகளவு புகழ் உள்ளது. இதனாலேயே அனைவரும் பாரதத்திற்கு உதவி செய்கிறார்கள். பாரதம் ஒரு காலத்தில் செல்வச் செழிப்பான தேசமாக இருந்தது என்பது அவர்களுக்குத் தெரியும். பாரதம் இப்பொழுது ஏழ்மையடைந்துள்ளதால், அனைவரும் அதற்காக அனுதாபப்படுகின்றார்கள். பாரதம் மிகவும் ஏழ்மையடைந்துள்ளது என அவர்கள் கருதுவதால், உதவிகளைச் செய்கிறார்கள். மிகவும் செல்வந்தராக இருந்த ஒருவர் ஏழையாகிவிட்டால், அவருக்கு எதனையாவது தானம் செய்ய வேண்டும் என அனைவரும் விரும்புவார்கள். தந்தை கூறுகிறார்: பாரத மக்கள் மிகவும் குழப்பமடைந்துள்ளார்கள். அவர்கள் சிவனின் பிறந்த நாளைக் கொண்டாடினாலும், சிவபாபா எப்பொழுது வந்தார் என்பதோ, அவர் வந்தபோது என்ன செய்தார் என்பதோ அவர்களுக்குத் தெரியாது. தந்தை நிச்சயமாகத் தன்னுடன், ஆஸ்தியைக் கொண்டுவந்து, உங்களைச் சுவர்க்கத்தின் அதிபதிகளாக ஆக்கியிருக்க வேண்டும். அவர் கூறுகிறார்: நான் குழந்தைகளாகிய உங்களைச் சதா சந்தோஷமானவர்களாக ஆக்கி, உங்களுக்குச் சிம்மாசனத்தைக் கொடுத்துவிட்டு ஓய்வெடுக்கச் செல்வேன். எனக்கு வேறு எந்த ஆசையும் இல்லை. உலக இராச்சியத்தை அடைவதற்காக நான் உலக அதிபதி ஆகுவதில்லை. அத்தகைய அன்பிற்கினிய தந்தையை நீங்கள் எவ்வாறு பற்றிக் கொள்ளுதல் வேண்டும்! இது அவரைக் கையினால் பற்றிக் கொள்ளுதல் என்றில்லை, அவரைப் புத்தியில் வைத்துக் கொள்ளுதல் ஆகும். நீங்கள் அனைவரும் உங்கள் வீட்டில் குடும்பத்துடன் வாழ்ந்து கொண்டு, உங்களுடைய குழந்தைகளையும் பராமரிக்க வேண்டும். இது எல்லையற்ற துறவறமாகும். உங்களுடைய சரீரம் உட்பட, அனைத்தையும் துறவுங்கள். இங்கு அனைவரும் தமோபிரதானாகவும், சீரழிந்தவர்களாகவும் துன்பத்தைக் கொடுப்பவர்களாகவும் இருக்கிறார்கள். பஞ்ச தத்துவங்களும் துன்பத்தைக் கொடுக்கின்றன. மழைவீழ்ச்சி இல்லாத பொழுது பஞ்சம் நிலவுகிறது. சிலவேளைகளில் வெள்ளமும் ஏற்படுகிறது. அங்கே பஞ்சபூதங்கள் போன்றன உங்கள் கட்டுப்பாட்டின் கீழ் இருக்கும். பஞ்சபூதங்களும் உங்களுக்குக் கீழ்ப்படியாமல் இருக்கமாட்டாது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது தந்தையிடமிருந்து ஆசீர்வாதங்களைப் பெறுகிறீர்கள். நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதால் ஆசீர்வாதங்களைப் பெறுகிறீர்கள். ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதன் மூலம், என்னுடைய உதவியாளர்களாகி என்னை நினைவு செய்யுங்கள். எனினும் தாமரை மலரைப் போல் வாழ்வுங்கள். நினைவு செய்வதன் மூலம் மாத்திரமே நீங்கள் பாரதத்தைச் சுவர்க்கம் ஆக்குகிறீர்கள். 'தூய்மை ஆகுங்கள்' என்றே தந்தை கூறுகிறார். எல்லோரும் தமது விரலைக் கொடுப்பார்கள் என்றில்லை. முன்னைய கல்பத்தில் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றித் தந்தையின் உதவியாளர்கள் ஆகியவர்கள் மாத்திரமே மீண்டும் அவ்வாறு செய்வார்கள். நீங்கள் பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையின் வலது கரங்களாக ஆகுகிறீர்கள் என்ற போதையைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். வலது கரங்களாக ஆகுவதால், நீங்கள் முற்றிலும் தர்மம் நிறைந்தவர்களாகி வெற்றி மாலையில் கோர்க்கப்படுவீர்கள். இது மிகவும் இலகுவாகும். இதற்காக உங்களை எவரும் ஹத்தயோகம் செய்யச் செய்வதில்லை. நாடகம் முடிவடைகிறது. 84 பிறவிகளின் பாகமும் முடிவடைவதால், நீங்கள் இப்பொழுது அந்த அழுக்கான ஆடைகளைத் துறக்க வேண்டும். இப்பொழுது என்னை நினைவு செய்தவாறு நீங்கள் அமைதி

தாமத்திற்குச் செல்வீர்கள். முதலில் நீங்கள் அங்கே வசித்த பின்னர் நான் உங்களைச் சந்தோஷ உறவுமுறைகளுக்குள் அனுப்புவேன். ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் நிச்சயமாக மேலிருந்தே வருகின்றோம். அனைவரும் அந்த இனிய வீட்டை மறந்துவிட்டார்கள். மக்கள் காசியில் தங்களைத் தியாகம் செய்கிறார்கள். 'இங்கு துன்பம் இருக்கின்றது, நான் சிவனிடம் செல்வேன்' என்று அவர்கள் நினைக்கிறார்கள். எவ்வாறாயினும், அவர்களால் சிவபாபாவை அடைய முடியாது. இங்கு அவர் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். நீங்கள் ஒரு வருமானத்தைச் சேமிக்கிறீர்கள். முதலில் நீங்கள் பாபாவின் குழந்தைகளாக ஆகுகிறீர்கள், பின்னர் பாபா உங்களுக்குக் கற்பிக்க ஆரம்பித்து, உங்களை மீண்டும் வீட்டுக்கு அழைத்துச் சென்று பின்னர் உங்களைச் சுவர்க்கத்திற்கு அனுப்புகிறார். பிரஜாபிதா பிரம்மா இங்கு நிச்சயமாகத் தேவைப்படுகிறார். எனவே, உங்களால் விளங்கப்படுத்த முடியும்: நாங்கள் பிரம்மா குமாரர்களும் பிரம்மா குமாரிகளும் ஆவோம். பிரம்மா சிவபாபாவின் குழந்தையாவார். சிவபாபா எங்களுடைய பாட்டனாராவார். பாட்டனாரிடமிருந்து ஆஸ்தி பெறப்படுகிறது. அவரே சுவர்க்கத்தைப் படைப்பவர். அவரிடமிருந்தே நீங்கள் சுவர்க்கத்தின் ஆஸ்தியைப் பெறுகிறீர்கள். எனவே நீங்கள் பாபாவின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றி, அவரிடமிருந்து ஆசீர்வாதங்களைப் பெற வேண்டும். கீழ்ப்படிவான குழந்தைகள் மாத்திரமே ஆசீர்வாதங்களைப் பெறுவதற்குத் தகுதியானவர்கள். தந்தை கூறுகிறார்: தகுதியற்றவர்கள் ஆகாதீர்கள். தகுதியானவர்களாக ஆகங்கள். பாபாவின் கரத்தை உறுதியாகப் பிடித்துக் கொள்ளுங்கள். அவர் மீண்டும் உங்களை மிகவும் சௌகரியமாக அழைத்துச் செல்வார். ஆத்மாக்கள் அனைவரும் இறக்கைகளைப் பெறுகிறார்கள். தந்தையை நீங்கள் நினைவு செய்யும் அளவிற்கு ஏற்பவே, பறப்பதற்காக இறக்கைகளைப் பெறுவீர்கள் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். தண்டனைக்குரியவர்கள் உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெற மாட்டார்கள். ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றினால் நீங்கள் தண்டனையை அனுபவம் செய்ய வேண்டி ஏற்படாது. நீங்கள் சிறப்புச்; சித்தியடைவதற்கு முயற்சி செய்ய வேண்டும். நீங்கள் மம்மாவையும் பாபாவையும் கூட வெல்ல வேண்டும். பாபா உங்களுக்கு மீண்டும் மீண்டும் கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, தந்தையிடமிருந்து உங்களுடைய முகத்தை வேறு திசைக்குத் திருப்பாதீர்கள். சிலர் நிலையத்தை ஸ்தாபித்து அதிகளவு சேவை செய்கிறார்கள், ஆனால் ஏனையவர்கள் முன்னேறுகையில் முகம்கோணுகிறார்கள். அவர்களில் எவருமே இன்னும் முழுமையாகவில்லை. ஒன்றிரண்டு முரண்பாடு இருந்தாலும், நீங்கள் என்றுமே தந்தையை விட்டு விலகக்கூடாது. 'பாபா, நான் உங்களுக்குரியவன், நான் உங்களிடமிருந்து என்னுடைய ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றேன்'. நீங்கள் உங்களுடைய வீட்டையும் குடும்பத்தையும் பராமரிக்கவும் வேண்டும். இது துறவறப் பாதையல்ல. நீங்கள் குழந்தைகளை உருவாக்கியுள்ளதால், நீங்கள் அவர்களைப் பராமரிக்கவும் வேண்டும். அவர்களிடையேயும் நிச்சயமாகத் தகுதியான குழந்தைகளும் தகுதியற்ற குழந்தைகளும் இருப்பார்கள். தகுதியற்ற குழந்தைகள் அனைவரையும் தொந்தரவு செய்கிறார்கள். தந்தை கூறுகிறார்: அனைவருக்கும் பரலோகத் தந்தையின் அறிமுகத்தைக் கொடுங்கள். 'ஓ தந்தையாகிய கடவுளே என்று நீங்கள் கூறுவதால், அவர் எவ்வாறு சர்வவியாபியாக இருக்க முடியும்?' என்று அவர்களிடம் கூறுங்கள். தந்தையாகிய கடவுள் தூய்மையாக்குபவர் என்றும் அவர்கள் கூறுகிறார்கள். இது தூய்மையற்ற உலகாகும், நிச்சயமாகத் தூய்மையான உலகம் இருந்தது.

அவர் மாத்திரமே ஆத்மாக்கள் அனைவரினதும் தந்தையாவார். உங்களைத் தூய்மையானவர்களாக்கி, 'நீண்ட ஆயுளுடன் இருப்பீர்களாக' என்று ஆசீர்வதிக்கும் தந்தையின் முன்னால் நீங்கள் அமர்ந்துள்ளீர்கள் என்பது இப்பொழுது உங்களுக்குத் தெரியும். அங்கே, மரணம் உங்களை விழுங்க மாட்டாது. எனவே, தந்தை கூறுகிறார்: ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றி அனைவருக்கும் சந்தோஷத்தைக் கொடுங்கள். அவர் அனைவரையும் சந்தோஷமானவர்கள் ஆக்குவதற்காகவே வந்துள்ளார். அவர் அமைதி, சந்தோஷம் ஆகிய இரண்டினதும் ஆஸ்தியைக் கொடுக்கிறார். மாயை அங்கே இருக்க மாட்டாள். எனவே துன்பம் எங்கிருந்து வரும்? இங்கு அவர்கள் தொடர்ந்தும் ஒருவரோடு ஒருவர் சண்டை சச்சரவுகளில் ஈடுபடுகிறார்கள். தந்தை உங்களை அமைதி தாமத்தினதும் சந்தோஷ தாமத்தினதும் அதிபதிகளுக்குவதற்காக வந்துள்ளார். நீங்கள் அதற்காகவே கற்கிறீர்கள். தந்தை உங்களுக்குச் சகல வசதிகளையும் கொடுத்துள்ளார். எவ்வாறாயினும் யாவும் குழந்தைகளுக்கே சொந்தமாகும். தந்தை கூறுகிறார்: நான் உங்களுடைய சேவையாளர். குழந்தைகள் கூறுகிறார்கள்: சிவபாபா, எனது பெயரில் ஒரு வீட்டைக் கட்டுங்கள். நல்லது, உங்கள் கட்டளைப்படி நடக்கட்டும். தந்தை அத்துடன் கூறுகிறார்: குழந்தைகளின் கட்டளைகளுக்கு ஏற்ப நடக்கட்டும். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்காகவே சிவபாபா பிரம்மாவின் மூலம் கட்டடங்களைக் கட்டிக் கொண்டிருக்கின்றார். சிவபாபாவே அனைத்தையும் செய்கிறார். பாபா கூறியுள்ளார்: நீங்கள் கடிதம் எழுத விரும்பினால், சிவபாபா மே :. பா (மேற்பார்த்து) பிரம்மா என எழுதுங்கள். இப் பழக்கம் உறுதியாக இருக்க வேண்டும். சிவபாபாவை நினைவு செய்வதன் மூலம் பல பாவங்கள் அழிகின்றன. பாபா உங்களுக்குப் பல விவேகமான வழிமுறைகளைக் காட்டுகின்றார். சிவபாபா மே :. பா பிரம்மா. இது மிகவும் இலகுவாகும்! பெயருமே 'இலகுவான இராஜயோகமும் இலகுவான ஞானமும்' என்பதாகும். தந்தை ஞானம் நிறைந்த ஞானக் கடலாவார். அவர் உங்களுக்கு முழு உலகத்தினதும் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதி பற்றிய இரகசியங்களைக் கூறுகிறார். இதுவும் கூட ஒரு விநாடிக்கான விடயமே ஆகும். பாரதவாசிகளுக்குச் சனி தோஷம் நீங்கி, இப்பொழுது வியாழ பார்வை இருக்கின்றது. தந்தை கூறுகிறார்: ஓ குழந்தைகளே, தந்தையிடமிருந்து ஆசீர்வாதங்களைப் பெறுவதால், உங்களுடைய பாவச் சுமைகளை அகற்ற முடியும். என்னை மாத்திரமே நினைவு செய்வதைப் பயிற்சி செய்யுங்கள். தந்தை கூறுகிறார்: இருக்கும் பொழுதும், உலாவித் திரியும் பொழுதும் அதியன்பிற்கினிய தந்தையாகிய என்னை நினைவு செய்யுங்கள். நான் உங்களுக்குக் கொடுக்கும் ஆஸ்தியைப் பாருங்கள்! எனவே, நீங்கள் தாயிடமிருந்தும் தந்தையிடமிருந்தும் ஆசீர்வாதங்களைப் பெறுவதற்குத் தகுதியுடையவர்களாக வேண்டும். இவரும் கூட (பிரம்மா) தன்னுடைய லௌகீகத் தந்தையிடமிருந்து அதிகளவு ஆசீர்வாதங்களைப் பெற்றார். அவர் அவருடைய தந்தைக்கு அதிகளவு சேவையைச் செய்தார். 'காசியில் வாழ்வதற்காக என்னை அழைத்துச் செல்லுங்கள்' என்று இறுதியில் அவருடைய தந்தை கூறினார். 'சரி தந்தையே செல்வோம்' என்று பாபா கூறினார். அங்கு அவரைத் தங்க வைத்து, அவருக்குப் பணியாட்கள் போன்ற அனைத்தையும் அவர் கொடுத்தார். அங்கு அவருடைய ஆசைகள் அனைத்தையும் அவர் பூர்த்தி செய்ததால், பாபா தன்னுடைய தந்தையிடமிருந்து ஆசீர்வாதங்களைப் பெற்றார். அவர் அனைவருக்கும் சேவை செய்ததால், ஆசீர்வாதங்களைப் பெற்றார். தாயினதும் தந்தையினதும்

ஆசீர்வாதங்கள் உங்களை முன்னேறச் செய்கின்றன. இப்பொழுது இது எல்லையற்றதைப் பற்றிய கேள்வியாகும். எனவே, தகுதிவாய்ந்த குழந்தையாகி, ஆசீர்வாதங்களைப் பெற்றுக் கொள்ளுங்கள். தொடர்ந்தும் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றி, அனைவருக்கும் பாதையைக் காட்டுங்கள். பாரத மக்கள் சுவர்க்கத்தின் அதிபதிகளாக ஆகினார்கள். பாபா இப்பொழுது உங்களுக்கு ஆஸ்தியைக் கொடுப்பதற்காக வந்துள்ளார். அவர் கூறுகிறார்: என்னை நினைவு செய்யுங்கள், எவருடைய பெயரிலோ அல்லது உருவத்திலோ அகப்படாதீர்கள். ஆத்ம உணர்வுடையவர்களாகித் தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். உங்களுடைய படகு அக்கரைக்குச் செல்லும். 'நீங்களே தாயும் தந்தையும் ஆவீர்கள், நானே உங்களுடைய குழந்தை' என்று நீங்கள் பாடினீர்கள். அந்தத் தாயும் தந்தையுமானவர் இப்பொழுது உங்கள் முன்னால் அமர்ந்துள்ளார். பாபா, நீங்கள் நிச்சயமாக முன்னைய கல்பத்தில் வந்தீர்கள், நீங்கள் தொடர்ந்தும் இவ்வாறு ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் வருவீர்கள். வேறு எவருக்கும் அன்றி, எங்களுக்கு மாத்திரமே இது தெரியும். நீங்கள் 84 பிறவிகளின் சக்கரத்தைத் தெரிந்து கொள்வதற்காக வந்துள்ளீர்கள். இப்பொழுது தந்தையிடமிருந்து ஆசீர்வாதங்களைப் பெறுவதில் கவனயீனமுடையவர்கள் ஆகாதீர்கள். இவை மிகவும் சக்திவாய்ந்த ஆசீர்வாதங்களாகும். பாபா உங்களை உலகின் அதிபதிகளாக்கிய பின், நிர்வாணா உலகிற்குச் சென்று அமர்கிறார். அவர் அவ்வுலகின் சந்தோஷத்தை அனுபவிப்பதில்லை. நல்லது. தந்தை கூறுகிறார்: நான் உங்களுக்கு விபரமாக எதைக் கூற முடியும்? இந்தச் சில வார்த்தைகளைப் புரிந்து கொள்ளுங்கள். நீங்கள் தந்தையை நினைவு செய்ய மறந்து விடுவதால், உங்களை ஞாபகப்படுத்துவதற்காக முடிச்சொன்றைக் கட்டுங்கள். மக்கள் தங்களை ஞாபகப்படுத்துவதற்காகவும் ஏதாவதொன்றைச் செய்ய வேண்டியதை, மறந்து விடாமல் இருப்பதற்காகவும் முடிச்சொன்றைக் கட்டுகிறார்கள். எனவே நீங்களும் இதை மறந்து விடக்கூடாது. நிலையங்களைத் திறப்பவர்கள் அதிகளவு ஆசீர்வாதங்களைப் பெறுகிறார்கள். மக்கள் சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபித்தவரை அதிகளவு நினைவு செய்கிறார்கள். ஓ தந்தையாகிய கடவுளே, என் மீது கருணை காட்டுங்கள்! அவர் அனைவருக்கும் ஜீவன்முக்தியை அருள்பவரும், அமைதியை அருள்பவருமாவார். தந்தை இங்கு அமர்ந்திருந்து எவ்வாறு குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குச் சேவை செய்கிறார் என்பதைப் பாருங்கள். அவர் உங்களை அனைவரிலும் மேன்மையானவர்களாக ஆக்குகிறார். தந்தை உங்களை என்னவாக ஆக்குகிறார் என்பது எவருக்கும் தெரியாது. குழந்தைகளின் சேவையில் தந்தை பிரசன்னமாகியுள்ளார். அவர் சற்றேனும் அகங்காரம் அற்றவர். பல்வேறு வகையான குழந்தைகள் இருந்த போதிலும், அவர் கூறுகிறார்: அவர்களுடைய விதி அவ்வாறு நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. தந்தை கூறுகிறார்: முன்னைய கல்பத்தில் நடந்ததைப் போலவே எனது செயல்கள் தொடர்ந்தும் அவ்வாறே இடம்பெறும். காந்தியும் நேருவும் சர்வ சக்திவாய்ந்த அரசாங்கத்தை விரும்பினார்கள். தந்தை இப்பொழுது அப்பணியை நிறைவேற்றுகின்றார். காலப்போக்கில் மக்கள் இதனை அறிந்து கொள்வார்கள். ஆனால் அப்பொழுது காலம் தாழ்ந்திருக்கும். நீங்கள் உங்களுடைய கர்மாதீத நிலையை அடைந்தவுடன் உங்களின் சரீரம் இருக்க மாட்டாது. இறுதியில் வருபவர்கள் மிகச் சிறந்த முயற்சியைச் செய்ய வேண்டும். எவ்வாறாயினும், இறுதியில் வருபவர்கள் மிக வேகமாக முன்னோக்கிச் செல்வார்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. பாபாவின் ஸ்ரீமத்தை முழுமையாகப் பின்பற்றி, பாபாவின் வலதுகரமாகவும் (சுப்பாவ ஹயென) முற்றிலும் தர்மம் நிறைந்தவர்களாகவும் (சுப்பாவநழரன) ஆகுங்கள். பாபாவின் முழுமையான உதவியாளர்களாக ஆகுங்கள்.
2. தாயினதும் தந்தையினதும் ஆசீர்வாதங்கள் உங்களை முன்னேறச் செய்கின்றன. எனவே, கீழ்ப்படிவானவர்களாகி, அந்த ஆசீர்வாதங்களைப் பெறுங்கள். தந்தையைப் போன்று அகங்காரமற்றவர் ஆகுங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் யக்கியத்தின் மீது அன்புடையவராகி, உங்களின் எண்ணங்களாலும் வார்த்தைகளாலும் செயல்களாலும் மூன்று வகையான சேவையைச் செய்து, உங்களின் சேமிப்புக் கணக்கில் சேமிப்பீர்களாக.

பாப்தாதாவிடம் குழந்தைகள் எல்லோருடைய மூன்று வகையான சேவைகளின் சேமிப்புக் கணக்குகளும் உள்ளன. யக்கியத்தின் மீது அன்புடையவர்கள் எப்போதும் தமது எண்ணங்களாலும் வார்த்தைகளாலும் செயல்களாலும் சேவை செய்வதிலும் அத்துடன் தமது சரீரங்களாலும் மனங்களாலும் செல்வத்தாலும் சேவை செய்வதிலும் எப்போதும் ஒத்துழைப்பார்கள். ஒவ்வொரு கணக்கிற்கும் 100 மதிப்பெண்கள் உள்ளன. யாராவது ஒருவருக்கு வார்த்தைகளால் சேவை செய்யும் கடமை இருந்தால், அவர்கள் எண்ணங்களாலும் செயல்களாலும் சேவை செய்யும் சதவீதமும் எந்தவிதத்திலும் குறையக்கூடாது. வார்த்தைகளால் சேவை செய்வது இலகுவானது. ஆனால், மனதினால் சேவை செய்தல், கவனம் செலுத்த வேண்டிய விடயமாகும். செயல்களால் சேவை செய்தல் என்பது பௌதீகச் சேவை மட்டுமல்ல. ஆனால், ஒன்றுகூடலில் பழகுவதும் தொடர்பாடுவதும் செயல்களின் கணக்கிலேயே சேமிக்கப்படுகின்றன.

சுலோகம்: உங்களுக்கே நீங்கள் மாஸ்ரராக இருக்கும் சுய இராச்சிய அதிகாரி ஆகி, உங்களின் சகபாடிகளை அன்றி, உங்களை எப்படி ஆள்வது என்பதைத் தெரிந்து கொள்ளுங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

இறை பராமரிப்பின் நடைமுறை ரூபமும் மாற்றத்திற்கான சக்தியுமே இலகுவான யோகி வாழ்க்கையாகும்.

இன்று, பாப்தாதா குறிப்பாக ஒவ்வொரு குழந்தையின் நெற்றியிலும் மூன்று விசேட வகைகளான மேன்மையான பாக்கியத்தின் மூன்று ரேகைகளைப் பார்க்கிறார். ஒவ்வொரு குழந்தையின் பாக்கியமும் சதா அதிமேன்மையானது. ஆனால் இன்று குறிப்பாக மூன்று ரேகைகளும் பிரகாசிக்கின்றன. ஒன்று, இறை பராமரிப்பின் பாக்கியத்திற்கான ரேகையாகும். இரண்டாவது, இந்த அதிமேன்மையான கல்வியின் பாக்கியத்திற்கான ரேகையாகும். மூன்றாவது, அதிமேன்மையான வழிகாட்டல்களைப் பெறுவதற்கான பாக்கிய ரேகையாகும். இந்த வாழ்க்கையில், அது லௌகீகமோ அல்லது அலௌகீகமோ, உங்கள் எல்லோருக்கும் உங்களின் வாழ்க்கையில் இந்த மூன்று பேறுகளும் உள்ளன: நீங்கள் பராமரிப்பையும் கற்பித்தல்களையும் அத்துடன் வழிகாட்டல்களையும் பெறுகிறீர்கள். இந்த மூன்றினூடாக, ஆத்மாக்களான நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் உங்களின் சொந்த நிகழ்காலத்தையும் எதிர்காலத்தையும் உருவாக்குவதற்குக் கருவி ஆகுகின்றீர்கள். யாரிடமிருந்து மேன்மையான ஆத்மாக்களான நீங்கள் பராமரிப்பைப் பெறுகிறீர்கள்? நீங்கள் ஒவ்வொரு விநாடியும் இறை பராமரிப்பால் பராமரிக்கப்படுகிறீர்கள். இறைவன் அதிமேலானவராக இருப்பதைப் போல், இறை பராமரிப்பும் அதேயளவு மேன்மையானது. இந்த இறை பராமரிப்பிற்கு யார் தகுதிவாய்ந்தவர்கள்? எத்தனை பேர் அதற்குத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆகியுள்ளீர்கள்? முழு உலகிலும் உள்ள ஆத்மாக்களும் 'தந்தை' என்று சொல்கிறார்கள். ஆனால் அவர்கள் இந்தப் பராமரிப்பிற்கோ அல்லது படிப்பிற்கோ தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆகுவதில்லை. ஆனால் வெகு சில ஆத்மாக்களான நீங்கள் இந்தப் பாக்கியத்திற்குத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆகியுள்ளீர்கள். நீங்கள் ஒவ்வொரு கல்பமும் இந்த இறை பராமரிப்பை இந்தக் குறுகிய காலத்திற்கு மட்டுமே பெறுகிறீர்கள். தெய்வீகப் பராமரிப்பும் மனிதர்களின் பராமரிப்பும் பல பிறவிகளாகப் பெறப்படுகின்றன. ஆனால் இந்த மேன்மையான பராமரிப்பை, இப்போது பெறாவிட்டால் மீண்டும் ஒருபோதும் பெற முடியாது. நீங்கள் இத்தகைய மேன்மையான பாக்கியத்தின் மேன்மையான ரேகை உங்களின் நெற்றியில் பிரகாசிப்பதை அனுபவம் செய்கிறீர்களா? நீங்கள் எதையாவது எல்லா வேளையும் பெற விரும்புகிறீர்களா? அல்லது சில வேளைக்கு மட்டும் பெற விரும்புகிறீர்களா? எனவே, பேறுகளுக்கான முயற்சி எல்லா வேளைக்கும் உரியதா? அல்லது சிலவேளைக்கு மட்டுமா? அது சதா தீவிரமாக இருக்க வேண்டுமா? அல்லது சிலவேளைகளில் சாதாரணமானதாகவும் சிலவேளைகளில் தீவிரமானதாகவும் இருக்க வேண்டுமா? நடைமுறை நிலைமை எவ்வாறுள்ளது? நீங்கள் விரும்புவதற்கும் நடைமுறையில் நடப்பதற்கும் இடையில் ஒரு வேறுபாடு உள்ளதல்லவா? உண்மையில், நீங்கள் ஏதாவதொன்றைப் பற்றி அதிகளவில் நினைக்கிறீர்கள். ஆனால், உங்களுக்குள் இருக்க வேண்டிய உங்களின் விழிப்புணர்வை நீங்கள் பேணுவதில்லை. நீங்கள் சிந்திப்பதின் சொரூபம் (சோசனா ஸ்வரூப் - சதா சிந்தித்துக் கொண்டேயிருப்பவர்) ஆகவேண்டுமா?

அல்லது விழிப்புணர்வின் சொருபம் (ஸ்மிருதி ஸ்வரூப்) ஆகவேண்டுமா? நீங்களே விழிப்புணர்வின் சொருபங்கள் ஆகப் போகின்றவர்கள், அப்படித்தானே? எனவே, உங்களின் விழிப்புணர்வில் ஒரு விடயத்தை வைத்திருங்கள்: உங்களை யார் அமிர்த வேளையில் விழித்தெழச் செய்வது? தந்தையின் அன்பு உங்களை விழித்தெழச் செய்கிறது. நாளின் ஆரம்பம், மிக மேன்மையானது. தந்தை அவரே உங்களுடன் ஒரு சந்திப்பைக் கொண்டாடுவதற்காக உங்களை அழைக்கிறார்! அவர் உங்களுடன் இதயபூர்வமாக உரையாடி, உங்களைச் சக்தியால் நிரப்புகிறார். எனவே, ஒவ்வொரு நாளின் ஆரம்பமும் மிக மேன்மையானது. நீங்கள் தந்தையின் அன்பினால் விழித்தெழுகிறீர்களா? அல்லது, சிலவேளைகளில் கட்டாயத்தின்பேரில் விழித்தெழுகிறீர்களா? உண்மையில், அன்புப் பாடல்களே உங்களை விழித்தெழச் செய்கின்றன. அமிர்தவேளையில் இருந்து, தந்தை உங்களை அழைத்து, மிகுந்த அன்புடன் உங்களை விழித்தெழச் செய்கிறார். இனிமையான குழந்தைகளே, அன்பான குழந்தைகளே, வாருங்கள்! அவர் உங்களை விழித்தெழச் செய்வதுடன், மிகுந்த அன்புடன் உங்களை அழைக்கிறார். எனவே, இத்தகைய மேன்மையான ஆரம்பத்தைக் கொண்ட ஒருவரின் மத்தியம் முடிவும் எப்படி இருக்கும் எனக் கற்பனை செய்து பாருங்கள்! அவையும் மேன்மையானதாகவே இருக்கும், அப்படித்தானே?

எந்தளவிற்குக் குழந்தைகளான நீங்கள் இந்த நேரத்திற்கான பராமரிப்பிற்கான பாக்கியத்தைப் பெற்றுள்ளீர்கள் என பாப்தாதா பார்த்தார். ஆகவே, உங்களிடம் பேறுகள் இருக்கும் அளவிற்கு நீங்கள் நன்மையையும் பெற்றுக் கொள்கிறீர்களா? நீங்கள் இத்தகைய பாக்கியத்திற்குத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆகுவீர்கள் என உங்களின் கனவுகளிலும்கூட நீங்கள் ஒருபோதும் நினைத்ததில்லை. அது உங்களின் எண்ணங்களுக்கு அப்பாற்பட்டது. அப்படியிருந்தும் நீங்கள் அதை மிக இலேசாகப் பெற்றுக் கொண்டீர்கள்! தந்தையின் அன்புப் பராமரிப்பின் நடைமுறை ரூபம், இலகு யோகி வாழ்க்கை ஆகும். நீங்கள் யார் மீது அன்பு வைத்திருக்கிறீர்களோ, அவர் கஷ்டமான சூழ்நிலையில் இருப்பதை அல்லது ஏதாவது கஷ்டங்களை அனுபவிப்பதை உங்களால் பார்த்துக் கொண்டிருக்க முடியாது. அல்லது, கேட்கும்போது சகித்துக் கொள்ள முடியாதிருக்கும். எனவே, தந்தையும் கஷ்டமான எல்லாவற்றையும் இலேசாக்கி உள்ளார்தானே? இது சதா இலகுவானது. எனவே, உங்களின் முயற்சிகளின் வேகம் சதா தீவிரமாக இருக்க வேண்டும். இன்று உங்களின் முயற்சி மிக நல்லதாகவும், நாளை அதன் சதவீதம் சிறிது குறையுமாக இருந்தால், அதை உங்களால் சதா இலகுவானது என்று அழைக்க முடியுமா? அப்படியாயின், யார் அதை எல்லா வேளைக்கும் கஷ்டமானதாக ஆக்கியது? நீங்களே அதைக் கஷ்டமாக ஆக்கினீர்கள், அப்படித்தானே? எனவே, அதற்கான காரணம் என்ன? உங்களிடம் சிந்திக்கும் பழக்கம் இருக்கிறது. சிலவேளைகளில் நீங்கள் விழிப்புணர்வு சொருபமாக இருக்கும் சம்ஸ்காரங்களை வெளிப்படுத்தியும் சிலவேளைகளில் அமிழ்த்தியும் வைத்திருக்கிறீர்கள். எனவே, விழிப்புணர்வின் சொருபமே சக்தி சொருபமாகும். சிந்திப்பதன் சொருபம், சக்தி சொருபம் கிடையாது. விழிப்புணர்வே சக்தியாகும். எனவே, நீங்கள் ஏன் மறக்கிறீர்கள்? உங்களின் பழக்கவழக்கங்களின் கட்டாயத்திற்கு உட்படுகிறீர்கள். நீங்கள் பலசாலியாக (மஜ்பூத்) இல்லாவிட்டால், கட்டாயத்திற்கு உட்படுவீர்கள் (மஜ்பூர்). நீங்கள் பலசாலியாக இருந்தால்,

நிர்ப்பந்தங்கள் இருக்காது. ஏனென்றால், உங்களின் ஆதியான பழக்கவழக்கம் மறத்தல் இல்லை. ஆரம்பத்தில், நீங்கள் விழிப்புணர்வின் சொரூபங்களாக இருக்கும் வெகுமதியைப் பெற்றுள்ள தேவாத்மாக்கள் ஆவீர்கள். நீங்கள் நினைவிற்காக முயற்சி செய்வதில்லை. ஆனால், விழிப்புணர்வின் சொரூபங்களாக இருப்பதன் வெகுமதியைப் பெறுகிறீர்கள். ஆகவே, ஆரம்பத்தில் விழிப்புணர்வின் சொரூபங்களாக இருக்கும் நடைமுறை வாழ்க்கையை நீங்கள் வாழ்ந்தீர்கள். அநாதியான ஆத்மாக்களான நீங்கள், பரந்தாமத்தில் இருந்து கீழிறங்கி வந்தபோது, விசேட ஆத்மாக்களான உங்களின் சம்ஸ்காரங்கள் இயல்பாகவே விழிப்புணர்வின் சொரூபங்களாகவே இருந்தன. இறுதியில், சங்கமயுகத்திலும், நீங்கள் விழிப்புணர்வின் சொரூபங்கள் ஆகுகிறீர்கள்தானே? எனவே, அநாதியாக, ஆரம்பத்திலும் அத்துடன் இறுதியிலும், முக்காலங்களிலும் நீங்கள் விழிப்புணர்வின் சொரூபங்கள் ஆகுகிறீர்கள். மறதி என்பது மத்தியாகும். அது மத்தியிலேயே வந்தது. எனவே, ஆதி ரூபமும் அநாதியான ரூபமும் இலகுவாக இருக்குமா? அல்லது மத்திய ரூபம் இலகுவாக இருக்குமா? 'ஆமாம், நான் ஓர் ஆத்மா' என நீங்கள் இதைப் பற்றிச் சிந்திக்கிறீர்கள். ஆனால், அதற்கும் அந்த விழிப்புணர்வின் சொரூபமாக இருந்து பார்த்துப் பேசி, நீங்கள் செயல்படுவதற்கும் இடையில் வேறுபாடு உள்ளது. ஆகவே, இறை பராமரிப்பின் உரிமையைக் கொண்டுள்ள ஆத்மாக்கள் என்ற விழிப்புணர்வைக் கொண்டிருங்கள்.

பாப்தாதா உங்களின் அட்டவணைகளைச் சோதிக்கும்போது, சிலவேளைகளில் அந்தக் கோடு உயர்வானதாகவும் சிலவேளைகளில் தாழ்வாகவும் உள்ளது. சிலவேளைகளில் அதில் ஓர் அடையாளம் ஏற்படுகிறது. சிலவேளைகளில் அது நேராக இருக்கிறது. சிலவேளைகளில், உங்களின் வாழ்க்கை என்ற கடதாசியில் எந்தவிதமான கறைகளும் இல்லை. ஏனைய வேளைகளில் கறைகளைத் தவிர வேறு எதுவும் இருப்பதில்லை. ஒன்றன்பின் ஒன்றாக, இரண்டாவது பின்னர் மூன்றாவது என நீங்கள் அடையாளங்களை மட்டுமே காண்கிறீர்கள். ஏன்? நீங்கள் ஒரு தவறு செய்கிறீர்கள். ஆனால், ஒரு தவறைச் செய்த பின்னரும், நீங்கள் தொடர்ந்து அதைப் பற்றிச் சிந்திக்கிறீர்கள். 'ஏன்? என்ன? எப்படி? இது இப்படி இருக்கக்கூடாது, அது இப்படி இருக்கக்கூடாது'. நீங்கள் எந்த முறையிலும் அந்தச் சந்தர்ப்பத்தை தனியே விடுவதில்லை. அந்தச் சந்தர்ப்பம் உங்களை விட்டுச் சென்றுவிடும். ஆனால், நீங்கள் அந்தச் சந்தர்ப்பத்தைக் கைவிட மாட்டீர்கள். அதன்பின்னர், நீங்கள் அந்த எண்ணங்களின் சொரூபம் ஆகும்வரைக்கும் நீங்கள் மிகச்சரியாக விழிப்புணர்வின் சொரூபம் ஆகுவதில்லை. அப்போது அந்த அடையாளங்கள் ஒன்றன்பின் ஒன்றாகச் சேரத் தொடங்குகின்றன. அந்தப் பரீட்சைத்தாளின் காலப்பகுதி மிகவும் குறுகியது. ஆனால், வீணான எண்ணங்களைக் கொண்டிருக்கும் சம்ஸ்காரங்கள் உங்களிடம் இருப்பதனால், நீங்கள் அந்தப் பரீட்சைத்தாளின் காலப்பகுதியை நீடிக்கிறீர்கள். அந்த விநாடி கடந்து சென்றவுடனேயே, உங்களின் ஸ்திதியானது எந்தவிதமான வீணான எண்ணங்களில் இருந்தும் முற்றிலும் விடுபட வேண்டும். இப்போது, இந்த சம்ஸ்காரம் வெளிப்பட வேண்டும். பாவ எண்ணங்களில் இருந்து எப்படி விடுபட வேண்டும் என உங்களுக்குத் தெரியுமா? உங்களின் மேன்மையான பாக்கியத்தை உங்களின் விழிப்புணர்வில் வைத்திருப்பதன் மூலம், நீங்கள் சதா மலர்ச்சிநிறைந்தவர்களாக இருப்பீர்கள். உங்களின் இறை பராமரிப்பை சதா உங்களின் விழிப்புணர்வில்

கொண்டுவாருங்கள். உங்களுக்கு எப்படிக்கேட்பது எனத் தெரியும். எப்படி சிந்திப்பது எனத் தெரியும். ஆனால், இங்குள்ள வேறுபாடு என்ன? பாப்தாதா தொடர்ந்து குழந்தைகளின் விளையாட்டுக்களைப் பார்க்கிறார். நாள் முழுவதும் நீங்கள் விளையாடும் விளையாட்டுக்களை இரவில் சோதித்துப் பார்க்கிறீர்களா? மாயையின் பொம்மைகள் மிகவும் கவர்ச்சிகரமானவை. நீங்கள் மாயையின் பொம்மைகளுடன் விளையாடத் தொடங்குகிறீர்கள். முதலில், மாயை உங்களுடன் மிகுந்த அன்புடன் விளையாடுகிறாள். அதன்பின்னர், விளையாட்டுக்களை விளையாடுவதில் அவள் உங்களைத் தோற்கடித்த பின்னர், நீங்கள் மீண்டும் மயக்கத்தில் இருந்து விழித்து, உணர்வைப் பெறுகிறீர்கள். உங்களில் பெரும்பாலானோர், குறிப்பாக ஒரு குறிப்பிட்ட சக்தியில் ஒரு பலவீனத்தைக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். நீங்கள் மிக நன்றாகத் தொடர்ந்து செயல்படுகிறீர்கள். சிலவேளைகளில் நீங்கள் நடக்கிறீர்கள். சிலவேளைகளில் நீங்கள் பறக்கிறீர்கள். நீங்கள் தொடர்ந்து முன்னேறுகிறீர்கள். ஆனால், பறக்கும்போது, நீங்கள் ஏன் கீழே வருகிறீர்கள்? இதற்கான பிரதானமான காரணம் என்ன? மாற்றத்திற்கான சக்தியில் பலவீனம் காணப்படுகிறது. ஏதாவதொன்று மிகச்சரியாக இல்லை என்பதை நீங்கள் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். அதை நீங்கள் புரிந்து கொண்டாலும், அந்த மாற்றத்தை ஏற்படுத்துவதற்கான ஆற்றல் உங்களிடம் இல்லாமல் போகிறது. உங்களின் பிராமண வாழ்க்கையில் நீங்கள் மாற்றத்தை ஏற்படுத்தியுள்ளீர்கள். அதனால், உங்களில் எவராவது நீங்கள் ஒரு பிராமணர் இல்லை எனச் சொல்வீர்களா? உங்களின் பெயரை நீங்கள் எல்லோரும் என்னவென்று எழுதுகிறீர்கள்? பிகே என்றே எழுதுகிறீர்கள், இல்லையா? நீங்கள் உங்களைப் பிராமணர்கள் என்றே கருதுகிறீர்கள், அப்படித்தானே? பிராமண வாழ்க்கையில் ஏற்படும் பரீட்சைகளுக்கு மாற்றத்திற்கான சக்தி அத்தியாவசியமானதாகும். உங்களுக்குள் வீணான எண்ணங்கள் ஏற்படும்போது, அவை வீணானவை என்பதை நீங்கள் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். ஆனால், ஓர் ஆற்றிலோ அல்லது கடலிலோ பெரும் வேகம் இருப்பதைப் போல், வீணான எண்ணங்களும் மிக வேகமாக உருவாகுகின்றன. அவை உங்களை இழுக்கின்றன. நீங்கள் அவற்றை நிறுத்துவதற்கு எவ்வளவுதான் முயற்சி செய்தாலும், அவை தொடர்ந்து உருவாகிக் கொண்டே இருக்கின்றன. அது சரியல்ல என நீங்கள் புரிந்து கொள்கிறீர்கள், அத்துடன் நீங்கள் நினைக்கிறீர்கள். அது பெருமளவில் இழப்பை ஏற்படுத்தும் என்பதையும் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். ஆனால் அப்படியிருந்தும் தொடர்ந்து அவற்றுடன் பயணிக்கிறீர்கள். இதற்கான காரணம் என்ன? மாற்றத்திற்கான சக்தியில் ஏற்படும் குறைபாடேயாகும். உங்களின் ரூபத்தை மாற்றுவதே முதலாவது விசேடமான மாற்றமாகும். உங்களின் ரூபத்தின் முதல் மாற்றத்தைப் பாருங்கள்: நான் இந்தச் சரீரம் இல்லை, ஆனால் நான் ஓர் ஆத்மா. இதுவே உங்களின் ரூபத்தில் ஏற்படும் முதல் மாற்றமாகும். இதைச் சோதித்துப் பாருங்கள்: சரீர உணர்வானது தீவிரமாகத் தாக்கும்போது, உங்களால் ஆத்ம உணர்வில் உங்களை ஸ்திரப்படுத்த முடிகிறதா? அல்லது அந்தச் சரீர உணர்வின் ஓட்டத்துடனேயே பயணிக்கிறீர்களா? மாற்றத்திற்கான சக்தியை ஒரு விநாடியில் பயன்படுத்த முடியுமாயின், உங்களின் நேரமும் எண்ணங்களும் அதிகளவில் சேமிக்கப்படும். வீணாக்கப்படுவதில் இருந்து, அவை சிறந்த முறையில் சேகரிக்கப்படும்.

முதல் மாற்றத்திற்கான சக்திகள், உங்களின் ரூபமும் உங்களின் சுபாவமும்

ஆகும். பழைய சுபாவம், உங்களின் முயற்சி செய்யும் வாழ்க்கையில் உங்களை ஏமாற்றிவிடும். உங்களின் சுபாவம் சரியானதல்ல, அது அவ்வப்போது உங்களை ஏமாற்றுகிறது என்பதையும் நீங்கள் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். நீங்கள் இதைப் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். அப்படியிருந்தும், நீங்கள் உங்களின் சுபாவத்தின் ஆதிக்கத்திற்கு உள்ளாகுகிறீர்கள். அதன்பின்னர், உங்களை நியாயப்படுத்துவதற்காக, 'அது எனது நோக்கமில்லை, எனது சுபாவம் இப்படிப்பட்டதே. நான் அதை விரும்பவில்லை, ஆனால் எனது சுபாவம் அப்படிப்பட்டது' எனச் சொல்கிறீர்கள். உங்களின் பிறப்பு மாறிவிட்டது. நீங்கள் பிராமணர்கள் ஆகிவிட்டீர்கள். அதனால் உங்களின் பிறப்பும் மாறிவிட்டது, அப்படித்தானே? உங்களின் உறவுமுறைகளும் மாறிவிட்டன. உங்களின் அப்பா மாறிவிட்டார். உங்களின் அம்மா மாறிவிட்டார். உங்களின் குடும்பம் மாறிவிட்டது. ஆனால் உங்களின் சுபாவம் மாறவில்லை. அதன்பின்னர், நீங்கள் என்ன இராஜரீகமான வார்த்தைகளைப் பயன்படுத்துகிறீர்கள்? 'எனது சுபாவம் இப்படிப்பட்டது'. எனவே, உங்களின் ரூபத்தை மாற்றுவதிலேயே முதல் பலவீனம் ஏற்படுகிறது. உங்களின் சுபாவத்தை மாற்றுவதில் இரண்டாவது பலவீனம் ஏற்படுகிறது. உங்களின் எண்ணங்களை மாற்றுவதில் மூன்றாவது பலவீனம் ஏற்படுகிறது. ஒரு விநாடியில் வீணானவற்றை சக்திவாய்ந்ததாக மாற்றுங்கள். 'அது அரைமணிநேரப் புயல்தானே, அதற்கு நீண்ட நேரம் எடுக்கவில்லை, அரைமணிநேரம் மட்டுமே எடுத்தது, அது 15 நிமிடங்கள் மட்டுமே இருந்தது' எனப் பலர் நினைக்கிறார்கள். எவ்வாறாயினும், அது அரைமணிநேரமோ அல்லது 15 நிமிடங்களோ, பதினைந்து நிமிடங்கள் அல்லது அரைமணிநேரத்திற்கு இருக்கும் பலவீனம், ஒரு சம்ஸ்காரத்தை உருவாக்குகிறது. ஒருவர் பெளதீகமாக மீண்டும் மீண்டும் பலவீனம் அடையும்போது, அவர் எல்லா வேளையும் பலவீனம் ஆகுகிறார். எனவே, பதினைந்து நிமிடங்கள் என்பது சிறியதொரு விடயமல்ல. சங்கமயுகத்தின் ஒவ்வொரு விநாடியும் பல வருடங்களுக்குச் சமமானவை. எனவே, இந்த முறையில் கவனக்குறைவானவர்கள் ஆகாதீர்கள். 'இது நீண்ட காலம் நிலைத்திருக்கவில்லை'. ஆனால் நீங்கள் எவ்வளவற்றை இழந்தீர்கள்? ஓர் அடியில் பலமில்லியன்கள் என்பதைப் பற்றி நீங்கள் பேசும்போது, உங்களால் 15 நிமிடங்களில் எத்தனை அடிகளை எடுத்து வைக்க முடியும்? எத்தனை மில்லியன்களை உங்களால் இழக்க முடியும்? நீங்கள் உங்களின் சேமிப்பின் மிக நல்லதொரு கணக்கை வைத்திருந்து, ஒவ்வொரு அடியிலும் பலமில்லியன்களை நீங்கள் சேமித்துள்ளீர்கள் என நினைக்கிறீர்கள். எனவே, உங்களின் இழப்புகளுக்கான கணக்கையும் எவற்றை நீங்கள் இழக்கிறீர்கள் என்ற கணக்கையும் பேண வேண்டும். எவ்வாறாயினும், உங்களின் சொந்த விருப்பத்திற்கு மாறாக, சம்ஸ்காரங்கள் உங்களை இழுக்கின்றன. மீண்டும் மீண்டும் என்ன நடக்கிறதோ, அது சம்ஸ்காரத்தின் வடிவில் உருவாகும். எனவே, உங்களின் சம்ஸ்காரங்களை மாற்றுங்கள்! 'நான் இதைச் செய்யக்கூடாது, நான் என்ன செய்வது?' என அதைப் பற்றி நினைக்காதீர்கள். 'நான் என்ன செய்வது?' எனச் சொல்லாதீர்கள். சிந்தித்து, அதை நடைமுறையில் செய்யுங்கள். கடந்த காலத்திற்கு ஒரு முற்றுப்புள்ளி வைக்க வேண்டும் என நீங்கள் சொல்கிறீர்கள். நீங்கள் இந்த ஞானத்தை ஒருவருக்கொருவர் சொல்கிறீர்கள்தானே? யாராவது வந்து நடந்த எதைப்பற்றியாவது உங்களுக்குச் சொல்லும்போது, 'அது பரவாயில்லை, அதற்கு ஒரு முற்றுப்புள்ளி வையுங்கள்!' என நீங்கள் சொல்கிறீர்கள். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் ஒரு முற்றுப்புள்ளி

வைக்கிறீர்களா? ஒரு முற்றுப்புள்ளி வைப்பதற்கு, உங்களுக்கு என்ன சக்தி தேவை? மாற்றத்திற்கான சக்தி. மாற்றத்திற்கான சக்தியைக் கொண்டிருப்பவர்கள், சதா தூய்மையானவர்கள், மென்மையானவர்கள், பணிவானவர்கள். தங்களை வளைத்துக் கொள்ளக்கூடியவர்கள், நிஜத்தங்கங்கள் என பாப்தாதா உங்களுக்கு முன்னரும் சொல்லியுள்ளார். தங்களை வளைத்துக் கொள்ளக்கூடியதாக இருப்பதே, நிஜத்தங்கமாக இருப்பவர்களின் அடையாளமாகும். எனவே, தேவைப்படும் நேரத்தில் உங்களால் மாற்றத்திற்கான சக்தியைப் பயன்படுத்த முடிகிறதா எனச் சோதித்துப் பாருங்கள். அல்லது, தேவைப்படும் நேரம் முடிவடைந்த பின்னரும் நீங்கள் அதைப் பற்றித் தொடர்ந்து நினைத்துக் கொண்டிருக்கிறீர்களா? நீங்கள் மாற்றத்திற்கான சக்தியை அதிகரிக்க வேண்டும். மாற்றத்தின் சக்தியைக் கொண்டிருப்பவர்கள் எல்லோராலும் நேசிக்கப்படுவார்கள். அவர்கள் தமது எண்ணங்களில் இலகுவாக இருப்பார்கள். நீங்கள் மேற்கொண்டு முன்னேறுகையில், சேவை செய்வதில் ஈடுபட்டிருக்கிறீர்கள்தானே? சேவையிலும் ஒரு தடை என்ன ரூபத்தில் வருகிறது? 'எனது அபிப்பிராயம், எனது திட்டம், எனது சேவை மிகவும் நல்லது. அப்படியிருந்தும் ஏன் எனது அபிப்பிராயத்தை ஏற்றுக் கொள்ளவில்லை?' இத்தகைய ஒருவரை நிஜத்தங்கம் என்று அழைக்க முடியுமா? எங்கு 'எனது' என்ற உணர்வு இருக்கிறதோ, அதனுடன் மாசு கலந்துள்ளது என்பதே அதன் அர்த்தமாகும். நிஜத்தங்கத்தில் கலப்படம் கலந்திருக்கும்போது, அது இனிமேலும் நிஜத்தங்கமாக இருக்க முடியுமா? அதற்கு ஏதாவது மதிப்பு இருக்குமா? அதிகளவு வேறுபாடு காணப்படும். இதிலும், நீங்கள் காலத்தையும் சூழலையும் கருத்தில் கொள்ள வேண்டும். பெரிய விடயங்களில் மாற்றத்தை ஏற்படுத்துவது இலகுவான விடயமாகும். ஆனால், ஒவ்வொரு சூழ்நிலையிலும், ஒவ்வொரு உறவுமுறையிலும் ஒவ்வொரு தொடர்பிலும் காலத்தையும் சூழலையும் புரிந்து கொள்ள வேண்டும். அதன்பின்னர் உங்களுக்குள் மாற்றத்தை ஏற்படுத்த வேண்டும். இதுவே முதலாம் இலக்கத்தவர் ஆகுதல் எனப்படும். இப்படி நினைக்காதீர்கள்: இவரும் புரிந்து கொள்ள வேண்டும். இவரும் தன்னை மாற்றிக் கொள்ள வேண்டும். ஏன் நான் மட்டுமே என்னை மாற்றிக் கொள்ள வேண்டும்? எதையும் ஆரம்பித்து வைப்பவர்கள் அர்ஜுனன் ஆவார்கள். நீங்கள் இதில் உங்களை மாற்றிக் கொண்டால், இந்த மாற்றம் வெற்றியாளராக இருப்பதன் அடையாளமாகும். உங்களுக்குப் புரிகிறதா? அச்சா.

விழிப்புணர்வின் சொருபங்களாக இருக்கும் எங்கும் உள்ள ஆத்மாக்கள் எல்லோருக்கும் மாற்றத்தின் சக்தியால் ஒரு விநாடியில் சுய மாற்றத்தை ஏற்படுத்தும் மேன்மையான ஆத்மாக்களுக்கும் யோகத்தை இலகுவானதாக சதா அனுபவம் செய்யும் அனுபவசாலி ஆத்மாக்களுக்கும் தந்தைக்கு நெருக்கமாகவும் தந்தையை ஒத்தவராகவும் இருக்கும் ஊக்கத்தையும் உற்சாகத்தையும் சதா பேணும் மேன்மையான ஆத்மாக்களுக்கும் ஆத்மாக்கள் எல்லோருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவுகளும் நமஸ்காரங்களும் உரித்தாகட்டும்.

ஆசிரியர்கள்: ஆசிரியர்கள் எல்லோரும் ஞானத்தின் சொருபங்களும் நினைவின் சொருபங்களும் ஆவார்கள். தந்தை எப்படி ஓர் ஆசிரியராக வருகிறாரோ, அதேபோல், கருவி ஆசிரியர்களான நீங்களும் தந்தையை

ஒத்தவர்களே. நீங்கள் தந்தையைப் போன்றவர்கள் இல்லை. ஆனால் கருவி ஆசிரியர்கள். எனவே, ஆசிரியர்களின் சிறப்பியல்பு என்னவென்றால், அவர்களிடம் கருவியாக இருக்கும் உணர்வும் இருக்கும். பணிவும் இருக்கும். வெற்றிகரமான ஆசிரியர் என்பவர் தூய, சுத்தமான சுபாவத்தைக் கொண்டவர் ஆவார். இப்போது, குறிப்பாகத் தூய, சுத்தமான சுபாவத்தைக் கொண்டிருப்பதைக் கீழ்க்கோட்டுங்கள். என்னதான் நடந்தாலும், உங்களின் சுபாவம் எப்போதும் தூயதாகவும் சுத்தமாகவும் இருக்க வேண்டும். இந்தத் தூய, சுத்தமான சுபாவம் பணிவின் அடையாளமாகும். எனவே, இப்போது 'ஒரு தூய, சுத்தமான சுபாவம்' என்பதைக் கீழ்க்கோட்டுங்கள். சம்பூரணமான குளிர்மை. குளிர்மையின் புகழ், குளிர்மை தேவியின் ரூபத்திலே நினைவுகூரப்படுகிறது. தூய, சுத்தமான சுபாவத்தைக் கொண்டிருத்தல் என்றால் குளிர்மையான சுபாவத்தைக் கொண்டிருத்தல் என்று அர்த்தம். சூழ்நிலை தீவிர தாக்கத்துடன் வரலாம். ஆனால், நீங்கள் தூய்மையாகவும் குளிர்மையாகவும் இருந்தால், நீங்கள் வெற்றிகரமான ஆசிரியர் என அழைக்கப்படுவீர்கள். எனவே, இப்போதும் பாப்தாதா எதைக் கீழ்க்கோட்டி வைக்கிறார்? தூய்மையான, சுத்தமான சுபாவம். உங்களுக்குப் புரிகிறதா? அச்சா.

கேள்வி: ஞானத்தையும் யோகத்தையும் வெளிப்படுத்தக்கூடிய அனைத்திலும் மகத்தான பொக்கிஷம் என்ன?

பதில்: சந்தோஷமே மகத்தான பொக்கிஷமாகும். உங்களிடம் எவ்வளவு ஞானமும் யோகமும் இருந்தாலும், நீங்கள் சந்தோஷத்தைப் பெறாவிட்டால், ஞானமும் சரியானதல்ல. சூழ்நிலைகள் எப்படிப்பட்டதாக இருந்தாலும், உங்களின் சந்தோஷம் மறையக்கூடாது. நீங்கள் அநாதியான தந்தையிடமிருந்து இந்த அழியாத பொக்கிஷத்தைப் பெற்றுள்ளீர்கள். அதனால் உங்களின் சந்தோஷம் ஒருபோதும் மறைய முடியாது. உங்களிடம் யோகம் இருந்து, நீங்கள் சந்தோஷமாக இல்லாவிட்டால், உங்களின் யோகம் சரியானதல்ல. உங்களின் சந்தோஷத்தை மற்றவர்கள் பார்க்கும்போது, நீங்கள் எதைப் பெற்றுள்ளீர்கள் என்பதை அவர்கள் உங்களிடம் கேட்க வேண்டும். இதுவே ஞானத்தையும் யோகத்தையும் வெளிப்படுத்துவதற்கான வழிமுறையாகும்.

கேள்வி: எந்த அன்பினால் உங்களின் தடைகள் இலகுவாக முடிவடையும்?

பதில்: ஒரேயொரு தந்தை, வேறு எவரும் இல்லை. இந்த அன்பில் திளைத்திருங்கள். எந்தத் தடைகளும் எஞ்சியிருக்க மாட்டாது. தடைகள் இருந்தால், அங்கே அன்பு இருக்காது. தடைகள் வரட்டும். ஆனால் அவை உங்களை எந்தவிதத்திலும் பாதிக்கக்கூடாது. நீங்கள் ஓர் ஆதிக்கம் நிறைந்த ஆத்மா ஆகும்போது, வேறு எதுவும் உங்களைப் பாதிக்காது. ஒருவர் எவ்வளவுதான் சூரியனை மறைக்க முயற்சி செய்தாலும், அதை மறைக்க முடியாது. அது சதா தொடர்ந்து பிரகாசிக்கும். அதேபோல், ஆதிக்கம் செலுத்தும் ஆத்மாக்களை எதுவும் பாதிக்கவோ அல்லது ஈர்க்கவோ முடியாது. வேறு எவருக்கும் அன்றி, சதா ஒரேயொரு தந்தைக்குச் சொந்தமானவர் ஆகுகள். அத்துடன் இந்த அன்பிலே மூழ்கியிருங்கள். இதுவே சங்கமயுகத்தின் விசேடமான அனுபவம் ஆகும்.

ஆசீர்வாத ம்: நீங்கள் அநாதியாக அன்பானவராகி, அன்பின் உயர்த்தியால் பறக்கும் ஸ்திதியை அனுபவம் செய்வீர்களாக.

கடினமாக உழைப்பதில் இருந்து விடுபடுவதற்கு, தந்தையின் மீது அன்புடையவர் ஆகுங்கள். இந்த அநாதியான அன்பு அழியாத உயர்த்தி ஆகி, உங்களுக்குப் பறக்கும் ஸ்திதியின் அனுபவத்தைக் கொடுக்கிறது. எவ்வாறாயினும், உங்களின் அன்பிலே கவனக்குறைவு இருக்குமாயின், உங்களால் தந்தையிடமிருந்து மின்னோட்டத்தைப் பெற முடியாது. இந்த உயர்த்தியும் வேலை செய்யாது. ஒளியும் தொடர்பும் இல்லாமல் போகும்போது, உங்களால் உயர்த்தியின் சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்ய முடியாது. அதேபோல், சிறிதளவு அன்பு இருக்கும்போது, நீங்கள் கடினமாக உழைப்பதை அனுபவம் செய்கிறீர்கள். ஆகவே, அநாதியாக அன்பானவர் ஆகுங்கள்.

சுலோகம்: தூய எண்ணங்களினதும் தெய்வீகப் புத்தியினதும் வாகனத்தில் துரித கதியில் தொடர்ந்து பறவுங்கள்.

--ஓம் சாந்தி---

ஓம் சாந்தி

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, தூய்மையற்ற மனிதர்களினால்; எப்பயனும் இல்லை. ஆகவே, நீங்கள் தூய்மையாகுவதனாலும், ஏனையோரைத் தூய்மையாகுமாறு செய்வதன் மூலமும் உதவி செய்ய வேண்டும்.

கேள்வி: எந்தவொரு நம்பிக்கையைக் கொண்டிராத வரையில், உங்கள் வாழ்வு வளமடைவதற்குப் பதிலாக அழிந்து விடுகின்றது?

பதில்: அதியன்பிற்கினிய தந்தையே உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார், இங்கு நீங்கள் ஞானத்தையும், யோகத்தையும் கற்று, ஓர் ஆஸ்தியைப் பெறவே வந்துள்ளீர்கள் என்ற நம்பிக்கையைக் கொண்டிராது விட்டால், உங்கள் வாழ்க்கை அழிந்து போய் விடுகின்றது. இதில் சந்தேகத்தைக் கொண்டிருப்பது என்றால், உங்கள் பாக்கிய இரேகையை அழிப்பது என்றே அர்த்தமாகும். இதனாலேயே நம்பிக்கையில் வெற்றி கிட்டுகின்றது. தந்தை தாய்மாரை முன்னிலையில் வைக்கின்றார். இதில் பொறாமை என்கின்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. குழந்தைகள் இதில் எவ்விதச் சந்தேகத்தையோ அல்லது சரீர உணர்வையோ கொண்டிருக்கக்கூடாது.

பாடல்: காற் சலங்கையின் சத்தத்துடன் எனது மனக் கதவிற்கு வந்துள்ளவர் யாரோ?

ஓம் சாந்தி. குழந்தைகள் இதனைக் கூறுகின்றார்கள். பாபா விளங்கப்படுத்துகின்றார்: நான் பௌதீகமானவரோ அல்லது சூட்சும தேவ ரூபமோ அல்ல. நான் பரமாத்மா ஆவேன். ஆத்மாவே இவ்வாறு கூறுகின்றார். ஆத்மா என்பதுடன் பரம் என்ற வார்த்தை மாத்திரமே சேர்த்துக் கொள்ளப்பட்டுள்ளது, அதாவது, கடவுள் என்பதாகும். பக்தர்கள் அனைவரும் நினைவுசெய்கின்ற ஒரேயொரு கடவுளின் புகழே உள்ளது. இது மனித உலகம் என அழைக்கப்படுகின்றது. ஒருவருக்கொருவர் துன்பத்தை விளைவிக்கின்ற சமுதாயமாகிய, அசுர சமுதாயமான, இராவண இராச்சியமே இப்பொழுது இருக்கின்றது. இதனை விளங்கப்படுத்துவது யார்? இந்தக் கண்களால் இனங்காண முடியாதவரே இதனை விளங்கப்படுத்துகிறார். தந்தை அந்த இனங்கண்டு கொள்தலைக் கொடுக்கும்பொழுது, ஆத்மாக்கள் தங்களின் புத்தியினால் அவரை இனங்காண்கிறார்கள்: நீங்கள் எனது குழந்தைகள் ஆவீர்கள். நீங்கள் எவ்வாறு ஆத்மாக்களோ, அவ்வாறே நானும் ஓர் ஆத்மாவாவேன், ஆனால் நான் தந்தை என்பதால், பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை என அழைக்கப்படுகின்றேன். ஆகவே கடவுள் பேசுகின்றார் எனக் கூறப்பட்டுள்ளது. கடவுள் பிரம்மா பேசுகின்றார் எனக் கூறப்பட மாட்டாது. 'பிரம்மா தேவனுக்கு வந்தனங்கள், விஷ்ணு தேவனுக்கு வந்தனங்கள்,' எனக் கூறப்பட்டுள்ளது. ஒரேயொரு தந்தையே கூறுகின்றார்: ஓ குழந்தைகளே, கடவுள் சிவன் பேசுகின்றார்: நானே அனைவரினதும் கடவுள். அனைவரும் என்னையே நினைவுசெய்கின்றார்கள். நானே குழந்தைகள் அனைவரையும் சதா சந்தோஷம் நிறைந்தவர்களாகவும், அமைதி நிறைந்தவர்களாகவும் ஆக்குகின்றேன். இதைக் கூறவேண்டும் என்பதற்காகக் கூறவில்லை. அவர்கள் மக்களுக்குப் பரிசுகளைக் கொடுக்கின்றார்கள்: இன்னார் அமைதியை ஏற்படுத்திய ஒரு தலைவர் ஆவார். இங்கு ஒரு மனிதருக்கான கேள்விக்கே

இடமில்லை. மனிதர்கள் அனைவருக்கும் அந்தத் தந்தையே ஒரு பரிசைக் கொடுக்கின்றார். நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதன் மூலம் தூய்மை, அமைதி, செழிப்பு போன்றவற்றை ஸ்தாபிக்கின்றீர்கள். உதவியாளர்கள் ஆகுகின்ற நீங்களே ஆஸ்தியான அமைதி, தூய்மை, செழிப்பு போன்றவற்றை முன்னைய கல்பத்தில் பெற்றுக் கொண்டதைப் போன்று பெற்றுக் கொள்கின்றீர்கள். உங்களால் பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையின் மிகச்சரியான படத்தை வரைய முடியாது. பிரம்மாவிற்கு ஒரு சூட்சும வடிவம் உள்ளது. ஒரு நட்சத்திரம் போன்றவரான பரமாத்மாவை எவ்வாறு உங்களால் புகைப்படம் பிடிக்க முடியும்? ஒரேயொரு பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையே உள்ளார், அவர் நட்சத்திரம் போன்றவர். உங்களால் அவரது புகைப்படத்தை எடுக்க முடியாது. ஆத்மா அவரைத் தனது மனதினாலும், புத்தியினாலும் இனங்காண்கின்றார். இவை புதிய விடயங்கள். இதனாலேயே விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது: உங்களை ஆத்மாக்கள் எனக் கருதுங்கள். பின்னர் நீங்கள் அந்தச் சரீரத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் அழிவற்றவர்களும், அமரத்துவமானவர்களும் ஆவீர்கள். சரீரங்கள் அழியக்கூடியவை. சரீரம்; இளமையாக இருந்து, முதுமையை அடைகின்றது. உங்களால் ஓர் ஆத்மாவின் புகைப்படத்தை எடுக்க முடியாது; உங்களால் ஆத்மாவின் காட்சியைக் காண முடியும். நீங்கள் பெறுகின்ற ஒரு காட்சியை உங்களால் புகைப்படம் எடுக்க முடியாது, ஆனால் உங்களால் அதனை விளங்கப்படுத்த முடியும். உங்களால் மனிதர்களையும், தேவர்களையும் புகைப்படம் எடுக்க முடியும். ஆனால் கடவுளை அல்ல. இதனாலேயே மக்கள் குழப்பம் அடைகின்றார்கள். அவர்களால் எதனையும் புரிந்துகொள்ள முடியாதுள்ளது. தந்தை இப்பொழுது விளங்கப்படுத்துகின்றார்: முழுச் சக்கரத்திலும் நீங்கள் சரீரங்களைப் பற்றி அறிந்திருக்கின்றீர்கள். இப்பொழுது நீங்கள் ஆத்ம உணர்வுடையவர்களாக வேண்டும். சத்திய யுகத்தில் நீங்கள் தேவர்களுக்குரிய சரீரங்களைக் கொண்டிருந்தீர்கள். பின்னர் நீங்கள் சத்திரிய சரீரத்தினர் ஆகின்றீர்கள். பின்னர் வைசிய, அதன்பின்னர் சூத்திர சரீரங்களையும் கொண்டிருந்தீர்கள். இப்பொழுது, ஓர் ஆத்மாக்களே, நீங்கள் மாற வேண்டும். நான் ஆத்மாக்களாகிய உங்களுடன் பேசுகின்றேன். நீங்கள் உங்கள் செவிகளினூடாகச் செவிமடுக்கின்றீர்கள். எந்த மனிதராலும் இதனைக் கூற முடியாது. நீங்கள் இங்கு பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை சிவனிடம் வந்திருக்கின்றீர்கள். எவ்வாறாயினும், அவர் அசரீரியானவர் ஆவார். அந்த அசரீரியானவர் நிச்சயமாகச் சரீரதாரி ஒருவரில் பிரவேசித்ததாலேயே நீங்கள் வந்திருக்கின்றீர்கள். உங்களிடம் கேட்கப்படுகிறது: நீங்கள் யாரிடம் வந்திருக்கின்றீர்கள்? நீங்கள் சொல்வீர்கள்: நான் சிவபாபாவிடம் வந்திருக்கின்றேன். இவர் (தாதா) இடையில் உள்ள முகவர் ஆவார். ஏனெனில் சொத்து பாட்டனாருக்கு உரியது. இங்கு தந்தை இடையில் இல்லாவிட்டால் எவ்வாறு பாட்டனார் இருக்க முடியும்? நீங்கள் எவ்வாறு பாட்டனாரின் ஆஸ்தியைப் பெற முடியும்? நீங்கள் ஒரு தந்தையைக் கொண்டிருந்தால் மாத்திரமே, பாட்டனாரின் ஆஸ்தியைப் பெற முடியும். நம்பிக்கையற்ற எவரும் இங்கு வர முடியாது. நம்பிக்கை இல்லாமல் இங்கு வருவதில் எவ்விதப் பயனும் இல்லை. இங்கு நீங்கள் சிவபாபாவைச் சந்திக்கவே வருகின்றீர்கள். பிரம்மாவின் மூலம் நீங்கள் பாபாவிற்குப் பிறக்காதுவிட்டால் எவ்வாறு நீங்கள் அவருக்குரியவராக முடியும்? இது புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டிய ஒன்றாகும். எவ்வாறாயினும், மாயை உங்களை விவேகமற்றவர்கள் ஆக்கியுள்ளாள். எனவே பின்னர் தந்தை வந்து, உங்களை

விவேகிகள் ஆக்குகின்றார். நீங்கள் தந்தையை மறந்து விட்டீர்கள் என்பதாலேயே, அநாதைகள் ஆகியுள்ளீர்கள். நீங்கள் ஆரம்பம் முதல் மத்தியினூடாக இறுதிவரை துன்பத்தையே பெற்று வந்தீர்கள். நீங்கள் விகாரங்களில் ஈடுபட்டதால், அரைக் கல்பத்திற்குத் துன்பத்தை அனுபவம் செய்தீர்கள், நீங்கள் இப்பொழுது பெருந் துன்பத்தை அனுபவம் செய்கின்றீர்கள். சதா சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்த தேவர்கள் இந்நேரத்தில் மிகவும் சந்தோஷமற்றவர்களாக இருக்கின்றார்கள். சுவர்க்க இராச்சியத்தின் பாக்கியத்திற்கும், இதற்கும்; இடையில் பெரும் வித்தியாசம் உள்ளது. சிவபாபாவே உங்களின் உண்மையான தந்தை என்பதையும், சத்திய பூமிக்கான ஆஸ்தியை அவரிடமிருந்தே பெற்றுக் கொள்கின்றீர்கள் என்பதையும் நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். நீங்கள் இந்தப் புரிந்துணர்வுடனேயே இங்கு வருகின்றீர்கள். இல்லாவிட்டால் இங்கு வர வேண்டிய அவசியம் இல்லை. நீங்கள் வெளியில் சென்று, சொற்பொழிவு ஆற்றுகின்றீர்கள்: வந்து, தந்தையுடன் கற்றால், நீங்கள் சுவர்க்க அதிபதிகளான, தேவர்கள் ஆகுவீர்கள். எவராவது ஒருவர் தேவ குலத்திற்குரியவர் ஆகும்பொழுது, மரக்கன்று வேர் விடுகிறது. எவ்வாறாயினும், இதுவே நீங்கள் நாளாந்தம் கற்க வேண்டிய ஒரேயொரு கல்லூரி அல்லது பல்கலைக்கழகமாகும். நீங்கள் தந்தையை மீண்டும் மீண்டும் நினைவுசெய்வதுடன், தூய்மையானவர்களாகவும் ஆகவேண்டும். தூய்மைக்கான விழாவாகிய, இரக்ஷாபந்தன் நினைவு செய்யப்படுகிறது. சகோதரிகள் தங்கள் சகோதரர்களுக்கு ராக்கி கட்டுகின்றார்கள்: தாய்மார்களே சக்திகள். நிச்சயமாக அவர்களுடைய அந்தஸ்து இப்பொழுது மேன்மையாக வேண்டும். சகோதரர்களுக்குக் கூறப்பட்டுள்ளது: அந்தத் தாய்மார்களுக்கு மரியாதை கொடுத்து, அவர்களின் உதவியாளர்கள் ஆகங்கள். அனைத்துக் கொடுமைகளிலிருந்தும் அவர்கள் காப்பாற்றப்பட வேண்டும். முழுமையாகப்; புரிந்துகொள்ளாததால், மக்கள் பிழையான விடயங்களைக் கூறுகின்றார்கள், அப்பொழுது அப்பாவித் தாய்மார்கள் பந்தனத்தில் கட்டுண்டு விடுகின்றார்கள். ஆகவே பிழையான செயல்களில் ஈடுபடுபவர்கள் பெரும் பாவச் சுமையைச் சேர்த்துக் கொள்கின்றார்கள், ஏனெனில் தந்தையிடமிருந்து ஆஸ்தியைப் பெற்றுக் கொள்வதில் அவர்கள் இவர்களுக்கு இடையூறு விளைவிக்கின்றார்கள். நீங்கள் உங்கள் வாழ்வை உருவாக்கிக் கொள்வதற்கே இங்கு வந்துள்ளீர்கள். இந்த ஞான மார்க்கத்தில் தடைகள் இருக்கும். ஏனெனில் இதில் தூய்மை என்ற விடயம் உள்ளது. கிறிஸ்து சிலுவையில் அறையப்பட்டார். அதுவும் தூய்மைக்கான விடயமாகும். ஒரு தூய்மையான ஆத்மா இங்கு வந்து, அனைவரையும் தூய்மையாக்குவதற்கு முயற்சி செய்கின்றார். அதன்பின்னர் பாப்பரசர், போதகர்கள் போன்றவர்கள் குருமார்கள் ஆகுகின்றார்கள். உண்மையில், குருமார்கள் தூய்மையாக இருக்க வேண்டும். எவ்வாறாயினும், அவர்கள் இந்நாட்களில் திருமணச் சடங்குகள் போன்றவற்றைக் கூட நடாத்துகின்றார்கள். தூய்மையற்ற மனிதர்களினால் எப் பயனும் இல்லை. இங்கே, தூய்மையே பிரதான விடயமாகும். இதனாலேயே தடைகள் விளைவிக்கப்படுகின்றன. குடிகாரர் ஒருவரால் எவ்வாறு மதுபானம் அருந்தாமல் அமைதியுடன் இருக்க முடியாதோ, அவ்வாறே, அவர்களாலும் நஞ்சு இல்லாமல் இருக்க முடியாது. தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: நான் உங்களைத் தூய அரசர்களுக்கெல்லாம் அரசர்கள் ஆக்குகின்றேன். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இங்கு வரும்பொழுது, உங்களுக்கு 'இங்கே எவருக்காவது சந்தேகம் உள்ளதா?' என்ற எண்ணம் ஏற்படுகிறது.

இல்லாதுவிடின், அப்பாவித் தாய்மார்கள் பந்தனத்தில் கட்டுண்டு விடுவார்கள். அவ்வாறாயின், தந்தையே தர்மராஜும் ஆதலால், பெருந்; தண்டனையும் இருக்கும். இந்நாட்களில் நகரபிதாவை பாபுஜி என அழைக்கின்றபொழுதிலும், நாங்கள் அசரீரியானவரையே தந்தை என அழைக்கின்றோம். காந்திஜியும் பாபு (தந்தை) என்றே அழைக்கப்பட்டார். ஆனால் இவரே ஆத்மாக்கள் அனைவரினதும் உண்மையான தந்தை. இது பயனற்ற புகழல்ல. தந்தை என்றால் தந்தை தான். நான் ஆத்மாக்களாகிய உங்களுக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பிக்கின்றேன். தந்தை உண்மையாக வருகின்றாரா எனச் சந்தேகப்படாதீர்கள். இராவணனான மாயையே சந்தேகங்களை ஏற்படுத்துகிறான். சந்தேகங்கள் தீய ஆவிகள் என அழைக்கப்படுகின்றன. தந்தை தீய ஆவி என அழைக்கப்படுவதில்லை. நம்பிக்கை தீய ஆவி என அழைக்கப்படுவதில்லை. நீங்கள் நம்பிக்கையின் மூலம் வெற்றி அடைகின்றீர்கள். சந்தேகம் என்ற தீய ஆவி இருந்தால், நீங்கள் அழிவுப் பாதைக்கு இட்டுச் செல்லப்படுகின்றீர்கள். 'பாபா ஏன் இவ்வாறு செய்கின்றார்?' 'பாபா ஏன் தாய்மாரைப் புகழ்கின்றார்?' அத்தகைய எண்ணங்களைக் கொண்டிருப்பதும் சந்தேகங்களைக் கொண்டிருப்பதாகும். தந்தை கூறுகின்றார்: இது இல்லறப் பாதை. இதிலும் தாய்மாரே குருமார்கள் எனக் கூறப்படுகிறார்கள். 'தாய்மாருக்கு வந்தனங்கள்'. தாய் குரு இல்லாமல் எவராலும் நன்மையடைய முடியாது. கோபர்களும்; (சகோதரர்கள்) நன்மை அடைகின்றார்கள். அதன்பின்னர் அவர்கள் ஏனையோருக்குச் சேவை செய்கின்றார்கள். அவர்கள் தங்கள் நண்பர்களையும், உறவினர்களையும் அழைத்து வருகின்றார்கள். 'வாருங்கள், நான் உங்களைப் பிரம்மாகுமாரிகளிடம் அழைத்து செல்வேன், நீங்களும் ஒரு பிரம்மாகுமார் ஆவீர்கள். பிரஜாபிதா பிரம்மா மிகவும் பிரபல்யமானவர். உலகம் படைக்கப்பட்டபொழுது, கடவுள் நிச்சயமாக வந்திருப்பார், நீங்களும் பிரஜாபிதாவின் குழந்தைகள் ஆகியிருப்பீர்கள்'. பிரம்மாவைப் படைத்தவர் யார்? பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையான சிவனாவார். வேறு எவ்வாறு மனித உலகம் படைக்கப்பட முடியும்? கடவுளே தங்களைப்; படைத்தார் என மனிதர்கள் கூறுகின்றார்கள். அவ்வாறாயின், கடவுள் நிச்சயமாக ஒரு சரீரத்திற்குள் பிரவேசிக்க வேண்டும். அந்தச் சரீரத்தின் பெயர் என்ன? அவர் அனைத்தையும் துறந்து, கடவுளுக்கு உரியவராகியதால், அவருக்குப் பிரம்மா என்ற பெயர் கொடுக்கப்பட்டது. உலகம் எவ்வாறு படைக்கப்படுகின்றது எனப் பாருங்கள்! இவை மிகவும் அற்புதமான விடயங்கள்! கீதை போன்றவற்றில் இவ்விடயங்கள் எவையுமே குறிப்பிடப்படவில்லை. இது சற்கதிக்கான ஞானமாகும். தந்தை மாத்திரமே சற்கதியை அருள்பவர். படைப்பவர் மாத்திரமே இவ்வுலகின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியை அறிவார். உலகம் முழுவதையும் பாருங்கள். பிரம்மாகுமார்களும் குமாரிகளுமாகிய உங்களைத் தவிர, படைப்பவரையோ அல்லது படைப்பின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியையோ பற்றி அறிந்த வேறு எவரும் இருக்கின்றார்களா? அதிலும் ஞானம் நிறைந்த ஆத்மாக்களான குழந்தைகள் மாத்திரமே இதனை அறிந்திருக்க முடியும். பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையே தந்தை என்பதையும், அவர் சர்வவியாபி இல்லை என்பதனையும் நீங்கள் நிரூபிக்க வேண்டும். பிரம்மாவின் மூலம் பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையே உங்களுக்கு இந்த ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார் என்பதை இறுதியில் அனைவரும் புரிந்துகொள்வார்கள். ஆகவே, இந்த ஞானம் பிரம்ம-கியான் என்றே அழைக்கப்படுகிறது. பிரம்ம-கியான் என்றல்ல. நீங்கள் நிச்சயமாகத் தந்தையிடமிருந்தே இதனைப் பெற்றிருக்க

வேண்டும். அவரே ஞானக் கடல், அவரே புகழப்படுகின்றார். பின்னர் ஞானக் கலசம் தாய்மார்களாகிய உங்களுக்குக் கொடுக்கப்படுகின்றது. தந்தை வந்து, தாய்மார்களான உங்களை மேன்மையானவர்கள் ஆக்குகின்றார். ஆண்களும் மேன்மையானவர்கள் ஆகுகின்றார்கள். ஆனால் இதனைப் பற்றிய பொறாமை இருக்கக் கூடாது. 'தாய்மாரின் பெயர்கள் ஏன் பயன்படுத்தப்பட வேண்டும்?' என எண்ணக்கூடாது: தந்தை வந்து, தாய்மாரின் மரியாதையை அதிகரிக்கின்றார். தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குப் பிரம்மாவின் மூலம் ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார், இது பிரம்ம-கியான் என அழைக்கப்படுகின்றது. இந்த ஞானம் சிவபாபாவினுடையதாகும். பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரரை ஞானக் கடல் என அழைக்க முடியாது. பிரம்மாவே கூறுகின்றார்: நான் ஞானக் கடல் அல்ல. இது எனது பல பிறவிகளின் இறுதிப் பிறவி, நான் இப்பொழுது பாபாவிற்கு உரியவனாக இருக்கின்றேன், இதனாலேயே பாபா எனக்கு இந்தப் பெயரைக் கொடுத்துள்ளார். தத்தெடுக்கப்பட்டவர்கள் தங்கள் பெயர்களை மாற்றியுள்ளார்கள். தந்தை உங்களுக்கு மிகவும் தெளிவாக விளங்கப்படுத்துகின்றார். ஒரு பெரிய இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது. உருத்திர ஞான யாகத்திலிருந்து விநாசத்தின் சுவாலைகள் வெளித்தோன்றின என எழுதப்பட்டுள்ளது. உருத்திரர் என்றால் சிவனாவார். ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் ஓர் இளவரசராக இருந்தார். அவர் எவ்வாறு ஒரு யாகத்தை வளர்த்திருக்க முடியும்? கீதையின் கடவுள் ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் அல்ல. அவர் சுவர்க்கம் எனும் படைப்பைப் படைக்கவில்லை. படைப்பவரே அதனைப் படைப்பார். உங்கள் குலத்தைச் சேர்ந்தவர்களே இவ்விடயங்களைப் புரிந்துகொள்வார்கள். தேவ தர்மத்தின் மரக்கன்று மாத்திரமே வேர் விடும். அவர்கள் இந்த ஞானத்தைப் பெறுவதற்கேற்பவே, சூரிய வம்சத்தில் ஒருவராகவா அல்லது சந்திர வம்சத்தில் ஒருவராகவா அல்லது பிரஜைகளில் ஒருவராகவா ஆகவுள்ளார்கள்; என்பதனை உங்களால் புரிந்துகொள்ள இயலும். உங்கள் வாழ்வுகளுக்கு எந்த உத்தரவாதமும் இல்லை என்பதனை நீங்கள் அனைவரும் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். இந்நாட்களில் நீங்கள் எங்காவது அமர்ந்திருக்கும்பொழுது, மரணம் விரைவில் ஏற்பட்டு விடுகின்றது. சுவர்க்கத்தில் அகால மரணம் இல்லை. மக்கள் தங்களைச் சந்தோஷமாக வைத்துக் கொள்ளவும், செல்வந்தர்கள் ஆகுவதற்கும் அதிகளவு முயற்சி செய்கின்றார்கள். ஒருவர் ஐந்து ரூபாய்களைப் பெற்றுக் கொண்டால், ஆறு அல்லது ஏழு ரூபாய்களைப் பெறுவதற்கு முயற்சி செய்கின்றார். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் உங்களைச் செல்வந்தர்கள் ஆக்குகின்றேன். சந்நியாசிகள் கூறுகின்றார்கள்: சந்தோஷம் என்பது காகத்தின் எச்சத்தைப் போன்றது. அவர்களுக்கு என்ன தெரியும்? தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: ஹத்தயோகிகளினால் எவருக்கும் ஜீவன்முக்தியைக் கொடுக்க முடியாது. பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை மாத்திரமே இந்தத் தாய்மாரின் மூலம் உங்களுக்கு ஜீவன்முக்தியை அருள்கின்றார். நிச்சயமாக ஆண்களும் இருக்க வேண்டும். அதன்பின்னர் நீங்கள் ஏனையோரையும் உங்களுக்குச் சமமானவர்கள் ஆக்குவதற்கு முயற்சி செய்ய வேண்டும். நீங்கள் எந்தளவிற்கு முயற்சி செய்கின்றீர்களோ, அதற்கேற்ப, ஓர் அந்தஸ்தைப் பெறுவீர்கள். தாய்மார்களாகிய நீங்களே பெரும்பான்மையானோராக இருக்கிறீர்கள். கோபால் (கௌபால் - மாடு மேய்ப்பவர்) கன்னையா என்ற பெயர் நினைவுகூரப்படுகின்றது. ஓர் எருதுக்கு இப்பெயர் கொடுக்கப்படவில்லை. இதனையிட்டு எந்தச் சரீர உணர்வும் இருக்கக்கூடாது. நீங்கள் சரீர

உணர்வுடையவர்கள் ஆகும்பொழுது, மாயை உங்களை அறைந்து விடுகின்றாள். குழந்தைகள் 'நாங்கள் அதியன்பிற்கினிய தந்தையிடம் செல்கின்றோம்;' என்ற நம்பிக்கையுடனேயே இங்கு வருகின்றார்கள். ஆத்மா தனது வாயின் மூலம் கூறுகின்றார்: நான் இராஜயோகத்தையும், ஞானத்தையும் கற்கவும், எனது ஆஸ்தியைப் பெற்றுக் கொள்ளவும் பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையிடம் செல்கின்றேன். இல்லாவிட்டால் இங்கு வர வேண்டிய அவசியமில்லை. இந்த எண்ணத்துடன் இங்கு நீங்கள் வராது விட்டால், சந்தேகங்கள் உங்களை அழைத்துச் சென்று விடும், அதாவது, உங்கள் வாழ்வு அழிந்து விடுவதுடன், உங்கள் பாக்கிய இரேகையையும் இரத்துச் செய்து விடுவீர்கள். ஆகவே கூறப்படுகின்றது: புத்தியில் நம்பிக்கை கொண்டவர்கள் வெற்றியாளர்கள் ஆகுகின்றார்கள், சந்தேகப்படுபவர்கள் அழிவுப் பாதைக்கு இட்டுச் செல்லப்படுகின்றார்கள். தாங்கள் யாரிடம் செல்கின்றார்கள் என்பதை, அதாவது, பரமாத்மாவான பரமதந்தையிடம் என்பதை முன்கூட்டியே அவர்களை எழுதச் செய்யுங்கள். அவர் மாத்திரமே அனைத்தையும்; விளங்கப்படுத்துகின்றார். தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: பக்தி மார்க்கத்தில், மக்கள் ஸ்ரீ கிருஷ்ணரின் காட்சியைக் காண்கின்றார்கள். அவர்கள் அதிகளவு தீவிர பக்தியைச் செய்கின்றார்கள். எவராவது ஒருவர் தனது கழுத்தை வெட்ட முயற்சி செய்கின்றபொழுது, அவர் கூறுகின்றார்: எனக்கு ஒரு காட்சி கிடைக்காது விட்டால், நான் இறந்து விடுவேன். அத்தகைய பெருஞ் சிரமங்களுக்குப் பின்னரே அவர்கள் ஒரு காட்சியைக் காண்கின்றார்கள். நானே அந்தக் காட்சிகளை அருள்பவர். இங்கே, நான் குழந்தைகளான உங்களுக்கு நிச்சயமாகக் காட்சிகளைக் கொடுக்க வேண்டும். நீங்கள் இலக்கையும், இலட்சியத்தையும் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். காட்சிகள் அருள்ப்படுகின்றன, ஆனால் நீங்கள் அவற்றினால் மட்டும் திருப்தியடைந்து விடக்கூடாது. நீங்கள் முயற்சி செய்யாமல் விட்டால், எவ்வாறு உங்களால் வெகுமதியைப் பெற முடியும்? ஆகவே முயற்சியே முதன்மையாக இருக்கின்றது. அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்பொழுதோ தொலைந்து இப்பொழுது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றி, தந்தையின் உதவியாளர்களாகி, உலகம் முழுவதும் அமைதியையும், தூய்மையையும் ஸ்தாபித்து, அமைதிக்கான பரிசைப் பெற்றுக் கொள்ளுங்கள்.
2. தாய்மாரையும், சகோதரிகளையும் துன்புறுத்தல்களிலிருந்து காப்பாற்றுங்கள். தாய்மாரின் அந்தஸ்தை மேன்மையடையச் செய்யுங்கள். அவர்களுக்கு மரியாதை கொடுங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் உங்களுடைய ஒத்துழைப்பு எனும் கையிருப்பு மூலம் நீங்கள் ம்: செய்கின்ற ஒவ்வொரு பணியிலும் வெற்றியடைகின்ற, ஒரு மாஸ்டர் அருள்பவராக இருப்பீர்களாக. நீங்கள் செய்கின்ற சேவையின் அழிவற்ற வெற்றிக்காக, ஒரு மாஸ்டர் அருள்பவராக இருந்து, அனைவருக்கும் உங்கள் ஒத்துழைப்பைக்

கொடுங்கள். தவறாகிப் போய் விட்ட எந்தப் பணியையும், பாழாகி விட்ட எவ்ருடைய மனோநிலையையும் சரியாக்குவதில் அனைவருக்கும் உங்கள் நல்லாசிகள் மூலம் ஒத்துழைப்பைக் கொடுங்கள். இதுவே மிகப்பெரிய பரிசாகும். “இவர் இதனைக் கூறினார், அவர் அதனைச் செய்தார்” - இவை அனைத்தையும் பார்த்து, கேட்டு, புரிந்துகொள்ளும்பொழுது, உங்கள் ஒத்துழைப்பின் கையிருப்பு மூலம் அதனை மாற்றுங்கள். ஒருவரில் ஏதாவதொரு சக்தி குறைவாக இருப்பதாக நீங்கள் உணர்ந்தால், அப்பொழுது அந்த இடைவெளியை உங்கள் ஒத்துழைப்பு மூலம் நிரப்புங்கள். இதுவே ஒரு மாஸ்டர் அருள்பவராக இருத்தல் என்பதாகும்.

சுலோகம்: சதா முகமலர்ச்சியுடன் இருப்பதற்கு, உலக நாடகத்தின் ஒவ்வொரு காட்சியையும் ஒரு பற்றற்ற பார்வையாளராக அவதானியுங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, சிவபாபாவே தன்னலமற்ற முதல் இலக்க நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளர். உங்களுடைய பெட்டி படுக்கைகளை அவருடன் மாற்றிக் கொள்ளுங்கள், அப்பொழுது நீங்கள் சத்திய யுகத்தில் அனைத்தையும் புதியதாகப் பெறுவீர்கள்.

கேள்வி: எக் குழந்தைகளையிட்டுத் தந்தை ஒவ்வொரு வழியிலும் கவனமெடுக்க வேண்டியுள்ளது?

பதில்: குழந்தைகள் புத்தியில் நம்பிக்கை கொண்டிருந்து, தங்கள் முழுச் செய்திகளையும் தந்தைக்குக் கொடுத்து, ஒவ்வோர் அடியிலும் தந்தையிடமிருந்து வழிகாட்டல்களைப் பெற வேண்டுமென்பதில் தந்தை மிகவும் அக்கறை கொள்கின்றார். பாபா கூறுகின்றார்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் ஸ்ரீமத்தையிட்டு ஒருபொழுதும் சந்தேகம் கொள்ளக்கூடாது. நீங்கள் சந்தேகங் கொண்டால், மாயை உங்களுக்குப் பெருந்தீங்கை விளைவிப்பாள். தகுதியானவர்கள் ஆகுவதற்கு, அவள் உங்களை அனுமதிக்க மாட்டாள்.

பாடல்: நான் ஒரு சத்தியப் பிரமாணத்தைச் செய்தே, உங்கள் வாயிலுக்கு வந்துள்ளேன்.

ஓம் சாந்தி. இனிமையிலும் இனிமையான, அன்பிற்கினிய, நீண்ட காலம் தொலைந்து, இப்பொழுது கண்டெடுக்கப்பட்ட குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பாடலைக் கேட்டீர்கள். தந்தைக்குச் சொந்தமானவர்களே குழந்தைகள் என அழைக்கப்படுகின்றனர். நீங்கள் மரணித்து வாழுகின்ற இந்த இறுதிப் பிறவியிலே, நீங்கள் வாழும் காலம் வரைக்கும், தந்தைக்கு உரியவர்களாக இருக்க வேண்டுமெனத் தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். “கடவுள் பேசுகின்றார்” என்றே ஸ்ரீமத் நினைவுகூரப்பட்டுள்ளது என்பதைக் குழந்தைகளான நீங்கள் அறிவீர்கள். அவர்கள் அந்தக் கீதையில் ஸ்ரீ கிருஷ்ணரின் பெயரை எழுதியுள்ளார்கள், ஆனால் முதலில் சிவபாபாவும், பின்னர் பிரம்மாவும், அதன்பின்னரே ஸ்ரீ கிருஷ்ணரும் உள்ளார்கள். எனவே ஸ்ரீமத், ஸ்ரீ கிருஷ்ணருடையது எனக் கூறப்பட முடியாது; அவர் தெய்வீகக் குணங்களை உடைய ஒரு மனிதராவார். மனிதர்களைத் தூய்மையாக்குபவர் என அழைக்க முடியாது. ஒரேயொரு தந்தையே தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குபவர். நீங்கள் அவரின் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுகின்றீர்கள். அசரீரியான பரமாத்மாவே அனைத்து மதங்களினதும் தந்தையாவார். அனைவரும் ஸ்ரீ கிருஷ்ணரில் நம்பிக்கை கொள்வதில்லை. கிறிஸ்தவர்கள் ஸ்ரீ கிருஷ்ணரை அல்லாமல், கிறிஸ்துவையே தங்களின் தந்தை என நம்புகின்றனர். ஏனெனில் கிறிஸ்தவர்கள் கிறிஸ்துவின் வாய்வழித் தோன்றல்கள் ஆவார்கள். சிவபாபா வந்து, உங்களைத் தனக்குரியவர்கள் ஆக்குகின்றார். அவர் கூறுகின்றார்: நீங்கள் இப்பொழுது தந்தைக்குரியவர்களாக இருப்பதனால் அவரது வழிகாட்டல்களை சிரமேற்கொள்கிறீர்கள் (அத்தகைய மரியாதையுடன் பின்பற்றுகிறீர்கள்). குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அவருக்கு வழிகாட்டல்களைக் கொடுக்க வேண்டிய தேவையில்லை. அவரே உங்களுக்கு வழிகாட்டல்களைக் கொடுப்பவராவார். ‘பாபா இதை ஏன் கூறினார்?’ என நீங்கள் கேட்கக்கூடாது. இல்லை, அனைவரும் குழந்தைகளேயாவர். சிவபாபா மிகவும் பிரபல்யமானவர். அவர் கொடுக்கின்ற வழிகாட்டல்களும், அவர்

செய்பவைகளும் சரியானவையாக இருக்கும். அவர் இந்தச் சரீரதாரியை (பிரம்மா) என்னவெல்லாம் செய்ய வைக்கின்றாரோ, அதுவும் சரியானதே, ஏனெனில் அவரே கரன்கரவன்ஹார் ஆவார். 'இதைச் செய்யுங்கள்!' என இவருக்கு அவர் வழிகாட்டல்களையும் கொடுக்கின்றார். உங்களுடைய தொடர்பு சிவபாபாவுடனேயே உள்ளது. நீங்கள் எவரினதும் குறைபாடுகளைப் பார்க்கக்கூடாது. ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுங்கள். சிவபாபா அசரீரியானவரும், பற்றற்ற பார்வையாளரும் ஆவார். இங்கே அவருக்கென ஒரு வீடு இல்லை. நீங்கள் இங்கே உங்களுக்குச் சொந்தமற்ற ஒரு வீட்டில் இருக்கின்றீர்கள். நீங்கள் பின்னர் சுவர்க்கத்துக்குச் சென்று, உங்கள் சொந்த வீட்டில் வசிப்பீர்கள். சிவபாபா கூறுகின்றார்: நான் அங்கே வசிக்க மாட்டேன். நான் சங்கம யுகத்தில் ஒரு குறுகிய காலத்துக்கே வருகின்றேன். நீங்களே உண்மையான ஆன்மீக மீட்புப் படையினர். பரமதந்தை முன்னைய கல்பத்தில் கொடுத்ததைப் போலவே, மிகச்சரியாக, உங்களுக்கு வழிகாட்டல்களைக் கொடுக்கின்றார். அவர் முன்னைய கல்பத்தில் கொடுத்த அதே வழிகாட்டல்களையே கொடுப்பார். நாளுக்கு நாள், அவர் தொடர்ந்தும் இரவுபகலாக உங்களுக்கு அதி ஆழமான கருத்துக்களைக் கூறுகின்றார். ஒரு புதிய நபரால் அதைப் புரிந்துகொள்ள முடியாதிருக்கும். கராச்சியில் வசித்த காலத்திலிருந்தே முரளி தொடர்ந்து வருகின்றது. ஆரம்பத்தில் பாபா முரளியைப் பேசவில்லை. பாபா அதிகாலை 2 மணிக்கு எழுந்து, 10 முதல் 15 பக்கங்கள் வரை எழுதுவார். சிவபாபாவே அவரை அவற்றை எழுதச் செய்தார். பின்னர் அவற்றின் பிரதிகள் எடுக்கப்பட்டன. பக்தி மார்க்கத்தில், அவர்கள் வைத்திருக்கின்ற, பெரிய புத்தகங்களைத் தொடர்ந்தும் உருவாக்குகின்றனர். நீங்கள் எந்தளவை வைத்திருப்பீர்கள்? இவை அனைத்துமே அழிக்கப்படவுள்ளன என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். படங்கள் போன்றவை அனைத்தும் குறுகிய காலத்திற்கே உள்ளன. பின்னர் அவை நிலத்திலே புதைக்கப்படும். அங்கே எந்தச் சமயநூல்களோ அல்லது படங்களோ இருக்க மாட்டாது. இப்பொழுது என்ன நடக்கின்றதோ, அது மீண்டும் ஒரு கல்பத்தின் பின்னரும் நடைபெறும். சமயநூல்கள் போன்றவை துவாபர யுகத்திலிருந்து ஆரம்பமாகும். தந்தை கூறுகின்றார்: அவற்றிலிருந்து நீங்கள் பரந்தாமத்துக்கான பாதையைக் கண்டுகொள்ள முடியாது. கிராந்த ஆரம்பத்தில் மிகச்சிறியதாகவே இருந்தது, இப்பொழுது அவர்கள் நாளுக்கு நாள், தொடர்ந்தும் அதைப் பெரிதாக்குகின்றார்கள். உண்மையில், சிவபாபாவின் வாழ்க்கை வரலாறு பற்றிய பெரிய புத்தகமே எழுதப்பட வேண்டும். தந்தையின் வாழ்க்கை வரலாற்றைக் குழந்தைகளாகிய நீங்களே அறிவீர்கள். பக்தி மார்க்கத்தில் தான் என்ன செய்கின்றார் என்பதைத் தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார். பக்தி மார்க்கத்திலும் நான் அனைத்தையும் காப்புறுதி செய்கின்றேன். மக்கள் கடவுளின் பெயரால் தானம் செய்கின்றனர். அவர்கள் சொல்கின்றார்கள்: அவர் கடவுளின் பெயரால் ஏதோ செய்துள்ளார், இதனாலேயே அவர் ஒரு செல்வந்தக் குடும்பத்தில் பிறப்பெடுத்துள்ளார். பக்தியிலும் பல தர்மாத்மாக்கள் உள்ளனர். பாபா கூறுகின்றார்: நான் குழந்தைகளுக்கு அதன் தற்காலிகமான பலனை, அவர்களின் அடுத்த பிறவியில் கொடுக்கின்றேன். நீங்கள் நல்ல, தீய பலனைப் பெறுகின்றீர்கள். இது அத்தகைய பெரிய காப்புறுதியாகும். அவன் அல்லது அவள் செய்கின்ற செயல்களுக்கேற்பவே பலனைப் பெறுகின்றனர். மாயை உங்களைப் பிழையான செயல்களைச் செய்ய வைக்கின்றாள். அதன் மூலம் நீங்கள் துன்பத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். நீங்கள் ஒருபொழுதும் துன்பத்தை அனுபவம் செய்யாதவாறான செயல்களையே நான் இப்பொழுது உங்களுக்குக்

கற்பிக்கின்றேன். மாயை அங்கே இருக்க மாட்டாள். எனவே நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் உங்களை வேண்டியளவுக்குக் காப்புறுதி செய்து கொள்ள முடியும். சிவபாபாவும் முதல் இலக்க நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளர். சிலர் வேறு விடயங்களால் கவரப்படுகின்றனர். சில நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளர்கள் ஏனையோருடைய அனைத்தையும் அழித்து விடுகின்றனர். பாருங்கள், பாபா எத்தகைய நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளராக உள்ளார்! அவர் கூறுகின்றார்: இவை அனைத்தும் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கே. உங்களுடைய முழுமையான தொடர்பு சிவபாபாவுடனேயாகும். தந்தை கூறுகின்றார்: நானே உண்மையான நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளர். நான் அந்தச் சந்தோஷத்தை அனுபவிப்பதில்லை, ஆனால் நான் முழு இராச்சியத்தையும் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கே கொடுக்கின்றேன். இந்த பாபாவும் கூறுகின்றார்: நானும் முழுமையாக அனைத்தையும் காப்புறுதி செய்துள்ளேன்: சரீரம், மனம், செல்வம் அனைத்தும் பாபாவின் சேவைக்கே பயன்படுத்தப்படுகின்றது. சிந்தியில் ஒரு கூற்று உள்ளது: ஒரு கைப்பிடியளவு கொடுப்பவர்கள், பதிலாக மாளிகையைப் பெறுகின்றார்கள். பாருங்கள், இப்பொழுது ஒரு கட்டடம் கட்டப்படுகின்றது. ஒருவர் ஒரு ரூபாயை அனுப்பி, தனது பெயரால் ஒரு செங்கல்லை வைக்குமாறு கேட்டிருந்தார். ஆ! நீங்கள் ஏழையானதால், அனைத்திலும் சிறந்த ஒரு மாளிகையைப் பெறுவீர்கள். நான் ஏழைகளின் பிரபு ஆவேன். ஓர் ஏழை நபரின் ஒரு ரூபாய், செல்வந்தர் ஒருவரின் 10,000 ரூபாய்களுக்குச் சமமானது; இருவரும் ஒரே அந்தஸ்தையே பெறுகின்றார்கள். செல்வந்தர்கள் அரிதாகவே எப்பொழுதாவது இங்கே வருகின்றார்கள். குமாரிகள் அதிகம் சுதந்திரமாக இருக்கின்றார்கள். பாருங்கள், எவ்வாறு மம்மா முதல் இலக்கத்தைக் கோரினார். பாபா அனைத்தையுமே கொடுத்தார், ஆனால் முதலில் இலக்ஷ்மியும், பின்னரே நாராயணனும் உள்ளனர். இது அத்தகையதோர் அற்புதமான நாடகம்! எதைப் பற்றியும் என்றுமே எந்தச் சந்தேகமும் கொள்ளாதீர்கள். சிறிதளவு சந்தேகமும் கொண்டிராதீர்கள். மிகவும் இனிமையானவர்கள் ஆகுவீர்கள். ஒவ்வோர் அடியிலும் ஸ்ரீமத்தைப் பெற்றுக் கொள்ளுங்கள். இல்லையெனில் மாயை உங்களுக்குப் பெருமளவு தீங்கை விளைவிப்பாள். பல குழந்தைகளுக்கு வழிகாட்டல்கள் கொடுக்கப்பட வேண்டியுள்ளது. பாபா கூறுகின்றார்: உங்களுடைய முழுச் செய்தியையும் கொடுங்கள். பாபா உங்களை ஒவ்வொரு வழியிலும் பராமரிப்பார். குழந்தைகள் மேன்மையானவர்களாக வேண்டுமென்பதில் பாபா மிகவும் அக்கறை கொண்டுள்ளார். நீங்கள் கல்வியில் முழுக் கவனம் செலுத்த வேண்டும். நீங்களே இறைதந்தையின் அதி அன்பிற்கினிய மாணவர்கள். “கடவுள் பேசுகின்றார்” என்பதும் நினைவுகூரப்பட்டுள்ளது. ஆனால் அவர்கள் ஸ்ரீ கிருஷ்ணரின் பெயரை இட்டுள்ளார்கள். ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் மனிதர்கள் அனைவரிலும் அதியுயர்ந்தவர். அவர்கள் ஸ்ரீ கிருஷ்ணரின் பெயரை முதல் இலக்கத்தில் இட்டுள்ளனர். ஏன் நாராயணனின் பெயரை இடவில்லை? ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் இளையவராகவும், சதோபிரதானாகவும் இருக்கின்றார். பின்னர் அவர் இளம் வயது, முதுமைப் பருவம் என்ற ஸ்திதிகளுக்கூடாகச் செல்கின்றார். ஒரு சிறிய குழந்தை பிரம்கியானிக்குச் சமமானவர் என்று கூறப்பட்டுள்ளது. ஒரு சிறிய குழந்தை பாவம் செய்வதில்லை. மக்கள் ஸ்ரீ கிருஷ்ணரின் பிறந்ததினத்தைக் கொண்டாடுகின்றனர். அவர்கள் அவரைத் துவாபர யுகத்தில் காட்டியுள்ளார்கள். தந்தை மாத்திரமே இவ்விடயங்கள் அனைத்தையும் விளங்கப்படுத்துகின்றார். இந்நேரத்தில் பிராமணர்களாகிய நீங்களே, அதி மேன்மையானவர்கள்; நீங்களே

கடவுளின் குழந்தைகள். சத்திய யுகத்தில் நீங்கள் கடவுளின் குழந்தைகள் என அழைக்கப்பட மாட்டீர்கள். நீங்கள் நிச்சயமாகக் கடவுளிடமிருந்து சுவர்க்கத்தைப் பெறுவீர்கள். இது உங்கள் விலைமதிப்பற்ற, பெறுமதியான வாழ்க்கை ஆகும். இது அனைவருக்கும் ஒரேமாதிரி இருக்க மாட்டாது. இந்த நாடகம் இவ்வாறே நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. முன்னைய கல்பத்தில் கற்றவர்களே, இப்பொழுதும் கற்கின்றார்கள். கடவுள் நிச்சயமாக இறைவர், இறைவியரை உருவாக்கினார். ஆயினும் நாம் அவர்களை இறைவர், இறைவியர் என அழைக்க முடியாது, ஏனெனில் கடவுள் ஒருவரே. அசரீரியானவருக்கே அனைத்துப் புகழும் உரியது. சரீரதாரிகளின் புகழ் இருக்க முடியாது. அசரீரியானவரே இலக்ஷ்மி, நாராயணனை இவ்வாறு ஆக்கினார். நீங்களும் தந்தையின் மூலம் சுவர்க்கத்தின் அதிபதிகள் ஆகுகின்றீர்கள். நீங்கள் இராஜயோகம் கற்கின்றீர்கள். உண்மையிலேயே கீதையிலே இராஜயோகம் குறிப்பிடப்பட்டுள்ளது. இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்பட்ட நேரத்தில், விநாசமும் இடம்பெற்றது. இப்பொழுது இது சங்கம யுகமாகும். சிவபாபா வருகின்றபொழுது, நாடகத்தை முடிவுக்குக் கொண்டு வருகின்றார். பின்னர் ஸ்ரீ கிருஷ்ணரின் பிறப்பு இடம்பெறுகின்றது. பக்தி மார்க்கத்திலே அவர்கள் மிகவும் பெரிய ஆலயங்களைக் கட்டுகின்றார்கள். பல மில்லியன் பெறுமதியான செல்வம் அந்த ஆலயங்களிலே இருந்தது. இப்பொழுது அவை அனைத்தும் மறைந்து விட்டன. பக்தி மார்க்கத்துச் சமயநூல்களைக் கற்பதனாலும், யாத்திரைகள் செல்வதனாலும், ஆலயங்களைக் கட்டி அதிகளவு பணத்தைச் செலவு செய்வதனாலும், பாரதம் ஏழையாகி விட்டது. நீங்கள் இப்பொழுது மாஸ்டர் ஞானம் நிறைந்தவர்களாகி விட்டதைப் போலுள்ளது. தந்தையே ஞானக் கடலும், சந்தோஷக் கடலும், பேரானந்தம் நிறைந்தவரும் ஆவார். இவை அனைத்தும் தந்தையின் புகழாகும். தந்தை கூறுகின்றார்: பாரதமே அதி சிறந்த யாத்திரை ஸ்தலமாகும். எவ்வாறாயினும், ஸ்ரீ கிருஷ்ணரின் பெயரை இட்டதால், அவர்கள் மரியாதை அனைத்தையும் இழந்து விட்டனர். இல்லையெனில், அனைவருமே சிவனின் ஆலயத்துக்கு மலர்களை அர்ப்பணிப்பார்கள். ஒரேயொருவரே அனைவருக்கும் சற்கதி அருள்பவர். நீங்கள் அரைக் கல்பத்துக்கு வெகுமதியை அனுபவம் செய்து விட்டு, தொடர்ந்தும் கீழிறங்கி வருகின்றீர்கள். அனைவரும் தமோபிரதானாக வேண்டும். தந்தை கூறுகின்றார்: இப்பொழுது உங்களிடமுள்ள பெட்டி, படுக்கைகளை என்னிடம் கொடுங்கள், நான் அவற்றை மாற்றி, சத்திய யுகத்தில் உங்களுக்கு அதைக் கொடுப்பேன். நான் அதை எடுத்துக் கொள்வதில்லை. மக்கள் தங்களுக்காகவே அனைத்தையும் செய்கின்றனர், பின்னர் தாங்கள் அதைத் தன்னலமற்றுச் செய்வதாகக் கூறுகின்றனர். எவ்வாறாயினும், எவருமே தன்னலமற்று எதையுமே செய்ய முடியாது. நீங்கள் செய்கின்ற அனைத்தினதும் வெகுமதியை நிச்சயமாகப் பெறுகிறீர்கள். நான் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு அழியாத ஞான இரத்தினங்களைக் கொடுக்கின்றேன். நான் உங்களுக்கு வைகுந்தத்தையே கொண்டு வருகின்றேன். நான் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இராச்சியம் எனும் பரிசைக் கொடுக்கின்றேன். எனவே நீங்கள் அதைப் பெறுவதற்குத் தகுதியானவர்களாக வேண்டும். நீங்கள் சுவர்க்க அதிபதிகளாக ஆகவேண்டும். நீங்கள் உங்களுடைய உள்ளங்கைகளிலேயே சுவர்க்கத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். நீங்கள் ஒரு விநாடியில் ஐPவன்முத்தியையும், ஒரு விநாடியில் இராச்சியத்தையும் பெறுகின்றீர்கள். சிவபாபாவே தெய்வீகக் காட்சிகளை அருள்பவர். அவர் உங்களை ஒரு விநாடியில் வைகுந்தத்துக்கு எடுத்துச்

செல்கின்றார். இந்த சாகார் பாபா அதற்கான திறவுகோலை வைத்திருப்பதில்லை. தந்தை கூறுகின்றார்: நான் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இராச்சியத்தைக் கொடுக்கின்றேன். ஆனால் நான் அதனை ஆட்சிசெய்வதில்லை. பின்னர், நீங்கள் பக்தி மார்க்கத்துக்குச் செல்லும்பொழுது, நான் தெய்வீகக் காட்சிகளால் உங்களைக் களிப்பூட்டுகின்றேன். தந்தை உங்களுக்கு மிகவும் நன்றாக விளங்கப்படுத்துகின்றார்! பாபா ஒவ்வொரு கல்பத்திலும், கல்பத்தின் சங்கம யுகத்தில் ஒருமுறை மாத்திரமே வருகின்றார். அவர் பல அவதாரங்களை எடுப்பதாக அவர்கள் கூறுகின்றனர், ஆனால் அவை அனைத்தும் பொய்யாகும். சமயநூல்கள் அனைத்தும் பக்தி மார்க்கத்துக்குச் சொந்தமானவை. நிச்சயிக்கப்பட்டவையே நடைபெறுகின்றன எதுவுமே இப்பொழுது உருவாக்கப்படுவதில்லை. நடைபெறுவது அனைத்தும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. அனைத்தையும் ஒரு பற்றற்ற பார்வையாளராக அவதானியுங்கள். பாபா உங்களுக்கு மிகத் தெளிவாக விளங்கப்படுத்துகின்றார்: நானே உங்களுடைய காப்புறுதிப் பிரமுகர் ஆவேன். நான் உங்களுடைய ஒரு சதத்தையும் வீணாக்குவதில்லை. நான் உங்களைச் சிப்பிகளிலிருந்து, வைரங்களாக மாற்றுகின்றேன். சிவபாபா இவை அனைத்தையும் இவரினாடாகச் செய்கின்றார். அவரே கரன்கரவன்ஹார். அவர் அசரீரியானவரும், ஆணவமற்றவரும் ஆவார். எவ்வாறு தந்தையாகிய கடவுள் இங்கே அமர்ந்திருந்து, உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் எனப் பாருங்கள். அவர் உங்களைத் தனது பாதங்களில் விழுமாறு கேட்பதில்லை. தந்தையே கீழ்ப்படிவான சேவகராவார். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் அதிபதிகள் ஆக்கியவர்கள், முதலில் பெருமளவு சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்தார்கள், ஆனால் அவர்கள் இப்பொழுது சந்தோஷம் அற்றவர்களாகி விட்டனர். அவர்களும் அதிகளவு சந்தோஷத்தைப் பெறுகின்றனர். இந்தளவு சந்தோஷத்தை வேறு எந்த மதங்களும் கொண்டிருப்பதில்லை. 'ஏன் பாரத மக்கள் மாத்திரம் அதைக் கொண்டிருக்கின்றனர், எனையோர் அதைக் கொண்டிருப்பதில்லை' என நீங்கள் கேட்க முடியாது. அதிகளவு மக்கள் உள்ளனர், அனைவரும் அங்கு வர முடியாது. நாடகம் நிச்சயிக்கப்பட்டது. பாரதத்தில் மாத்திரமே ஆதிசனாதன தேவிதேவதா தர்மம் இருந்தது. கடவுள் வந்து, உண்மையான இராஜயோகத்தைக் கற்பித்தார். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் மீண்டும் ஒருமுறை வந்துள்ளேன். நீங்கள் உங்களின் 84 பிறவிகளின் பாகங்களை நடித்து விட்டீர்கள், நீங்கள் இப்பொழுது உங்களுடைய வீட்டுக்குத் திரும்பிச் செல்கின்றீர்கள். இந்த ஆடை மிகவும் பழையதாகி விட்டது. பாம்பின் உதாரணமும் உள்ளது. ஆத்மாக்கள் பரமாத்மாவுடன் இரண்டறக் கலந்து விடுவதாகச் சந்நியாசிகள் கூறுகின்றனர். அவர்கள் அவ்வாறான ஸ்திதியில் இருந்தவாறே, தங்கள் சரீரங்களை நீக்குகின்றனர். எவ்வாறாயினும், எவருமே பிரம்ம தத்துவத்துடன் இரண்டறக் கலப்பதில்லை. இருந்தபொழுதிலும், அவர்களின் சிலர் மிகவும் திறமைசாலிகள். அவர்கள் தங்களுடைய சரீரங்களை நீக்கும்பொழுது, அமைதியாக இருக்கின்றனர். பிரம்ம தத்துவம் பாபா அல்ல. எவ்வாறு இந்துக்களுக்கு, தாம் இந்து மதத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் என்ற பொய்த் தோற்றம் உள்ளதோ, அவ்வாறே அந்த ஏழை மக்களிற்குப் பிரம்ம தத்துவமே கடவுள் என்ற பொய்த் தோற்றம் உள்ளது. ஓ! ஆனால் இந்து மதம் எங்கிருந்து வந்தது? அது இந்துஸ்தான் என்ற பெயரிலிருந்தே வந்தது. சத்திய யுகத்திலே ஒரு தர்மமே இருந்தது. பாருங்கள், இப்பொழுது எத்தனை மதங்கள் உள்ளன! பல்வேறு மொழிகளும் உள்ளன. அங்கே ஒரு மொழி மாத்திரமே உள்ளது. ஓர்

அரசாங்கமே இருக்க வேண்டுமென அவர்கள் கூறுகின்றனர், ஆனால் எவ்வாறு அனைத்து அரசாங்கங்களும் ஒன்றாக முடியும்? அவர்கள் சகோதரத்துவம் பற்றியும் புரிந்துகொள்வதில்லை. அவர்கள் கடவுள் சர்வவியாபி எனக் கூறுகின்றனர், எனவே அது தந்தைத்துவம் ஆகுகின்றது. எனவே, அவர்கள் தங்களைத் தந்தை என அழைத்தால், யாரை அவர்கள் வரவழைப்பார்கள்? இதுவும் புரிந்துகொள்ள வேண்டியதொரு விடயமாகும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்படாதிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. எவரினதும் பலவீனங்களைப் பார்க்காதீர்கள். சிவபாபா ஒருவருடனேயே தொடர்பை ஏற்படுத்துங்கள். நீங்கள் பாபாவிடமிருந்து பெறுகின்ற ஸ்ரீமத்தைச் சரியானது எனக் கருதித் தொடர்ந்தும் அதைப் பின்பற்றுங்கள். ஸ்ரீமத் பற்றி என்றும் சந்தேகங் கொள்ளாதீர்கள்.
2. உங்கள் சரீரம், மனம், செல்வத்தை முழுமையாகக் காப்புறுதி செய்யுங்கள். ஒவ்வோர் அடியிலும் ஸ்ரீமத்தைப் பெறுங்கள். இக்கல்வியிலே முழுக் கவனம் செலுத்துங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் சதா தயாராக இருந்து, உங்கள் சம்ஸ்காரங்களை மீட்டி:

ஒத்திசைக்கின்ற, ஓர் ஆன்மீக சேவகர் ஆகுவீர்களாக. நீங்கள் எப்பொழுதும் பௌதீகச் சேவையைச் செய்வதற்குத் தயாராக இருந்து, உடனடியாகவே நீங்கள் அழைக்கப்படுகின்ற இடத்திற்குச் செல்வதைப் போலவே, உங்கள் மனம் கிரகிக்க வேண்டும் என்று நீங்கள் விரும்புகின்ற எண்ணங்கள் எதனையும் கிரகிப்பதற்கு சதா தயாராக இருங்கள். நீங்கள் சிந்திப்பதை அந்த நேரத்திலேயே செய்து விடுங்கள். ஆன்மீகமாகச் சேவை செய்கின்ற குழந்தைகள் ஆன்மீக உறவுமுறைகளுக்கும், தொடர்புகளுக்குமான தங்கள் பொறுப்புக்களைப் பூர்த்தி செய்வதற்கு, சதா தயாராக இருக்கின்றார்கள். தங்கள் சம்ஸ்காரங்களை முடித்து விடுவதற்கோ அல்லது ஒத்திசைப்பதற்கோ அவர்களுக்குக் காலம் எடுப்பதில்லை. தந்தையின் சம்ஸ்காரங்களைப் போலவே, உங்கள் சம்ஸ்காரங்களும் இருக்கவேண்டும். உங்கள் சம்ஸ்காரங்களை ஒத்திசைப்பதே, மிகப்பெரிய நடனமாகும்.

சுலோகம்: தூய்மையின் இராஜரீகத்தை அனுபவம் செய்வதுடன், பிறருக்கும் அதன் அனுபவத்தைக் கொடுப்பதே, ஓர் இராஜரீகமான ஆத்மாவின் அறிகுறி ஆகும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நீங்கள் ஆன்மீக சமூக சேவையாளர்கள். நீங்கள் பாரதத்தைச் சுவர்க்கமாக்குவதற்கும், துன்ப உலகை, சந்தோஷ உலகமாக மாற்றுவதற்கும் சேவை செய்ய வேண்டும்.

கேள்வி: சங்கம யுகத்தில் பிராமணக் குழந்தைகளான நீங்கள் எவ்விடயத்தில் நிபுணர்கள் ஆகுகின்றீர்கள்?

பதில்: நீங்கள் இப்பொழுது மனித ஆத்மாக்கள் அனைவரினதும் ஆசைகளைப் பூர்த்தி செய்வதில் நிபுணர்கள் ஆகியுள்ளீர்கள். மனிதர்கள் முக்தியையும், ஜீவன்முக்தியையும் பெறுவதற்கு விரும்புகின்றார்கள். நீங்கள் அந்த ஆசையைப் பூர்த்தி செய்ய வேண்டும். நீங்கள் அனைவருக்கும் அமைதிக்கான பாதையைக் காட்ட வேண்டும். அமைதியைக் காடுகளில் அடைய முடியாது. அமைதி ஆத்மாக்களின் ஆதிதர்மமாகும். உங்களின் சரீரங்களிலிருந்து விடுபட்டவராகி, தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள், நீங்கள் அமைதியினதும் சந்தோஷத்தினதும் ஆஸ்தியைப் பெறுவீர்கள்.

பாடல்: மனிதனே, உனது இதயக் கண்ணாடியில் உன் முகத்தைப் பார்!

ஓம் சாந்தி. தந்தையை அறிந்தவர்களும், அவரிடம் புகலிடம் தேடி வந்தவர்களுமான, தனது நீண்டகாலம் தொலைந்து இப்பொழுது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கின்ற குழந்தைகளுக்கு எல்லையற்ற தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார். 'கடவுளே, நான் உங்களிடம் புகலிடம் தேடி வந்துள்ளேன்' என்று கூறப்படுகின்றது. தந்தை வந்து, குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தும்; பொழுதே, புகலிடம் கொடுக்கப்படுகின்றது. இங்கு அனைவரும் சந்தோஷமற்றவர்களாகவே இருப்பதால், பக்தர்கள் கடவுளிடம் புகலிடம் தேடுகிறார்கள். பாரதம் துன்ப உலகமாகும். அவர்கள் தொடர்ந்தும் ஒருவருக்கொருவர் துன்பத்தையே விளைவிக்கின்றார்கள். இது அன்னங்களாகிய உங்களின் ஒன்றுகூடல் எனத் தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். தூய்மையான குழந்தைகளைத் தவிர வேறு எவராலும் இங்கு வரமுடியாது. தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: குழந்தைகளே, தூய பாரதமே சந்தோஷ உலகம் என அழைக்கப்படுகின்றது. வேறு எந்த உலகமும் சந்தோஷ உலகம் என அழைக்கப்பட முடியாது. பாரதமே சந்தோஷ உலகமாகவும், துன்ப உலகமாகவும் ஆகுகின்றது. பாரத மக்கள் தூய்மையற்றவர்கள் என்பதால், அவர்கள் மிகவும் சந்தோஷமற்றவர்களாக இருக்கிறார்கள். எவ்வாறாயினும், அவர்களுக்கு இந்த விடயங்களை எவருமே விளங்கப்படுத்துவதில்லை. தந்தை விளங்கப்படுத்துகிறார்: சந்நியாசிகள் தூய்மையானவர்கள், அவர்கள் தங்களுடைய வீட்டையும், குடும்பத்தையும் விட்டுச் சென்றாலும் அவர்களே, 'சீதைக்கு உரியவரான இராமரே தூய்மையாக்குபவர்' என்று பாடுகிறார்கள். நீங்கள் இப்பொழுது தூய்மையாக்குபவராகிய தந்தையிடம் வந்துள்ளீர்கள். பரமாத்மாவான பரமதந்தை ஒருவரே முழு உலகத்தையும் தூய்மையாக்குகிறார். மனிதர்களால் மனிதர்களைத் தூய்மையாக்க முடியாது. இது தூய்மையற்ற உலகாகும்; ஒரு நபரேனும் தூய்மையாக இல்லை. 'ஓ பரமாத்மாவான பரமதந்தையே!' என அவர்கள் கூறுகிறார்கள். பின்னர் 'கடவுள் சர்வவியாபி' என்றும் அவர்கள்

கூறுகின்றார்கள். சிவோஹம், தத்வம்! (நானே சிவன், அது உங்களுக்கும் பொருந்தும்). அப்பாவி ஆதரவற்ற மக்கள் அனைவரும் தந்தையை மறந்து விட்டார்கள். ஒருவர் மது அருந்தும்போது, அவர் கடனாளியாக இருப்பாராயினும், அவர் மதுவினால், ஆழமான போதையில் இருப்பார். அவ்வாறே, இந்த விகாரங்களே தங்களைத் தூய்மையற்றவர்கள் ஆக்குகின்றன என்பதை மக்கள் அறியாதுள்ளார்கள். இதனாலேயே, தூய்மையாகுவதற்காக, சந்நியாசிகள் தங்கள் வீட்டையும், குடும்பத்தையும் விட்டுச் செல்கிறார்கள். எவ்வாறாயினும், அது துறவறப் பாதையாகும். தந்தை இங்கு வந்துள்ளார். அரைக் கல்பமாக, சந்தோஷமற்றவர்களாக இருந்தவர்கள், இங்கு வந்து, புகலிடம் பெறுகின்றார்கள். மாயையே உங்களைச் சந்தோஷமற்றவர்கள் ஆக்குகிறாள். அனைவரும் ஐந்து விகாரங்களினால் பெருமளவு நோய்வாய்ப்பட்டுள்ளார்கள். இராவணன் மனிதர்களை முழுமையாக அசுரர்களாக்கி விட்டான். இந்த உலகம் முற்றிலும் துன்ப உலகம் ஆகும்பொழுது, தந்தை வந்து, சந்தோஷ உலகை ஸ்தாபிக்கிறார். நீங்கள் ஆன்மீக சமூக சேவையாளர்கள். தந்தை உங்களைச் சேவை செய்பவர்கள் ஆக்குகிறார். குழந்தைகளே, இந்தப் பாரதத்தைச் சுவர்க்கம் ஆக்குங்கள். அனைத்தும் யோகத்திலேயே தங்கியுள்ளது. ஒருவர் ஏழு நாட்கள் மிகவும் நன்றாக யோகத்தில் இருந்தால், அது ஓர் அற்புதமாகும். பொதுவாக, எவராலும் யோகத்தில் இருக்க முடியாதுள்ளது. அவர்கள் தங்களுடைய வீட்டை நினைவுசெய்கிறார்கள் அல்லது அவர்களுடைய மனம் அங்கும் இங்கும் அலைந்து திரிகின்றது. “ஏழு நாட்கள்” மிகவும் பிரபல்யமானவை; அவர்கள் ஏழு நாட்களுக்குக் கீதை, பாகவதம், கிரந்தம் முதலானவற்றை வாசிக்கின்றார்கள். இந்த வழக்கம் சங்கம யுகத்திற்கானதாகும். நீங்கள் ஏழு நாட்களுக்கு ‘பத்தி’யில் இருக்க வேண்டும். எவரையும் நினைவுசெய்யக்கூடாது. உங்களுடைய யோகம் தந்தை ஒருவருடன் மாத்திரமே இணைக்கப்பட வேண்டும். சதா இந்த ஸ்திதிதியில் ஏழு நாட்களுக்கு இருப்பது மிகவும் கடினமானதாகும். குழந்தைகளாகிய உங்களின் ஞாபகார்த்தமும் இங்கு இருக்கின்றது. நீங்கள் இப்பொழுது விருட்சத்தின் கீழ் இருந்து, இராஜயோக தபஸ்யாவைச் செய்கிறீர்கள். ஜெகதாம்பாளும், குழந்தைகளாகிய நீங்களும் இருக்கின்றீர்கள். நீங்கள் மனிதர்கள் அனைவரினதும் சுவர்க்கத்திற்கான ஆசைகளைப் பூர்த்தி செய்கிறீர்கள், அதாவது, நீங்களே முக்தியினதும், ஜீவன்முக்தியினதும் பலனைக் கொடுப்பவர்கள். நீங்கள் நிபுணர்கள். முக்தி என்றால் என்ன, ஜீவன்முக்தி என்றால் என்ன என்பது உலகில் எவருக்கும் தெரியாது. அதை யார் கொடுக்கின்றார் என்பதோ அல்லது இந்தத் தூய்மையற்ற உலகில் யார் அனைவரையும் தூய்மையாக்குகிறார் என்பதோ அவர்களுக்குத் தெரியாது. சந்நியாசிகள் அமைதிக்காகத் தங்களுடைய வீட்டையும், குடும்பத்தையும் துறந்து, காடுகளுக்குச் சென்றாலும், அவர்களால் அமைதியை அடைய முடியாது. அமைதி ஆத்மாக்களின் ஆதிதர்மமாக இருந்தபோதிலும், மக்கள் அதை வெளியில் தேடுகிறார்கள். அமைதியே ஆத்மாக்களின் ஆதிதர்மம் என்பது எவருக்கும் தெரியாது. (உதாரணமாக இராணியின் கழுத்து மாலை). இவை உங்களுடைய அங்கங்கள் ஆகும். அவற்றை நீங்கள் இயக்கலாம் அல்லது இயக்காமல் விடலாம். ஆத்மாக்கள் இரவில் சரீரத்திலிருந்து விடுபட்டிருப்பதைப் போன்றே, ஆத்மாவாகிய நான் இந்த சரீரத்திலிருந்து விடுபடுகின்றேன். ஆத்மா அனைத்தையும் மறந்து விடுகிறார்; அதுவே உறக்கம் என்றழைக்கப்படுகிறது. இங்கு நீங்கள் அமைதியாக அமர்ந்துள்ளீர்கள். ஆத்மா

கூறுகிறார்: பௌதீக அங்கங்களை இயக்கியதால், நான் களைப்படைந்து விட்டேன். நல்லது. உங்கள் சரீரத்திலிருந்து விடுபட்டிருங்கள். இவை நீங்கள் செயற்படுவதற்குத் தேவையான அங்கங்கள் ஆகும். தந்தை மாத்திரமே இந்த ஞானத்தை உங்களுக்குக் கொடுக்கிறார். பற்றற்றவராகி அமருங்கள். எதனையும் கூற வேண்டாம். எவ்வாறாயினும், எவ்வளவு நேரம் உங்களால் இவ்வாறு பற்றற்றவராக அமர்ந்திருக்க முடியும்? செயல்களைச் செய்யாமல் எவராலும் இருக்க முடியாது என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். நீங்கள் விடுபட்டிருக்கின்றீர்கள், எனினும் அதனால் உங்களுக்கு நன்மையும் இருக்க வேண்டும். நீங்கள் விடுபட்டவராக மாத்திரம் இருந்தால், அவ்வளவு நன்மை இருக்காது. நீங்கள் விடுபட்டவராகி, என்னை நினைவுசெய்தால், நன்மை அடைந்து, சக்தியைப் பெறுவீர்கள். தந்தை தன்னுடைய குழந்தைகளுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார்: குழந்தைகளே, இது இந்திரனின் ஞான சபையாகும். இங்கு அமர்ந்திருக்கின்ற நீங்கள் அனைவரும் இரத்தினங்கள். எவராவது ஒருவர் இங்கு கல்லுப் புத்தியுடன் அமர்ந்திருந்தால், அவர் சிவபாபாவின் நினைவில் இல்லாததால் சூழலை மாசுபடுத்துவார். அவர் தொடர்ந்தும் தனது நண்பர்களையும், உறவினர்களையுமே நினைவுசெய்வார். நீங்கள் சதா உங்களுடைய தந்தையையே நினைவுசெய்ய வேண்டும். இது சாதாரண ஆன்மீக ஒன்றுகூடல் அல்ல. இது பெரியதொரு பல்கலைக்கழகமாகும். கல்வியறிவற்ற ஒருவர் மருத்துவக் கல்லூரியில் இருப்பாரானால், எதனையும் புரிந்துகொள்ள மாட்டார். அவர் உள்ளே அனுமதிக்கப்பட மாட்டார். அவர் வெறுமனே அவதானிப்பதால் எதனையும் புரிந்துகொள்ள மாட்டார். தூய்மையற்ற, விகாரமான மனிதர்களால் இந்த ஞானத்தைப் புரிந்துகொள்ள முடியாது. இதனாலேயே அவ்வாறானவர்கள் இங்கு அனுமதிக்கப்படுவதில்லை. அவர்கள் விரிவுரையைச் செவிமடுக்க வகுப்புக்கு வந்தால், எதனையும் புரிந்துகொள்ள முடியாது. இது தீயவர்களைச் சுத்தமான, தூய தேவர்களாக மாற்றுவதற்கான பல்கலைக்கழகமாகும். அத்தகையவர்கள் இங்கு அனுமதிக்கப்பட மாட்டார்கள். அவர்கள் தந்தையை அறிந்திருக்க முடியாது. தந்தை மறைமுகமானவர். தந்தையிடமிருந்து சதா சந்தோஷ ஆஸ்தியைப் பெறுவதற்காக, நீங்கள் எல்லையற்ற தந்தையிடம் புகலிடம் பெற்றிருக்கின்றீர்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். தந்தையே கூறுகிறார்: பிரம்மாவின் இச்சரீரம் அவரது பல பிறவிகளில் இறுதியானதாகவும், ஓய்வு பெறும் நிலையிலும் இருக்கின்றது. இவரும் பல சமயநூல்களைக் கற்றுள்ளார். நான் இப்பொழுது உங்களுக்கு வேதங்கள், சமயநூல்கள் அனைத்தினதும் சாராம்சத்தை இவரின் மூலம் கூறுகின்றேன். அவர்கள் பிரம்மாவின் கைகளில் சமயநூல்களைக் காட்டியுள்ளார்கள். அவர்கள் விஷ்ணுவின் தொப்புளிலிருந்து பிரம்மா வெளிப்படுவதாகவும் காட்டுகிறார்கள். விஷ்ணுவின் தொப்புளிலிருந்து பிரம்மா எவ்வாறு உருவாகுகிறார் என்பதும், பிரம்மாவின் தொப்புளிலிருந்து விஷ்ணு எவ்வாறு வெளிப்படுகின்றார் என்பதும், பிரம்மாவும் சரஸ்வதியும் எவ்வாறு இலக்ஷ்மியும் நாராயணனுமாக ஆகி, பின்னர் அவர்களுடைய 84 பிறவிகளைப் பூர்த்தி செய்ததும் இறுதியில் அவர்கள் எவ்வாறு பிரம்மாவும் சரஸ்வதியுமாக ஆகுகிறார்கள் என்பதும் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளன. பின்னர் அவர்கள் காந்திஜியின் தொப்புளிலிருந்து நேரு வெளிப்பட்டதாகக் காட்டியுள்ளார்கள். இங்கு பாற்கடல் எதுவுமில்லை. இது நச்சுக் கடலாகும். அவர்கள் சத்திய யுகத்தில் பாற்கடலைக் காட்டுகிறார்கள். மாயை உங்களை அரைக் கல்பத்திற்குச் சந்தோஷமற்றவர்களாக ஆக்கினாள்

என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். பாரதத்தைப் போல் சந்தோஷமற்ற இடம் வேறெதுவும் இல்லை. பாரதத்தைப் போல சந்தோஷமான இடமும் வேறு எதுவும் இருக்க முடியாது. தந்தை கூறுகிறார்: தேவ தர்மம் மறைந்து விட வேண்டும். அப்பொழுதே நான் வந்து, மீண்டும் ஒருமுறை புதிய தர்மத்தை ஸ்தாபிக்கிறேன். இப்பொழுது அது உண்மையாக ஸ்தாபிக்கப்படுகிறது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் வந்து, தந்தையிடமிருந்து உங்களுடைய ஆஸ்தியைப் பெறுகிறீர்கள். சுவர்க்கத்தில் யார் ஆட்சிசெய்கிறார் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். தங்களின் குழந்தைப் பருவத்தில் அவர்கள் இராதையும் கிருஷ்ணருமாகவும், பின்னர் இலக்ஷ்மியும் நாராயணனுமாகவும் ஆகுகிறார்கள். தந்தை இப்பொழுது வந்துள்ளார். இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் வேறுபட்ட பெயர்களிலும், உருவங்களிலும் கற்கிறார்கள். ஸ்ரீ கிருஷ்ணரின் அவலட்சணமான வடிவம் இங்கிருக்கின்றது. தந்தை அவரை அக்கரைக்கு அழைத்துச் செல்கின்றார். ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் கூடையில் அக்கரைக்கு எடுத்துச் செல்லப்படுவதாக அவர்கள் சமயநூல்களில் காட்டியுள்ளார்கள். சிவபாபா இப்பொழுது வந்துள்ளார். அவர் குழந்தைகளாகிய உங்களைத் தன்னுடைய கண் இமைகளில் அமர்த்தி, பின்னர் சுவர்க்கத்திற்கு அதிபதிகள் ஆக்குகிறார். தந்தை முழுக் குலத்திற்கும் கற்பித்து, பின்னர் அவர்களைக் கம்சனின் உலகிலிருந்து கிருஷ்ணரின் உலகிற்கு அழைத்துச் செல்கிறார். இது ஒருவருக்கான கேள்வியல்ல. அவர் உங்கள் அனைவரையும் இராவணனின் உலகிலிருந்து அகற்றி, தன்னுடைய கண் இமைகளில் வைத்து, சந்தோஷ உலகிற்கு அழைத்துச் செல்கிறார். குழந்தைகளாகிய உங்களைச் சுவர்க்கத்தை அடையக்கூடியவராக ஆக்குவதற்காகவே நான் வந்துள்ளேன். பின்னர், இந்தப் பழைய உலகம் அழிக்கப்படும். அவர்கள் சமயநூல்களில் யுத்தத்தைக் குறிப்பிட்டுள்ளார்கள். எவ்வாறாயினும், அவர்கள் எதனையும் புரிந்துகொள்வதில்லை. இந்தத் தாதாவும் பல சமயநூல்களைக் கற்றுள்ளார். பாபா கூறுகிறார்: இப்பொழுது அவற்றை எல்லாம் மறந்து, சதா என்னை மாத்திரம் நினைவுசெய்யுங்கள். நானே அனைவரினதும் சற்குரு ஆவேன். கலியுகம் கம்சனின் உலகம் என்று அழைக்கப்படுகிறது. சத்திய யுகம் கிருஷ்ணரின் உலகம் என்று அழைக்கப்படுகிறது. நான் இப்பொழுது உங்களை இராவணனின் உலகிலிருந்து கிருஷ்ணரின் உலகமான, இராமரின் உலகிற்கு அழைத்துச் செல்கிறேன். நீங்கள் கிருஷ்ணரின் உலகான, சந்தோஷ உலகிற்குச் செல்வீர்களா? அவர்கள் பாடுகிறார்கள்: இராதை-கோவிந்தாவின் பெயரைப் பாடுங்கள். அது பக்தி மார்க்கமாகும். நீங்கள் மீண்டும் ஒருமுறை இராதையாகவும், கோவிந்தராகவும் ஆகுகிறீர்கள். ஒளிக் கிரீடமும், இராச்சியத்தின் கிரீடமுமாகிய இரண்டு கிரீடங்களும் இப்பொழுது உங்களுக்கு இல்லை. தூய்மையானவர்களுக்கு மாத்திரமே ஒளிக்கிரீடம் கொடுக்கப்படுகிறது. இலக்ஷ்மியும், நாராயணனும் என்றும் தூய்மையானவர்கள். அவர்கள் ஒருபோதும் எதனையும் துறக்க வேண்டியதில்லை. சந்நியாசிகள் பிறவியெடுத்து, பின்னர் தூய்மையாகுவதற்காகத் தங்களுடைய வீட்டையும், குடும்பத்தையும் துறந்து செல்கிறார்கள். நீங்கள் 21 தூய பிறவிகளுக்காக இந்த ஒரு பிறவியில் துறக்கின்றீர்கள். அவர்கள் 21 பிறவிகளுக்குத் தூய்மையாகுவதில்லை. அவர்கள் விகாரமானவர்களுக்குப் பிறந்து, தூய்மையற்றவர்கள் ஆகுகிறார்கள். பின்னர் அவர்கள் தூய்மையாகுவதற்காகக் குடும்பத்தை விட்டுச் செல்கிறார்கள். அது ரஜோகுணி துறவறமாகும். தந்தை கூறுகிறார்: நான் ஞானம் நிறைந்தவராவேன்;

நான் ஞானம் நிறைந்தவரும் பேரானந்தமானவரும் ஆவேன்;; நான் மாத்திரமே இந்த முழு ஞானத்தையும் கொண்டுள்ளேன். நான் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குச் சூட்சும உலகம், அசரீரி உலகம், பௌதீக உலகம் பற்றியும், உலகின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதி பற்றியதுமான முழு ஞானத்தையும் கொடுக்கிறேன். அதன் மூலம் நீங்கள் முழுமை அடைகின்றீர்கள். தேவர்கள் முழுமையானவர்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தந்தையின் மடிக்கு வந்துள்ளீர்கள். நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுகிறீர்கள் என்பதும், மீண்டும் ஒருமுறை உங்கள் இராச்சிய பாக்கியத்தைப் பெறுகிறீர்கள் என்பதும் உங்களுக்குத் தெரியும். இது வெற்றியினதும், தோல்வியினதும் விளையாட்டாகும். மாயையால் தோற்கடிக்கப்பட்டவர்கள், அனைத்தினாலும் தோற்கடிக்கப்படுகிறார்கள். மாயையை வெற்றி கொள்பவர்கள் அனைத்தையும் வெற்றி கொள்கிறார்கள். நீங்கள் சர்வசக்திவான் தந்தையுடன் யோகத்தைக் கொண்டிருந்து, அவரிடமிருந்து சக்தியைப் பெற்று, மாயையை வெற்றி கொள்கிறீர்கள். உங்கள் 84 பிறவிகளின் நாடகம் இப்பொழுது முடிவுக்கு வருகின்றது என்பதை நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். நாங்கள் மீண்டும் ஒருமுறை எங்களுடைய இராச்சிய பாக்கியத்தைப் பெறுகின்றோம். இலக்ஷ்மியும், நாராயணனும் பாற்கடலில் காட்டப்பட்டுள்ளார்கள். இது நச்சுக் கடலாகும். இராதையும், கிருஷ்ணரும் சிறு குழந்தைகள். மக்கள் ஸ்ரீ கிருஷ்ணரைத் தொட்டிலில்; இட்டு, பெருமளவு அன்புடன் தாலாட்டுகிறார்கள். ஏனெனில் அவர் சுவர்க்கத்தின் இளவரசராக இருந்தார் என்பதை அவர்கள் நம்புகிறார்கள். ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் பதினாறு சுவர்க்கக் கலைகளும் நிரம்பியவர் என்றும், இராமர் பதினான்கு சுவர்க்கக் கலைகள் நிரம்பியவர் என்றும் கூறப்படுகின்றனர். அதே ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் முழுமையான பதினாறு சுவர்க்கக் கலைகளிலிருந்து பதினான்கு சுவர்க்கக் கலைகள் உடையவராக ஆகுகிறார்; அவர் மறுபிறவி எடுக்க வேண்டும். அனைவரும் முழுமையான 84 பிறவிகள் எடுப்பதில்லை என்பதை பாபா விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். மற்றைய சமயத்தவர்கள் 84 பிறவிகளை எடுப்பதில்லை. இந்த விடயங்கள் புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டும். நீங்கள் நிச்சயமாகத் தந்தையிடமிருந்து உங்களுடைய ஆஸ்தியைப் பெற வேண்டும். அவர் சுவர்க்கத்தைப் படைப்பவர் என்பதால், நிச்சயமாக உங்களைச் சுவர்க்கத்தின் அதிபதிகளாக ஆக்குவார். தந்தை பரந்தாமத்தில் வசிக்கிறார். நாங்களும் அங்கிருந்தே வருகின்றோம். நீங்கள் பாபாவை மிக நன்றாக நினைவுசெய்ய வேண்டும். நீங்கள் நினைவின் மூலம் அமைதியைப் பெறுவீர்கள். மக்கள் வினவுகிறார்கள்: நாங்கள் எவ்வாறு பரமாத்மாவுடன் யோகம் செய்ய முடியும்? அவர்கள் குழப்பமடைகிறார்கள். நீங்கள் இந்த முழுப் புரிந்துணர்வையும் பெற்றுள்ளீர்கள். துன்ப உலகத்தினதும், சந்தோஷ உலகத்தினதும் சங்கமத்தின்போது, தந்தை வருகிறார். கலியுகத்தின் இறுதியில் துன்ப உலகமும், சத்திய யுகத்தின் ஆரம்பத்தில் சந்தோஷ உலகமும் உள்ளன. தந்தை மாத்திரமே உங்களை இந்தத் துன்ப உலகிலிருந்து விடுவித்து, சந்தோஷ உலகில் அமரச் செய்கின்றார். இது புரிந்துகொள்வதற்கான விடயமாகும். தூய்மையில்லாமல் எவராலும் இந்த ஞானத்தைக் கற்க முடியாது. இதனாலேயே தூய்மையற்றவர்கள் இங்கு அமர்வதற்கு அனுமதிக்கப்படுவதில்லை. நீங்கள் விளங்கப்படுத்த வேண்டும்: நீங்கள் அரைக் கல்பமாகப் பெருமளவு நோய்வாய்ப்பட்டிருந்தீர்கள். மாயை உங்களைப் பெருமளவு நோயாளி ஆக்கியுள்ளதாலேயே, நீங்கள் முதலில் ஒரு பத்தியில் வைக்கப்படுகிறீர்கள். அனைவருடைய தொழிலும் குழந்தைகளாகிய

உங்களுக்குத் தெரியும். நீங்கள் சிவாலயத்திற்குச் செல்லும்பொழுது, பாபாவே முக்தியையும், ஜீவன்முக்தியையும் அருள்பவர் என்பதைப் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். பாரதம் அதி மகத்தான யாத்திரை ஸ்தலமாகும். எவ்வாறாயினும், அவர்கள் கீதையில் ஸ்ரீ கிருஷ்ணரின் பெயரை இட்டுள்ளார்கள். அவர்கள் சிவபாபாவின் பெயரை மறைத்து விட்டார்கள். சிவபாபாவே வந்து, அனைவரையும் துன்பத்திலிருந்து விடுவிக்கிறார். கங்கை நீர் தூய்மையாக்குபவர் அல்ல. அது மலைகளிலிருந்து வருகின்றது. அதனை எவ்வாறு தூய்மையாக்குபவர் என்று அழைக்க முடியும்? அது மூட நம்பிக்கை என அழைக்கப்படுகிறது. மனிதர்கள் தொடர்ந்தும் என்ன செய்கிறார்கள் என்பதைப் பாருங்கள்! மனிதப் பிறவியை விடப் பெறுமதியான வேறெந்தப் பிறவியும் இல்லை என்று பாடப்படுகிறது. தந்தை வந்த பின்னர் உங்களுடைய தற்போதைய பிறவி மிகவும் பெறுமதியானது. இதுவே உங்களுடைய பெறுமதிமிக்க பிறவியாகும். நீங்கள் தூய்மையாகி, பாரதத்தைச் சுவர்க்கமாக ஆக்குகிறீர்கள். இதனாலேயே பாரதத் தாய்மார்களான, சிவசக்திகளாகிய நீங்களே நினைவு கூரப்படுகிறீர்கள். தூய்மையின் உதவியுடன் பாரதத்தை மாத்திரமல்ல, முழு உலகையும் பாபா தூய்மையாக்குகிறார் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். தூய்மை என்ற தமது விரலைக் கொடுப்பவர்களும், “மன்மனாபவ”வாக இருப்பவர்களுமே உதவியாளர்கள். இதன் அர்த்தத்தை நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். இந்த தாதாவும் ஆரம்பத்தில் புரிந்துகொள்ளவில்லை. அவர் பல குருமார்களிடம் ஏற்று, பல சமயநூல்களைக் கற்றுள்ளார். இதனாலேயே பாபா கூறுகிறார்: சதா என்னை மாத்திரமே நினைவு செய்யுங்கள். நானே உங்களுக்கு அனைத்துமாவேன். நானே முக்தியையும், ஜீவன்முக்தியையும் அருள்பவர். மனிதர்கள் தூய்மையற்றவர்களாக இருக்கிறார்கள். நீங்கள் இப்பொழுது பிரம்மாவின் மூலம் சிவபாபாவிடமிருந்து உங்களுடைய ஆஸ்தியைப் பெறுவதற்காக வந்துள்ளீர்கள். இந்த நம்பிக்கை இல்லாமல் எவராலும் இங்கு வரமுடியாது. அவர்கள் வந்தால், மேலும் அதிகளவு அமைதியின்மையைப் பரப்புவார்கள். நீங்கள் பாரதத்தை அதிமேலான அமைதிக்குக் கொண்டு செல்கிறீர்கள். இதுவே மனிதர்கள் எவராலும் மேற்கொள்ள முடியாத ஸ்தாபனைக்கான பணியாகும். நீங்கள் இதை சிவபாபாவின் உதவியுடன் செய்கிறீர்கள். நீங்கள் என்ன பரிசைப் பெறுகிறீர்கள்? நான் உங்களைச் சுவர்க்கத்தின் அதிபதிகள் ஆக்குகின்றேன். அவ்வாறான பாபாவுக்கு உரியவராகிய பின்னர், நீங்கள் புத்தியில் நம்பிக்கையைக் கொண்டிராது விட்டால், மாயை உங்களை முழுமையாகவே விழுங்கி விடுவாள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாபாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. இந்த ஒரு பிறவியில் பழைய உலகைத் துறந்து, தந்தையின் முழுமையான உதவியாளர்கள் ஆகுங்கள். உங்களின் தூய்மை என்ற விரலைக் கொடுத்து, “மன்மனாபவ”வாக இருங்கள்.
2. பாரதத்தை அதிமேலான அமைதிக்கு எடுத்துச் செல்வதற்கான சேவையைச் செய்யுங்கள். அச் சரீரத்திலிருந்து விடுபட்டவராகி, தந்தையின் நினைவில்

இருந்து, அவரிடமிருந்து சக்தியைப் பெறுங்கள். அமைதியைத் தானம் செய்யுங்கள்.

ஆசீர்வாதம்: முக்காலத்தினதும், மூவுலகங்களினதும் ஞானத்தின் மூலம் விவேகம் நிறைந்தவராகி, தடைகளை அழிப்பவர் ஆகுவீர்களாக. முக்காலங்களையும், மூவுலகங்களையும் பற்றிய முழு ஞானத்தை உடையவர்கள் விவேகம் நிறைந்தவர்கள் என அழைக்கப்படுகிறார்கள், அதாவது, அவர்கள் கணேஷ் என அழைக்கப்படுகிறார்கள். கணேஷ் என்றால், தடைகளை அழிப்பவர். அத்தகைய ஆத்மாக்கள் எந்த ஒரு சூழ்நிலையிலும் தடையாக இருக்கக்கூடாது. ஒருவர் தடையாக ஆகினாலும், நீங்கள் தடைகளை அழிப்பவராக இருந்து, அந்தத் தடைகளை முடிக்க வேண்டும். தடைகளை அழிப்பவர்களாகிய ஆத்மாக்கள் சூழலையையும், சுற்றுப்புறத்தையும் மாற்றுவார்கள், அவர்கள் அவற்றைப் பற்றி வெறுமனே பேசுவதில்லை.

சுலோகம்: உண்மையின் வெளிப்பாட்டின் அனுபவத்தை உங்கள் முகம், நடத்தை மூலமாகக் கொடுப்பது மகத்தான உயர் பண்பாகும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, எல்லாவற்றிற்கும் முதலில், உங்கள் மீது கருணை கொண்டிருங்கள். அதன் பின்னர் சுவர்க்கத்திற்கான உண்மையான பாதையை உங்கள் குடும்பத்திற்குக் காட்டுவது உங்கள் கடமையாகும். ஆகவே அவர்களையும் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆக்குவதற்கு முழு முயற்சி செய்யுங்கள்.

கேள்வி: எந்த ஓட்டத்தின் அடிப்படையில் நீங்கள் சிவாலயத்தின் அதிபதிகள் ஆகுகின்றீர்கள்?

பதில்: தாய் தந்தையைப் பின்பற்றுகின்ற ஓட்டத்தில் ஓடுங்கள். ஒரு பிறவிக்கு மட்டும் தூய்மைக்கான சத்தியத்தைச் செய்யுங்கள். நரகத்திலிருந்து உங்கள் இதயத்தை அகற்றுங்கள். நீங்கள் உயிருள்ள வடிவத்தில் ஆட்சி செய்வதற்காக சிவபாபா உங்களுக்காகச் சிவாலயத்தை ஸ்தாபிக்கின்றார். உங்கள் தொழிலில் ஈடுபட்டிருக்கும் பொழுது தந்தையையும் சுவர்க்கத்தையும் நினைவு செய்வதன் மூலம் நீங்கள் சுயாட்சியின் திலகத்தைப் பெற்றுக் கொள்வீர்கள், அதாவது நீங்கள் சிவாலயத்தின் அதிபதிகள் ஆகுவீர்கள்.

பாடல்: நீங்களே தாயும் தந்தையும்

ஓம் சாந்தி. நீங்கள் ஏதோ ஒன்றைக் கூற வேண்டும்: ஓம்சாந்தி அல்லது சிவனுக்கு வந்தனங்கள். அவர்கள் கூறுகின்றனர்: 'பரமாத்மாவிற்கு வந்தனங்கள்' ஆனால் நாங்கள் 'ஓம் சாந்தி' எனக் கூறுகின்றோம். இது சுய அறிமுகத்தையும் தந்தையினது அறிமுகத்தையும் கொடுப்பதாகும். அம்மக்கள் புகழ் பாடுகின்றனர்: 'தாயும் தந்தையும் நீங்களே.....', ஆனால் நீங்கள் குழந்தைகள். பக்தி மார்க்கத்தில் பக்தர்களால் புகழப்படுகின்ற தந்தை, இன்று நேரடியாக உங்கள் முன்னிலையில் அமர்ந்துள்ளார். அவர் நிச்சயமாக உங்கள் முன்னிலையில் இருந்தார், இப்பொழுது மீண்டும் ஒருமுறை நேரடியாக உங்கள் முன்னால் அமர்ந்துள்ளார். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு மாத்திரமே இப்பொழுது இவ்விடயங்கள் தெரியும். பக்தர்களுக்கு இது தெரியாது. புகழப்படுகின்ற தந்தை ஒருவர் மாத்திரமே என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். இன்னும் 21 பிறவிகளுக்கு நீங்கள் மீண்டும் சந்தோஷத்தை இழக்காத வகையில் தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு அதிகளவு சந்தோஷத்தைக் கொடுக்கின்றார். நீங்கள் அத்தகைய தந்தையின் முன்னிலையிலேயே அமர்ந்துள்ளீர்கள். அவரே உங்களின் எல்லையற்ற தந்தை என்பதும், அவர் இப்பொழுது எமக்கு சுவர்க்கத்திற்கான சந்தோஷத்தைக் கொடுப்பதற்காகச் சேவை செய்கின்றார் என்பதும் உங்களுக்குத் தெரியும். தந்தை எப்பொழுதும் குழந்தைகளை உருவாக்கி அவர்களுக்குச் சேவை செய்து அவர்களைத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆக்குகின்றார். அது தந்தை குழந்தைகளுக்கு அடிமையாக இருப்பது போன்றதாகும். ஒரு லௌகீகத் தந்தையும் அவருடைய குழந்தைகளைப் பராமரிப்பதற்காகப் பெருமளவு முயற்சி செய்கின்றார். இரவுபகலாக அவர் குழந்தைகளுக்குச் சேவை செய்வதிலும், அவர்களைத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆக்குவதிலும் அக்கறை செலுத்துகின்றார். அவர் எல்லைக்குட்பட்ட படைப்பின் அடிமையாவார். ஆனால், இவரோ எல்லையற்ற தந்தையாவார். இவர் மேலும் கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, முற்றாகப் பின்பற்றி உங்கள் முழு ஆஸ்தியையும் பெறுவதன் மூலம், சுவர்க்கத்தின் அதிபதிகள்

ஆகுங்கள். நீங்கள் எப்பொழுதும் குழந்தைகள் மீது கருணை கொண்டிருத்தல் வேண்டும். ஒரு விவேகமுள்ள தந்தை கூறுவார்: இந்த உண்மையான வருமானத்தை என்னுடன் சேர்ந்து எனது குழந்தைகளும் பெற்றுக் கொள்வதற்கு அவர்களுக்கு நான் ஏன் உதவக்கூடாது? பௌதீகப் பராமரிப்பு அரைக்கல்பத்திற்கு லௌகீகக் குழந்தைகளுக்குக் கொடுக்கப்படுகின்றது. அவர் குழந்தைகளைப் பராமரித்து, அவர்களை முன்னேற்றி அவர்களைத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆக்கினார். அவர் குழந்தைகளுக்கு உயில் எழுதிப் பின், தனது சரீரத்தை நீக்கி, இன்னொரு பிறப்பை எடுத்தார். அவர் எல்லைக்குட்பட்ட தந்தை, இவரோ எல்லையற்ற தந்தை. அவர் எல்லைக்குட்பட்ட பிரம்மா ஆவார். அவர் ஒரு படைப்பை உருவாக்கி, பின்னர் அவர்களுக்கு அடிமை ஆகுகின்றார். குழந்தைகள் தீய சகவாசத்தினால் சீர்கெட்டு, தனது பெயருக்கு இழிவை ஏற்படாதிருக்க அவர் மிகவும் கடுமையாக உழைக்க வேண்டும். எவ்வாறாயினும், அது தற்காலிகச் சந்தோஷம் ஆகும். அவர்களுக்கு அவர்களுடைய குழந்தை தகுதியானவராகவா அல்லது தகுதியற்றவராகவா ஆகுவார் என்பது தெரியாது. சிலர் முற்றாக அனைத்தையும் சீரழித்து விடுமளவிற்கு தகுதியற்றவர்களாக இருக்கின்றனர். அவர்கள் முற்றாக அவர்களின் தந்தையின் சொத்தை வீணாக்குகின்றனர். இதனாலேயே மிகவும் முன்னெச்சரிக்கையாக இருக்க வேண்டும். எல்லையற்ற தந்தை பெருமளவு அக்கறை கொண்டுள்ளார். அவர் கூறுகின்றார்: நீங்களும் உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெறுவதோடு அந்த ஆஸ்தியை உங்கள் படைப்பிற்கும் கொடுங்கள். அப்படியிருந்தும் குழந்தைகள் தகுதியற்றவர்களாக இருந்தால், அவர்கள் தந்தைக்குப் கீழ்ப்படிவற்றவர்கள் ஆகுகின்றனர். தந்தை கூறுகின்றார்: 'கற்றிடுங்கள்'. ஆனால் அவர்களோ கற்பதில்லை. அவர்கள் தூய்மையாகுவதில்லை. அரிதாகச் சிலரே, பல்லாயிரக்கணக்கானோரில் ஒரு கைப்பிடியளவினரே, பணிவுள்ளவராக வெளிப்படுகின்றனர். நீங்கள் இங்கு ஸ்ரீமத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். 'தாயும் தந்தையும் நீங்களே'. இது ஒரேயொருவருக்குரிய புகழாகும். எவ்வாறாயினும், அறியாமையால் மக்கள் கிருஷ்ணர், இலக்ஷ்மி, நாராயணன் ஆகியோர் முன்னிலையில் கூறுகின்றனர்: 'நீங்களே தாயும் தந்தையும்'. அதுவும் மூட நம்பிக்கையாகும். இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் அவர்களின் வெகுமதியை அனுபவம் செய்கின்றனர். அவர்களுக்கு அவர்களின் சொந்தக் குழந்தைகள் இருக்கிறார்கள். அவர்கள் எவ்வாறு தாய் தந்தையென அழைக்கப்படுவர்? உண்மையில், இந்தப் புகழானது ஒரேயொருவருக்கு மாத்திரமே உரித்தாகும். நீங்கள் பாடலில் செவிமடுத்தீர்கள்: அதிமேலானவர் சிவபாபா. அவர் அனைவருக்கும் முக்தியளிப்பவர் ஆவார். அனைவரையும் அமைதிதாமத்திற்கும் சந்தோஷதாமத்திற்கும் அழைத்துச் செல்பவரும் அவரே ஆவார். ஆகவே, அவ்வாறான தந்தையின் ஸ்ரீமத்தை நீங்கள் நிச்சயமாகப் பின்பற்ற வேண்டும். 21 பிறவிகளுக்குப் பெருமளவு சந்தோஷத்தைத் தாய் தந்தையிடமிருந்தே பெற்றுக் கொள்ளலாம் என்பதை அவர்கள் புரிந்து கொள்கின்றனர். எவ்வாறாயினும், அரிதாகவே எவரும் அத்தகைய ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுகின்றார்கள். நீங்கள் அதிமேலான ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்காக எனது உள்ளங்கையிலே சுவர்க்கத்தைக் கொண்டு வந்துள்ளேன். நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றும் பொழுது தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆகுவீர்கள். ஒவ்வொரு அடியிலும் நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பெற்றுக் கொள்ள வேண்டும். நீங்கள் அவரின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றாவிட்டால், உங்களால் ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைப்

பெறமுடியாது. சுவர்க்கத்தில் இலக்ஷ்மி நாராயணனுடைய இராச்சியம் இருந்தது. எவருக்குமே இது தெரியாது. முன்னர், இன்னார் சுவர்க்கவாசி ஆகிவிட்டார் என நாங்களும் கூறுவதுண்டு. ஒரு சந்நியாசி இறந்தபின் 'அவர் ஒளியுடன் கலந்துவிட்டார்' என அவர்கள் சொல்கிறார்கள். எவ்வாறாயினும், எவருமே அங்கு செல்வதில்லை. முக்தியையும் ஜீவன்முக்தியையும் அருள்பவர் தந்தை ஒருவரே ஆவார். அவர் வரும்வரை எவராலும் திரும்பிச் செல்ல முடியாது. அது அசரீரி உலகமாகும். அசரீரியான ஆத்மாக்களும் அசரீரியான தந்தையும் அங்கு வசிக்கின்றனர், அது பரந்தாமம் எனவும் அழைக்கப்படுகின்றது. விஞ்ஞானத்தின் அகங்காரத்தைக் கொண்டுள்ளவர்கள், அவர்கள் நுளம்புகள் போன்று இங்கேயே பிறப்பெடுத்து இங்கேயே மரணிக்கின்றனர் என்பதைப் புரிந்துகொள்கின்றனர். உலகச் சக்கரத்தைப் பற்றி எவருக்குமே தெரியாது. சர்வவியாபி எனும் கருத்தினால் எவருமே எதனையும் புரிந்துகொள்வதில்லை. நீங்கள் இப்பொழுது தந்தையைக் கண்டுகொண்டீர்கள். அவர் கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, இப்பொழுது வீடு திரும்புங்கள். முன்னைய கல்பத்தைப் போன்றே நான் அனைவரையும் மீண்டும் அழைத்துச் செல்ல வந்துள்ளேன். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் உங்களுக்குள் பெருமளவு கலப்படத்தைக் கொண்டுள்ளீர்கள். ஆத்மாக்கள் அனைவரும், அவர்களுடைய சரீரங்களும் கலியுகத்துக்குரியவை ஆகிவிட்டன. அவர்கள் மீண்டும் சதோபிரதான் ஆகவேண்டும். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் சதோபிரதானாக இருந்தபொழுது, உலகம் சத்தியயுகமாக இருந்தது. தூய்மையான ஆத்மாக்கள் தூய்மையான தங்கத்தைப் போன்று சரீரத்தைக் கொண்டிருந்தனர். அவர்கள் உண்மையான ஆபரணங்கள் என அழைக்கப்பட்டனர். அவர்கள் இப்பொழுது என்னவாக ஆகியுள்ளனர் என்பதைப் பாருங்கள்! இப்பொழுது ஒரு சதவித உண்மையான தங்கமுமே எஞ்சவில்லை. அதனுடன் கலப்படம் கலந்துள்ளது. தந்தை இப்பொழுது கூறுகின்றார்: உங்கள் தந்தையான என்னை நினைவு செய்து, நீங்கள் தொடர்ந்தும் நிஜத் தங்கம் ஆகுவதால், ஆத்மா பறக்க ஆரம்பிப்பார். இப்பொழுது இறக்கைகள் துண்டிக்கப்பட்டுள்ளன. நீங்கள் எவ்வளவு முயற்சி செய்கின்றீர்களோ அந்தளவிற்கேற்ப அந்தஸ்தைப் பெற்றுக்கொள்வீர்கள். இந்தக் கற்பித்தல் மிகவும் மேன்மையானதாகும். கடவுள் பேசுகிறார்: அரசர்களுக்கெல்லாம் அரசர்களாகும் இராஜயோகத்தை நான் உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றேன். விகாரங்களில் ஈடுபடுபவர்களும், பூஜிப்பவர்களுமான அரசர்களும் உங்களை வழிபடும் அளவிற்கு நீங்கள் பூஜிக்கத்தகுதி வாய்ந்தவர்கள் ஆகுவீர்கள். நினைவுகூரப்படுகின்றது: நீங்கள் பூஜிக்கத்தகுதியானவர்களிலிருந்து பூஜைசெய்பவர்கள் ஆகியுள்ளீர்கள். நீங்கள் பூஜிக்கத்தகுந்த தேவர்களாக இருந்து பின்னர் சந்திரவம்சத்துப் பூஜிக்கத்தகுந்தவர்கள் ஆகினீர்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். நாம் பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்களாகவும் பூஜை செய்பவர்களாகவும் ஆகினோம். தந்தை வந்து எம்மைப் பூஜை செய்பவர்களிலிருந்து பூஜிக்கத்தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆக்குகின்றார். இப்பொழுது ஞானத்திற்கான வெற்றி இருக்கும். பிரம்மாவின்னதும் பிரம்ம குமாரர்கள் குமாரிகளினதும் இரவானது இப்பொழுது ஒரு முடிவிற்கு வருகின்றது. சமயநூல்களைக் கற்பவர்களுக்கு எப்பொழுது இரவு ஆரம்பமாகும் என்பது தெரியாது. பிரம்மாவின் பகலானது சத்திய திரேதாயுகங்களாகும். துவாபரயுகத்திலிருந்தே இரவு ஆரம்பமாகுகின்றது. இவ்விடயங்கள் அனைத்தும் குழந்தைகளாகிய உங்கள் புத்தியில் உள்ளன. எமது 84 பிறவிகளை முடித்துக்கொண்டு நாம் மீண்டும் ஒருமுறை எமது

இராச்சியத்தின் பாக்கியத்தை அனுபவம் செய்வோம். இந்த ஞானம் சத்தியயுகத்தில் இருக்காது. அங்கு, வெகுமதியே இருக்கின்றது. அங்கும் நீங்கள் உங்கள் ஆஸ்தியைத் தந்தையிடமிருந்தே பெறுகிறீர்கள். எவ்வாறாயினும், அது நீங்கள் 21 பிறவிகளுக்குப் பெற்றுக் கொள்ளும் இந்நேரத்திற்குரிய வெகுமதியாகும். முழு நாடகமும் பாரதத்தை அடிப்படையாகக் கொண்டது. சத்தியயுகத்தில் தோன்றிய தேவர்களின் இராச்சியம் இப்பொழுது அசுரத்தனம் ஆகியுள்ளது.. மக்கள் மக்களை ஆட்சி செய்யும் முறை உள்ளது. தந்தை கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே 'தீயதைச் கேட்காதீர்கள், தீயதைப் பார்க்காதீர்கள்'..... அவர்கள் குரங்குகளின் உருவத்தைக் காட்டுகின்றனர். இந்நேரத்தில், மனிதர்கள் குரங்குகளைப் போன்று ஆகிவிட்டனர். இதனாலேயே அவர்கள் குரங்குகளின் முகங்களைக் காட்டியுள்ளனர். ஆனால் அது இந்நேரத்திற்கே பொருந்தும். இது ஆழ்நரகம் என அழைக்கப்படுகின்றது. தேள்களைப் போன்று அவர்கள் தொடர்ந்தும் ஒருவரை ஒருவர் காட்டுகின்றனர். குழந்தைகள் அவர்களின் தந்தையைக் கூடக் கொல்கின்றனர். மாயை அனைவரையும் தீயவர்கள் ஆக்கி விட்டாள். பாரதம் சுவர்க்கமாக இருந்தது, அது இப்பொழுது நரகமாகும். 84 பிறவிகள் பாரத மக்களுக்கானதாகும். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் உங்களுக்குப் பெருமளவு விளங்கப்படுத்துகின்றேன். அவர் கூறுகின்றார்: நான் உங்களுடைய மிகவும் கீழ்ப்படிவான தந்தை, தந்தையாகிய-சேவகன், ஆசிரியராகிய-சேவகன், குருவாகிய-சேவகன். நான் இப்பொழுது வந்துள்ளேன். வழிகாட்டிகளும் யாத்திரிகர்களின் சேவகர்கள் ஆவார்கள்: அவர்கள் யாத்திரிகர்களுக்கு வழியைக் காட்டுகின்றனர். நான் இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய உங்களைச் சுவர்க்கத்திற்கு அழைத்துச் செல்வதற்கு வழிகாட்டியாக வந்துள்ளேன். நான் உங்களுக்கு முக்தி கொடுக்கின்றேன். வரலாறு நிச்சயமாக மீண்டும் இடம்பெறும். கிரந்தில் கூறப்பட்டுள்ளது: நானே சத்தியம், அத்துடன் சத்தியம் எதுவோ அது நிச்சயமாக இடம்பெறும்..... கடவுள் அசரீரியானவர். இதுவே கடவுளின் புகழாகும். ஒருபுறம் அவர் பிறப்பிற்கு அப்பாற்பட்டவர் (அஜோனி) என அவர்கள் கூறுகின்றனர், மறுபுறத்தில் அவர் சர்வவியாபி எனவும் கூறுகின்றனர். நான் எங்கு பார்த்தாலும் உங்களை மாத்திரமே பார்க்கின்றேன். நாம் இங்கு சந்தோஷமாக இருக்கவே வந்துள்ளோம். பலர் இதனைக் கூறுகின்றனர். தந்தை இப்பொழுது கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே அந்த விடயங்கள் அனைத்தும் உங்களை மூழ்கடித்துவிடும். சர்வவியாபி எனும் கருத்து உங்களை மூழ்கடிக்கின்றது. தந்தை உங்களுக்குப் பெருமளவு விளங்கப்படுத்துகின்றார். சிலர் வெகுவிரைவிலேயே தாம் தந்தையிடமிருந்து ஆஸ்தியைப் பெற்றுக் கொள்ள வேண்டும் என்ற நம்பிக்கையைக் கொண்டுள்ளனர். இவரைவிட இனிமையான வேறு எந்தத் தந்தையையும் உங்களால் கண்டுகொள்ள முடியாது. தந்தையே சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிப்பவர். நாம் தந்தையைக் கண்டுகொண்ட பின்னரே சுவர்க்கத்தின் அதிபதியாகுகின்றோம். அப்படிப்பட்ட தந்தையை நீங்கள் விரைவில் உங்களுக்குரியவராக்கிக் கொள்ள வேண்டும். சென்ற கல்பத்தில் எனக்குரியவர்களான குழந்தைகளே எனக்கு வேண்டும்: சென்ற கல்பத்தில் செய்ததைப் போன்றே அவர்கள் வந்து தகுதியுள்ளவர்களாகவோ அல்லது தகுதியற்றவர்களாகவோ ஆகுவார்கள். தாயினதும், குழந்தைகளினதும் பொறுப்பு படைப்பவரான தந்தையிடமுள்ளது. குழந்தைகளைச் சுவர்க்கத்தின் அதிபதிகளாக்குவது அவரின் கடமையாகும். அனைத்திற்கும் முதலில் உங்களில் கருணை காட்டுங்கள். பாபா ஆசீர்வாதங்களைக் கொடுப்பார்

என்றில்லை அப்படியானால் அனைவருமே இலக்சுமி நாராயணன் ஆகிவிடுவார்கள். இது ஒரு பெரிய பரீட்சையாகும். 8 பேர் மாத்திரமே புலமைப்பரிசிலை வெல்கின்றார்கள். அதன்பின்னர் 108 உள்ளது. ஓர் அதிர்ஷ்ட இலாபச் சீட்டு உள்ளது. தந்தை கூறுகின்றார்: உங்கள் சரீரம் உட்பட, சரீர உறவினர்களையும் மறந்து விடுங்கள். உங்களை ஒரு சரீரமற்ற ஆத்மாவாகக் கருதி நீங்கள் ஓர் ஆத்மா என்ற நம்பிக்கையைக் கொண்டிருங்கள். நீங்கள் கடவுள் என்றல்ல. அவர்கள் ஆத்மாவே பரமாத்மா எனக் கூறுகின்றனர். ஆத்மாவே பரமாத்மாவினுள் கலப்பதோடு, அவர் அவரினுள் (பரமாத்மாவினுள்) கலக்கும்வரை ஓர் ஆத்மா, பரமாத்மா என அழைக்கப்படமாட்டார் என்றும் அவர்கள் நம்புகின்றனர். எவ்வாறாயினும், எவருமே அவரினுள் கலக்கமாட்டார்கள். இந்த நாடகம் ஏற்கனவே நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. ஐந்து அல்லது ஆறு பில்லியன் நடிகர்கள் உள்ளனர். நடிகர்கள் அனைவரும் அவர்கள் நடிக்கவேண்டிய சொந்தப் பாகத்தைப் பெற்றுவிட்டனர். ஆத்மாக்கள் அனைவருக்குள்ளும் ஓர் அழியாத பாகம் பதிவுசெய்யப்பட்டுள்ளது. தந்தையைத் தவிர வேறு எவராலும் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்த முடியாது. தந்தை வந்து குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு ஆரம்பம், மத்தி, இறுதி ஆகியவற்றின் ஞானத்தைக் கொடுத்து உங்களைத் திரிகாலதரிசிகள் ஆக்குகின்றார். படங்களில் அவர்கள் தேவர்களை மூன்றாவது கண்ணுடன் சித்தரிக்கின்றனர். உண்மையில், தேவர்களுக்கோ அல்லது சூத்திரர்களுக்கோ மூன்றாவது கண் என்பது இல்லை. அனைவருடைய தொழிலையும் அறிந்து கொள்ளக்கூடிய மூன்றாவது ஞானக் கண்ணைப் பிராமணர்களாகிய நீங்களே கொண்டுள்ளீர்கள். சத்தியதாமத்தினதும் பொய்மை தாமத்தினதும் நிலைமை உங்களுக்கு மாத்திரமே தெரியும். உங்கள் மத்தியிலும், நீங்கள் செய்யும் முயற்சிக்கேற்ப வரிசைக்கிரமம் உள்ளது. இது ஒரு பாடசாலை. இங்கு மூட நம்பிக்கை என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. உங்கள் வியாபாரம் போன்றவற்றைத் தொடர்ந்தும் செய்யுங்கள். உங்கள் தந்தையையும் சுவர்க்கத்தையும் நினைவுசெய்யுங்கள், உங்களுக்கு இராச்சியத்திற்கான திலகம் இடப்படும். ஆத்மாவே நினைவுசெய்கின்றார். சம்ஸ்காரங்கள் ஆத்மாவிலேயே உள்ளன. பாபா ஆத்மாக்களுக்குக் கூறுகின்றார்: நானே உங்கள் தந்தை. நீங்கள் உங்கள் ஆஸ்தியை முன்னைய கல்பத்திலும் பெற்றீர்கள். நீங்கள் சூரியவம்ச இராச்சியத்தை ஆட்சி செய்தீர்கள் பின்னர் சந்திர வம்சத்தினுள் சென்றீர்கள். நீங்கள் வைசியர்களாகவும் பின் சூத்திரர்களாகவும் ஆகும் பொழுதே, உங்கள் கலைகள் தொடர்ந்தும் குறைவடைகின்றன. நாடகம் ஒரு முடிவிற்கு வருகின்றது என்பதை நீங்கள் இப்பொழுது நினைவு கூருகின்றீர்கள். சதா என்னை மாத்திரம் நினைவு செய்யுங்கள், அப்பொழுது உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றாது, சரீர உணர்வுடையவர்கள் ஆகினால், நீங்கள் துன்பப்படுவீர்கள். பின்னர் குருபார்வை மாறித் தீய சகுனங்கள் வந்தடையும். நீங்கள் தந்தையை விவாகரத்துச் செய்தீர்களேயானால் நீங்கள் ஆழ்நரகவாசி ஆகுவீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார் நீங்கள் ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெற விரும்பினால் ஓட்டப் பந்தயத்தில் ஓடுங்கள். இப்பொழுது நீங்கள் ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெற்றீர்களேயானால் நீங்கள் ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் அதனைப் பெறுவீர்கள். ஒரு பிறவிக்குத் தூய்மையாக இருப்பதற்கான சத்தியத்தைச் செய்யுங்கள், நீங்கள் 21 பிறவிகளுக்குச் சுவர்க்கத்தின் அதிபதிகள் ஆகுவீர்கள். இப்பொழுது உங்கள் இதயத்தை நரகத்திலிருந்து அகற்றுங்கள். உயிருள்ள தேவர்களாகிய நீங்கள்

ஆட்சி செய்வதற்காக, சிவபாபா சிவாலயத்தை ஸ்தாபிக்கின்றார். ஆகவே, நீங்கள் சிவாலயத்தின் அதிபதியாகுவதற்கு விரும்புகின்றீர்களா? தாய் தந்தையைப் பின்பற்றுங்கள். அவர்கள் கொண்டிருக்கும் அனைத்தும் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கேயாகும். அரசர்களாகப் போவது நீங்களே. நீங்கள் அவ்வாறு இருந்தீர்கள். இப்பொழுது நீங்கள் யாசகர்கள் ஆகிவிட்டீர்கள். அது ஏனைய சமயத்தைச் சார்ந்தவர்களுக்கான கேள்வியல்ல. அது தேவ தர்மத்திலிருந்து ஏனைய சமயத்திற்கு மாற்றப்பட்டவர்களுக்காகும். இதனாலேயே இந்துக்களின் சனத்தொகை குறைந்துள்ளது. அல்லாவிட்டால் பாரதத்தின் சனத்தொகையே அதிகபட்சமாக இருக்கும். கடவுள் உங்களுக்கு கற்பிக்கின்றார். ஆகவே, நீங்கள் அதிகக் கவனம் செலுத்தவேண்டும். இது ஒரு மிகவும் அற்புதமான கல்வியாகும். வயதானவர்களும், குழந்தைகளும், இளையவர்களும் இங்கு கற்கின்றனர். சுகவீனமுற்றவர்களும் இங்கு கற்கலாம். நீங்கள் தந்தையையும் ஆஸ்தியையும் நினைவுசெய்யாவிட்டால் மாயை உங்களை அறைந்துவிடுவாள். நீங்கள் இரத்தத்தால் எழுத வேண்டும்: இரவுபகலாக நான் பாபாவை நினைவுசெய்வேன். நான் பாபாவின் கரங்களை இறுகப்பிடித்துக் கொள்வேன். பாபா கூறும் எதனையும் நான் செய்வேன். சிவபாபா கூறுகின்றார்: உங்கள் குழந்தைகளைக் கவனித்துக் கொள்ளுங்கள். எஞ்சியுள்ளவற்றில், இரண்டு கைப்பிடியைச் சிவபாபாவின் சேவைக்காகக் கொடுங்கள், அப்பொழுது அதற்குப் பதிலாக நீங்கள் பெறும் வெகுமதி ஒரு செல்வந்தர் நூறாயிரத்தைக் கொடுத்துப் பெறுவதற்கு நிகராக இருக்கும். நீங்கள் நடைமுறைப் பலனை உடனடியாகப் பெறுவீர்கள். அச்சா

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. உங்கள் சரீரம் உட்பட, சரீர உறவினர்கள் அனைவரையும்; மறந்து சரீரமற்ற ஆத்மாவாகுவதற்குப் பயிற்சி செய்யுங்கள். தந்தையிடமிருந்து ஸ்ரீமத்தைப் பெற்று அதனை ஒவ்வொரு அடியிலும் பின்பற்றுங்கள்.
2. கல்வியில் முழுக்கவனமும் செலுத்துங்கள். ஓர் உறுதியான எண்ணத்தைக் கொண்டிருங்கள்: இரவுபகலாக நிச்சயமாக நான் பாபாவை மாத்திரமே நினைவு செய்வேன், அத்துடன் பாபா கூறுவதை நான் நிச்சயமாகச் செய்வேன். தீயதைக் கேட்காதீர்கள், தீயதைப் பார்க்காதீர்கள்.

ஆசீர்வாத பலமில்லியன் எண்ணிக்கையினர்; மத்தியில் நீங்கள் ஓர் ம்:

மேன்மையான ஆத்மாவாக இருந்து, ஒரு விட்டில் பூச்சியாக, சுவாலையில் உங்களை அர்ப்பணிப்பீர்களாக. முழு உலகிலும் நீங்கள் பலமில்லியன் எண்ணிக்கையினரில் ஒரு கைப்பிடி ஆவீர்கள். நீங்களும் அந்தக் கைப்பிடி அளவினரில் வெகு சிலர் ஆவீர்கள். முன்னையை கல்பத்தில் சுவாலையான தந்தையிடம் உங்களை அர்ப்பணித்த அதே மேன்மையான ஆத்மாவாக உங்களை நீங்கள் அனுபவம் செய்வதுடன், உணர்ந்தும் இருக்கிறீர்கள். அத்தகைய ஆத்மாக்கள் வெறுமனே சுற்றி வருபவர்கள் மாத்திரமல்ல, ஆனால் நீங்கள் விட்டில் பூச்சிகள் ஆகி, தம்மை அர்ப்பணித்தவர்கள்.

ஒருவர் அர்ப்பணித்தவர் என்றால் மரணித்திருக்கிறார் என்று அர்த்தமாகும். எனவே, நீங்கள் சுவாலையில் உங்களை எரித்திருக்கின்ற விட்டில்பூச்சிகள் ஆவீர்கள், அப்படித்தானே? எரிப்பது என்றால் தந்தைக்கு உரியவராக இருப்பதாகும். எரிப்பது என்றால் முற்றாக மாற்றமடைவதாகும்.

சுலோகம்: பாபாவுடன் ஒரு சந்திப்பை கொண்டாடி, அனைத்துப் பேறுகளின் சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருப்பதே சங்கமயுகத்தின் சிறப்பாகும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, மேன்மையான வழிகாட்டல்கள் ஒரேயொரு தந்தையினுடையதே ஆகும். அவற்றைச் சதா தொடர்ந்தும் பின்பற்றுங்கள். உண்மையான குழந்தைகளாகி உங்களுடைய முழு ஆஸ்தியையும் தந்தையிடம் இருந்து பெற்றுக் கொள்ளுங்கள்.

கேள்வி: எந்த விடயத்தில் நம்பிக்கை இல்லாததால், மாற்றாந்தாய்க் குழந்தைகள் தந்தையின் முழுமையான உதவியாளர்கள் ஆகுவதில்லை?

பதில்: இப்பொழுது, தூய்மையாகுவதன் மூலம், தாங்கள் தூய உலகின் அதிபதிகளாகுவார்கள் என்ற நம்பிக்கையை மாற்றாந்தாய்க் குழந்தைகள் கொண்டிருப்பதில்லை. அவர்கள் தூய்மையாகாமல், தூய உலகம் ஸ்தாபிக்கப்பட முடியாது. அவர்கள் இந்த நம்பிக்கையைக் கொண்டிருந்தால், அவர்களால் முழுமையான உதவியாளர்கள் ஆக முடியும். உண்மையான குழந்தைகள் தந்தையை முழுமையாக இனங்கண்டு, தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆகுவதற்கு முயற்சி செய்கின்றார்கள். அவர்கள் தந்தையின் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றி மேன்மையானவர்கள் ஆகுகின்றார்கள்.

பாடல்: நான் எனது பாக்கியத்தை விழித்தெழச் செய்து வந்துள்ளேன்...

ஓம் சாந்தி. குழந்தைகள் பாடலைக் கேட்டார்கள். தாங்கள் ஒரு பாடசாலைக்கு வந்துள்ளதாகக் குழந்தைகள் கூறுகிறார்கள். இது ஒரு பொதுவான சத்தங்கம் (சத்திய சகவாசம்) என அழைக்கப்படுவதில்லை. நீங்கள் மாத்திரமே சத்தியத்தின் சகவாசத்தைக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையே சத்தியம் என அழைக்கப்படுகிறார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது எல்லையற்ற தந்தையான அந்தச் சத்தியத்தின் சகவாசத்துடன் அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள், உண்மையில் இரண்டு தந்தையர்கள் உள்ளனர்: எல்லைக்குட்பட்ட தந்தையும், எல்லையற்ற தந்தையும். ஒருவர். ஆத்மாக்கள் அனைவரதும் அசரீரியான தந்தையும், மற்றையவர் பிரஜாபிதா பிரம்மாவும் ஆவார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது இரு தந்தையர்களையும் கண்டு கொண்டுள்ளீர்கள். பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை என அழைக்கப்படுகின்ற எல்லையற்ற தந்தை மாத்திரமே பக்தர்கள் அனைவரினதும் கடவுள் ஆவார். பக்தர்கள் பலர் உள்ளனர், ஆனால் ஒரேயொரு கடவுளே உள்ளார். அவரே அசரீரியான எல்லையற்ற தந்தையும், மற்றையவர் எல்லையற்ற தந்தையான பிரஜாபிதா பிரம்மாவும், மூன்றாமவர் உங்களின் லௌகீகத் தந்தையும் ஆவர். சரீரங்கள் விகாரங்களின் மூலம் பிறக்கின்றன. அவ்வாறான குழந்தைகள் பெளதீகப் படைப்புகள் என்று அழைக்கப்படுவார்கள். கலியுகமான இவ்வுலகம் பாவாத்மாக்களின் உலகம் என்று அழைக்கப்படுகிறது. மற்றைய உலகம் புதிய உலகாகிய, புண்ணியாத்மாக்களின் விகாரமற்ற உலகமாகும். ஓர் உலகமே உள்ளது, இரண்டு உலகங்கள் அல்ல. ஒரு வீடே உள்ளது, இரண்டு வீடுகள் அல்ல. ஆரம்பத்தில், அது புதிய வீடென அழைக்கப்பட்டது. அதுவே, பின்னர் பழையதாகுகின்றது. பாரதம் புதிதாக இருந்தபொழுது, அது சத்தியயுகம் என்று அழைக்கப்பட்டது. இப்பொழுது அது பழையதாகி விட்டதால், அது கலியுகம் என்று அழைக்கப்படுகிறது. இது துன்பம் கொடுக்கும் விகார உலகம் என அழைக்கப்படுகிறது. உலகம் புதிதாக இருந்தபொழுது, பாரதமும் புதிதாக

இருந்தது. இப்பொழுது உலகம் பழையதாகியுள்ளது, பாரதமும் பழையதாகியுள்ளது. புதிய பாரதத்தில் தேவ தர்மத்தைத் தவிர வேறெந்தத் தர்மமும் இருக்கவில்லை. இலக்ஷ்மி நாராயணனின் இராச்சியம் மாத்திரமே இருந்தது. அந்நேரத்தில் வேறெந்தத் தேசங்களும் இருக்கவில்லை. அது 5000 வருடங்களுக்கான ஒரு விடயமாகும். பாரதம் சுவர்க்கம் என்று அழைக்கப்பட்டது. திரேதாயுகத்தில் இரண்டு கலைகள் குறைந்த பொழுது, அது இராமர் சீதையின் இராச்சியம் ஆகியது. பின்னர் தேவர்கள், சத்திரிய தர்மத்திற்குள் சென்றார்கள். சத்திய, திரேதாயுகங்கள் இரண்டும் ஒருமித்துச் சந்தோஷ உலகம் என அழைக்கப்படுகிறது. துவாபரயுகத்தில் துன்ப உலகம் ஆரம்பித்த பொழுதே, பக்திமார்க்கம் ஆரம்பமாகுகிறது. சற்கதிக்குள் இருக்கின்ற பாரதம் பின்னர் சீரழிவுக்குள் செல்கின்றது. எல்லாவற்றுக்கும் முதலில், அங்கு 16 சுவர்க்கக் கலைகள் கொண்ட சத்கதியும், பின் 14 சுவர்க்கக் கலைகள் கொண்ட சத்கதியும் உள்ளன, பின்னர் துவாபரயுகத்தில் பாவப்பாதை ஆரம்பமாகுவதால், பாரத மக்கள் சந்தோஷமற்றவர்களாக ஆரம்பிக்கின்றார்கள். இராவணனே உங்களை இப்பொழுது சந்தோஷமற்றவர்கள் ஆக்குகின்றான். இப்பொழுது அனைவரும் இராவணனின் கட்டளைகளைப் பின்பற்றுகிறார்கள். எவரும் கடவுளை அறியார். அவரின் வழிகாட்டல்கள் அனைத்திலும் அதியர்வானவை என நினைவுகூரப்படுகிறது. நீங்கள் இப்பொழுது புதிய உலகத்திற்கான உங்களின் பாக்கியத்தை விழித்தெழுச் செய்வதற்கு வந்துள்ளீர்கள். மக்கள் அனைவரும் பழைய உலகை முன்னிட்டே முயற்சி செய்கிறார்கள்; இப் பழைய உலகின் விநாசத்துக்கான மகாபாரத யுத்தம் இப்பொழுது இடம்பெறவுள்ளது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். எவ்வாறாயினும், விநாசம் இடம்பெற முன்னர் புதிய உலகம் தேவைப்படுகிறது. தந்தையும் இப்பொழுது உலகைப் புதிதாக ஆக்குகின்றார். நீங்கள் அனைவரும் கடவுளின் குழந்தைகள். முன்னர் நீங்கள் அசுர குழந்தைகளாக இருந்தீர்கள், நீங்கள் சந்தோஷ உலகான உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெற்றுக்கொள்வதற்காக, அதாவது, ஒரு தேவ அந்தஸ்தைப் பெறுவதற்காக இப்பொழுது என்றென்றும்; தூய்மையானவரின் குழந்தைகள் ஆகியுள்ளீர்கள். நீங்கள் உங்கள் பாக்கியத்தை எல்லையற்ற தந்தையுடன் ஏற்படுத்திக் கொள்ள வந்துள்ளீர்கள். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு எல்லையற்ற சந்தோஷத்தைக் கொடுப்பதற்காகவே தந்தை மீண்டும் ஒருமுறை வந்துள்ளார். பாரத மக்கள் முற்றிலும் சிப்பிகள் போல் ஆகிவிட்டனர். இப்பொழுது அங்கு அரசர்கள் இல்லை. மக்களாட்சியே உள்ளது. தூய்மையாக இருந்த தேவர்கள் இப்பொழுது தூய்மையற்றவர்கள் ஆகிவிட்டனர். அவர்கள் 'ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்!' எனப் பாடுகிறார்கள். அவர்கள் இராவணனின் கொடும்பாவியை எரிக்கின்றனர், ஆனால் இராவணன் எரிவதில்லை. நீங்கள் அவனைச் சத்தியயுகத்தில் எரிப்பதில்லை. சத்தியயுகத்தில், உலக சர்வசக்திவான் தேவர்களின் இராச்சியம் இருந்தது. இந்நேரத்தில், அனைவரும்; நரகவாசிகள் ஆகிவிட்டனர். நீங்கள் இப்பொழுது இக்கரையிலிருந்து அக்கரைக்குச் செல்ல வேண்டும். அங்கு ஒரு படகோட்டியே உள்ளார். அவர் வந்து உங்களை நச்சுக்கடலிலிருந்து பாற்கடலுக்கு அழைத்துச் செல்கிறார். இங்குள்ள செல்வந்தர்கள் தாங்கள் சுவர்க்கத்தில் இருப்பதாகவும், ஏழைகள் தாங்கள் நரகத்தில் இருப்பதாகவும் நம்புகிறார்கள். அவர்கள் சுவர்க்கம் என்பதன் அர்த்தம் என்ன என்பதைக் கூட அறியார்கள். சத்தியயுகத்தில் தெய்வீகப் பிரபுக்களினதும் சீமாட்டிகளினதும் இராச்சியம் இருந்தது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். நீங்கள் எல்லையற்ற

தந்தையை இனங்கண்டு, அவரைத் தந்தை என்று அழைக்கின்றீர்கள், எனவே, நீங்கள் நிச்சயமாக உங்களின் ஆஸ்தியைப் பெறுவீர்கள். நீங்கள் அமைதிதாமவாசிகள் என்பதை நினைவு செய்ய வேண்டும். நீங்கள் பரந்தாமத்தில் இருந்து உங்களின் பாகங்களை நடிப்பதற்கு இங்கு வந்துள்ளீர்கள். தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து நீங்கள் எவ்வாறு 84 பிறவிகளை எடுக்கிறீர்கள் என்ற முழுக் கணக்கையும் விளங்கப்படுத்துகிறார். தந்தை கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, இப்பொழுது கலியுகத்தின் இறுதி ஆகும். நீங்கள் இங்கு தந்தையுடன் இருந்து இலகு யோகம் கற்கிறீர்கள். நீங்கள் கூறுகிறீர்கள்: பாபா நாங்கள் நிச்சயமாகச் சூரிய வம்ச குலத்துக்குள் செல்வோம். இது உங்களின் இலக்கும் இலட்சியமும் ஆகும். இது கடவுளின் பாடசாலை. கடவுள் பேசுகிறார்: குழந்தைகளே, நான் உங்களை அரசர்களுக்கெல்லாம் அரசர்களாக ஆக்குவதற்கும், மனிதர்களிலிருந்து தேவர்களாக மாற்றுவதற்கும் வந்துள்ளேன். உண்மையான குழந்தைகளாகி உங்களுடைய முழு ஆஸ்தியையும் பெற்றுக் கொள்ளுங்கள். நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றினால், மிகவும் மேன்மையானவர்கள் ஆகுவீர்கள். தந்தையே அதிமேலானவர். அசரீரியான கடவுள் சூட்சுமமானவரோ அல்லது பெளதீகமானவரோ அல்ல. தேவர்களாகிய பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரர் ஆகியோர் சூட்சுமமானவர்கள். அவர்களைக் கடவுள் என அழைக்க முடியாது. கடவுள் ஒரேயொருவரே, பக்தர்கள் பலர் உள்ளனர். பாபா வினவுகிறார்: எவ்வளவு பக்தர்கள் இருக்கிறார்கள்? 5 முதல் 6 பில்லியன் பக்தர்கள் இருக்கின்றனர். இப்பொழுது பக்திமார்க்கத்தில் பக்தர்கள் அலைந்து திரிந்து கொண்டிருக்கிறார்கள். சிலர் ஓரிடத்திலும், ஏனையோர் வேறு இடங்களிலும் அலைந்து திரிகிறார்கள். நீங்கள் அனைவரும் நாடகத்தின் நடிகர்கள் என்பதால் நீங்கள் நாடகத்தின் படைப்பவரையும் இயக்குனரையும் அறிந்துகொள்ள வேண்டும். எவ்வாறாயினும், உங்களுக்கு எதுவும் தெரியாது. சத்தியயுகத்தில், சூரிய வம்ச தேவர்கள் இருந்தனர். அவர்களின் புகழ் பாடப்பட்டுள்ளது. இருவரும் மனிதர்களே, ஆகவே அவர்கள் ஏன் புகழப்படுகிறார்கள்? ஏனெனில், கடவுள் அவர்களை அவ்வாறு ஆக்கினார். தந்தை இப்பொழுது உங்களை மனிதர்களிலிருந்து தேவர்களாக மாற்றுகிறார். பின் தேவர்களாக இருந்து நீங்கள் சத்திரியர்கள் போன்றோர் ஆகுவீர்கள். தேவர்கள் புதிய உலகில் வசிக்கிறார்கள், பின்னர் அவர்கள் பழைய உலகத்தில் தமோபிரதானாகவும் தூய்மையற்றவர்களாகவும் ஆகுகின்றார்கள். தந்தை வந்து உங்களை மீண்டும் ஒருமுறை தகுதிவாய்ந்தவர்களாக ஆக்குகின்றார். அவர் உங்களைச் சிப்பிகளிலிருந்து வைரங்களாக மாற்றுகின்றார். உங்களில் சிலர் அவரைத் தெளிவாக இனம் கண்டுகொண்டுள்ளீர்கள், ஆனால் ஏனையோர் அவரை அரைவாசியளவே இனங்கண்டு கொள்கிறார்கள். அவரை அரைவாசியளவு இனங்கண்டு கொள்பவர்கள் மாற்றாந்தாய்க் குழந்தைகள் என்று அழைக்கப்படுகிறார்கள். அவர்களுக்கு நம்பிக்கை இருப்பதில்லை: பாபா நான் நிச்சயமாகத் தூய்மையாகித் தூய உலகின் அதிபதி ஆகவேன். அவர்கள் அவரின் உதவியாளர்கள் ஆகுவதில்லை. எல்லாவற்றுக்கும் முதலில், நீங்கள் தாயும் தந்தையுமானவருக்கு உரியவர்களாக வேண்டும். பாபா, நான் உங்களுக்கு உரியவராகினைன். பின்னர் நான் அரைக் கல்பத்திற்கு உங்களை மறந்து மாயையின் ஆதிக்கத்துக்கு உள்ளாகினைன். நான் இப்பொழுது மீண்டும் ஒருமுறை உங்களுக்கு உரியவராகுகிறேன். இந்தத் தூய்மையற்ற உலகில் தூய்மையற்றவர்களே மதிக்கப்படுகிறார்கள். சத்தியயுகத்தில் இத்தகைய விடயங்கள் இருக்காது. சத்தியயுகத்தில் மக்கள் சரீரங்களை விட்டுச்

செல்லும்பொழுது, அவர்களுக்கு முற்கூட்டியே நான் இப்பொழுது இச்சரீரத்தை நீக்கி விட்டு மீண்டும் ஒரு குழந்தை ஆகவேன் என்ற காட்சி கிடைக்கும் என பாபா விளங்கப்படுத்தியுள்ளார். சரீரத்தின் ஆயுள் இப்பொழுது முடிவடைந்துள்ளது. அங்கு அகால மரணம் இல்லை. அவர்கள் தங்களுடைய பழைய சரீரத்தை நீக்கி விட்டுப் புதியதொன்றை எடுப்பார்கள். பாரம்பிரதையும், ரீங்காரம் செய்யும் பூச்சியினதும் உதாரணங்கள் உள்ளன. ஒரு ரீங்காரம் செய்யும் பூச்சிக்குக் கூட அந்த விவேகம் உள்ளது. இன்றைய மக்களுக்கு அந்த விவேகம் கிடையாது. நீங்களே உண்மையான ரீங்காரம் செய்யும் பூச்சிகள். நீங்கள் பலவகையான பூச்சிகளுக்கு ஞானத்தை ரீங்காரித்து அவர்களை மனிதர்களிலிருந்து தேவர்களாக மாற்றுகிறீர்கள். தந்தை உங்களைச் சந்தோஷமானவர்களாக ஆக்குவதற்கு வருகின்றார். அவர் உங்களுக்கு இலகு யோகத்தைக் கற்பிப்பதற்கு வருகின்றார். தந்தை உங்களுக்கு எப்பொழுது இராஜயோகத்தைக் கற்பித்தார் என்பதை எவரும் அறியார். இதனாலேயே தந்தை கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, என்னுடைய வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றி மேன்மையானவர்கள் ஆகுங்கள். இந்நேரத்தில், அனைவரும் அசுர வழிகாட்டல்களையே கொடுக்கிறார்கள். சர்வவியாபகர் என்ற கருத்து பாரதத்தை முற்றிலும் சிப்பியைப் போன்று பெறுமதியற்றது ஆக்கியுள்ளது. பாரதம் தொடர்ந்தும் கடன் வாங்குகின்றது. மனிதர்கள் கடவுள் யார் என்றோ, அல்லது அவர் எங்கு வசிக்கிறார் என்பதைப் பற்றியோ எதனையும் அறியார். அவர் அசரீரியானவர், ஆகவே நீங்கள் ஏன் அவரை இங்கே தேடுகிறீர்கள்? கடவுள் கூறுகின்றார்: நீங்கள் சிவானந்தாவின் சிஷ்யர்கள் எனக் கூறுகின்றீர்கள். ஆனால் நீங்கள் அவரைப் பின்பற்றுவதில்லை. இந்நாட்களில், அவர்களுக்கு அதிகளவு மரியாதை கொடுக்கப்படுகின்றது. எவ்வாறாயினும், ஒரேயொரு பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையின் ஸ்ரீமத் மாத்திரமே நினைவுகூரப்படுகிறது. நீங்கள் இப்பொழுது கடவுளின் வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றி உங்களின் ஆஸ்தியை அவரிடம் இருந்து பெற்றுக் கொள்ளவே இங்கு வந்துள்ளீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: அலைந்து திரிபவர்கள் என்னை அறியார்கள். அவர்கள் கடவுளே உங்களுக்குக் கற்பித்து, உங்களின் ஆஸ்தியை உங்களுக்குக் கொடுத்து, உங்களை உலக அதிபதிகள் ஆக்குகின்றார் என்பதை அறியார்கள். நீங்கள் இப்பொழுது அலைந்து திரிவதிலிருந்து விடுபட்டுள்ளீர்கள். கடவுள் பேசுகிறார்: நான் உங்களைத் தேவர்களாக ஆக்குவதற்கு வந்துள்ளேன். கடவுள் வந்து உலக அதிபதிகள் ஆக்குவதற்கான ஆஸ்தியைக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றார் என்பதைப் பிரம்மகுமார் பிரம்மகுமாரிகளான நீங்கள் அறிவீர்கள். நீங்கள் முயற்சி செய்வதன் மூலம் உலக அதிபதிகள் ஆகுகின்றீர்கள். தந்தையே உலகைப் படைப்பவர். நீங்கள் இப்பொழுது தடுமாறித் திரியத் தேவையில்லை. தடுமாறித் திரிபவர்கள், கடவுளைக் கண்டு கொள்வதில்லை. நீங்கள் உங்கள் சந்தோஷ ஆஸ்தியைத் தந்தையிடம் இருந்து பெறுகிறீர்கள். ஏனைய அனைவரும் அவர்களின் அமைதி தாமம் என்னும் ஆஸ்தியைப் பெறுவார்கள். நீங்கள் இப்பொழுது துன்பக் கணக்கை முடித்துச் சந்தோஷக் கணக்கைச் சேர்த்துக் கொள்கிறீர்கள். ஏனையவர்கள் அனைவரும் தண்டனையை அனுபவித்து, அவர்களின் சொந்தப் பிரிவுகளுக்குச் செல்வார்கள். குழந்தைகள் பாடலைக் கேட்டீர்கள். புதிய உலகிற்கான உங்கள் புதிய பாக்கியத்தை ஏற்படுத்துவதற்கே நீங்கள் இங்கு வந்துள்ளீர்கள். பின்னர் நீங்கள் 21 பிறவிகள் எடுத்ததும் அந்தப் பாக்கியம் பழையதாகுகின்றது. நீங்கள் சூரிய வம்ச இராச்சியத்தைப் பெறுவதாயினும், செல்வந்தப்

பிரஜைகளாகுவதாயினும், ஏழைப் பிரஜைகள் ஆகுவதாயினும் நீங்கள் இப்பொழுது முயற்சி செய்ய வேண்டும். சில பிரஜைகள் மிகவும் செல்வந்தர்கள். சில அரசர்கள் அவர்களிடம் இருந்து கடனையும் பெறுகிறார்கள். இப்பொழுதும் கூட சில பிரஜைகள் செல்வந்தர்களாக உள்ளார்கள். ஆயினும் அது சத்தியயுகத்தைப் போல் இருக்காது. அங்கே பிரஜைகள், பின்னால் வரும் அரசர்களையும் அரசிகளையும் விடச் செல்வந்தர்களாக இருக்கிறார்கள். அவர்கள் பெரிய மாளிகைகளில்; வாழ்கிறார்கள். உங்களுக்கு எது வேண்டுமோ அதுபோல் ஆகமுடியும். அனைவரும் இப்பொழுது சந்தோஷமற்றவர்களாவே உள்ளார்கள். பாபா உங்களைச் சுவர்க்கத்தில் சதா சந்தோஷமானவர்களாக ஆக்குவதற்காகவே வந்துள்ளார், அதாவது, உங்களைச் சுவர்க்கவாசிகளாக ஆக்குவதற்கு வந்துள்ளார். இந்நேரத்தில், நரகவாசிகள் நரகத்திலேயே மீண்டும் பிறவி எடுக்கிறார்கள். நீங்கள் சுவர்க்கவாசிகளாகுவதற்கு முயற்சி செய்கிறீர்கள். பாபாவுக்குச் சரீர்ப் பெயர் இல்லை. மனிதர்கள் 84 பிறவிகளில் 84 பெயர்களைப் பெறுகிறார்கள். வித்தியாசமான பெயர்கள், உருவங்கள், தேசங்கள், நேர காலங்கள் ஆகியன உள்ளன. சிவபாபா சூட்சும சரீரத்தையோ அல்லது பௌதீகச் சரீரத்தையோ பெறுவதில்லை. அவர் கூறுகிறார்: நான் இதனைக் கடனாக எடுக்கிறேன். நான் இவரின் ஓய்வு ஸ்திதியினைப் பொழுதே வருகிறேன். இந்த நாடகம் விநாடிக்கு விநாடி படமாக்கப்படுகிறது. நீங்களும் நானும் முன்னைய கல்பத்திலும் சந்தித்தோம், நாங்கள் இப்பொழுதும் சந்திக்கிறோம், மீண்டும் சந்திப்போம். கடந்து செல்லும் ஒவ்வொரு விநாடியும் நாடகமே. தந்தையுமே நாடகத்தின் பந்தனத்திற்குக் கட்டுப்பட்டுள்ளார். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் வந்து குழந்தைகளாகிய உங்களை வைரங்களைப் போல் ஆக்குகிறேன். நானே உங்களின் மிகவும் கீழ்ப்படிவான, அதி அன்பிற்கினிய தந்தை. நானே உங்களின் ஆசிரியரும் சற்குருவும் ஆகுகின்றேன். எனக்குத் தந்தையோ, ஆசிரியரோ, குருவோ இல்லை. நானே அனைவரினதும் தந்தையாவேன். நான் ஞானம் நிறைந்தவன். எனக்குக் குரு எவரும் இல்லை. நானே அனைவருக்கும் சற்கதி அருள்பவர். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாபாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. ரீங்காரம் செய்யும்; பூச்சியைப் போன்று ஞானத்தை ரீங்கரித்து மனிதர்களைத் தேவர்களாக மாற்றும் சேவையைச் செய்யுங்கள். தந்தையின் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றிச் சதா சந்தோஷமானவராகி மற்றவர்களையும் அவ்வாறு மாற்றுங்கள்.
2. உங்களின் பாக்கியத்தை மேன்மையானதாக ஆக்குவதற்கு, நிச்சயமாகத் தூய்மையானவர்கள் ஆகுங்கள். அனைவரையும் நச்சுக்கடலிலிருந்து பாற்கடலுக்கு அழைத்துச் செல்வதற்கு தந்தையைப் போன்று ஒரு படகோட்டி ஆகுங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் அன்பாகவும் பற்றற்றவராகவும் இருந்து, ஒரு நம்பிக்கைப் பிள்ளைப் போலுப்பாளர் என்ற விழிப்புணர்வைக் கொண்டிருப்பதன் மூலம், ஒவ்வொரு சூழ்நிலையிலும் நிலையான, ஸ்திரமான ஸ்திதியை

அனுபவம் செய்வீர்களாக.

நீங்கள் ஒரு நம்பிக்கை பொறுப்பாளராக வாழ்வதால், ஒவ்வொரு சூழ்நிலையிலும் உங்கள் ஸ்திதி நிலையாக உள்ளது, ஏனெனில், ஒரு நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளர் என்றால் அன்பாகவும் பற்றற்றவராகவும் இருப்பது என்று அர்த்தமாகும். நீங்கள் ஓர் இல்லறத்தவராக இருக்கும் போது, பல வகையான சுவைகள் இருக்கின்றன, அத்துடன் ~~எனது|| என்ற உணர்வு அதிகளவில் உள்ளது: சிலவேளைகளில் எனது வீடு, சிலவேளைகளில் எனது குடும்பம். இல்லறத்தவர் என்ற உணர்வு என்றால் பலவிடயங்களின் இனிமையில் சுழன்று கொண்டிருப்பதாகும். நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளர் என்றால் ஸ்திரமாக இருப்பதாகும். ஒரு நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளர் சதா இலேசாகவும் எப்பொழுதும் ஏறும் ஸ்திதியிலும் இருப்பவராவார். அவருக்கு ~~எனது|| என்ற உணர்வின் எவ்வகையான பற்றோ அல்லது துன்ப அலைகளோ இருக்க மாட்டாது.

சுலோகம்: திருப்தியினதும் இலகுத்தன்மையினதும் சமநிலையை கொண்டிருப்பது மேன்மையான ஆத்மாவின்கான அடையாளமாகும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, ஆத்மாவின் அழுக்கான ஆடைகளை லக்ஸ் சவர்க்காரத்தினால் (லக்ஷ்- இலட்சியம்) சுத்தம் செய்யுங்கள். நீங்கள் தூய்மையின் பண்புகளைக் கிரகிப்பதுடன், மற்றவர்களையும் கிரகிக்கத் தூண்டுங்கள்.

கேள்வி: எந்த மந்திர வித்தையானது முதற்தரமானதாகும்? அது எவ்வாறு?

பதில்: கடவுளின் மந்திர வித்தையானது முதற்தரமானதாகும். ஏனெனில் அதன் மூலமாக நீங்கள் நரகவாசிகளிலிருந்து சுவர்க்கவாசிகளாக, தூய்மையற்றவர்களிலிருந்து தூய்மையானவர்களாக மாறுகின்றீர்கள். தந்தை மாத்திரமே உங்களுக்கு இந்த மந்திரவித்தையைக் கற்பிக்கின்றார். பாபா கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, என்னைப் பின்பற்றுங்கள். நீங்கள் அரசர்களுக்கு எல்லாம் அரசர்கள் ஆகுவீர்கள். ஆத்மாவைத் தூய்மையாக்குங்கள், நீங்கள் ஒரு தூய சரீரத்தைப் பெறுவீர்கள். உங்களுடைய பழைய சரீரம், மனம், செல்வம் ஆகியவற்றைக் காப்புறுதி செய்யுங்கள். நீங்கள் அனைத்தையும் புதியதாகப் பெறுவீர்கள். சங்கமயுகத்தில் இத்தகைய பேரத்தினை நீங்கள் செய்வதற்குத் தந்தை மாத்திரமே உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார்.

பாடல்: இன்றைய மக்கள் இருளில் உள்ளார்கள்.

ஓம் சாந்தி. குழந்தைகளான நீங்கள் பாடலின் ஒரு வரியினைக் கேட்டீர்கள். ஒருபுறம் பக்தி மார்க்கத்தைச் சேர்ந்த உலக மக்கள் எல்லோரும் இருக்கிறார்கள். மறுபுறம் ஞானப் பாதையைச் சேர்ந்த குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இருக்கின்றீர்கள். அவர்கள் தொடர்ந்து பக்தி என்னும் ஏணியில் ஏறிக்கொண்டிருக்கின்றார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பக்தி எனும் ஏணியிலிருந்து இறங்கி, ஞானம் எனும் ஏணியில் தொடர்ந்து ஏறிக்கொண்டிருக்கின்றீர்கள். அரைக்கல்பத்திற்கு நீங்கள் பக்தி ஏணியில் ஏறவேண்டியுள்ளது என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். எந்தளவிற்கு நீங்கள் பக்தி ஏணியில் ஏறுகின்றீர்களோ, அந்தளவிற்குக் கீழே இறங்குவீர்கள். பின்னர், எந்தளவிற்கு நீங்கள் ஞான ஏணியில் ஏறுகின்றீர்களோ, அந்தளவிற்குச் சற்கதியைப் பெறுவீர்கள். பக்தர்கள் முதலில் கலப்படமற்றவர்களாக இருந்தார்கள். அதன்பின்னர் அவர்கள் கலப்படமானவர்கள் ஆகியதுடன், இறுதியில் அவர்கள் முழுமையான குருட்டு நம்பிக்கையைக் கொண்டவர்களாக ஆகினார்கள். அவர்கள் எதையும் புரிந்து கொள்வதில்லை. “நாம் முழுமையான இருளில் இருக்கின்றோம்” என அவர்கள் பாடுகின்றார்கள். சற்குரு இன்றி முழுமையான இருள் நிலவுகின்றது. இங்கு பல குருமார்கள் உள்ளனர். இப்பொழுது உண்மையான குரு யார்? சாதுக்கள், மகாத்மாக்கள், புனிதர்கள், பக்தர்கள் எல்லோரும் ஆன்மீக முயற்சி செய்கின்றார்கள். அதாவது, அவர்கள் கடவுளை நினைவு செய்கின்றார்கள். அவர்கள் சமயநூல்கள், வேதங்கள், உபநிடதங்கள் ஆகியவற்றைப் படிக்கிறார்கள். இருந்தபோதும், கடவுள் வரும்போது, அவர் எமக்கு சற்கதியை அருள்வார் என அவர்கள் கூறுகின்றனர். சற்கதியை அருள்பவர் மட்டுமே தூய்மையாக்குபவர் என அழைக்கப்படுகின்றார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்போது ஞானோதயம் அடைந்துள்ளீர்கள். தூய்மையாக்குபவராகிய

தந்தையை நீங்கள் அறிவீர்கள். அத்துடன் அவரை நினைவும் செய்கின்றீர்கள். ஒரு குழந்தையானது எந்தளவிற்குத் தந்தையை நினைவு செய்து, ஞானத்தைக் கிரகிக்கின்றாரோ, அந்தளவிற்கு அவரின் அறியாமை என்ற இருளானது அகற்றப்படுகிறது. ஒரேயொரு தந்தை மாத்திரமே உங்களை ஒளிக்குள் அழைத்துச் செல்கின்றார். இதனாலேயே சற்குரு ஞானத் தைலத்தை உங்களுக்குக் கொடுக்கும்போது, அறியாமை இருள் அகற்றப்படுகிறது எனக் கூறப்படுகின்றது. இது கண்மை பூசி அலங்காரம் செய்வது போன்றதல்ல. இது ஞானம் சம்பந்தமான விடயமாகும். ஞானத்துடன் யோகமும் இருக்கின்றது. குழந்தைகளாகிய உங்களுடைய புத்தியின் யோகமானது இப்போது அசரீரியான பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையுடன் இணைக்கப்பட்டுள்ளது. எவ்வாறாயினும், நீங்களும் வரிசைக்கிரமமானவர்களே. வேறு எந்த மனிதர்களும் சர்வசக்திவானான, பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையுடன் யோகம் செய்வதில்லை. நீங்கள் தந்தையுடனும் அத்துடன் முக்தி, ஜீவன்முக்தி தாமங்களுடன் யோகம் செய்ய வேண்டும். முக்திக்கும் ஜீவன்முக்திக்கும் உங்களிடம் தெய்வீகப் பண்புகள் இருக்க வேண்டும். இந்த வேளையில், அனைவரின் பண்புகளும் அசுரத்தனமானவையாகும். “அவரே மனித உலக விருட்சத்தின் விதையாவார், சத்தியமானவர், உயிருள்ளவர், ஆனந்தக் கடல், ஞானக்கடல், என்றென்றும் தூய்மைக்கடலும் ஆவார்” எனப் பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையின் புகழானது பாடப்படுகின்றது. அவருடைய இந்த அந்தஸ்தானது அழியாதது. எந்த மனிதருக்கும் அழியாத அந்தஸ்து கிடையாது. நீங்கள் ஞானக்கடல்களும், தூய்மைக்கடல்களும் ஆகினாலும், ஓர் எல்லைக்குட்பட்ட முறையிலேயே நீங்கள் அவ்வாறு ஆகுகின்றீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் எல்லையற்றவர். என்னால் உங்களை எல்லையற்றவர்கள் ஆக்க முடியாது. இல்லாவிடின் எவ்வாறு இந்த நாடகம் தொடரும்? உங்களால் என்றென்றும் அவ்வாறு ஆகமுடியாது. நீங்கள் 21 பிறவிகளுக்கே அவ்வாறு ஆகுகின்றீர்கள். ‘21 சந்ததிகள்’ என்பது நினைவுகூரப்படுகின்றது. நீங்கள் இவ்வாறு என்றென்றும் இருப்பதென்பது சட்டமல்ல. நான் மட்டுமே என்றென்றும் தூய்மையானவர். நான் பரந்தாமத்தில் வசிக்கின்றேன். நான் எப்போதும் ஞானம், தூய்மை போன்றவற்றைக் கொண்டிருக்கின்றேன். நீங்கள் அதனை மறந்து விடுகின்றீர்கள். எனவே இந்த வேளையில் தந்தை வந்து, குழந்தைகளாகிய உங்களைக் காரிருளில் இருந்து அகற்றி, ஞானத்தினாலும் யோகத்தினாலும் தூய்மையாக்குகின்றார். வேறு எவராலுமே, நான் பரந்தாமத்தில் இருந்து வந்துள்ளேன், உங்கள் தந்தையாகிய என்னை நினைவு செய்யுங்கள் என்று கூறுமுடியாது. சந்நியாசிகள் தம்மைப் பரமாத்மா என அழைத்தாலும், ‘நான் பரந்தாமத்தில் இருந்து வந்துள்ளேன், எனவே என்னை நினைவு செய்யுங்கள்’ என அவர்களால் கூறுமுடியாது. வேறு எவராலும் இந்த மேன்மையான வாசகங்களைப் பிரதி செய்ய முடியாது. தந்தை கூறுகின்றார்: நான் உங்களை அரசர்களுக்கு அரசர்கள் ஆக்குவதற்காக வருகின்றேன். சென்ற கல்பத்தில் இவ்வாறு ஆகியவர்களே இப்போது இவ்வாறு ஆகுவார்கள். எத்தனை குழந்தைகள் தூய்மை ஆகுகின்றார்கள் என்பதையும், எத்தனை பேர் தூய்மையற்றவர்களாகவும் அழுக்கானவர்களாகவும் ஆகுகின்றார்கள் என்பதையும் நீங்கள் அறிவீர்கள். தந்தை வந்து, அழுக்கான ஆடைகளைக் கழுவுகின்றார். ஆத்மாக்கள் அழுக்கானவர்கள் ஆகுகின்றனர். அவர் ஆத்மாக்களாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார்: மாயை உங்களை மிகவும் அழுக்காக்கி விட்டாள்! இது ஒரு பிறவிக்குரிய விடயமல்ல, ஆனால்

இது பிறவிபிறவியாக நிகழ்கின்ற விடயமாகும். தந்தை இப்போது வந்து, ஆத்மாவைச் சுத்தம் செய்வதற்காக லக்ஸ் சவர்க்காரத்தினை உங்களுக்குத் தருகின்றார். அவர் கூறுகின்றார்: என்னை நினைவு செய்யுங்கள். அதன் மூலம் அணைந்து போயிருந்த ஆத்மாக்களாகிய உங்களின் ஒளியானது யோகத்தின் மூலம் ஒளியூட்டப்படும். அவர் உங்களுக்கு நினைவூட்டுகின்றார்: நீங்கள் சுவர்க்கத்திற்கு அனுப்பப்பட்டீர்கள், அதன் பின்னர் மாயை உங்களை அழுக்காக்கி விட்டாள். நான் இப்போது உங்களைச் சுவர்க்க அதிபதிகள் ஆக்குவதற்காக வந்துள்ளேன். பிரம்மாவின் இந்த வாயின் மூலமாக நான் உங்களுக்குக் கற்பித்தல்களைக் கொடுக்கின்றேன். அவர் ஆத்மாக்களுக்குக் கூறுகின்றார்: உங்கள் சரீர மதங்கள் உட்பட, சரீரங்கள் அனைத்தையும் மறந்துவிடுங்கள். உங்கள் தந்தையாகிய என்னை நினைவுசெய்யுங்கள், ஆத்மாக்களான நீங்கள் சுத்தம் ஆகுவீர்கள். அதன்பின்னர், எதிர்காலத்தில், நீங்கள் ஒரு புதிய சரீரத்தைப் பெறுவீர்கள். பஞ்ச பூதங்கள் அனைத்தும் சதோபிரதான் ஆகிவிடும். தந்தை கூறுகின்றார்: இந்தப் பழைய உலகினை மறந்து விடுங்கள். என்னை நினைவு செய்யுங்கள். நீங்கள் என்னிடம் வருவீர்கள். இந்தப் பழைய உலகில் யாராவதொருவர் எதையாவது உருவாக்கும்பொழுது, அதற்கு ஒரு புதிய பெயர் வழங்கப்படுகின்றது. உதாரணமாக, அவர்கள் டெல்கியைப் 'புதுடெல்கி' என அழைக்கின்றனர். ஆனால், உலகம் இன்னமும் பழையதாகவே உள்ளது. குழந்தைகளாகிய உங்களின் புத்தியின் யோகமானது இப்போது பழைய உலகில் இருந்து முற்றாகவே நீக்கப்பட வேண்டும். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் உங்களுடைய இனிய இல்லத்திற்குச் செல்ல வேண்டும். நீங்கள் ஓர் ஆத்மா, நீங்கள் தந்தையை நினைவு செய்ய வேண்டும், அப்போது உங்களுடைய இறுதி எண்ணங்கள் உங்களுடைய இலக்கினை நோக்கி உங்களை இட்டுச் செல்லும்; என்ற நம்பிக்கையை நீங்கள் கொண்டிருக்க வேண்டும். மக்கள் பலரை நினைவு செய்கின்றார்கள். சிலர் தமது குருவினை நினைவு செய்கிறார்கள். ஏனையவர்கள் கிருஷ்ணரை நினைவு செய்கின்றனர். எவ்வாறாயினும், கிருஷ்ணர் போன்றவர்கள் எங்கு சென்றார்கள் என்பதை அவர்கள் அறியமாட்டார்கள். அனைவரும் நிச்சயமாக மறுபிறப்பு எடுக்க வேண்டும் என்பதைக்கூட அவர்கள் அறியமாட்டார்கள். இந்த நடைமுறையானது உலகின் ஆரம்பத்தில் இருந்து தொடர்கின்றது. தேவர்கள் சத்தியயுக ஆரம்பத்தில் இருந்ததனால், அந்த வேளையிலேயே மறுபிறப்பு நிச்சயமாக ஆரம்பத்திருக்க வேண்டும். முதலாவது தூய மனிதர்; ஸ்ரீகிருஷ்ணர் ஆவார். அவருக்குப் பெரும் புகழ் உள்ளது. இலக்ஷ்மி, நாராயணனிற்கு அந்தளவு புகழ் இல்லை, ஏனெனில் குழந்தைகள் தூய்மையானவர்களாகவும், சதோபிரதானாகவும் உள்ளார்கள். எவ்வாறாயினும், கிருஷ்ணபுமி எங்கிருக்கின்றது என்பதை அவர்கள் அறியமாட்டார்கள். அவர்கள் சுவர்க்கத்தைப் பற்றிப் பேசுகின்றார்கள். ஆனால் எவருக்கும் சத்தியயுகத்தைப் பற்றித் தெரியாது. அவர்கள் கிருஷ்ணரைத் துவாபர யுகத்தில் சித்தரித்திருக்கின்றார்கள். அதே பெயரும் உருவமும் இன்னோர் பிறப்பில் அமையமுடியாது. கிருஷ்ணர் சத்தியயுகத்திலேயே இருந்தார். ஜெகதாம்பாவும் ஜெகத்பிதாவும் பின்னர் இலக்ஷ்மி, நாராயணன் ஆகுகின்றார்கள் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். சத்தியயுகம் கிருஷ்ணபுமி என அழைக்கப்படுகின்றது. இது இப்போது கம்சபுமியாகும். அது ஓர் அசுர பெயராகும். அங்கு தேவ சமூகம் உள்ளது. இது அசுர சமூகம் ஆகும். இந்தப் பெயர் கீதையில் உள்ளது. இது வேறெந்தச் சமயநூலிலும் இருக்க முடியாது. தந்தை சங்கமயுகத்தில் இங்கு

அமர்ந்திருந்து உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். எனவே தந்தையே படைப்பவர். அவர் மனித உலகின் விதை என அழைக்கப்படுகின்றார். நீங்கள் பாடுகின்றீர்கள்: பாபா, நீங்களே தூய்மையாக்குபவர். வந்து இந்த தூய்மையற்ற உலகைத் தூய்மையாக்குங்கள். தூய உலகை உருவாக்கி, தூய்மையற்ற உலகின் விநாசத்தைத் தூண்டுங்கள். உண்மையில், அவர் தூய உலகைப் பிரம்மாவின் மூலம் படைக்கின்றார், அதன்பின்னர் தூய்மையற்ற உலகைச் சங்கரரின் மூலமாக அழிக்கின்றார். எவருக்கும் இந்த விடயங்கள் தெரியாது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்போது தந்தையுடன் யோகம் செய்ய வேண்டும். அழுக்கான ஆடைகளைத் தடியால் அடிக்கும்போது, சில கிழிந்து போவதை நீங்கள் காணலாம். சிலர் அஜாமிலைப் போன்று பாவம் நிறைந்தவர்களாக இருக்கின்றார்கள், எனவே அவர்கள் ஒருபோதும் சுத்தமாகுவதில்லை. பாபா உங்களுக்கு மிகத் தெளிவாக விளங்கப்படுத்துகின்றார்: குழந்தைகளே, அதியன்பிற்குரிய தந்தையையும், அதியன்பிற்குரிய சந்தோஷபூமியையும் நினைவு செய்யுங்கள். இது அதி துன்பத்திற்குரிய பூமியாகும். எல்லோரும் வேதனையில் கதறி அழுகின்றார்கள். அவர்கள் ஒருவரை ஒருவர் அடிப்பதுடன், 'கடவுளே, எம்மைப் பாதுகாருங்கள்!' எனப் பின் கூறுகின்றார்கள். தந்தையே விடுதலையளிப்பவர் ஆவார். பாபா குறிப்பாகக் குழந்தைகளாகிய எமக்காகவே வந்திருக்கின்றார் என்பதையும், பொதுவாக அனைவரையும் அமைதி தாமத்திற்கு அழைத்துச் செல்வார் என்பதையும் நீங்கள் அறிவீர்கள். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கிடையேயும் இந்தப் போதையை நீங்களும் வரிசைக்கிரமமாகவே கொண்டிருக்கின்றீர்கள். இந்தக் கல்வி குறைவானதல்ல. யாருக்கு அவர் கற்பிக்கின்றார் எனப் பாருங்கள்! அஜாமிலைப் போன்ற பாவிகளான ஆத்மாக்களை அவர் சுவர்க்க அதிபதிகள் ஆக்குகின்றார். அவர் மீண்டும் மீண்டும் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கூறுகின்றார்: நீங்கள் தெய்வீகக் குணங்களைக் கிரகிக்க வேண்டும். நீங்கள் உங்கள் புத்தியில் இலக்கையும், குறிக்கோளையும் கொண்டிருக்கின்றீர்கள். வேறு எவரும் உங்களுக்கு தூய்மைக்கான பண்புகளைப் பற்றிக் கூறுவதில்லை. சந்நியாசிகள் உங்களை வீட்டையும், குடும்பத்தையும் துறக்கச் செய்கின்றார்கள். நீங்கள் உங்கள் வீட்டையும் குடும்பத்தையும் துறக்க வேண்டியதில்லை. எவ்வாறாயினும், நீங்கள் பழைய உலகை விட்டு நீங்க வேண்டும். அவர்களுடைய துறவு எல்லைக்குட்பட்டது, ஆனால் இதுவோ எல்லையற்றதாகும். சந்நியாசிகள் பெருமளவு மதிப்பைப் பெறுகின்றனர். இங்கு, ஒரு சந்நியாசி வந்தால், முதலில் அவருடைய ஆடையை மாற்றிவிட்டுப் பின்னர் சென்று அவரின் மனைவிக்கு ஞானத்தை வழங்கும்படி கூறப்படுகின்றார். பலர் வந்து உங்கள் காலடிகளில் வீழ்வார்கள். அவர்கள் தாய்மார்களாகிய நீங்கள் இன்றி ஈடேற்றப்பட மாட்டார்கள். ஏனெனில் நீங்களே ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றீர்கள். எவ்வாறாயினும், எவருடைய காலடிகளிலும் வீழ்தல் என்ற கேள்விக்கு இடமில்லை. யாராவதொருவர் 'நமஸ்தே' அல்லது 'இராமா, இராமா' என்று கூறினால் நீங்கள் பதிலளிக்க வேண்டும். தந்தையும் கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, நமஸ்காரங்கள். நான் உங்களை என்னைவிட உயர்ந்தவர்கள் ஆக்குகின்றேன். நான் உங்களைப் பிரம்மாண்டத்திற்கும் உலகிற்கும் அதிபதிகள் ஆக்குகின்றேன். அதன்பின்னர் நான் ஓய்வெடுக்கும் ஸ்திதிக்குச் சென்று விடுகின்றேன். எவ்வாறாயினும், நீங்களும் ஸ்ரீமத்தினைப் பின்பற்ற வேண்டும். நீங்கள் இந்தப் பழைய உலகில் இருந்து உங்கள் முகத்தைத் திருப்பிக் கொள்ள வேண்டும். இராமரினதும் இராவணனினதும் படங்கள்

உள்ளன. கிருஷ்ணர் நரகத்தை உதைப்பதுடன், தனது உள்ளங்கையில் சுவர்க்கலோகத்தை வைத்திருக்கும் படமும் உள்ளது. பாபா உங்களுக்கு மிகவும் தெளிவாக விளங்கப்படுத்துகின்றார். ஆயினும், மிக அரிதாகவே இவ்விதப்பாரத்தை உங்களில் சிலர் செய்கின்றீர்கள். நீங்கள் உங்களுடைய சரீரம், மனம், செல்வத்தை பாபாவிற்குக் கொடுத்து அனைத்தையும் புதியதாகப் பெறுகின்றீர்கள். இது முதந்தரமான காப்புறுதியாகும். தந்தை கூறுகின்றார்: ஆத்மாக்களான நீங்கள் தூய்மையாகும் போது, தூய்தொரு சரீரத்தைப் பெறுவீர்கள். அதன்பின்னர் நீங்கள் சுவர்க்கத்தில் ஆட்சி செய்வீர்கள். இதனாலேயே அவர் வியாபாரி என்றும், மந்திரவாதி என்றும் அழைக்கப்படுகின்றார். தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குவது கடவுளின் மந்திர வித்தையாகும். தந்தை கூறுகின்றார்: நரகவாசிகளைச் சுவர்க்கவாசிகள் ஆக்குங்கள். இதுவே முதந்தரமான மந்திரவித்தையாகும். பெருமளவு பேறுகள் உள்ளன. தந்தை கூறுகின்றார்: அரசர்களுக்கு அரசர்களாகுங்கள். தந்தையைப் பின்பற்றுங்கள். இந்தத் தந்தை (பிரம்மா) ஒரு அரைக்குமார் ஆவார். மம்மா ஒரு குமாரி ஆவார். எனவே, நீங்கள் அவர்களைப் பின்பற்ற வேண்டும். சகோதர, சகோதரிகளாகிய நாங்கள் எமது ஆஸ்தியைத் தந்தையிடமிருந்து கோருகின்றோம் என நீங்கள் கூறுவீர்கள். வெளியுலகில், சகோதரியொருவர் (புதல்வி) ஆஸ்தியினைப் பெறுவதில்லை. ஆனால் சகோதரன் (புதல்வன்) பெறுகிறார். இங்கு அனைவருமே அதனைப் பெறுகின்றார்கள், ஏனெனில் நீங்கள் அனைவரும் ஆத்மாக்களே. தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் அனைவரும் என்னிடம் வரவேண்டியுள்ளது. அப்போது இந்த சகோதர, சகோதரி உறவுமுறை அற்றுப் போகின்றது. அங்கு, தந்தையும் குழந்தைகளும் என்ற உறவுமுறையே இருக்கும். இதனாலேயே நாம் அனைவரும் சகோதரர்களே என நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள். இது சகோதரத்துவமாகும். தந்தைத்துவம் என்பது கிடையாது. சர்வவியாபி என்ற கருத்தானது பெருமளவு பாதிப்பினை ஏற்படுத்தியுள்ளது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்போது தந்தையை நினைவு செய்ய வேண்டும். யாராவதொருவர் உங்களை விசேஷமாக யோகத்தில் அமரவைக்க வேண்டும் என நீங்கள் நினைக்கக்கூடாது. உங்களுக்கு ஓர் இலக்கு கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. முரளியைச் செவிமடுத்தபின்னர், நடக்கும்போதும் உலாவும்போதும் யோகத்தில் இருங்கள். இது ஒரு யாத்திரையாகும். நீங்கள் திரும்பிச் செல்கின்றீர்கள். 8 மணிநேரம் உங்களுடைய பணிகளைச் செய்வதற்கு உங்களுக்குச் சுதந்திரம் இருக்கின்றது. ஆனால் பின்னர் நீங்கள் இங்கு நேரத்தைச் செலவிட வேண்டும். பிரதானமான விடயம் தூய்மையாகும். அவர்கள் ஒருவரையொருவர் தூய்மையற்றவராக்கி, ஆரம்பத்திலிருந்து மத்தியினூடாக இறுதிவரை துன்பத்தையே விளைவித்திருக்கின்றார்கள். விருட்சம் இப்போது முற்றிலும் சீரழிந்து விட்டது. பாபா வந்து சீரழிந்த விருட்சத்தைத் தெய்வீகமானதாக்குகின்றார். இப்போது ஸ்ரீமத்தினைப் பின்பற்றுங்கள். சிவபாபா பேசுகின்றார், பிரம்மாவும் பேசுகின்றார். எவ்வாறாயினும், சிவபாபாவே உங்களுடைய தந்தை, ஆசிரியர், சற்குரு என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். நீங்கள் குழந்தைகளும் மாணவர்களும் ஆவீர்கள். நான் உங்கள் அனைவரையும் வீட்டுக்குத் திரும்பி அழைத்துச் செல்வேன் என அவர் உத்தரவாதம் அளிக்கின்றார். வேறு எவராலும் இத்தகைய உத்தரவாதத்தை அளிக்க முடியாது. அவர்கள் தமக்குப் பெரிய பட்டங்களை வழங்கிக் கொள்கின்றனர். நீங்கள் இப்போது அதிகாரத்தைப் பெற்றுள்ளீர்கள். ஒரேயொரு ஜகத்குருவே (உலக குரு) இருக்கின்றார், அவர் மாத்திரமே

அனைவருக்கும் ஜீவன்முக்தியை அளிப்பவர் என நீங்கள் விளங்கப்படுத்தலாம். வேறு எவருக்கும் சந்தோஷத்தை அருள்பவரான இத்தகைய தந்தையைத் தெரியாது. அவர்கள் தந்தையை அறிந்திருந்தால், அவருடைய சொத்தினையும் அவர்கள் அறிந்திருப்பார்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. உங்கள் இறுதி எண்ணங்கள் உங்கள் இலக்கினை நோக்கி இட்டுச் செல்வதற்கு, உங்கள் இதயத்தைப் பழைய உலகிலிருந்து அகற்றி, உங்கள் முகத்தை அப்பால் திருப்புங்கள். உங்களுடைய இனிய வீட்டையும் நினைவுசெய்யுங்கள்.
2. வியாபாரியான பாபாவுடன் உண்மையான பேரத்தை ஏற்படுத்திக் கொள்ளுங்கள். உங்களுடைய சரீரம், மனம், செல்வம் அனைத்தையும் காப்புறுதி செய்து, தந்தையைப் பின்பற்றுங்கள்.

ஆசீர்வாத சகல எல்லைக்குட்பட்ட சுவர்களையும் கடப்பதன் மூலம் நீங்கள் அப்பால் சென்று உங்களின் இலக்கிற்கு அண்மையில் வருவீர்களாக. எந்தவோர் எல்லைக்குட்பட்ட சுவரையும் கடப்பதற்கான வழிமுறை, அப்பால் சென்று அதைக் கடப்பதாகும். அப்பால் செல்லும் ஸ்திதி என்றால் பறக்கும் ஸ்திதி என்று அர்த்தம். பறக்கும் ஸ்திதியில் இருப்பவர்கள் ஒருபோதும் எல்லைக்குட்பட்டவற்றில் சார்ந்திருக்கவோ அல்லது அவற்றில் அகப்பட்டுக்கொள்ளவோ மாட்டார்கள். அவர்கள் எப்போதும் தமது இலக்கு மிகவும் நெருக்கத்தில் இருப்பதையே காண்பார்கள். அவர்கள் பறக்கும் பறவைகளாகி, கல்ப விருட்சத்தின் கர்மாவின் கிளையில் அமர்ந்திருப்பார்கள். அவர்கள் தமது சக்திவாய்ந்த எல்லையற்ற ரூபத்துடன் செயல்பட்டுப் பின்னர் பறந்து செல்வார்கள். அவர்கள் கர்மத்தின் கிளையின் எந்தவொரு பந்தனத்திலும் அகப்பட்டுக் கொள்ள மாட்டார்கள். அவர்கள் சதா சுதந்திரமாக இருப்பார்கள்.

சுலோகம்: அனுபவத்தின் அதிகாரி ஆகுங்கள். நீங்கள் மாயையின் வேறெந்த இராஜரீக ரூபத்தினாலும் ஏமாற்றப்பட மாட்டீர்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

எல்லையற்ற விருப்பமின்மைக்குரிய மனோபாவத்திற்கான சூழலை நீங்கள் உருவாக்குவதே தற்போதைய நேரத்திற்கான தேவையாகும்.

இன்று, அன்புக்கடலான பாபா, அன்பிலே திளைத்திருக்கும் தனது அன்பான குழந்தைகளைப் பார்க்கிறார். இந்த இறையன்பானது, குழந்தைகளான உங்களைத் தவிர வேறு எவரும் பெறவில்லை. உங்கள் எல்லோருக்கும் இந்த விசேடமான பேறு உள்ளது. குழந்தைகளான உங்கள் எல்லோரிடமும் பேறு உள்ளது. ஆனால் முதலாவது ஸ்திதியானது பேற்றினை அடைவதாகும். இரண்டாவது ஸ்திதியானது, பேறுகளின் அனுபவத்தில் மூழ்கியிருப்பதாகும். முதலாவது விடயம் என்னவென்றால், நீங்கள் தந்தையின் அன்பைப் பெற்றுள்ளதால் எதையோ அடைந்துள்ளீர்கள் என்று போதையுடன் சொல்கிறீர்கள். நீங்கள் தந்தையை அடைந்துள்ளீர்கள். அதாவது, நீங்கள் அன்பைப் பெற்றுள்ளீர்கள். எல்லோருடைய உதடுகளில் இருந்தும் 'எனது பாபா!' எனும் ஒலியே வெளிப்படுகிறது. இறையன்பில் திளைத்திருப்பவர்களை இந்த அன்பிலிருந்து பிரிக்க முடியாது. இறையன்பிலே திளைத்திருக்கும் ஆத்மாக்களின் பிரகாசமும் போதையும் அனுபவத்தின் கதிர்களும் மிகவும் சக்திவாய்ந்தவை. அதனால் யாராவது ஒருவர் அவர்களுக்கு நெருக்கமாக வருவது மட்டுமல்ல, தொலைவில் இருந்தேனும் கண்களை உயர்த்தி அவர்களைப் பார்ப்பதற்கான தைரியம் அவர்களிடம் இருக்காது. உங்களுக்கு சதா இந்த அனுபவம் இருந்தால், நீங்கள் எந்த வகையான முயற்சியையும் செய்ய வேண்டியதில்லை. தற்சமயம், நீங்கள் முயற்சி செய்து யோகம் செய்வதற்குப் போராட வேண்டியிருக்கும். நீங்கள் யோகம் செய்ய அமர்கிறீர்கள். ஆனால், நீங்கள் அந்த அனுபவத்தில் திளைக்காததால், சிலவேளைகளில் யோகமும் சிலவேளைகளில் போராட்டமும் காணப்படும். 'நான் தந்தைக்குச் சமமானவன்'. நீங்கள் இதை உங்களின் விழிப்புணர்வில் மீண்டும் மீண்டும் கொண்டு வர வேண்டும். நீங்கள் அதை மறந்ததாலேயே, நீங்கள் அதை உங்களின் விழிப்புணர்வில் மீண்டும் மீண்டும் கொண்டு வரவேண்டியுள்ளது. எனவே, 'ஆமாம்' மற்றும் 'இல்லை' என்பவற்றுக்கு இடையே உள்ள போராட்டம் அல்லது நினைப்பதற்கும் மறப்பதற்கும் இடையேயுள்ள போராட்டம், அன்பிலே திளைத்திருக்கும் ஸ்திதியை நீங்கள் அனுபவிக்க விடமாட்டாது. எனவே, தற்சமயம், குழந்தைகளான நீங்கள் போராடி முயற்சி செய்ய வேண்டியுள்ளது. வீணானவற்றுக்கும் சக்திவாய்ந்தவற்றுக்கும் இடையில் அதிகளவு போராட்டங்கள் உள்ளன. சில குழந்தைகளில், வீணானதைப் பார்க்கும் சம்ஸ்காரம் அவர்களின் இயல்பான சுபாவம் ஆகியுள்ளது. சிலர் வீணான விடயங்களைக் கேட்கின்ற, பேசுகின்ற அல்லது சிந்திக்கின்ற இயல்பான சுபாவத்தை விருத்தி செய்துள்ளார்கள். தாம் அதைச் செய்கிறோம் என்பதையேனும் அவர்கள் உணர்வதில்லை. யாராவது அவர்களுக்கு ஒரு சமிக் கை கொடுத்தாலும், அவர்களின் அறிவு மாயாவின் அறிவாக இருப்பதனால், அவர்கள் தங்களை மிகவும் விவேகிகளாகவே கருதுவார்கள். அவர்களின் அறிவு மாயையினுடையதாக இருக்கும். அல்லது, 'இது எல்லா வேளையும் நடக்கும். இது எல்லா வேளையும் தொடரும்' என்ற

கவனக்குறைவை அவர்கள் விருத்தி செய்து கொள்வார்கள். மாயையின் அறிவு அவர்கள் பிழையாக இருந்தாலும் தாங்கள் சரியே என்று அவர்களைக் கருதச் செய்யும். எனவே, அது மாயையின் அறிவென்பதனால், அவர்கள் தங்களைப் போல் ஞானிகள், யோகிகள் அல்லது சேவையாளர்கள் இல்லை என்றே நினைப்பார்கள். ஏன்? ஏனென்றால், அந்த வேளையில், மாயையின் நிழல் அவர்களால் எதையும் மிகச்சரியாகத் தீர்மானிக்க முடியாத அளவிற்கு அவர்களின் மனங்களையும் புத்திகளையும் ஆதிக்கம் செலுத்தும். மாயாவி யோகிகளாகவும் (மாயையின் ஆதிக்கத்தின் கீழுள்ள யோகிகள்) மாயாவி ஞானிகளாகவும் (மாயையின் ஆதிக்கத்திற்கு உள்ளாகிய ஞானத்தைக் கொண்டிருப்பவர்கள்) இருக்கும் அறிவு, அவர்களை இறை விவேகத்தில் இருந்து அப்பால் செல்ல வைக்கிறது. உண்மையில், மாயையின் புரிந்துணர்வின் விவேகமும் எதிலும் சளைத்ததல்ல. மாயையுடன் யோகம் செய்பவர்களும் அசைக்க முடியாத, சதா யோகிகள் ஆவார்கள். ஆகவே, அவர்களால் வேறுபாட்டைப் புரிந்து கொள்ள முடியாது. அந்த வேளையில் பேசப்படும் வார்த்தைகளின் போதையை நீங்கள் எல்லோரும் அறிவீர்கள்தானே? அது பெரும் போதையாக இருக்கும். இதனாலேயே, குழந்தைகளான உங்களைப் பேறுகளின் அனுபவங்களின் கடலில் அமிழ்ந்திருக்கும்படி பாப்தாதா சதா உங்களுக்குச் சொல்கிறார். கடலில் அமிழ்ந்திருத்தல் என்றால், முதலில் கடலைப் போலவே எல்லையற்ற பேறுகள் எல்லாவற்றினதும் சொருபமாகிப் பின்னர் செயலைச் செய்தல் என்று அர்த்தம்.

பாப்தாதா எங்கும் உள்ள குழந்தைகளின் அட்டவணையைச் சோதித்தார். பாபா எதைப் பார்த்தார்? காலம் நெருங்கி வருவதற்கேற்ப, உங்களின் எல்லையற்ற விருப்பமின்மைக்கான மனோபாவத்தின் சூழலை நடைமுறையில் நீங்கள் உருவாக்க வேண்டியது அவசியமாகும். நீங்கள் எல்லையற்ற விருப்பமின்மையைப் பற்றிப் பேசுகிறீர்கள். நீங்கள் அதைப் பற்றிய பல கருத்துக்களை எடுத்துக் கொள்கிறீர்கள். அத்துடன் நீங்கள் நல்ல சொற்பொழிவுகளையும் செய்கிறீர்கள். உங்கள் எல்லோரிடமும் இந்தக் கருத்துக்கள் உள்ளனதானே? உங்களின் பெரும்பாலானோர் அந்தக் கருத்துக்களைப் பேசுவதிலும் சிந்திப்பதிலும் சித்தி அடைந்துள்ளீர்கள். இந்தச் சிறிய குமாரிகளுக்கு நீங்கள் ஏற்கனவே தயாரித்துள்ள சொற்பொழிவுகளைக் கொடுத்தால், அவர்களால் அதைச் செய்ய முடியும். விருப்பமின்மைக்கான சரியான மனோபாவத்தைக் கொண்டிருப்பதன் இலகுவான அர்த்தம் என்னவென்றால், ஆத்மாக்களுடன் தொடர்பில் வரும்போதும், வசதிகளைப் பயன்படுத்தும்போதும், அல்லது சேவை செய்வதற்கான வாய்ப்பைப் பெறுவதில் ஒரு சான்சிலர் ஆகுகின்ற பாக்கியத்தைப் பெறும்போதும், எல்லோருடனும் தொடர்பில் வரும்போதும், நீங்கள் பற்றற்றவராக இருக்கும் அதேயளவிற்கு அன்பாக இருப்பதிலும் சமநிலையைப் பேண வேண்டும். எவ்வாறாயினும், அதற்குப் பதிலாக என்ன நடக்கிறது? சிலவேளைகளில், பற்றற்றவராக இருக்கும் சதவீதம் அதிகரிக்கிறது. சிலவேளைகளில் அன்பானவராக இருக்கும் சதவீதம் அதிகரிக்கிறது. அன்பானவராக இருத்தல் என்றால், ஒரு கருவியாகவும் பணிவானவராகவும் இருக்கும் உணர்வைக் கொண்டிருத்தல் என்று அர்த்தம். எவ்வாறாயினும், இதற்குப் பதிலாக, நீங்கள் 'எனது' என்ற உணர்வைக் கொண்டிருக்கிறீர்கள் : 'இது எனது பணி. இது எனது இடம். நான் எனது பாக்கியத்திற்கேற்ப இந்த வசதிகள் எல்லாவற்றையும் பெற்றுள்ளேன்.

நான் இந்த வசதிகளைச் சேமித்து, அதிகளவு முயற்சி செய்து, இந்த இடத்தையும் இந்தச் சேவையையும் சேவை சகபாடிகளையும் (மாணவர்களும் சகபாடிகளே) இந்த நிலைக்குக் கொண்டு வந்துள்ளேன். அவை என்னுடையவை! நான் செய்த முயற்சிக்கு எந்தவொரு மதிப்பும் இல்லையா? ஒரு கருவியாக இருக்கும் உணர்விற்கும் 'எனது' என்ற உணர்விற்கும் இடையில் ஒரு வேறுபாடு உள்ளதா? அல்லது அவை இரண்டும் ஒன்றா? 'எனது' என்ற இந்த உணர்வானது இராஜரீகமான வடிவில் அதிகரித்துள்ளது. இதயபூர்வமான சம்பாஷனைகளின்போது, அதிகளவில் 'எனது' என்ற உணர்வின் இத்தகைய இராஜரீகமான மொழியையும் இராஜரீகமான எண்ணங்களையும் பாப்தாதா அதிகளவில் கேட்கிறார். அவர்கள் வந்து பாப்தாதாவுடனும் கருவி ஆத்மாக்களுடனும் மிகுந்த அன்புடன் இனிமையாகப் பேசுகிறார்கள். 'பாபா, நீங்கள் மட்டுமே எனக்கு இதில் உதவி செய்ய முடியும். நீங்கள் என்ன நினைக்கிறீர்கள்: இது எனது பணி இல்லையா? இது எனது பொறுப்பு இல்லையா? நான் எனது உரிமையைப் பெறக்கூடாதா?' நீங்கள் தந்தைக்கு ஞானத்தைக் கொடுப்பதில் மிகவும் கெட்டிக்காரர்கள். பாப்தாதா தொடர்ந்து புன்னகை செய்கிறார். நீங்கள் கருவிகள்: 'நான் எதைப் பெற்றாலும், எப்படி அதைப் பெற்றாலும், நீங்கள் எங்கே என்னை அமரச் செய்தாலும், எங்களுக்கு என்ன உணவைக் கொடுத்தாலும், நீங்கள் எங்களை எதைச் சொல்ல வைக்கிறீர்களோ, நாங்கள் அதை மட்டுமே செய்வோம்'. இதுவே எல்லோருடைய முதல் சத்தியமும் ஆகும். நீங்கள் இந்தச் சத்தியத்தைச் செய்துள்ளீர்கள்தானே? இது ஒரு சத்தியமா? அல்லது இது வெறுமனே உண்பதிலும் பருகுவதிலும் மட்டும்தானா? 'எனது' என்ற உணர்வில் விருப்பமின்மையே, எல்லையற்ற விருப்பமின்மை ஆகும். புதிய வகைகளான 'எனது' என்ற உணர்வுகள் மேலும் வெளிவருகின்றன. தற்சமயம், மாயை 'எனது' என்பதன் புதிய வகைகளான உணர்வின் நிழலை ஏற்படுத்துகிறாள். இதனாலேயே, காலத்தின் நெருக்கம் வெளிப்படுத்தப்படுவதில்லை. அவர்கள் ஞானியோ அல்லது அஞ்ஞானியோ, இருவருமே உலகின் சூழல் மிகவும் தீங்கானது எனச் சொல்கிறார்கள். இந்த உலகம் எத்தனை காலத்திற்குத்தான் தொடரும்? அது எப்படித் தொடரும்? எப்படியாயினும், உலகம் இன்னமும் தொடர்கிறது. காலம் நெருங்கி வருவதன் அத்திவாரம், எல்லையற்ற விருப்பமின்மைக்குரிய மனோபாவமே ஆகும். உங்களிடம் எல்லையற்ற விருப்பமின்மைக்குரிய மனோபாவம் இருப்பதற்குப் பதிலாக, புதிய வகைகளான சிறிய மற்றும் பெரிய பற்றுக்களின் விரிவாக்கம் மிகவும் பெரியதாக இருப்பதை பாப்தாதா சோதித்துக் கண்டறிந்தார். இந்த விரிவாக்கம் சாரத்தை மறைத்துவிட்டது. எனவே, நீங்கள் இப்போது என்ன செய்ய வேண்டும் என்பதைப் புரிந்து கொண்டீர்களா?

இந்தப் பற்றுக்கள் மிகவும் உருசியாகத் தோன்றுகின்றன. நீங்கள் அவற்றை ஒரு தடவையோ அல்லது இரண்டு தடவைகளோ ருசித்திருப்பீர்கள். அதனால் அந்த ருசி உங்களை இழுக்கிறது. நீங்கள் சேவை செய்கிறீர்கள். அது மிகவும் நல்லது. ஆனால், உங்களிடம் ஒரு கருவியாக இருக்கும் உணர்வு இருக்கிறதா அல்லது ஏதாவது பற்றுக்கான உணர்வு இருக்கிறதா என்றும் சோதித்துப் பாருங்கள். 'பாபா, பாபா' எனச் சொல்வதற்குப் பதிலாக, நீங்கள் 'எனது, எனது' எனச் சொல்வதில்லைத்தானே? 'உங்களுடையது' என நீங்கள் அதை ஏற்றுக் கொள்ள விரும்புகிறீர்கள். ஆனால், அதற்குப் பதிலாக அது 'எனது' என ஆகிவிடுகிறது.

எனவே, இப்போது நீங்கள் என்ன செய்வீர்கள்? 'எனது, எனது' என்ற உணர்வைக் கொண்டிருப்பதை விரும்புகிறீர்களா? நீங்கள் மிகப் பெரிய தவறைச் செய்கிறீர்கள் என பாப்தாதா முன்னரும் உங்களுக்குக் கூறியுள்ளார். தொடர்ந்து முன்னேறும்போது, நீங்கள் இந்தத் தவறைச் செய்கிறீர்கள். நீங்கள் அதைச் செய்ய விரும்பவில்லை. அப்படியிருந்தும் நீங்கள் அதைச் செய்கிறீர்கள். இது என்ன தவறு? மற்றவர்களுக்கு நீங்கள் நீதிபதிகள் ஆகுகிறீர்கள். ஆனால் உங்களுக்கு, நீங்கள் உங்களின் சொந்த சட்டத்தரணிகள் ஆகுகிறீர்கள். நீங்கள் உங்களுக்கே நீதிபதி ஆகவேண்டும். ஆனால் அதற்குப் பதிலாக நீங்கள் மற்றவர்களுக்கு நீதிபதி ஆகுகிறீர்கள். 'இவர் இதைச் செய்யக்கூடாது, இவர் மாற வேண்டும்'. ஆனால் உங்களுக்கு நீங்கள் சொல்கிறீர்கள்: 'இது முற்றிலும் சரி. நான் உங்களுக்கு என்ன சொல்கிறேனோ, அது சரி. இவர் இப்படிப்பட்டவர், அவர் அப்படிப்பட்டவர்'. சட்டத்தரணிகளும் உண்மையைப் பொய் என்றும் பொய்யை உண்மை என்றும் நிரூபிக்கிறார்கள். அத்துடன் சான்றுகளை எப்படிக் கொடுப்பது என்பது சட்டத்தரணிகளுக்குத் தெரிந்ததைப் போல் வேறு யாருக்கும் தெரியாது. நீங்கள் உங்களுக்கே நீதிபதி ஆகவேண்டும். நீங்கள் இந்தத் தவறைச் செய்கிறீர்கள். மற்றவர்களைப் பற்றிக் குறை சொல்வது மிகவும் இலகுவானது. எவ்வாறாயினும், நீங்கள் உங்களை மாற்றிக் கொள்ள வேண்டும். 'சுய மாற்றத்தினூடாக உலக மாற்றம்' என்பதே சுலோகன் ஆகும். முதலில் சுயம். பாபா என்ன அட்டவணையைப் பார்த்தார் என்பதைக் கேட்டீர்களா?

மாயையின் வழிமுறைகளைப் பார்த்து, பாப்தாதாவும் தொடர்ந்து புன்னகை செய்கிறார். மாயை மிகவும் கெட்டிக்காரி! அவள் மாஸ்ரர் சர்வசக்திவான் ஆத்மாக்களையும் தனக்கு சொந்தமாக்கிக் கொள்கிறாள். எனவே, இப்போது உங்களுக்கு என்ன வேண்டும்? நீங்கள் நிகழ்ச்சிகளை உருவாக்கி, சேவைக்கான சூழலை உருவாக்குவதைப் போல், எல்லையற்ற விருப்பமின்மைக்கான மனோபாவத்தின் சூழலை உருவாக்க வேண்டும். இந்த மனோபாவம் புத்திபூர்வமாக மட்டுமன்றி, உங்களின் இதயங்களிலும் இருக்க வேண்டும். இது இப்படி இருக்க வேண்டும், தாம் இதைச் செய்ய வேண்டும் என்பது எல்லோருடைய புத்தியிலும் உள்ளது. ஆனால், இப்போது இந்த அலையை உங்களின் இதயங்களில் உருவாக்க வேண்டிய தேவையே உள்ளது. உங்களுக்குப் புரிகிறதா? நீங்கள் எல்லோரும் இதைத் தெளிவாகப் புரிந்து கொள்கிறீர்களா? அல்லது, நீங்கள் அதை இப்போது புரிந்து கொண்டீர்கள். ஆனால் இங்கிருந்து எழுந்து சென்ற பின்னர், இப்போது, இது எப்படி சாத்தியமாகும்? இதைச் செய்வது கஷ்டம். இதைப் பற்றிக் கேட்பது சுலபம், அதைப் பற்றிப் பேசுவதும் சுலபம். ஆனால் செய்வது கஷ்டம் என நீங்கள் நினைப்பீர்களா? எனவே, இப்போது நீங்கள் இதைச் சொல்ல மாட்டீர்கள்தானே?

அன்பினால் நீங்கள் இங்கே வந்துள்ளீர்கள். பாப்தாதாவும் இங்கே வந்துள்ளார். அன்பிலே எவ்வளவு சக்தி உள்ளது எனப் பாருங்கள். அன்பானது அவயக்தை வியக்த் ஆக்குகிறது. அது உங்கள் எல்லோரையும் மதுவனத்திற்கு அழைத்து வந்துள்ளது. அன்பினால், நீங்கள் எல்லோரும் சௌகரியமாக இங்கு வந்துள்ளீர்கள்தானே? எது உங்களை அழைத்து வந்தது? உங்களை அழைத்து வந்தது புகைவண்டிகளா? அல்லது அன்பா உங்களை அழைத்து வந்தது? எங்கு அன்பு இருக்கிறதோ, முயற்சி என்பது முயற்சியாக உணரப்பட மாட்டாது. கஷ்டங்கள் என்பவையும் கஷ்டங்களாக உணரப்பட மாட்டாது. இந்த மூன்று

சதுர அடி நிலத்திற்குப் பதிலாக, இரண்டு சதுர அடிகள் மட்டும் உங்களுக்குக் கிடைத்தால், நீங்கள் எப்படி உணர்வீர்கள்? அது சத்தியயுகத்தின் கட்டில்களை விட மேன்மையானவை. நீங்கள் எல்லோரும் சௌகரியமாக வாழ்கிறீர்களா அல்லது இங்கே கட்டாயத்தின் பேரில் வாழ்கிறீர்களா? 'நாம் என்ன செய்வது? நாம் இங்கே தங்க வேண்டியுள்ளது.....' பக்தி மார்க்கத்தில், தமது கால்களை எங்கேயாவது வைப்பதற்காக அதிகளவு முயற்சி செய்கிறார்கள். ஒகே, உங்களுக்குத் தூங்குவதற்கு மூன்று சதுரஅடி நிலம் கூடக் கிடைக்காது. குறைந்தபட்சம் உங்களிடம் இரண்டு சதுர அடி நிலம் உள்ளது. 'உங்களின் காலடிகளில் நீங்கள் ஓரிடத்தைத் தந்தாலும், நாங்கள் அதை ஏற்றுக் கொள்வோம்' என நீங்கள் கூறியுள்ளீர்கள். எவ்வாறாயினும், உங்களை அவரின் பாதங்களில் வைப்பதற்குப் பதிலாக, பாப்தாதா உங்களைத் தரையின் இராணிகள் (பட்ராணி) ஆக்கியுள்ளார். அப்படியிருந்தும் நீங்கள் மதுவனத்தின் முற்றத்தில் இருக்கிறீர்கள். மதுவனத்தில் நீங்கள் எங்கே தூங்கினாலும், அது மதுவனத்தின் முற்றமே. தந்தைக்கு மிக நெருக்கமாக வருகின்ற உரிமையை நீங்கள் பெறுவீர்கள் என நீங்கள் கனவிலும் நினைத்ததில்லை. எனவே, நீங்கள் எல்லோரும் சந்தோஷமாக இருக்கிறீர்கள்தானே? எனவே, இரண்டு சதுர அடி நிலத்திற்குப் பதிலாக, நீங்கள் ஒரு சதுர அடி நிலத்தைப் பெற்றால் சந்தோஷப்படுவீர்களா? நீங்கள் இருந்தபடியே தூங்க வேண்டியிருக்கும். சிலர் இருந்தபடி நன்றாகத் தூங்குகிறார்கள். அவர்கள் கட்டிலுக்குச் சென்றால், அங்கே அவர்களால் தூங்க முடிவதில்லை. அவர்கள் யோகத்திற்கென அமர்ந்த கணமே, தூங்க ஆரம்பித்து விடுகிறார்கள்! நீங்கள் தொடர்ந்து ஐந்து தினங்களுக்குத் தபஸ்யா செய்ய வேண்டியிருந்தால், நீங்கள் எல்லோரும் அதற்குத் தயாரா? உணவு ஏதும் கிடைக்காமல் இருந்தால் ஒகே யா? அல்லது, இது உண்மையில் நடக்காது என நீங்கள் நினைக்கிறீர்களா? உண்மையில், உங்களின் வீடுகளில் உங்களுக்கு உண்ணக் கிடைக்காதவையும் இங்கு மதுவனத்தில் உங்களுக்குக் கிடைக்கின்றன. எவ்வாறாயினும், நீங்கள் என்றும் தயார் ஆகவேண்டும். நீங்கள் அதைப் பெற்றால், அது நல்லது. நீங்கள் அதைப் பெறாவிட்டாலும், அது மிக, மிக நல்லதே. ஏனென்றால், எல்லோரும் அமிர்தவேளையில் தில்குஷ் தோளியைப் பெறுகிறார்கள். நாள் முழுவதும் சந்தோஷப் போஷாக்கைப் பெறுகிறீர்கள். எனவே, இந்த முறையில் உங்களால் தொடர முடியும்தானே? நாங்கள் இதிலும் ஓர் ஒத்திகை பார்ப்போம். அச்சா.

எங்கும் உள்ள அதிமேன்மையான, பாக்கியசாலி ஆத்மாக்களுக்கும், சகல பேறுகளின் அனுபவங்களில் சதா திளைத்திருக்கும் மேன்மையான ஆத்மாக்களுக்கும், தமது வேறுபிரித்தறியும் மற்றும் தீர்மானிக்கும் சக்திகளைத் தீவிரப்படுத்தும் நெருக்கமான ஆத்மாக்களுக்கும், சதா சக்திவாய்ந்தவர்களாக இருப்பதுடன் மற்றவர்களையும் சக்திவாய்ந்தவர்கள் ஆக்கும் கருவி ஆத்மாக்களுக்கும், அன்பாகவும் பற்றற்றவர்களாகவும் இருப்பதில் ஒரு சமநிலையைக் கொண்டிருப்பதனால் ஆசீர்வாதங்களைப் பெறுவதற்குத் தகுதிவாய்ந்த ஆத்மாக்களுக்கும், பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவும் நமஸ்காரங்களும்.

ஆசிரியர்கள்: எப்படி ஆசிரியர்களுக்கு ஆசிரியர்கள் என்ற பட்டம் உள்ளதோ, அதேபோல் ஆசிரியர்களான நீங்களும் குறிப்பாக எல்லையற்ற விருப்பமின்மைக்குரிய மனோபாவத்தின் சூழலை உருவாக்குவதில்

மேலதிகமாகக் கண்டிப்பாக இருக்க வேண்டும். இதில் தளர்வடையாதீர்கள். ஏனென்றால், கருவி ஆசிரியர்களின் சூழல் பலரைச் சென்றடைகின்றது. ஆகவே, மாற்றத்தை ஏற்படுத்துவதில் நீங்கள் கீழ்ப்படிவானவர்கள் ஆகுவதைப் போல், ஆசிரியர்களான நீங்களும் இப்போது இந்த அற்புதத்தைச் செய்ய வேண்டும். நீங்கள் 'ஹா ஜி' எனச் சொல்வதில் கீழ்ப்படிவானவராக இருக்கும் ஒரு பாடத்தை உறுதியானது ஆக்கியுள்ளீர்கள். ஆனால் இப்போது இரண்டாவது பாடமான எல்லையற்ற விருப்பமின்மைக்குரிய மனோபாவத்தை உறுதியானது ஆக்கிக் கொள்ளுங்கள். ஏனென்றால், நீங்கள் கருவிகள் ஆவீர்கள். எனவே, கருவி ஆத்மாக்களால் பணிவானவர்களாகி, மீள்புதுப்பிக்கும் பணியை மிக இலகுவாகச் செய்ய முடியும். இந்த வருடம் இப்போது முடிவிற்கு வருகிறது. பாப்தாதா இந்தப் புதுமையின் பிரகாசத்தைப் புது வருடத்தில் பார்ப்பார். நீங்கள் சேவை செய்தீர்கள். நிலையங்களைத் திறந்தீர்கள். அதிகளவு விரிவாக்கத்தைச் செய்தீர்கள். ஐபி கள் வந்தார்கள். விஐபி கள் வந்தார்கள். இது தொடர்ந்து நிகழ்கிறது. ஆனால், சேவை செய்வதில் எல்லையற்ற விருப்பமின்மைக்குரிய மனோபாவம் பல ஆத்மாக்களை மேலும் நெருக்கமாகக் கொண்டுவரும். வார்த்தைகளால் சேவை செய்தல், அவர்களை உங்களின் தொடர்பில் கொண்டுவரும். உங்களின் மனோபாவத்தினால் உருவாக்கப்படும் சூழலால் அவர்களுக்குச் சேவை செய்தல், அவர்களை நெருக்கமாகக் கொண்டுவரும். உங்களுக்குப் புரிகிறதா? பாப்தாதா அட்டவணையைப் பார்க்கிறார், அப்படித்தானே? நீங்கள் சேவை செய்வதற்குக் கருவிகளாக இருக்கிறீர்கள். இந்த மேன்மையான பாக்கியம் சிறிய விடயம் அல்ல. இதுவும் விசேடமான ஆஸ்தியாகும். நீங்கள் இந்த விசேடமான ஆஸ்தியின் பாக்கியத்திற்கான உரிமையைப் பெற்றுள்ளீர்கள். உங்களுக்குப் புரிகிறதா? அச்சா.

இரட்டை வெளிநாட்டவர்கள் : (அவர்கள் சகல இடங்களில் இருந்தும் வந்துள்ளார்கள்). இரட்டை வெளிநாட்டவர்கள் புத்திசாலிகள். இது ஒவ்வொரு நாட்டில் இருந்தும் அம்பாசிடர்களை (அரசுதூதுவர்) அனுப்புவதைப் போல் உள்ளது. இது நல்லது. இது ஒரு சர்வதேச பிராமணக் குடும்பம் ஆகும். இரட்டை வெளிநாட்டவர்களின் சிறப்பியல்பு என்னவென்றால், அவர்கள் சதா கைகளைக் கோர்த்தவண்ணம் இருக்கிறார்கள். அதனால் சதா இறைவனின் சகவாசத்தைக் கொண்டிருக்கிறார்கள். கைகளைக் கோர்த்தபடி செல்வது வெளிநாட்டவர்களின் நாகரிகம் ஆகும். நீங்கள் யாருடைய கைகளில் இருக்கிறீர்கள்? தந்தையின் கரங்களில். நீங்கள் சதா உங்களின் கையை பாபாவின் கையில் வைத்தவண்ணம் முன்னேறுகிறீர்கள். கை என்பது ஸ்ரீமத். எனவே, ஸ்ரீமத் என்ற கை சதா உங்களின் கையுடன் சேர்ந்திருக்க வேண்டும். இது உறுதியாக உள்ளதா? அல்லது, நீங்கள் சிலவேளைகளில் களைப்படைந்து, அதைக் கைவிட்டுவிடுகிறீர்களா? நீங்கள் எப்போதாவது கையை விட்டுவிடுகிறீர்களா? மாயை உங்களை அதை விடச் செய்துவிட்டால்; என்ன செய்வீர்கள்? நீங்கள் அதைக் கைவிட மாட்டீர்கள்தானே? நீங்கள் குறுகிய காலத்திற்கு அதைக் கைவிட மாட்டீர்கள்தானே? ஆகவே, நீங்கள் சதா இறைவனின் சகவாசத்தில் இருப்பவர்கள். அத்துடன் சதா ஸ்ரீமத் என்ற கையைப் பற்றியிருப்பவர்கள். யாரின் சகபாடி தந்தையாக இருக்கிறாரோ, யார் தமது கைகளைத் தந்தையின் கைமீது வைத்திருக்கிறார்களோ, அவர்கள் சதா கவலைகளில் இருந்து விடுபட்டு, கவலையற்ற சக்கரவர்த்திகளாக இருப்பார்கள். எனவே, நீங்கள் கவலையற்ற சக்கரவர்த்திகளா அல்லது கவலையுள்ள சக்கரவர்த்திகளா?

நீங்கள் கவலையற்றவர்கள். ஏனென்றால், கரமும் சகவாசமும் இரண்டும் பலம்வாய்ந்தவை. இது சரிதானே? நைரோபியைச் சேர்ந்தவர்களிடம் கரமும் சகவாசமும் மிகவும் உறுதியாக உள்ளதல்லவா? உலகிலுள்ள எண்ணற்ற மனிதர்கள் உங்களின் கையை விடச் செய்வதற்கு முயற்சி செய்தாலும், நீங்கள் அதைக் கைவிடுவீர்களா? அந்த எண்ணற்ற மனிதர்கள் சக்தியற்றவர்கள். நீங்கள் தனித்தே ஒரு மாஸ்ரர் சர்வசக்திவான் ஆவீர்கள். ஆகவே, இரட்டை வெளிநாட்டவர்களுக்குத் தம்மிடம் பாப்தாதாவின் மேலதிகக் கரமும் சகவாசமும் உள்ளன என்ற போதை உள்ளது. அவர்கள் ஓர் உயர்த்தியைப் பெற்றுள்ளார்கள். அச்சா.

ஆசீர்வாத ம்: நீங்கள் ஆழமான கர்ம தத்துவத்தின் ஞானமுடையவராகி, தெய்வீகப் புத்தியைப் பெறுகின்ற ஆசீர்வாதத்தால் உங்களின் பதிவேட்டை மாசற்றதாக வைத்திருப்பீர்களாக.

ஒவ்வொரு பிராமணக் குழந்தையும் பிறப்பு எடுத்தவுடனேயே, தெய்வீகப் புத்தியைக் கொண்டிருக்கும் ஆசீர்வாதத்தை அவர் பெறுகிறார். எந்த வகையான பிரச்சனையின் எந்த வகையான ஆதிக்கமோ, எந்தவொரு சகவாசமோ அல்லது உங்களின் சொந்தக் கட்டளைகளோ உங்களின் தெய்வீகப் புத்தியில் இல்லாதபோது மட்டுமே உங்களின் பதிவேடு மாசற்றதாக இருக்கும். எவ்வாறாயினும், உங்களின் புத்தியானது சரியான நேரத்தில் செயல்படாவிட்டால், உங்களின் பதிவேட்டில் ஒரு கறை படிந்துவிடும். இதனாலேயே, கர்ம தத்துவம் மிகவும் ஆழமானது எனச் சொல்லப்படுகிறது. உலகிலுள்ள மக்கள் ஒவ்வொரு அடியிலும் தமது செயல்களுக்காக வருந்துகிறார்கள். ஆனால் கர்மத்தின் ஞானத்தைக் கொண்டிருக்கும் குழந்தைகளான நீங்கள் ஒருபோதும் உங்களின் செயல்களுக்காக வருந்துவதில்லை. 'ஆஹா! எனது மேன்மையான செயல்களே' என்றே நீங்கள் சொல்வீர்கள்.

சுலோகம்: தூய்மையை ஆழமாகத் தாரணை செய்வதன் மூலம் மட்டுமே உங்களால் அதீந்திரிய சுகத்தை அனுபவம் செய்ய முடியும்.

--ஓம் சாந்தி---

ஓம் சாந்தி

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, நடந்தும், உலாவியும் திரியும்பொழுதும் ஞானக் கடலைக் கடையுங்கள். இவ்வாறு ஞானத்தைக் கடைவதே புத்திக்கான உணவாகும். ஞானத்தைக் கடைவதுடன், சேவை செய்வதற்கான புதிய வழிமுறைகளையும்; கண்டறியுங்கள்.

கேள்வி: எந்தக் குழந்தைகள் கிரகிக்கும் சக்தியைத் தாங்களும்; வளர்த்து, மற்றவர்களையும் ஞானமிர்தத்தைக் கிரகிக்கத் தூண்டுகின்றார்கள்?

பதில்: தந்தைக்கு உரியவர்கள் ஆகியவுடன், தூய்மைக்காக ஓர் உறுதியான சத்தியத்தைச் செய்பவர்களே. பாபா கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, அதிகளவைச் செவிமடுத்த பின்னரும், நீங்கள் தூய்மையாகவில்லை எனின், உங்கள் புத்தி பூட்டப்பட்டு விடும் என்பதை நினைவில் கொள்ளுங்கள். நீங்கள் ஒரு காதால் கேட்பீர்கள், ஆனால் மறு காதால் அது வெளியேறி விடும். நீங்கள் தந்தைக்குரியவர்கள் என்பதால், குப்பைகளை அகற்ற வேண்டும். தவறான செயல்களைச் செய்தால், நீங்கள் மூச்சுத் திணறி, உங்களால் ஞானத்தை உரைக்க முடியாதிருக்கும். ஆகவே, எச்சரிக்கையாக இருங்கள்.

பாடல்: நீங்கள் இரவை உறக்கத்திலும், பகலை உண்பதிலும் வீணடித்தீர்கள்!

ஓம் சாந்தி. தந்தை இப்பொழுது இங்கமர்ந்திருந்து, குழந்தைகளாகிய உங்களிடம் வினவுகின்றார்: குழந்தைகளே, எல்லையற்ற தந்தையை நீங்கள் இப்பொழுது மிக நன்றாக அறிந்து கொள்கின்றீர்களா? அவர் வினவ வேண்டியுள்ளது, எனினும் வினவுவது நியதியல்ல. அவரே எமது தாயும் தந்தையுமானவர் என்பது அனைவருக்கும் தெரியும். நீங்கள் தாயும் தந்தையுமானவரைக் கண்டுகொள்ளும்பொழுது, ஆஸ்திகர்கள் ஆகுகிறீர்கள். தாயும் தந்தையுமானவராகிய, ஒரேயொருவரிடமிருந்தே, நீங்கள் அளவற்ற சந்தோஷத்தைப் பெறுகிறீர்கள். எவ்வாறாயினும், சத்திய யுகத்தில் உங்களிடம் வெகுமதி இருக்கின்றது. அங்கே நாஸ்திகர்கள் அல்லது ஆஸ்திகர்கள் என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. சங்கமத்திலேயே நாஸ்திகர்களும் ஆஸ்திகர்களும் அல்லது அறிந்திருத்தலும் அல்லது அறியாமல் இருப்பதுமே உள்ளன. நேற்று நாஸ்திகர்களாக இருந்தவர்களும், தந்தையையோ, அவரது படைப்பையோ அறியாதிருந்தவர்களுகிய நீங்கள்; இப்பொழுது ஆஸ்திகர்கள் ஆகியுள்ளீர்கள் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இப்பொழுது தெரியும். இப்பொழுது உங்களுக்குத் தந்தையையும், உங்கள் 84 பிறவிகளையும் தெரியும். நேற்று நீங்கள் இதனை அறிந்திருக்கவில்லை, ஆனால் இன்று நீங்கள் இதனை அறிவீர்கள். 'நேற்று, இன்று, நாளை' எனக் கூறப்படுகிறது. இன்று இது பழைய உலகம், நாளை அது புதிய உலகமாக இருக்கும். இன்று இது இரவாக உள்ளது, நாளை அது பகலாகி விடும். உண்மையில், பாரத மக்கள் தமது தந்தையை அறிந்துகொள்ள வேண்டும். சோமநாதர் ஆலயம் பாரதத்தில் இருக்கிறது. மக்கள் சிவனின் பிறந்தநாளைக் கொண்டாடினாலும், சிவபாபா எப்பொழுது வந்தார் என்று எவருக்கும் தெரியாது. சோமநாதர் என்ற பெயர் கொடுக்கப்பட்டிருப்பினும் (அமிர்தத்தின் பிரபு), எப்பொழுது அவர் வந்து, உங்களுக்கு அமிர்தத்தைப் பருகக் கொடுத்தார்? பாபாவின் மூலம் நீங்கள் ஆஸ்திகர்களாகி இருக்கிறீர்கள் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இப்பொழுது தெரியும். தந்தை அமர்ந்திருந்து, உங்களுக்குத் தனது

அறிமுகத்தைக் கொடுத்துள்ளார். ஏற்கனவே நிச்சயிக்கப்பட்ட நாடகத்திற்கு ஏற்ப, குழந்தைகளாகிய நீங்கள் சங்கம் யுகத்தில் அறிமுகத்தைப் பெறுகிறீர்கள். இன்று நரகமாக உள்ளது என்பதும், நாளை அது சுவர்க்கமாக இருக்கும் என்பதும் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். 'நாளை' என்றால் உங்கள் அடுத்த பிறவி சத்திய யுகத்தில் இருக்கும் என்பதாகும். நாங்கள்; முயற்சி செய்கின்றோம். இன்று இது மரண உலகம், நாளை இது அமரத்துவ உலகமாக இருக்கும். உலகம் மாறுகின்றது. கலியுகத்திலிருந்து, சத்திய யுகம் உருவாக்கப்படுகிறது. தந்தை மட்டுமே அதைச் செய்வார். தந்தையே தூய்மையாக்குபவர். உலகிலுள்ள எவருக்கும் சங்கம் யுகத்தைப் பற்றித் தெரியாது. நீங்கள் இப்பொழுது ஞானோதயம் அடைந்தவர்கள் ஆகியுள்ளீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது பக்தி மார்க்கத்தைத் துறந்து விட்டீர்கள். இன்று பக்தி இருக்கின்றது, நாளை அது இருக்க மாட்டாது. இன்று பக்தியும், நாளை ஞானமும் இருக்கும் என்றில்லை. இல்லை. பக்தி அரைக்; கல்பத்திற்கு நீடிக்கின்றது. ஞானம் ஒருமுறையே பெற்றுக் கொள்ளப்பட்டு, பின்னர் நீங்கள் சற்கதியைப் பெறுகின்றீர்கள். தந்தை ஒருமுறையே வந்து, அனைவருக்கும் சற்கதியை அருள்கிறார். அதனாலேயே 'தூய்மையாக்குபவரே, சற்கதியை அருள்பவரே!' என்று நினைவுகூரப்படுகிறது. அவரது பிறப்பு பாரதத்திலே இடம்பெறுகின்றது, ஆனால் பாரத மக்களுக்கு இதுவே அசரீரியான சிவபாபாவின் ஆலயம் என்பது தெரியாது. அவர்களிடம் ஜோதியின் (ஒளி) ஆலயம் ஒன்றுள்ளது. பரமாத்மாவான பரமதந்தை ஒளி ரூபமானவர் என்று நம்புவதால், பிரம் சமாஜத்தினர் ஓர் ஒளியை ஏற்றுகிறார்கள். பல வகையான எண்ணக் கருத்துக்களும் உள்ளன. ஒருவர் எதைக் கூறினாலும், மக்கள் அதை ஏற்று, அந்நபரைப் பின்பற்றத் தொடங்கினார்கள். உங்களுக்கு இப்பொழுது படைப்பவரையும், படைப்பையும் தெரியும். நீங்கள் படைப்பவரின் இரகசியங்களையும், படைப்பின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியையும் புரிந்துகொண்டு, பின்னர் அவற்றை மற்றவர்களுக்கும் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். பரமாத்மாவான பரமதந்தையே சத்தியமும், உயிருள்ளவரும், ஞானக் கடலும் ஆவார். ஒவ்வொரு நடிகரின் புகழும் தனிப்பட்டது. கடவுள்; சர்வவியாபி என்று கூறுவதானால், தனிப்பட்ட புகழ்; இருக்க முடியாது என்று அர்த்தமாகும். ஒவ்வோர் ஆத்மாவிலும், வெவ்வேறு பாகம் பதியப்பட்டுள்ளது. அவர் சர்வவியாபகர் ஆக இருந்திருந்தால், பரமாத்மாவான பரமதந்தையின் பாகம் ஒவ்வொருவருக்குள்ளும் நடிக்கப்படும். அதிகளவு இருள் உள்ளது, இதனாலேயே, தந்தை வந்து, உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். பரமாத்மாவின் பாகமே உண்மையில் அனைத்திலும் அதியுயர்வான பாகம் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். சகல பக்தர்களும் அந்த ஒரேயொருவரையே நினைவுசெய்கின்றார்கள். சகல பக்தர்களும் தூய்மையற்றிருக்கிறார்கள். யார் தூய்மையற்றவர்கள் என அழைக்கப்படுகிறார்கள் என்பதை மக்கள் அறியார்கள். இந்த விகாரங்களின் மூலம் தாங்கள் நரகவாசிகளாகி விட்டதாகச்; சந்நியாசிகள் நம்புகின்றார்கள். இதனாலேயே தங்கள் வீட்டைத் துறந்து செல்வதன் மூலம், சென்று பிரம்ம தத்துவத்துடன் இரண்டறக் கலந்து விடலாம் என்று அவர்கள் எண்ணுகின்றார்கள். இது கலியுகம் என்று தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார். அனைவரும் நச்சக் கடலில் மூச்சுத் திணறிக் கொண்டிருக்கின்றார்கள், இதனாலேயே இது விலைமாதர் இல்லம் எனப்படுகிறது. நான் வந்து, சிவனின் ஆலயமான, சிவாலயத்தை உருவாக்குகிறேன். சத்திய யுகத்தில் ஒரேயொரு

தர்மமே இருந்தது. அந்தத் தேவர்கள்; 84 பிறவிகள் எடுத்திருந்தாலும், இப்பொழுது அவர்கள் தம்மைத் தேவர்கள் என்றழைப்பதில்லை. பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்த தேவர்கள் வீழ்ச்சியடைந்து, தேவர்கள், சத்திரியர்கள், வைசியர்கள், சூத்திரர்கள் என்ற குலங்களின் ஊடாகச் சென்று, இப்பொழுது தூய்மையற்ற பூஜிப்பவர்கள் ஆகியுள்ளார்கள். பாரதமே அதிதூய்மையானதாக இருந்தது, அது இப்பொழுது தூய்மையற்றதாகி விட்டது. சந்நியாசிகளையும் முற்றிலும் தூய்மையானவர்கள் என அழைக்க முடியாது. ஏனெனில், அவர்கள் தூய்மையற்ற உலகிலேயே இருக்கிறார்கள். தங்கள் வீடுகளையும், குடும்பங்களையும் துறந்துள்ள எவரும் சத்திய யுகத்திற்குச் செல்ல முடியாது. நீங்கள் இவ்வுலகை மறந்து, சத்திய யுகத்திற்குச் செல்ல வேண்டும். சுவர்க்கத்திற்குச் செல்வதற்காக, முன்னைய சக்கரத்தில் நீங்கள் செய்த முயற்சிகளை ஒத்த அதே முயற்சிகளை நீங்கள் செய்கின்றீர்கள். பூஜிக்கத்தகுதிவாய்ந்ததாக இருந்த பாரதம் பூஜிப்பவராகியுள்ளது, இப்பொழுது அது மீண்டும் ஒருமுறை பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்ததாக ஆகும். நீண்டகாலம் தொலைந்து இப்பொழுது கண்டெடுக்கப்பட்டவர்களே, இந்த ஞானத்தைப் புரிந்துகொள்வார்கள். தேவ தர்மத்திற்குரியவர்கள் அல்லாதவர்களின்; புத்தியில் இந்த ஞானத்தை வைத்திருக்க முடியாது. பாரத மக்கள் 84 பிறவிகள் எடுக்கிறார்கள். ஏனைய சமயத்தைச் சேர்ந்த எவருமே 84 பிறவிகளை எடுக்க முடியாது. நீங்களும், வரிசைக்கிரமமாகவே இருக்கிறீர்கள். அனைவரும் ஒன்றாகக் கீழிறங்கி வருவார்கள் என்றில்லை. சக்கரத்தின் இரகசியம் குழந்தைகளான உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. வம்சாவளி விருட்சம் எவ்வாறு உருவாக்கப்பட்டுள்ளது? ஆத்மாக்களின் வம்சாவளி விருட்சமும் உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. அது ஆன்மீக வம்சாவளி விருட்சம் எனப்படுகிறது. நீங்கள் பிரம்மாண்டத்தில் வசிக்கிறீர்கள் என்று குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். முதலாவதாக சிவபாபாவும், பின்னர் பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரரும், அதன்பின்னர் இலக்ஷ்மி நாராயணனும், அதன்பின்னர் அவர்களின் வம்சத்தவரும் இடம்பெறுவர். அது வரிசைக்கிரமமாக உள்ளது. இந்நேரத்தில் முழு விருட்சமும்; உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. யார் வருவார், என்ன நடைபெறும் என்ற ஞானம் அங்கே உங்களுக்கு இருக்க மாட்டாது. எவ்வாறாயினும், அங்கே அறியாமை இருப்பதாக நீங்கள் கூறவும் மாட்டீர்கள். அது நீங்கள் இந்த ஞானத்தைக் கிரகிப்பதன்; மூலம் பெறும் வெகுமதியாகும். இது இப்பொழுது ஏறும் ஸ்திதியாக உள்ளது. பின்னர், அது இறங்கும் ஸ்திதியாக இருக்கும். 1250 வருடங்களின் பின்னர், இரு சுவர்க்கக் கலைகள் குறைவடைகின்றன. நீங்கள் சிறிதுசிறிதாகத் தொடர்ந்தும் கீழே வருகிறீர்கள். இப்பொழுது நீங்கள் அனைத்தையும் கணக்கிட்டுப் பார்க்கலாம். முதலில் அடிமரம் அல்லது அத்திவாரம் வெளிப்படுகின்றது. உங்களுக்கு இப்பொழுது விதையானவரையும், விருட்சத்தையும் நன்றாகத் தெரியும். இப்பொழுது நீங்கள் தந்தையின் மூலம் நாஸ்திகர்களிலிருந்து ஆஸ்திகர்களாகி இருக்கிறீர்கள். பாபா விளங்கப்படுத்தியுள்ளார்: தந்தை மகனை வெளிப்படுத்துகின்றார். ஆசிரியர் மாணவர்களை வெளிப்படுத்துகின்றார். அனைத்திற்கும் முதலில், தன்னைப் பின்பற்றுவோரைக் குரு வெளிப்படுத்துகின்றார். அதன்பின்னர், அவரைப் பின்பற்றுவோர் குருவை வெளிப்படுத்துகின்றார்கள். இங்கே தந்தையே மூவருமாக இருக்கிறார். அவரே படைப்பவர். அவர் நிச்சயமாகப் புதிய உலகைப் படைக்கிறார். இலக்ஷ்மியும், நாராயணனும் சுவர்க்கத்தில் ஆட்சிசெய்தார்கள். அவர்கள் எங்கிருந்து தங்கள்

ஆஸ்தியைப் பெற்றார்கள்? அவர்கள் அத்தகையதோர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெறுகின்ற அளவிற்கு அத்தகைய செயல்களைச் செய்வதற்கு அவர்களுக்குக் கற்றுக் கொடுத்தவர் யார்? தந்தை கூறுகிறார்: நீங்களும் தேவர்கள் ஆகும் வகையான அத்தகைய செயல்களை நான் இப்பொழுது உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறேன். நீங்கள் சுவர்க்கத்தில் மிகவும் செழிப்பாக இருந்தீர்கள். நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெற்றீர்கள். அதனால், தந்தை நிச்சயமாக வந்து, பாரதத்தைச் சுவர்க்கமாக்கினார். தந்தை கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, நடந்தும், உலாவியும்; திரியும்பொழுதும் இவ்வகையில் ஞானக் கடலைக் கடையுங்கள். இதுவே உங்கள் புத்திக்கான உணவு ஆகும். சக்கரத்தின் மிகப்பெரிய படமொன்று உருவாக்கப்பட வேண்டும் என்பதே பாபாவின் விருப்பமாகும். சக்கரத்தை எவருக்கும் விளங்கப்படுத்துவது மிக சிறந்ததாகும். மனிதர்களுக்கு எவ்வாறு விளங்கப்படுத்துவது என்று சிந்தித்துப் பாருங்கள். இப்பொழுது இது சங்கமயுகம் என்றும், உலகம் மாறுகிறது என்றும் நீங்கள் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். இங்கே எண்ணற்ற மதங்கள் இருக்கின்றன. அங்கேயோ தந்தை ஸ்தாபிக்கின்ற, ஒரேயொரு தர்மமே இருக்கிறது. பாரதத்தின் புராதன யோகம் மிகவும் பிரபல்யமானது. நீங்கள் மீண்டும் ஒருமுறை கடவுளுடன் இராஜயோகம் கற்கிறீர்கள் என்று உங்களுக்குத் தெரியும். கடவுள் மட்டுமே உங்களுக்கு எல்லையற்ற வரலாற்றையும், புவியியலையும் கற்பிப்பார். மனிதர்களால் இதனை மனிதர்களுக்குக் கற்பிக்க முடியாது. இந்த பாபா கூறுகிறார்: நானும் எதனையும் அறிந்திருக்கவில்லை. 'நான் இவ்வாறு இருந்தேன், அவ்வாறு இருந்தேன்' என்று பாபா தன்னைப் புகழுவில்லை. தந்தை கூறுகிறார்: இப்பொழுது பக்தி மார்க்கத்தின் செயற்பாடுகளையும், சடங்குகளையும் நிறுத்துங்கள். பக்தி இப்பொழுது முடிவடைய வேண்டும். இரவின் பின்னர் பகல் வரும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது சங்கம யுகத்தில் இருக்கிறீர்கள். தந்தை எவ்வாறு முதலில் சூட்சும உலகத்தை உருவாக்குகிறார் என்ற ஞானத்தைச் சங்கம யுகத்திலேயே நீங்கள் பெறுகிறீர்கள். அதன்பின்னர் அவர் பிரஜாபிதா பிரம்மாவின் மூலம் புதிய உலகத்தைப் படைக்கிறார். மனிதர்களின் வம்சாவளி விருட்சம் இவருடையதேயாகும். அவர்கள் ஆதிதேவர், ஆதிதேவி என அழைக்கப்படுகிறார்கள். அவர்கள் ஆதாம், ஏவாள் என்றும் அழைக்கப்படுகிறார்கள். இப்பொழுது அவர்கள் தாயும் தந்தையுமாக இருக்கிறார்கள். எனவே, அவர்கள் எவ்வாறு உலகத்தை உருவாக்கினார்கள்? ஆதாம், ஆதிதேவர் பிரம்மா என்றும் அழைக்கப்படுகின்றார், எனினும் அவர் படைப்பவரல்ல. பரமாத்மாவான பரமதந்தையே இதனை ஆதாமின் மூலம் செய்தார் என்பதை அவர்கள் புரிந்துகொள்வதில்லை. நிச்சயமாகக் கடவுளே சுவர்க்கத்தைப் படைப்பவர். அவர் அசரீரியான பாபா. ஆத்மாக்களாகிய நாங்களும் அசரீரியானவர்கள். நாங்கள் சரீரங்களை ஏற்று, எங்களுடைய பாகங்களை நடிப்பதற்காக மறுபிறவி எடுக்கிறோம். பக்தி மார்க்கத்தில் அசரீரியான தந்தை நினைவுகூரப்படுகிறார். அவர் பரந்தாமத்தில் வசிக்கிறார். அவரே தூய்மையாக்குபவர். அவர் தூய்மையற்ற உலகிற்குள் வந்து, குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கல்வி புகட்டி, உங்களைத் தூய உலகிற்கு அழைத்துச் செல்கிறார். இதனாலேயே அவர் தந்தையாக இருப்பதுடன், ஆசிரியராகவும் இருக்கிறார். அவர் உங்களுக்கு இந்த எல்லையற்ற வரலாற்றையும், புவியியலையும் கற்பிக்கிறார். நீங்கள் இப்பொழுது மாஸ்டர் ஞானம் நிறைந்தவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். தந்தை இப்பொழுது கூறுகிறார்:

குழந்தைகளே, நீங்கள் தூய்மை ஆகவில்லையாயின், அதன்பின்னர் நீங்கள் எவ்வளவு செவிமடுத்தாலும், நீங்கள் ஒரு காதால் கேட்பவை மறு காதால் வெளியேறி விடும் என்பதை நினைவிற் கொள்ளுங்கள். எல்லாவற்றுக்கும் முதலில், தூய்மைக்கான சத்தியத்தைச் செய்யுங்கள். இல்லாவிட்டால் பாவச்சுமை குறைக்கப்பட மாட்டாது. நீங்கள் தூய்மையாகாது விட்டால், மேலும் அதிக விசையுடன் வீழ்ந்து விடுவீர்கள். தந்தை கூறுகிறார்: இப்பொழுது நீங்கள் தூய்மையாகவில்லை எனில், பெருந் தண்டனை பெற நேரிடும் என்பதை நினைவிற் கொள்ளுங்கள். அறியாமைப் பாதையில் அந்தளவு தண்டனை கிடைப்பதில்லை. எவ்வாறாயினும் என்னிடம் வந்து, எனக்குச் சத்தியம் செய்த பின்னர், நீங்கள் தூய்மையாகாது, இரகசியமாக இந்திர சபைக்குத் தொடர்ந்தும் வந்து கொண்டிருந்தால், பெருமளவு தண்டனைக்குள்ளாவதுடன், உங்கள் புத்தி மேலும் அதிகளவில் கல்லாகும். அதன்பின்னர் நீங்கள் சாதாரணப் பிரஜைகளுள் ஒருவராகுவீர்கள். அந்தஸ்தும் வரிசைக்கிரமமானது. நீங்களே அனைவரிலும் அதியுயர்ந்தவர்களாக ஆகுபவர்களும், அதிதாழ்ந்தவர்களாக ஆகுபவர்களும் ஆவீர்கள். இங்கே அனைவருக்கும் துன்பம் இருக்கிறது. மரணம் திடீரெனச் சம்பவிக்கின்றது. உண்மையில் மரணம் நீண்ட ஆயுளின் இறுதியிலேயே ஏற்பட வேண்டும். உண்மையாகவே பாரதத்தில் நீண்ட ஆயுளின் பின்னர், வாழ்க்கை ஒழுங்குமுறையாக முடிவடைந்தது. முதுமையை அடையும்பொழுது, தாம் ஒரு குழந்தையாகப் பிறக்கப் போகின்ற காட்சி கிடைக்கும். இங்கே நீங்கள் உங்கள் சரீரங்களை நீக்கி, தந்தையிடம் செல்வீர்கள் என்று உங்களுக்குத் தெரியும். நீங்கள் உங்கள் பழைய ஆடைகளைத் துறக்க வேண்டும். மீண்டும் மீண்டும் தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள். பாபா, நான் இப்பொழுது உங்களிடம் வர உள்ளேன். நீங்கள் ஆத்மாவை யோக சக்தியால் தூய்மையாக்குகிறீர்கள். இதற்கு ஒரு வழிமுறையே உள்ளது, அது தந்தையுடன் யோகம் செய்வதாகும். அதன்பின்னர் நீங்கள் தூய்மையானவர்களாகவும், சதோபிரதானாகவும் ஆகுவீர்கள். நீங்கள் செய்கின்ற யோகத்தின் அத்தாட்சி இறுதியில் தெரிய வேண்டும். பாபா கூறுகிறார்: இது எனது இரதம். இவரை நீங்கள் வீட்டுச் சொந்தக்காரி என்றோ வீட்டுச் சொந்தக்காரன் என்றோ அழைக்கலாம்; இவர் மிகவும் தனித்துவமானவர். சிவபாபா எவ்வாறு வருகிறார் என்று பாருங்கள். அவர் கூறுகிறார்: இவர் வீட்டுச் சொந்தக்காரியும், அத்துடன் பிரஜாபிதாவும் ஆவார். அசரீரியான எனக்கு நிச்சயமாக ஒரு சரீரம் தேவை. ஒவ்வொருவருக்கும் அவருக்கெனச் சொந்த இரதம் இருக்கிறது. நான் எவ்வாறு இரத ஓட்டியாக முடியும்? நான் தூய்மையற்ற உலகத்திற்குள் பிரவேசிக்க வேண்டும். ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் தூய்மையானவராக இருந்தார். இந்த இரதம் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டிருக்கிறது. நான் பாரதத்தில் மட்டுமே வருகிறேன். ஒரு சக்கரத்தில் நான் பாரதத்திற்கு வருகின்றேன் என்றும், அடுத்த சக்கரத்தில் ஜேர்மனியில் வருவேன் என்றும் இல்லை. தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: நீங்கள் கர்மயோகிகள். நீங்கள் செயல்களைச் செய்ய வேண்டும். ஆரம்ப காலங்களில் ஆண்கள் வருமானம் ஈட்டுவதுண்டு, பெண்கள் வீடுகளைக் பராமரித்துக் கொள்வார்கள். பெண்கள் அதிகளவு கற்கவில்லை. இப்பொழுதே அவர்கள் கற்க ஆரம்பித்துள்ளார்கள். பெண்களும் வியாபாரம் செய்கிறார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது இந்த அழிவற்ற வருமானத்தை ஈட்ட வேண்டும். அனைவரும் எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து தங்கள் ஆஸ்தியைப் பெற வேண்டும். அவ்வாறு செய்பவர்கள் அவரவர் அந்தஸ்தைப் பெற்றுக் கொள்வார்கள். இந்தக் கலவியின்; அந்தஸ்து 21 பிறவிகளுக்கு நீடிக்கிறது.

தந்தையைத் தவிர வேறு எவராலும் உங்களுக்கு இந்தக் கல்வியைக்; கற்பிக்க முடியாது. தந்தையாகிய கடவுளே, தூய்மையாக்குபவரும் ஆவார். அவர் மட்டுமே உங்களுக்கு இராஜயோகம் கற்பித்து, உங்களைச் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்லும் தகுதி உடையவர்களாக ஆக்குகிறார். உங்கள் 84 பிறவிகள் இப்பொழுது முடிவடைகின்றன நாங்கள்; இப்பொழுது வீடு திரும்புகிறோம். நீங்கள் இந்தளவை நினைவுசெய்தாலும், முகமலர்ச்சியானவர்களாக இருப்பீர்கள். பாபா தனது அனுபவத்தைப் பகிர்ந்து கொள்கிறார். அவர் பாபாவை நினைவுசெய்ய முயற்சிக்க ஆரம்பித்தாலும், பின்னர் மறந்து விடுகிறார். ஆகவே, பாபா கூறுகிறார்: இரவில் விழித்திருந்து, இதனைப் பயிற்சி செய்யுங்கள். அதன்பின்னர் உங்கள் ஸ்திதி நிரந்தரமாக இவ்வாறிருக்கும். இதனாலேயே 'ஓ உறக்கத்தை வென்ற குழந்தைகளே, ஒரு வருமானத்தை ஈட்டுங்கள்;' என்று கூறப்படுகிறது. நீங்கள் உங்களுடைய கரங்கள் அல்லது பாதங்களால் எதையாவது செய்யவோ, உங்கள் வாயால் எதையாவது கூறவோ வேண்டியதில்லை. ஆரம்பத்தில் நீங்கள் மணிமாலையின் மணிகளை உருட்டி, இராம நாமத்தை உச்சரிப்பது வழக்கம். இப்பொழுது நீங்கள் மணிமாலையின் உட்கருத்தைப் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். வெற்றி மணிமாலையும், உருத்திராட்ச மாலையும் உள்ளன. நீங்கள் அனைவரும் இப்பொழுது முயற்சியாளர்கள். இது ஒரு மணிமாலை எனப்படுவதில்லை. இரவில் விழித்திருப்பதன் மூலம் நீங்கள் பெரிதும் களிப்படைவீர்கள். 9 மணிக்கும் 12 மணிக்கும் இடைப்பட்ட நள்ளிரவு நேரம் மிகவும் தீயது. அமிர்தவேளை அதிகாலை 2 மணியிலிருந்து உள்ளது. இங்கே நீங்கள் சகல குப்பைகளையும் முற்றாக அகற்ற வேண்டும். அதிகளவைச் செவிமடுத்த பின்னரும், நீங்கள் தூய்மையாகவில்லை எனில், உங்கள் புத்தி பூட்டப்பட்டு விடுகின்றது. அதன்பின்னர் உங்களால் எவருக்கும் ஞானத்தைக் கொடுக்க முடியாது. உதாரணமாக, பிருந்தாவனத்தில் (கிருஷ்ணர் நடனமாடியதாகக் கூறப்படுகின்ற இடம்) நடனத்தின் ஞாபகார்த்தம் ஒன்றுள்ளது. இது ஞான நடனம் சம்பந்தப்பட்ட விடயமாகும். இங்கே நீங்கள் ஞானத்தைக் கேட்டு, எல்லாவற்றையும் பார்த்து விட்டு, வெளியே சென்று தவறான விடயங்களைப் பேசுவீர்களானால், உங்கள் மூச்சுத் திணறும். இதனாலேயே நீங்கள் எச்சரிக்கையாக இருக்க வேண்டும். நீங்கள் நிச்சயமாகத் தூய்மையாக வேண்டும். அப்பொழுதே உங்களால் யோகம் செய்ய முடியும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாபாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. ஒரு கர்மயோகியாக இருங்கள். செயல்களைச் செய்யும்பொழுதும், தந்தையை நினைவு செய்து, சதோபிரதான் ஆகுவதற்கு முயற்சி செய்யுங்கள்.
2. தந்தையையும், ஆசிரியரையும், குருவையும் உங்கள் ஒவ்வொரு செயலிலும் காட்டுங்கள் (வெளிப்படுத்துங்கள்). நீங்கள் இப்பொழுது வீடு திரும்புகின்றீர்கள் என்ற விழிப்புணர்வினால், சதா முகமலர்ச்சியுடன் இருங்கள்.

ஆசீர்வாதம்: நீங்கள் ஒரு மகாவீரராகி, உங்களுடைய ஒவ்வோர் எண்ணத்தையும் நடைமுறை வடிவில் இடுவதால், சதா வெற்றியாளராகவும், ஒரு வெற்றி சொரூபமாகவும் இருப்பீர்களாக.

உங்களுக்கு விசேடமான எண்ணம் ஏதேனும் தோன்றினால், அதில் உறுதியாக இருந்து, உங்களுக்கு அந்த எண்ணம் ஏற்பட்டவுடனேயே அதன் நடைமுறை ரூபமாகுங்கள். அப்பொழுது வெற்றிக் கொடி ஏற்றப்படும். “நான் அதைப் பார்ப்பேன், நான் அதைச் செய்வேன்” என்று எண்ணாதீர்கள். “நான் அதைச் செய்வேன்” என்று கூறி, அதனை எதிர்காலத்திற்குப் பிற்போடுவது எனில், பலவீனமானவர்கள் ஆகுவதாகும். அத்தகைய பலவீனமான எண்ணங்களைக் கொண்டிருப்பதெனில், மாயையால் தோற்கடிக்கப்படுவதாகும். இந்த அமரத்துவமான, அழிவற்ற எண்ணங்களைச் சதா கொண்டிருங்கள்: நான் ஒரு சதா வெற்றியாளர் மகாவீரர். நான் எப்பொழுதும் முன்னேறிச் சென்று, சதா வெற்றியாளராக இருப்பேன். இந்த எண்ணங்களைக் கொண்டிருப்பதால், நீங்கள் ஒரு வெற்றி சொரூபம் ஆகுவீர்கள்.

சுலோகம்: உங்கள் முகம் சந்தோஷத்தால் பிரகாசிக்கும்பொழுது, அந்த மலர்ச்சியான முகமே ஒரு (விளம்பரப்) பலகை போல் தொழிற்படும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, பாரதத்தைச் சுவர்க்கமாக்குவதற்கு, விநாச நேரத்தில் அன்பான புத்தியைக் கொண்டவராகி, தூய்மையாக இருப்பதற்கான சத்தியத்தைச் செய்யுங்கள். இவ்வாறே நீங்கள் தந்தைக்கு உதவி செய்கின்றீர்கள்.

கேள்வி: யோக சக்தி என்னும் ஆன்மீகப் பயிற்சியைக்; கற்பதற்கான பிரதான அடிப்படை என்ன?

பதில்: இந்தப் பயிற்சியைச் செய்வதற்கு, நீங்கள் உங்களின் புத்தியின் யோகத்தை ஏனைய அனைவரிடமிருந்தும் துண்டிக்க வேண்டும். ஏனைய அனைவரிடமிருந்தும் துண்டித்துக் கொண்டு, ஒரேயொரு தந்தையுடன் உங்களை இணைத்துக் கொள்ளுங்கள். அந்த ஒரேயொருவர் மீது நீங்கள் உண்மையான அன்பைக் கொண்டிருக்கும்பொழுது மாத்திரமே, உங்களால் இந்த ஆன்மீகப் பயிற்சியைச் செய்ய முடியும். இதுவே யோக சக்தியாகும், அதன் மூலமாக நீங்கள் 21 பிறவிகளுக்கான உலக இராச்சியத்தைப் பெறுகின்றீர்கள்.

பாடல்: கள்ளங்கபடமற்ற பிரபுவைப் போல் தனித்துவமானவர் எவருமேயில்லை.

ஓம் சாந்தி. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பாடலைக் கேட்டீர்கள். அது யாரைப் புகழ்ந்தது? கள்ளங்கபடமற்ற பிரபுவாகிய, சிவபாபாவை ஆகும். பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை, கள்ளங்கபடமற்ற பிரபு எனவும், ஞானம் நிறைந்தவர் எனவும், தூய்மையாக்குபவர் எனவும் அழைக்கப்படுகின்றார். அவரே பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை என அழைக்கப்படுகின்றார். ஒரு லௌகீகத் தந்தை பரமதந்தை என அழைக்கப்பட மாட்டார். ஒரேயொரு பரமாத்மா மாத்திரமே எப்பொழுதும் பரமதந்தை என அழைக்கப்படுகின்றார். ஆத்மா தனது பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையைப் புகழ்கின்றார். ஆத்மா கூறுகின்றார்: அவரே பக்தர்களைப் பாதுகாப்பவர், அதாவது, அவரே மீண்டும் ஒருமுறை பக்தர்களுக்கு அவர்களின் பக்தியின் பலனைக் கொடுப்பவர். கடவுள் தனது பக்தர்களுக்கு என்ன பலனைக் கொடுப்பார்? கடவுள் வந்து, முக்தியும், சற்கதியும் என்னும் பலனைக் கொடுக்கின்றார். நீங்கள் நிர்வாணா தாமத்திலேயே முக்தியைப் பெறுகின்றீர்கள். அது அசரீரி உலகம் என அழைக்கப்படுகின்றது. ஆத்மாக்கள் அசரீரியானவர்கள். இந்த அசரீரியான ஆத்மா இந்தப் பௌதீகச் சரீரத்தைப் பெற்றுள்ளார். எதற்காக? கர்ம ஷேத்திரத்தில் ஒரு பாகத்தை நடிப்பதற்காகும். இப்பொழுது, கர்ம ஷேத்திரத்தில் எங்கள் பாகங்களை நடிக்கும்பொழுது, வைரத்தைப் போன்றும், சுவர்க்கமாகவும், அதிமேலானதாகவும், அனைத்திலும் அதி தூய்மையான தேசமாகவும் இருந்த பாரதம் தூய்மையற்றதாகவும், ஒரு சிப்பியின் பெறுமதி உடையதாகவும் ஆகிவிட்டது. தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு உலகின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதி பற்றிய இரகசியங்களை விளங்கப்படுத்துகின்றார். ஆரம்பத்தில் தேவர்களின் இராச்சியம் இருக்கிறது, பின்னர், மத்தியில் இராவணனின் இராச்சியம் ஆரம்பமாகுகின்றது; தேவர்கள் பாவப் பாதையில் செல்கின்றார்கள். பாரதம் தூய்மையாக இருந்தது, அது இப்பொழுது தூய்மையற்றதாக உள்ளது. இதுவும் விளங்கப்படுத்தப்பட வேண்டும். ஒரேயொரு பரமாத்மாவாகிய

பரமதந்தை மாத்திரமே இத்தாய்மையற்ற உலகைத் தூய்மையாக்குகிறார். பக்தர்கள் அவரை நினைவுசெய்கின்றார்கள். பக்தர்கள் தூய்மையற்றவர்களாக உள்ளார்கள். தந்தை வந்து அனைவரையும் தூய்மையாக்கிய பின்னர், பக்தர்கள் எவருமே இருக்கவும் மாட்டார்கள், எவரும் கூவியழைக்கவும் மாட்டார்கள். சத்திய யுகத்தில் அது தேவர்களின் இராச்சியமாக இருந்தபொழுது, எவருமே கடவுளை நினைவுசெய்யவில்லை. பாரதம் சந்தோஷ பூமியாக இருந்தது. இஸ்லாமியரின் பூமி அல்லது பௌத்தர்களின் பூமி சுவர்க்கமாக இருந்தது என்றில்லை. பாரதமே ஆதி சனாதன தேவர்கள் ஆட்சிசெய்த சுவர்க்கமாக இருந்தது. அது தேவர்களின் இராச்சியமாக இருந்தபொழுது, அங்கே சத்திரியர்களின் இராச்சியம் இருக்கவில்லை. இவை அனைத்தையும் அமர்ந்திருந்து விளங்கப்படுத்துபவர் யார்? தந்தையாகிய ஞானம் நிறைந்த கடவுள் ஆவார். அவர் சத்தியமானவரும், உயிருள்ளவரும் ஆவார். இந்த ஆத்மாவும் சத்தியமானவரும், உயிருள்ளவரும் ஆவார். இச்சரீரம் உயிரற்றது, ஆத்மா அதனைச் செயற்பட வைக்கிறார். சத்திய யுகத்தில் ஒரேயொரு தேவதர்மமே இருந்தது. அங்கே அவர்களில் வெகு சிலரே இருந்தனர். பின்னர், விருட்சம் தொடர்ந்தும் வளர்ந்தது. எந்தச் சமயநூல்களிலும் உலகின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதி பற்றிய ஞானம் இல்லை. அவையனைத்தும் பக்தி மார்க்கத்திற்கு உரியவை. ‘ஓ, தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்!’ என அவர்கள் கூறுகின்றனர். பாபு காந்திஜியும் இராம இராச்சியத் தையே விரும்பினார். அவர் கீதையைத் தனது கரத்தில் வைத்திருந்தார். ஏனெனில், கீதா ஞானத்தின் மூலமாகவே பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை பாரதத்தைச் சுவர்க்கம் ஆக்கினார். அது உலக சர்வசக்திவானின் இராச்சியமாக இருந்தது. நீங்களே உலக அதிபதிகளாக இருந்தீர்கள். எனவே, நிச்சயமாக உலக அதிபதியே உங்களை அவ்வாறு ஆக்கியிருக்க வேண்டும். சிவபாபா கூறுகின்றார்: நான் வந்தேன். நீங்கள் சிவனின் பிறந்ததினத்தைக் கொண்டாடுகின்றீர்கள், இல்லையா? இது 5000 வருடங்களுக்கான விடயமாகும். “கடவுள் பேசுகின்றார்” எனக் கீதையில் எழுதப்பட்டுள்ளது. பாரத மக்கள் தமோபிரதானாக இருப்பதால், அவர்கள் கடவுளை அறியார்கள். கடவுளே அதிமேலானவர். அவரே பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரரையும் படைப்பவர். அசரீரியான கடவுளாகிய சிவனுக்கெனச் சொந்தமாக ஒரு சரீரம் கிடையாது. பிரம்மாவும், விஷ்ணுவும், சங்கரரும் சூட்சும சரீரத்தைக் கொண்டிருப்பதால், தேவர்கள் என அழைக்கப்படுகின்றனர். பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையே கூறுகின்றார்: நானே படைப்பவர். இவர்கள் அனைவரும் எனது குழந்தைகள். ஆத்மாக்கள் என்ற ரீதியில், நீங்கள் அனைவரும் சகோதரர்கள். ஒவ்வோர் ஆத்மாவும் பரமாத்மாவே எனச் சந்நியாசிகள் கூறுவதைப் போல், நீங்கள் அனைவரும் தந்தையர் என்றில்லை. இல்லை; கடவுளே பரமாத்மா. நாடகத்தில் கடவுளின் பாகம் வேறுபட்டது. அவரே படைப்பவரும், இயக்குனரும், கரன்கரவன்ஹாரும் ஆவார். அவர் மீண்டும் ஒருமுறை பிரம்மாவின் மூலம் ஆதி சனாதன தேவிதேவதா தர்மத்தின் ஸ்தாபனையைத் தூண்டுகின்றார். அவர் பிரம்மாகுமார்களையும், பிரம்மாகுமாரிகளையும் தத்தெடுக்கின்றார். வாய்வழித் தோன்றல்களான நீங்கள் தத்தெடுக்கப்பட்டவர்கள் என்று அழைக்கப்படுகின்றீர்கள். நீங்கள் பிரம்மாவின் வாய்வழித் தோன்றல்கள். பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை வந்து, பிரம்மாகுமார்களும், குமாரிகளுமாகிய உங்களுக்குக் கற்பித்தார். நீங்கள் இப்பொழுது இராஜயோகத்தைக் கற்கின்றீர்கள். ஒவ்வோர் ஆத்மாவும் பரமாத்மாவே என்பதல்ல. ஐந்து முதல் ஆறு பில்லியன் வரையான

இவ்வாத்மாக்கள் அனைவரும் அமரத்துவமானவர்கள். இந்நாடகம் மிகவும் பெரியது. நாடகத்தின் இரகசியங்களை எவருமே அறியார். தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து, விளங்கப்படுத்துகின்றார்: நான் ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் சங்கம யுகத்தில் வருகின்றேன். நான் ஒரு சாதாரண சரீரத்தில் பிரவேசிக்கின்றேன். இவர் தனது சொந்தப் பிறவிகளைப் பற்றியேனும் அறிந்திருக்கவில்லை. நானே அவற்றைப் பற்றி இவரிடம் கூறுகின்றேன். நான் இவரில் பிரவேசிக்கின்றேன். நான் இவருக்குப் பிரஜாபிதா பிரம்மா எனப் பெயரிட்டுள்ளேன். நான் தூய்மையற்ற உலகிற்கு வரவேண்டியுள்ளது. இது இவரின் இறுதிப் பிறவியாகும். இவர் தனது 84 பிறவிகளையும் பூர்த்தி செய்துள்ளார். இந்தப் பிரம்மாவும், சரஸ்வதியும் இலக்ஷ்மியும், நாராயணனும் ஆகுவார்கள். யார் சரஸ்வதி என்பதை மக்கள் அறியார்கள். சரஸ்வதியை இறைவி என அழைக்க முடியாது. பிரம்மாவின் வாய்வழித் தோன்றலாகிய புத்திரியின் பெயரே ஜெகதாம்பா, சரஸ்வதி ஆகும். சங்கம யுகத்தில், அவர் காமதேனுவாகிய ஜெகதாம்பா என அழைக்கப்படுகின்றார். இவர் (பிரம்மா) மகாவீராகிய ஆதிதேவன் என அழைக்கப்படுகின்றார். இவர் தில்வாலா என்றும் அழைக்கப்படுகின்றார். உண்மையில், சிவபாபாவே தில்வாலா. அவரே குழந்தைகளின் இதயங்களை வெற்றி கொள்வதற்கும், அவர்களுக்குச் சுய இராச்சியத்தைக் கொடுப்பதற்கும் வருகின்றார். குழந்தைகள் சொல்கின்றனர்: பாபா, எங்களை மீண்டும் ஒருமுறை சதா சந்தோஷமானவர்கள் ஆக்குங்கள். ஆகவே, சிவபாபா பிரம்மாவின் சரீரத்தில் பிரவேசித்து, உங்களின் இதயங்களை வெற்றி கொள்கின்றார். அவரே உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். இதனாலேயே தில்வாலா ஆலயத்தின் அழகிய ஞாபகார்த்தம் உருவாக்கப்பட்டிருக்கின்றது. அது உயிரற்ற ஆலயமாகும். நீங்கள் 5000 வருடங்களுக்கு முன்னரும் பாரதத்தைச் சுவர்க்கம் ஆக்கினீர்கள். அதன் ஞாபகார்த்தமே அந்த ஆலயமாகும். நீங்கள் மீண்டும் ஒருமுறை சேவை செய்கின்றீர்கள், அந்த உயிரற்ற ஆலயங்கள் மீண்டும் ஒருமுறை அழிக்கப்படும். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் உங்களைத் தூய்மையாக்குவதற்காக ஒரு பழைய, தூய்மையற்ற சரீரத்தில் பிரவேசிக்கின்றேன். இங்கே தூய்மையானவர்கள் எவருமில்லை. இப்பொழுது எண்ணற்ற சமயங்கள் உள்ளன. ஆனால், ஆதிசனாதன தேவிதேவதா தர்மம் இல்லை. தேவ தர்மத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் தங்களை இந்துக்கள் என அழைக்கின்றனர். தேவ தர்மம் மறைந்து விட்டது. தேவர்கள் முற்றிலும் தூய்மையானவர்களாக இருந்தனர். அவர்கள் பாவப் பாதையில் சென்ற காலம் முதல் அவர்கள் தேவர்கள் என அழைக்கப்படுவதில்லை. தேவ தர்மம் மறைய வேண்டும். அப்பொழுதே, நான் முதலில் தேவ தர்மத்தை ஸ்தாபிக்கின்றேன். இஸ்லாமியரும், பௌத்தர்களும் பின்னரே வருகின்றனர். இந்து சமயம் எப்பொழுது ஸ்தாபிக்கப்பட்டது? தேவர்களே ஆதியானவர்களும், அநாதியானவர்களும் ஆவார்கள். ஆகவே, கள்ளங்கபடமற்ற பிரபுவாகிய சிவபாபா, கள்ளங்கபடமற்ற புத்திரிகளான உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தி, உங்கள் புத்தியை நிரப்பி, உங்களைச் சுவர்க்க அதிபதிகள் ஆக்குகின்றார். அவர் மிகவும் கள்ளங்கபடமற்ற வியாபாரியாவார். ஒரு நபர் மரணிக்கும்பொழுது, அவரின் பழைய உடைமைகள் அனைத்தும் ஒரு கார்ணிகருக்குக் (பிராமணப் புரோகிதர்) கொடுக்கப்படுகின்றன. தந்தை கூறுகின்றார்: நான் உங்களின் பழைய குப்பைகள் அனைத்தையும் பெற்றுக் கொண்டு, உங்களைச் சுவர்க்க அதிபதிகள் ஆக்குகின்றேன். நீங்கள் சிவாலயவாசிகளாக இருந்தீர்கள். சிவனே சத்திய யுகத்தை ஸ்தாபித்தார். அது

இப்பொழுது ஒரு விலைமாதர் இல்லமாகி விட்டது. நான் இப்பொழுது அதனை மீண்டும் ஒருமுறை சிவாலயமாக ஆக்குகின்றேன். நான் குலங்கள் பற்றிய இரகசியங்களைக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றேன். நீங்கள் தொடர்ந்தும் மறுபிறவி எடுத்து வந்ததால், குலங்கள் தொடர்ந்தும் மாற்றமடைந்துள்ளன. மக்கள் 8.4 மில்லியன் பிறவிகளைப் பற்றிப் பேசுகின்றனர். தந்தை முறைப்பாடு செய்கின்றார்: நீங்கள் உங்களைக் குறிப்பிடும்பொழுது, 84 பிறவிகளுக்குப் பதிலாக, 8.4 மில்லியன் பிறவிகளை எடுப்பதாகக் கூறுகின்றீர்கள். எவ்வாறாயினும், என்னைப் பற்றியோ நான் சர்வவியாபகர் என, அதாவது, நீங்கள் பார்க்குமிடமெல்லாம் நான் இருப்பதாகக் கூறுகின்றீர்கள். நான் சர்வவியாபகர் அல்லர். இந்நேரத்தில் ஐந்து விகாரங்களே சர்வவியாபிகளாக உள்ளன. அவை சத்திய யுகத்தில் இருக்கவில்லை. தேவர்களே அங்கே இருந்தனர். அவர்கள் இப்பொழுது அசுரர்களாகி விட்டனர். அவர்கள் மீண்டும் ஒருமுறை அசுரர்களிலிருந்து தேவர்களாக ஆக்கப்படுகின்றனர். ஆகவே, தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: கடவுளே அதிமேலானவர், பின்னரே அவரது படைப்புக்களான பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரர் ஆகியோர் உள்ளனர், இதுவே பௌதீக உலகம், அதில் முதலில் தேவர்களின் இராச்சியமும், பின்னர் சத்திரியர்களின் இராச்சியமும், அதன்பின்னர் வைசியர்களின் இராச்சியமும், அதன்பின்னர் சூத்திரர்களின் இராச்சியமும் உள்ளன. இப்பொழுது எந்த இராச்சியமும் இல்லை. இது மக்களாட்சி ஆகும். சத்திய யுகத்தில் நீதியான தர்மம் இருந்தது; அவர்கள் ஒருபொழுதும் ஒருவருக்கொருவர் துன்பத்தை விளைவித்ததில்லை. பாரதத்திற்கு மகத்தான புகழ் உள்ளது. ஆனால், அவர்கள் சமயநூல்களில் தவறான விடயங்களை எழுதி, அதன் புகழை மறையுமாறு செய்து விட்டார்கள். புராதன பாரதத்தின் யோகமும், ஞானமும் மிகவும் பிரபல்யம் வாய்ந்தவை. அதனைக் கற்பித்தவர் யார்? ஸ்ரீமத் கடவுளின் வாசகங்களாகும். கிருஷ்ணர் அவற்றைப் பேசவில்லை. தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து விளங்கப்படுத்துகின்றார்: நானும் இங்கே வருகின்ற பாகத்தைக் கொண்டிருக்கின்றேன். நான் பிறப்பு, இறப்பு என்ற சக்கரத்தினுள் பிரவேசிப்பதில்லை. நானே ஞானக் கடலும், சந்தோஷக் கடலும் ஆவேன். இது வேறு எவருடைய புகழும் அல்ல. தேவர்களின் புகழ் வேறுபட்டது. ஒவ்வொரு நபரும் தனது சொந்தப் பாகத்தைக் கொண்டிருக்கின்றார். அப்பாகத்திற்கேற்பவே புகழ் உள்ளது. அசுரரிடமிருந்த தந்தையாகிய கடவுளே அதிமேலானவர் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். ஒரு லௌகீகத் தந்தை, தந்தையாகிய கடவுள் என அழைக்கப்பட மாட்டார். அவர் எல்லைக்குட்பட்ட தந்தை. ஆனால் இவரோ எல்லையற்ற தந்தையாவார். அனைவரும் கூவியழைக்கின்றனர்: ஓ பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையே! தந்தை வரும்பொழுது, அவர் தங்களைச் சந்தோஷ தாமத்திற்கு அழைத்துச் செல்வார் என அவர்கள் நம்புகின்றனர். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் தாய்மார்களாகிய உங்கள் மூலம் அஜாமிலைப் போன்ற பாவிகளையும் அத்துடன், சாதுக்களையும் கூட ஈடேற்றுகின்றேன். நீங்களே பாரதத் தாய்மார்களாகிய, சிவசக்திகள் ஆவீர்கள். நீங்கள் யோக சக்தியின் மூலமே அனைத்தையும் செய்கின்றீர்கள். அந்தக் குமாரிகளும், தாய்மார்களும் வன்முறையான அப்பியாசத்தையே கற்கின்றார்கள். இங்கே, இதுவோ யோக சக்திக்கான பயற்சியாகும். நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுகின்றீர்கள். நீங்கள் பழைய உலகில் அனைவரிடமிருந்தான உங்கள் அன்பை அகற்றி, அதை ஒரேயொரு தந்தையுடன் இணைக்கிறீர்கள். கௌரவர்கள் விநாச நேரத்தில் அன்பற்ற

புத்தியைக் கொண்டிருப்பவர்கள், ஆனால் பாண்டவர்களாகிய நீங்களோ விநாச நேரத்தில் அன்பான புத்தியைக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். நீங்கள் பாரதத்தைச் சுவர்க்கம் ஆக்குகின்றீர்கள். நீங்கள் தந்தைக்குச் சத்தியம் செய்கின்றீர்கள்: பாபா, நான் தூய்மையாக இருந்து, பாரதத்தைத் தூய்மையாக்குவதற்கு உங்களுக்கு உதவி செய்வேன். ஏனெனில், இப்பொழுது மரண பூமிக்குத் தோல்வியும், அமரத்துவ பூமிக்கு வெற்றியும் ஏற்பட உள்ளன. தந்தை உங்களுக்கு அமரத்துவக் கதையைக் கூறுகின்றார். நீங்கள் மணவாட்டிகளாகிய, பார்வதிகள் ஆவீர்கள். நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து உங்கள் ஆஸ்தியைக் கோருகின்றீர்கள். அவர் கூறுகின்றார்: மணவாட்டிகளாக, அழகானவர்கள் ஆகுங்கள். நீங்கள் சக்கரவர்த்திகளாகவும், சக்கரவர்த்தினிகளாகவும் ஆகுகின்றீர்கள். தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து, இந்த இரகசியங்கள் அனைத்தையும் விளங்கப்படுத்துகின்றார். தந்தை மாத்திரமே ஞானம் நிறைந்த படைப்பவரும், இயக்குநரும் ஆவார். பிரம்மாவும், விஷ்ணுவும், சங்கரரும் படைப்புக்களே ஆவர். இதனாலேயே, 'திரிமூர்த்தி சிவன்' எனக் கூறப்படுகின்றது. அம்மக்கள் திரிமூர்த்தி பிரம்மாவைப் பற்றிப் பேசுகின்றனர். அவர்கள் அம்மூவரையும் படைப்பவராகிய திரிமூர்த்தி சிவனை மறந்து விட்டார்கள். சிவபாபாவை மறந்ததால், அவர்கள் நாஸ்திகர்களாகிவிட்டனர். அவர்கள் கூறுகின்றனர்: "ஓ, தந்தையாகிய கடவுளே", ஆனால் அவரது தொழிலை அவர்கள் அறியார்கள். மாயை அனைவரையும் நாஸ்திகர்களாக ஆக்குகின்றாள், பின்னர் நான் வந்து, உங்களை ஆஸ்திகர்கள் ஆக்குகின்றேன். தந்தையை மறப்பதால், அவர்கள் தொடர்ந்தும் தங்கள் மத்தியில் சண்டை சச்சரவுகளில் ஈடுபடுகின்றனர். தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: இந்தப் பாரதமே உலகின் அதிபதியாக இருந்தது. அங்கே எவ்விதப் பிரிவினைகளும் இருக்கவில்லை. நீங்களே பூமி, கடல், ஆகாயம், காற்று முதலிய அனைத்தினதும் அதிபதிகளாக இருந்தீர்கள். இப்பொழுது, பல்வேறு பிரிவினைகள் உள்ளன. "இன்னார் இந்த எல்லையைக் கடக்கக்கூடாது" என்பதில் அதிக யுத்தம் இடம்பெறுகின்றது. பாரதம் எல்லையற்றதன் அதிபதியாக இருந்தது; அது ஒரு வைரத்தைப் போன்றிருந்தது. அது இப்பொழுது சிப்பியளவிற்கே பெறுமதிவாய்ந்ததாக, எல்லைக்குட்பட்டதன் அதிபதி ஆகிவிட்டது. இதுவே நாடகமாகும், ஒவ்வோர் ஆத்மாவும் தனக்கெனச் சொந்தமான பாகத்தைப் பெற்றுள்ளார். சிலர் 84 பிறவிகளின் பாகத்தைப் பெற்றுள்ளனர், ஏனையோரோ இரண்டு அல்லது மூன்று பிறவிகளின் பாகத்தையே பெற்றுள்ளனர். இது மீண்டும் மீண்டும் தொடர்ந்து இடம்பெறுகின்ற, அமரத்துவமான நாடகமாகும். பாரதத்தைப் போன்று வேறெந்தத் தேசங்களும் தூய்மையாக இருக்கவில்லை. வீடொன்று பழையதாகும்பொழுது, அது திருத்தப்படுகின்றது. பாரதம் பாவப் பாதையில் சென்று விட்டதால், அதற்குச் சிறிதளவு ஆதாரம் அளிப்பதற்குத் துறவறப் பாதை உள்ளது. அதுவும் இப்பொழுது தமோபிரதானாகி விட்டது. அனைத்தும் பழையதாகி விட்டன. அவை இப்பொழுது மீண்டும் புதியதாகும். பழைய வீட்டில் எவ்வித மகிழ்ச்சியும் இல்லை. தந்தை கூறுகின்றார்: நான் உங்களைச் சதோபிரதானாக்குவதற்காக வரவேண்டியுள்ளது. நானே வந்து, பாரதத்தை ஜீவன்முக்தி அடைந்ததாக ஆக்குகின்றேன். ஏனைய ஆத்மாக்கள் அனைவருக்கும் நான் முக்தியளிக்கின்றேன். தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: குழந்தைகளே, இது உங்களின் இறுதிப் பிறவியாகும். நீங்கள் இப்பொழுது சுவர்க்க அதிபதிகள் ஆகுகின்றீர்கள். இது அத்தகையதொரு மகத்தான பேறாகும். நீங்கள் 21 பிறவிகளுக்குத் தூய உலகின் அதிபதிகள் ஆகுகின்றீர்கள். நீங்கள்

சுவர்க்க அதிபதிகளான, மேன்மையான ஆத்மாக்களாக இருந்தீர்கள். மாயை உங்களைப் பாவாத்மாக்கள் ஆக்கினாள். பாபா வந்து, உங்களை மீண்டும் ஒருமுறை புண்ணியாத்மாக்கள் ஆக்குகின்றார். அவர் உங்களைக் கர்மக் கணக்குகள் அனைத்தையும் தீர்க்குமாறு செய்து, திரும்பவும் வீட்டிற்கு அழைத்துச் செல்வார். கள்ளங்கபடமற்ற பிரபுவாகிய, பாபாவே விடுதலை அளிப்பவரும் ஆவார். அவர் கூறுகின்றார்: நான் உங்களை ஜீவன்முக்தி தாமத்திற்கு அனுப்புகின்றேன். பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையே அனைவரிலும் அதி இனிமையானவர். இதனாலேயே அனைவரும் அவரை நினைவுசெய்கின்றனர். கள்ளங்கபடமற்ற பிரபுவான பாபா தாய்மார்களாகிய உங்கள் மூலம் பாரதத்தைச் சுவர்க்கமாக்குகின்றார், அதன் ஞாபகார்த்தமே தில்வாலா ஆலயமாகும். ஒவ்வொருவரினதும் தொழிலையும், ஒவ்வொருவரும் நாடகத்தில் எவ்வாறு ஒரு பாகத்தைக் கொண்டுள்ளனர், ஒவ்வொருவரும் எத்தனை மறுபிறவிகளை எடுக்கின்றனர் என்பதையும் நீங்கள் அறிவீர்கள். பாண்டவர்கள் மறைமுகமானவர்களாக இருந்தார்கள், ஆனால் யாதவர்களும் கௌரவர்களுமோ பிரபல்யமாக இருந்தனர். நீங்கள் மறைமுகமான, அகிம்சாவாதிகளான சிவசக்தி சேனையினர், நீங்கள் 21 பிறவிகளுக்கு உலக அதிபதிகள் ஆகுகின்றீர்கள். ஆகவே, நீங்கள் நிச்சயமாக முயற்சி செய்ய வேண்டும். நீங்கள் ஒவ்வோர் அடியிலும் நிச்சயமாக ஸ்ரீமத்தையும் பின்பற்ற வேண்டும். நீங்கள் பாபாவை நினைவுசெய்ய மறந்தவுடனேயே, மாயையின் குண்டு உங்கள் மீது வீசப்படுகின்றது. இதனாலேயே உங்கள் தந்தையை நினைவு செய்வதுடன், நீங்கள் ஆத்மாக்கள் என்ற நம்பிக்கையையும் நீங்கள் கொண்டிருக்க வேண்டும். மரணம் உங்கள் முன்னிலையில் உள்ளது. பாவச் சுமை மிகவும் கனமானது. நீங்கள் உயிர்வாழும் வரை முயற்சி செய்ய வேண்டும். வேறு எதனையும் நினைவுசெய்யாதீர்கள். நீங்கள் இந்த மரண பூமிக்குத் திரும்பி வர வேண்டியதில்லை. உலகம் இப்பொழுது மாற்றமடைகின்றது. யாதவர்களும், கௌரவர்களும் தங்களின் சொந்தக் குலத்தையே அழித்தார்கள், பாண்டவர்கள் தங்களின் இராச்சியத்தைப் பெற்றார்கள். எவ்வாறாயினும், பாண்டவர்களாகிய நாங்கள் இப்பொழுது தந்தைக்கு உரியவர்கள். இங்கே இரத்த ஆறு பாயும். வேறு எவ்வாறு பழைய உலகம் அழிக்கப்பட முடியும்? அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. யோக சக்திக்கான பயிற்சியைச் செய்வதால், அனைவருக்கும் நன்மை பயப்பதற்கான அகிம்சாவாதிக் கருவிகள் ஆகுவார்கள்.
2. கள்ளங்கபடமற்ற பிரபுவாகிய தந்தையுடன் ஓர்; உண்மையான பேரத்தைச் செய்யுங்கள். அவரிடம் உங்களின் பழைய குப்பைகள் அனைத்தையும் கொடுத்து, உங்கள் சுவர்க்க இராச்சிய பாக்கியத்தைப் பெற்றுக் கொள்ளுங்கள். பழைய உலகின் மீதான உங்களின் அன்பைத் துண்டித்து, அதனை ஒரேயொரு தந்தையுடன் இணைத்துக் கொள்ளுங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் உங்களை மாற்றுகின்ற நோக்கத்தின் மூலம் அனைத்திலும் ம்:

வெற்றியடைந்து, ஒரு வெற்றி சொருபம் ஆகுவீர்களாக.
சேவைக் களத்தில், அனைவருடனும் ஒத்திசைந்து செயற்படுகின்ற
இலக்கைக் கொண்டிருங்கள். உங்களை மாற்றுகின்ற நோக்கத்தை
நீங்கள் கொண்டிருக்கும்பொழுது, உங்களால் இலகுவில்
அனைத்திலும் வெற்றியாளராக இருக்க முடியும். மற்றவர்கள்
மாற்றமடைய வேண்டும் என்று பார்ப்பவர்கள் அல்லது மற்றவர்கள்
மாற வேண்டும் என்று எண்ணுபவர்கள் தோற்கடிக்கப்படுகின்றார்கள்.
இதனாலேயே கூறப்பட்டுள்ளது: “நான் மாற வேண்டும், நான்
இதனைச் செய்ய வேண்டும்.” ஒவ்வொரு சூழ்நிலையிலும் உங்களை
முதலில் வையுங்கள். ஒன்றைச் செய்வதில் அகங்காரமின்றி
அனைவருக்கும் முன்னால் உங்களை வையுங்கள், நீங்கள் வெற்றி
மேல் வெற்றி அடைவீர்கள். தங்களை எவ்வாறு வளைத்துக்
கொள்வது என்பதை அறிந்துகொள்பவர்களே நிஜத் தங்கம்
ஆகுகின்றார்கள்.

சுலோகம்: கண்களில் ஒளியானது அமிழ்ந்திருப்பதைப் போன்று, அதேவிதமாக,
மணவாளனாகிய சிவனின் நினைவு உங்கள் புத்தியில்
அமிழ்ந்திருக்கட்டும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, உங்களில் கவனம் எடுத்துக் கொள்வதற்கு, ஒரு நாளில் இரண்டு தடவை ஞானத்தில் நீராடுங்கள். மாயை உங்களைத் தவறுகள் செய்ய வைக்கின்றாள் தந்தை உங்களைத் தவறுகள் செய்வதிலிருந்து விடுவிக்கின்றார்.

கேள்வி: எந்த நம்பிக்கையினதும், முயற்சியினதும் அடிப்படையில் நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து முழு உதவியையும் பெறுகின்றீர்கள்?

பதில்: முதலில் “என்னுடையவர் ஒரு சிவபாபாவே, வேறு யாருமல்ல”, என்ற உறுதியான நம்பிக்கை இருக்க வேண்டும். இத்துடன், நீங்கள் உங்களைத் தந்தைக்கு முழுமையாக அர்ப்பணிக்க வேண்டும். அதாவது, நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளராகி, அன்புடன் சேவை செய்யுங்கள். அவ்வாறான குழந்தைகள் தந்தையிடமிருந்து முழு உதவியைப் பெறுகின்றார்கள்.

பாடல்: நாங்கள் வீழ்ந்து விடக்கூடிய பாதையைப் பின்பற்றுகின்றமையால் எச்சரிக்கையாக முன்னேற வேண்டும்.

ஓம் சாந்தி. பாடலில் இதை யார் கூறுகின்றார்? ஞானக் கடலான பரமதந்தை, பரமாத்மா கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, இப்பொழுது நான் உங்களைப் பின்பற்றச் செய்கின்ற பாதையிலும், மாயையை வெல்வதற்காக நான் உங்களுக்குக் கொடுக்கின்ற வழிகாட்டல்களிலும், அறிவுரைகளிலும் இது நடைபெறும்: சிலர் வீழ்வார்கள், சிலர் எழுவார்கள், சிலர் எச்சரிக்கையாக இருப்பார்கள். அவர்கள் தொடர்ந்தும் உணர்வுடனோ, அல்லது உணர்வற்றோ இருப்பார்கள். இது உணர்வுடன் இருப்பதற்கான உயிர் கொடுக்கும் மூலிகையாகும். பரமதந்தை பரமாத்மா கொடுக்கின்ற ஞானமே உயிர் கொடுக்கும் மூலிகையாகும். இராமருக்கும், இராவணனுக்கும் இடையே எவ்வாறு யுத்தம் இடம்பெற்றது, எப்போது இலஷ்மணன் உணர்வீழ்ந்தான், அப்பொழுது எவ்வாறு அனுமான் அவரை உயிர்ப்பிக்க உயிர்கொடுக்கும் மூலிகையைக் கொண்டு வந்தார்; என்றும் இராமாயணத்தில் ஒரு கதை உள்ளது. உண்மையில் இராமாயணம் பின்னரே எழுதப்பட்டது. கடவுள் அமர்ந்திருந்து கீதையைப் பேசியதாகவும், மனிதர்கள் அதை எழுதினார்கள் என்றுமில்லை, அவ்வாறான விடயங்கள் எதுவும் இடம்பெறவில்லை. தந்தையே ஞானக் கடலாவார். எதைப் பற்றிய ஞானம்? அவர் உலகின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார். மக்கள் இதிலிருந்து கீதையை எழுதியதுடன் அதில் கிருஷ்ணரின் பெயரை இட்டுள்ளார்கள். தந்தையின் வாழ்க்கை வரலாற்றில் குழந்தையின் பெயரை ஒருவர் அச்சிட்டால் என்ன நடக்கும்? அதேபோன்று சிவபாபா கீதைக்குப் பிறப்பு கொடுத்தார், ஆனால் அவர்கள் கிருஷ்ணரின் பெயரையே குறிப்பிட்டுள்ளனர். இதனாலேயே அது அர்த்தமற்றதாகி விட்டது. கீதை போலியாக்கப்பட்டதால், ஒவ்வொரு மனிதருடைய புத்தியின் யோகமும் கடவுளிடமிருந்து துண்டிக்கப்பட்டு விட்டது. எனவே மனிதர்கள் எவ்வாறு தூய்மையாக முடியும்? கங்கை நீரினால் அல்லாது யோகத் தீயின் மூலமே நாங்கள் தூய்மையாகின்றோம். பாபாவே ஞானக்கடலாவார். அவர் ஞானமிர்தத்தினால் மனிதர்களைத் தேவர்களாக மாற்றுகின்றார். ஆயினும் தண்ணீர் அமிர்தம் என அழைக்கப்படுவதில்லை. இது ஒரு கல்வியாகும். கல்வி என்றால் ஞானமாகும். பாரதமக்கள் துவாபர

யுகத்திலேயே சமயநூல்களை எழுதத் தொடங்கினார்கள். அவர்கள் சமயநூல்கள் அநாதியானவை என்று கூறுகின்றனர், நாங்கள் நாடகம் அநாதியானது என்று கூறுகின்றோம். சமயநூல்கள் சத்திய யுகத்தில் ஆரம்பிக்கவில்லை. அவை அனைத்தும் அநாதியானது என அவர்கள் கூறும்போது அவை நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டது என்பதே உண்மையில்; அதன் அர்த்தமாகும். மக்கள் அவற்றைத் துவாபர யுகத்திலிருந்தே எழுதுகின்றார்கள். எல்லையற்ற தந்தை இப்பொழுது அவரது முழு வாழ்க்கை வரலாற்றையும் உங்களுக்குக் கூறுகின்றார். அவர் கூறுகின்றார்: நான் சத்திய, திரேதா யுகங்களில் எந்தப் பாகங்களையும் நடிப்பதில்லை. நாடத்திற்கேற்பவே, உலகம் தொடர்கின்றது. எனது பாகமும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. நானும் நாடக பந்தனத்தால் கட்டுண்டுள்ளேன். எவ்வாறு கிறிஸ்து, புத்தர் போன்றவர்களுக்குச் சத்திய, திரேதா யுகங்களில் எந்தப் பாகமும் இல்லையோ, அதேபோன்று எனக்கும் சத்திய, திரேதா யுகங்களில் எந்தப் பாகமும் இல்லை. அந்த ஆத்மாக்கள் அனைவரும் முக்தி தாமத்தில் இருக்கின்றார்கள். தேவ தர்மத்தைச் சேர்ந்த ஆத்மாக்கள் அனைவரும் அந்த நேரத்தில் கீழிறங்கி வருவார்கள் என்றில்லை, இல்லை. அவர்களும் படிப்படியாக வரிசைக்கிரமமாகவே கீழிறங்குவார்கள். பின்னர் அவர்கள் சதோபிரதானிலிருந்து சதோ, ரஜோ, தமோ ஸ்திதிகளுக்கூடாகச் செல்வதுடன், சூரிய வம்சத்தவர்கள் பின்னர் சந்திர வம்சத்தினரும் ஆகுகின்றனர்; விரிவாக்கம் தொடர்ந்தும் இடம்பெறும். இந்த இரகசியம் முழுமையாகப் புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டும். அரைவாசி தூய்மையாகுபவர்கள் முழுமையற்ற இராச்சியத்தையே பெறுவார்கள் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். ஞானத்திலும், யோகத்திலும் முன்னே செல்பவர்களே, முதலில் அரசர்களாகுவார்கள். ஓர் இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது. முழு முயற்சி செய்யப்பட வேண்டும். சிவபாபா விளங்கப்படுத்துகின்றார்: நீங்கள் ஒரு வைரம் போன்று ஆகவேண்டும். நான் ஞானக் கடலும், அமைதிக் கடலுமாவேன். நீங்கள் மாஸ்டர் ஞானக் கடல்களாக வேண்டும். அமைதி என்றால் ஒருவருடன் ஒருவர் சண்டையிடாதிருப்பது என்று அர்த்தமில்லை. சந்நியாசிகள் தாங்கள் சுவாசப் பயிற்சி போன்றவற்றைச் செய்ய வேண்டுமென நம்புகின்றனர். இங்கே அது அவ்வாறில்லை. இங்கே பாபா (உங்கள் புத்தியின் யோகத்தை) கயிற்றை இழுக்கின்றார். பாபா இளம் புத்திரிகளின் கயிற்றையும் இழுக்கின்றார். எனவே அவர்கள் திரான்சில் செல்கின்றனர். இதுவே கடவுளின் ஆசீர்வாதம் எனப்படுகின்றது. பக்தி மார்க்கத்திலும் காட்சிகள் உள்ளன. தந்தையைத் தவிர வேறு எவருக்கும் தெய்வீகக் காட்சிகளை அருளும் சக்தி இல்லை. தந்தை இப்பொழுது உங்களின் முன்னால் நேரடியாக இருக்கின்றார். அவர் கூறுகின்றார்: மாயையின் சங்கிலியிருந்து பக்தர்களை விடுவிப்பதற்குக் கடவுளே வரவேண்டியுள்ளது. பாபா கூறுகின்றார்: மாயையுடன் ஒரு யுத்தமுள்ளது என்பதை நான் அறிவேன். சிலநேரத்தில் நீங்கள் ஏறுவீர்கள், சிலநேரத்தில் வீழ்வீர்கள். உங்களின் யோகம் துண்டிக்கப்படுகின்றபோது, நீங்கள் உங்கள் எண்ணங்கள், வார்த்தைகள், செயல்கள் மூலம் தவறுகள் செய்கின்றீர்கள். அனைவருமே சோதனைகளை எதிர்கொள்கின்றனர். மாயையிடமிருந்து எந்தத் தாக்குதலும் உங்களுக்கு இல்லையெனில், நீங்கள் சரீரத்தை நீக்கி விடுவீர்கள். இதுவரைக்கும் எவருமே சம்பூரணமாகவில்லை. இது ஒரு குதிரைப் பந்தயமாகும். இது குதிரை அர்ப்பணிக்கப்பட்ட யாகத் தீ என அழைக்கப்படுகின்றது. ஓர் இராச்சியத்தைப் பெறுவதற்கு, நீங்கள் குதிரையை,

அதாவது, சரீரத்தை சிவபாபாவுக்கு அர்ப்பணிக்க வேண்டும். அதாவது, நீங்கள் அவரது குழந்தையாகி, முழுமையாகச் சேவை செய்ய வேண்டும். நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளராகி, முயற்சி செய்யுங்கள், நீங்கள் உதவியைப் பெறுவீர்கள். “என்னுடையவர் ஒரேயொரு சிவபாபா அன்றி, வேறு எவருமில்லை” என்ற உறுதியான நம்பிக்கையை நீங்கள் கொண்டிருக்க வேண்டும். அனைவரும் மரணிக்க வேண்டும். தந்தை, ஆசிரியர், சற்குருவாக இருக்கின்ற பரமதந்தை, பரமாத்மாவிடமிருந்து உங்கள் ஆஸ்தியைக் கோரிக்கொள்கின்ற உரிமையை நீங்கள்; ஒவ்வொருவரும் கொண்டுள்ளீர்கள். இது அனைவருடைய ஓய்வு பெறுகின்ற ஸ்திதி ஆகும். அனைவரும் ஒன்றாகவே மரணிக்க வேண்டும், அனர்த்தங்கள் வருகின்றபோது, பலர் ஒன்றாகவே மரணிக்கின்றனர். சில குண்டுகள் போடப்படும்போது, சகல கட்டடங்களும் அழிக்கப்படுகின்றன. ஆகவே இப்பொழுது எல்லோருக்கும் மரணம் உள்ளது. இதனாலேயே நீங்கள் உங்களுடைய குழந்தைகளை ஒரு வருமானத்தைச் சம்பாதிக்கச் செய்ய வேண்டும். இதுவே உண்மையான வருமானம் ஆகும். எதனையாவது செய்பவர்கள் அதனுடைய பலனைப் பெறுவார்கள். தந்தை வருமானத்தைச் சம்பாதிக்கின்றபோது குழந்தைகள் அதிலிருந்து பெறுவார்கள் என்றில்லை, இல்லை. உங்கள் குழந்தைகளையும் இந்த உண்மையான வருமானத்தைச் சம்பாதிக்கச் செய்ய வேண்டும். இது புரிந்து கொள்ளப்பட வேண்டிய விடயமாகும். இதற்கு அதிகளவு முன்னெச்சரிக்கைகளும் எடுக்கப்பட வேண்டும். நாங்கள் தேவர்களாக ஆகின்றோம், எனவே நாங்கள் தூய்மையற்ற எதனையும் உண்ண முடியாது. சிலர் மீனை உண்பதில் தவறில்லை என எண்ணுவதுடன், பிராமணப் புரோகிதருக்கும் அதைக் கொடுக்கின்றனர். பழக்கவழக்கங்கள் அனைத்துமே பிழையாகி விட்டன. தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் முழுமையாகத் தூய்மையாக வேண்டும். முதலில், ஞானச் சிதையில் அமருங்கள். எத்தனை பாவகரமான எண்ணங்கள் மனதில் தோன்றினாலும் பரவாயில்லை, உங்கள் பௌதீகப் புலன்கள் மூலம் அதை நடைமுறையில் செய்யாதீர்கள். நீங்கள் பாபாவுக்குச் சொந்தமாகும்போது, மாயையுடனான யுத்தம் ஆரம்பமாகின்றது. பிரஜைகளாகப் போகின்றவர்களுடன், மாயை அதிகளவு தாக்குதல்களை எற்படுத்த மாட்டாள். நீங்கள் மாயையை வென்றவர்களாகி, உலகை வென்றவர்களாக ஆகவேண்டும். பிரஜைகள் உலகை வெற்றி கொண்டவர்கள் ஆகுவதில்லை. உலகை வென்றவர்கள் ஆகுவதென்றால், சூரிய, சந்திர வம்சத்தில் ஒருவர் ஆகுவதாகும். சிலர் முயற்சி செய்து, மூன்று நான்கு வருடங்கள் தூய்மையாக இருந்து பின்னர், அறையப்படுகின்றார்கள். பின்னர் அவர்கள் பாபாவுக்கு எழுதுகின்றார்கள்: பாபா என்னை மன்னியுங்கள்! இங்கே சட்டங்களும், ஒழுங்குமுறைகளும் உள்ளன. நீங்கள் பாபாவின் குழந்தையாகின்றபோது, நீங்கள் உங்கள் வாழ்க்கையில் செய்த பாவங்கள் அனைத்தையும் பாபாவுக்கு எழுத வேண்டும். “தர்மராஜ், சிவபாபா, நான் இந்தப் பிறவியில் இந்தப் பாவங்களைச் செய்துள்ளேன்” அப்பொழுது அரைவாசி மன்னிக்கப்படுகின்றது. இதுவே நியதியாகும். முன்னர், ஒருவர் நீதிபதியின் முன்னால் குற்றத்தை ஒப்புக்கொள்கின்றபோது, அவரின் தண்டனை குறைக்கப்படும். நீங்கள் தவறுசெய்து பின்னர் பாபாவுக்கு அது பற்றி எழுதாதுவிட்டால், நூறு மடங்கு தண்டனை இருக்கும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் கடைப்பிடிக்க வேண்டிய பல முன்னெச்சரிக்கைகள் உள்ளன. வெளியிலுள்ள மக்களுக்கு அந்தளவு இல்லை. இதனாலேயே அவர்கள் பயப்படுகின்றனர். பின்னர் அவர்கள் அனைவரையும் நூறு மடங்கு பாக்கியசாலிகள் ஆக்குகின்ற

எல்லையற்ற தந்தைக்கும் மணவாளனுக்கும் சொந்தமாவதில்லை. தவறுகள் செய்யப்படலாம், ஆனால் இறுதியில் நீங்கள் நிச்சயமாகத் தவறுகளிலிருந்து விடுபட்டவர்கள் ஆகவேண்டும். இங்கே பல முன்னெச்சரிக்கைகள் எடுக்கப்பட வேண்டும். நீங்கள் சக்திவாய்ந்தவரின் கரங்களைப் பிடித்திருக்கின்றபோது தந்தையும் உங்களைப் பராமரிப்பார். அவர் மாற்றாந்தாய்க் குழந்தைகளை அதிகளவு பராமரிப்பதில்லை. உண்மையான குழந்தைகள் வெகுசிலரே உள்ளனர், ஆனால் பல குழந்தைகள் பாபாவுக்கு எழுதுகின்றனர். பாபாவுக்கு ஒவ்வொரு நாளும் அதிகளவு கடிதங்கள் வருகின்றன. பாபாவுக்கு ஒரு கை மாத்திரமே உள்ளது, ஒவ்வொரு குழந்தையும் பாபாவிடம் தனிப்பட்ட முறையில் கடிதம் அனுப்பும்படி கேட்டால்..... இப்பொழுது அதிகளவு விரிவாக்கம் இடம்பெற உள்ளது. வேறு யாரிடமும் இவ்வளவு பெரிய கடிதப் பொதி; இருக்க முடியாது. இது மறைமுகமான அரசாங்கம் ஆகும். இது மறைமுகமானது. இது மதம் சார்ந்த அரசியலாகும். ஆயுதங்கள் போன்றவை எதுவுமில்லை. இலக்கு அதியுயர்ந்தது. ஏறுபவர்கள் சுவர்க்கத்தின் இனிமையை ருசிப்பார்கள், வீழ்பவர்கள் இராச்சியத்தை இழந்து, பிரஜைகள் ஆகுவார்கள். உங்களுக்குப் புரிகின்றதா? வைரம் போன்று இருந்த பாரதம் சிப்பி போன்றதாகி விட்டது என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது நரகவாசிகளிலிருந்து, சுவர்க்கவாசிகளாகுவதற்கு முயற்சி செய்கின்றீர்கள் எனக் கூறுகின்றீர்கள். நாங்கள் என்றென்றும் நூறுமடங்கு பாக்கியசாலிகளாகவே இங்கு வந்துள்ளோம். பாபா எங்களைத் தூய்மையற்றவர்களிலிருந்து, தூய்மையாக்குகின்றார். பின்னர், இந்த இராவண இராச்சியம் கீழே செல்லும். இந்தச் சக்கரம் தொடர்ந்து சுழல்கின்றது. இராவண இராச்சியம் கீழே செல்கின்றபோது, இராம இராச்சியம் மேலே வருகின்றது. நீங்கள் உங்களிலே மிக நல்ல கவனம் எடுக்க வேண்டும். ஒவ்வொரு நாளும் ஞானத்தில் நீராடுபவர்களால் மாத்திரமே தங்களிலே கவனம் செலுத்த முடியும். இராஜரீகமானவர்கள் இரண்டு தடவை நீராடுவார்கள். இங்கேயும் நீங்கள் இரண்டு தடவை அமிர்த வேளையிலும், அந்திப் பொழுதிலும்; ஞானத்தில் நீராட வேண்டும். முதலில் ஒரு மணித்தியாலம் கற்றிடுங்கள், இரண்டாவது தடவை நிச்சயமாக முரளியை மீட்டல் செய்யுங்கள். நீங்கள் ஞானத்தைக் கிரகிப்பதுடன், ஏனையோரையும் அதைக் கிரகிக்கச் செய்ய வேண்டும். உங்களின் மனைவி, குழந்தைகளையும் உண்மையான வருமானத்தைச் சம்பாதிக்க உதவுங்கள். 21 பிறவிகளுக்கு இராச்சிய பாக்கியத்தைக் கோருவது உங்கள் சித்தி வீட்டுக்குப் போவது போன்றதல்ல! யார் தீவிர முயற்சி செய்கின்றார்கள் என்பது புரிந்துகொள்ளப்படும். ஒருவர் நோயுற்று இருந்தால், அவரை ஒரு டோலியில் (மணப்பெண்ணை அவரின் திருமணத்தின்போது ஏற்றிச் செல்லும் ஒரு வண்டி) வைத்து இங்கே கொண்டு வாருங்கள். அந்த நபர் அவரது வாயில் ஞானாமிர்தத்துடன் சரீரத்தை விட்டுச் செல்லட்டும். ஒரு ஊமையோ அல்லது குருடானவரோகூட இந்த வருமானத்தைச் சம்பாதிக்கலாம். ஞானம் மிக இலகுவானது. நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து உங்கள் ஆஸ்தியைக் கோர வேண்டும். தந்தை ஒரு தடவையே நேரடியாக வந்து, உங்களுக்கு இராச்சியத்தைக் கொடுக்கின்றார். குழந்தைகள் சந்தோஷமாக இருக்கின்றபோது, அவர்களுடைய தந்தை ஓய்வுக்குச் செல்கின்றார். எல்லையற்ற தந்தை அனைவரையும் சந்தோஷமானவர்களாக ஆக்கிவிட்டு பின்னர், பரந்தாமத்திற்குச் சென்று அமர்ந்து விடுகின்றார். பின்னர், ஆத்மாக்கள் அங்கிருந்து தொடர்ந்தும் வரிசைக்கிரமமாகக் கீழிறங்குவார்கள். அவர்

எவரையும் கீழே அனுப்புவார் என்றில்லை. இந்த நாடகம் தன்னிச்சையாகவே தொடர்கின்றமையால், அது அவ்வாறு சாதாரணமாகக் கூறப்பட்டுள்ளது. அவர்களும் தங்களின் மதத்தை ஸ்தாபிக்க அவர்களின் சொந்த நேரத்தில் வரவேண்டும். பிரமணர்களாகிய நீங்கள் பிரம்மாவின் குலத்தவர்கள் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். முழு உலகமுமே சிவனுடைய குலத்தினராவர். பின்னர் சரீரதாரியான தந்தை பிரம்மா உள்ளார். பிரம்மாவின் குழந்தைகளான நீங்கள் சகோதர, சகோதரிகள் ஆவீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது இறை தர்மத்திற்கு உரியவர்கள். சத்திய யுகத்தில், நீங்கள் தேவ தர்மத்திற்கு உரியவர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது கடவுளின் குழந்தைகளாகப் பிறப்பெடுத்துள்ளீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது அவருக்கு உரியவர்கள். படைப்பவரை அறிந்து கொள்ளாததால், மக்கள் படைப்பின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியை அறியாதவர்களாக உள்ளார்கள். அவர்கள் சிப்பியளவு பெறுமதியான நாஸ்திகர்கள் என அழைக்கப்படுகின்றார்கள். நாங்கள் இப்பொழுது உண்மையிலேயே நாஸ்திகர்கள் ஆகியுள்ளோம். எனவே நாங்கள் வைரம் போன்று பெறுமதி மிக்கவர்களாகியுள்ளோம். படைப்பவரையும், படைப்பையும் அறிந்து கொள்வதனால், நாங்கள் இராச்சியத்தைப் பெறுகின்றோம். பாபா எங்களை ஒரு பவுண்ட் பெறுமதியுள்ளவர்களாக ஆக்குகின்றார். எனவே நாங்கள் அவ்வாறாக வேண்டும், இல்லையா? அவர் எங்களைச் சத்திய பூமியின் சக்கரவர்த்திகளாகவும், அதிபதிகளாகவும் ஆக்குகின்றார். ஓர் அரசன் மாறுவேடத்தில் சுற்றி வந்து, தனது இராச்சியத்தின் நிலைமையைப் பார்த்ததாகக் கூறப்பட்டுள்ளது. நண்பனான கடவுள் பற்றிய ஒரு கதையுமுள்ளது. அந்தக் கடவுள் இப்பொழுது எங்கள் நண்பராவார். நண்பனான கடவுள், அலாவுதீனும் அற்புத விளக்கும், ஹத்தம்தாயி (வாயில் மணியை வைத்திருந்தவர்) போன்ற கதைகள் அனைத்தும் இந்நேரத்திற்கு உரியவை. அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. உண்மையான வருமானத்தைச் சம்பாதிப்பதுடன், ஏனையோரையும் அவ்வாறு செய்யத் தூண்டுங்கள். சோதனைகள், புயல்கள் வந்தபோதிலும், உங்கள் புலனங்கங்கள் மூலம் எந்தத் தவறும் செய்யாதீர்கள். மாயையை வெற்றிகொண்டு, உலகை வெற்றி கொள்பவர் ஆகுங்கள்.
2. தேவர்களாகுவதற்கு, உங்கள் உணவிலும், பானத்திலும் முழுமையான முன்னெச்சரிக்கைகளைப் பேணுங்கள். தூய்மையற்ற உணவை உண்ணாதீர்கள். ஞானத்தில் இரண்டு தடவை நிச்சயமாக நீராடுங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் ஒரே பலம், ஒரே ஆதாரத்துடன் ஒரு மாஸ்டர் ம்: சர்வசக்திவானாகி, வெற்றி அடைவீர்களாக.

உண்மையான அன்புடனும், ஒரே பலம், ஒரே ஆதாரத்துடனும் பயணிக்கின்ற குழந்தைகள் எப்பொழுதுமே வெற்றியடைந்துள்ளார்கள், தொடர்ந்தும் அவ்வாறே செய்வார்கள். ஏனெனில், உண்மையான அன்பு இலகுவாக எல்லாத் தடைகளையும்

முடித்து விடுகின்றது. நீங்கள் சர்வசக்திவான் தந்தையின் சகவாசத்தையும், அவரிடம் முழுமையான நம்பிக்கையையும் கொண்டிருக்கும்போது, அற்ப விடயங்கள், அவை ஒன்றுமேயில்லை என்பது போன்று முடிவடைந்து விடுகின்றன. சாத்தியமற்றதும் சாத்தியமாகுகின்றது. வெண்ணெயிலிருந்து மயிரை எடுப்பது போன்று, அனைத்தும் இலகுவாகுகின்றது. ஆகவே, இவ்வாறு உங்களை மாஸ்டர் சர்வசக்திவானாகக் கருதி, தொடர்ந்தும் வெற்றி சொரூபம் ஆகுங்கள்.

சுலோகம்: உங்கள் கண்களில் தூய்மையின் பிரகாசமும், உதடுகளில் தூய்மையின் புன்னகையும் இருக்கட்டும். இதுவே மேன்மையான ஆளுமையாகும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, உங்கள் கண்களால் காண்பதையெல்லாம் மறந்து விடுங்கள். சரீர்தாரிகள் அனைவரையும் மறந்து, சரீரமற்ற தந்தையை நினைவு செய்வதைப் பயிற்சி செய்யுங்கள்.

கேள்வி: குழந்தைகளாகிய உங்களின் வாய் ஏன் பக்தியினால் அன்றி, ஞானத்தினாலேயே இனிமையாக்கப்படுகின்றது?

பதில்: 1) பக்தி மார்க்கத்தில், கடவுள் சர்வவியாபி என மக்கள் கூறுகின்றனர். அவரை சர்வவியாபி எனக் கூறுவதன் மூலம், தந்தையும் ஆஸ்தியும் என்ற கருத்து இல்லாமல் போவதனாலேயே அங்கே உங்களுடைய வாய் இனிமையாக்கப்படுவதில்லை. இப்போது குழந்தைகளாகிய நீங்கள் "பாபா" என்று அன்புடன் கூறுவதனால், ஆஸ்தியானது நினைவு கூரப்படுகின்றது. இதனாலேயே உங்கள் வாய்கள் ஞானத்தினால் இனிமையாக்கப்படுகின்றன. 2) பக்தி மார்க்கத்தில், நீங்கள் எந்தவித அறிமுகமும் இன்றி, பொம்மைகளுடனேயே விளையாடிக் கொண்டிருந்தீர்கள், எனவே உங்கள் வாய்களை எவ்வாறு இனிமையாக்க முடியும்?

பாடல்: ஓம் நமசிவாய.....

ஓம் சாந்தி. 'ஓம் நமசிவாய' அல்லது 'நமஸ்தே' என்றும் கூறலாம். ஒருவர் தனது மூத்தவர்களுக்கு எப்போதும் 'நமஸ்தே' என்று கூறுவார். மனிதர்களின் புத்தியின் யோகமானது தூய்மையாக்குபவராகிய தந்தையிடம் இணைக்கப்படவில்லை. தூய்மைற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குபவர் ஒரேயொருவரே. ~ஓம் நமசிவாய|| என அவருக்கே கூறப்படுகின்றது. சிவன் அசரீரியானவர் என்பதும் உங்கள் புத்தியில் உள்ளது. நீங்கள் சங்கரனை வழிபடுவதாயின், 'சங்கர தேவனுக்கு வந்தனங்கள்' எனக் கூறுவீர்கள். 'ஓம் நமசிவாய' என்று சொல்வது, 'சங்கரதேவனுக்கு வந்தனங்கள்' என்று சொல்வதிலும் வேறுபட்டது. அவர்கள் ~பிரம்ம தேவனுக்கு வந்தனங்கள்|| என்று சொல்கின்றனர். பிரம்மா இங்கிருக்கின்றார். அவர் சூட்சுமவதனவாசியாகும் வரைக்கும் அவரை ஒரு தேவன் என அழைக்க முடியாது. இங்கு, பிரஜைகளின் தந்தையான பிரஜாபிதா இருக்கின்றார். அவர் பிரஜாபிதாவாகவும் ஒரு மனித சரீரத்திலும் இருக்கும் வரையில், அவரை ஒரு தேவன் என அழைக்க முடியாது. தேவர்கள் சூட்சுமவதனத்தில் வசிப்பவர்கள் அல்லது புதிய உலகில் வசிப்பவர்கள். இந்த நேரத்தில் அவர் பிரஜாபிதாவாக இருக்கும்வேளையில், அவரை ஒரு தேவன் என அழைக்க முடியாது என்பதை இது நிரூபிக்கின்றது. இந்த நேரத்தில் நீங்களும் பிராமணர்கள் என்றே அழைக்கப்படுகின்றீர்கள். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் ஒரு தெய்வீகப் புத்தியைக் கொண்டிருப்பதற்கு அதாவது, ஒரு தேவனாகுவதற்கு முயற்சி செய்கின்றீர்கள். தேவர்களின் புகழானது: அனைத்து தெய்வீகக் குணங்களாலும் நிரம்பியவர்கள்.....என்பதாகும். இது பிரம்மா, விஷ்ணு அல்லது சங்கரனின் புகழாக அமையமாட்டாது. மனிதர்கள் அனைவரினதும் புகழானது தேவர்களின் புகழைவிட வேறுபட்டது. ஜனாதிபதி, ஜனாதிபதியே. அவர் தனது சொந்தப் பாகத்தைக் கொண்டிருப்பதுடன், பிரதமமந்திரியும் தனக்கேயுரிய பாகத்தைக் கொண்டிருக்கின்றார். ஒவ்வொருவரும் நாடகத்தில் வெவ்வேறு பாகத்தைக் கொண்டிருக்கிறார்கள். நீங்கள் 'ஓம் நமசிவாய' என்று கூறும்போது,

சிவபாபாவிற்கு மட்டுமே அதனை நீங்கள் கூறுவீர்கள். 'பிரம்மதேவனுக்கு வந்தனங்கள், விஷ்ணு தேவனுக்கு வந்தனங்கள்' என்று கூறுவது வேறுபட்டதாகும். நீங்கள் இதனை சிவபாபாவிற்குக் கூற மாட்டீர்கள். நீங்கள் அவருக்குப் பரமதந்தை, பரமாத்மா சிவன் என்றே கூறுவீர்கள், ஏனெனில் சிவனும் சாலிகிராம்களும் இருக்கின்றனர். அவர்கள் சாலிகிராம்களைச் சிறியதாகவும், சிவனைப் பெரியதொரு வடிவத்திலும் சித்தரிக்கின்றனர். எவருமே சிறியதாகவோ அல்லது பெரியதாகவோ இருக்க முடியாது என பாபா விளங்கப்படுத்துகின்றார். அவர் பரமதந்தையான பரமாத்மா, கடவுளாகிய தந்தை என அழைக்கப்படுகின்றார். அவர்கள் ஏன் அவரை அவ்வாறு அழைக்கின்றார்கள்? சாலிகிராம் ஆத்மாக்கள் சிவனை பாபா என அழைப்பதால், அவர்கள் நிச்சயமாகத் தந்தையிடமிருந்து ஆஸ்தி ஒன்றினைப் பெற்றுக் கொள்வார்கள். ஏனெனில் அவரே சுவர்க்கத்தைப் படைப்பவர். பரமதந்தை, பரமாத்மா நிச்சயமாக ஆதி சனாதன தேவி தேவதா தர்மம் என்ற படைப்பினைப் படைத்திருக்க வேண்டும். வேறு எவராலும் அதனைப் படைக்க முடியாது. அந்தத் தந்தையை சர்வவியாபி என அழைப்பதன் மூலம், ஆஸ்தியின் பெயர், சுவடு அனைத்தும் மறைந்து விடுகின்றது. கடவுள் சர்வவியாபி என்றும் அவர் எங்கும் வியாபித்திருக்கின்றார் என்றும் அவர்கள் சொல்கின்றார்கள். அவரின் பெயரால் அவர்கள் எடுக்கும் சத்தியமும் பொய்யானதாகும். தந்தையாகிய கடவுள் எங்கும் வியாபித்திருக்கின்றாரென நான் கருதுகின்றேன் என்று அவர்கள் கூறுகின்றனர். எனவே அவர்களுக்குத் தந்தையைத் தெரியாது. இப்பொழுது கடவுள் இங்கு பிரசன்னமாகி உள்ளார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். அவரே உண்மையில் பரமாத்மா ஆவார். அவரின் புகழானது தனித்துவமானதும், ஏனைய அனைவரினதும் புகழிலும் வேறுபட்டதும் ஆகும். முதலில், அவர் அசரீரியானவர், அவரின் பெயர் சிவன் ஆகும். அவர் ஒருபோதும் சரீர்ப் பெயரைக் கொண்டிருப்பதில்லை. ஏனைய அனைவரும் சரீர்ப் பெயரையே கொண்டிருக்கின்றனர். அவர்களின் சரீர்ப் பெயர்கள் பிறவி பிறவியாக மாற்றம் அடைகின்றன. எவ்வாறாயினும், ஆத்மாக்கள் ஆத்மாக்களே. மனிதர்களின் பெயர்கள் மாற்றம் அடைகின்றன. ~சரீரத்தை விட்டுப் பிரிந்த அந்த ஆத்மாவின் பெயரால், நான் இந்த ஆத்மாவிற்கு உணவளிக்கின்றேன்|| என அவர்கள் கூறுகின்றனர். எனவே அவர்கள் அவரையே நினைவு செய்கின்றார்கள். எவ்வாறாயினும், அந்த ஆத்மாவின் சரீரம் எரிந்து விட்டதனால், ஆத்மா மட்டுமே இருப்பதால், அவர்கள் ஆத்மாவிற்கு உணவு கொடுக்கின்றார்கள். அவர்கள் கூறுவது போன்று ஆத்மாக்கள் செயலின் விளைவிற்கு அப்பாற்பட்டவர்கள் அல்ல. தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து விளங்கப்படுத்துகின்றார்: ஒருவர் தனது சரீரத்தை விடுத்தபின்னர், அந்த சரீரம் முடிவடைந்து விடுகின்றது. எனவே அவர்கள் யாருக்கு உணவூட்டுகின்றார்கள்? அவர்கள் ஆத்மாவிற்கு உணவளித்தாலும், அந்த சரீரத்தின் மீதே அவர்கள் பற்று வைத்துள்ளனர். இங்கு, பாபா கூறுகின்றார்: நீங்கள் எவருடைய சரீரத்திலும் பற்று வைக்கக்கூடாது. முற்றிலும் பற்றை வென்றவர்கள் ஆகுவீர்கள். உங்கள் புத்தியில் இருக்கின்ற அனைத்து சரீர உணர்வுகளையும் நீங்கள் நீக்க வேண்டும். நீங்கள் இப்போது உங்கள் கண்களால் பார்க்கின்ற அனைத்தும் மறக்க வேண்டும். தந்தை கூறுகின்றார்: என்னை நினைவு செய்யுங்கள். எனக்குச் சரீரம் இல்லாததாலேயே கடினமாக உள்ளது. யாராவதொரு பெண் நிச்சயதார்த்தம் செய்யப்படும்போது, அவள் ஒரு நிச்சயதார்த்த மோதிரத்தை அணிந்து கொள்கின்றாள். அவர் அசரீரியானவர், அவருக்கு ஓர் உருவம் கிடையாது.

உங்களுக்குக் கொடுக்கப்பட்டுள்ள நிச்சயதார்த்த மோதிரமானது அசரீரியான சிவனை நினைப்பதற்காகும். இது புதிய விடயமாகும். ஒருவர் இறக்கும்போது, அவர் முடிந்து விடுகின்றார் என்பதை நீங்கள் புரிந்து கொள்கின்றீர்கள். எனவே அந்த உடலைப் பிரிந்து சென்ற ஆத்மாவிற்கு உணவு படைக்கும்போது அவர்கள் யாருக்கு உணவு படைக்கின்றார்கள்? ஆத்மா நிச்சயமாக வருகின்றார். ஆத்மா சம்ஸ்காரங்களை எடுத்துச் செல்கின்றார். இது உவர்ப்பானது என்றும் இது இனிப்பானது என்றும் கூறியது யார்? இது கசப்பாக இருக்கின்றது என்று ஆத்மா கூறுகின்றார். என் காதுகள் செவிடாக உள்ளன. எனக்குத் தலைவலிக்கின்றது எனக் கூறுவது யார்? மக்கள் இதனை மறந்துவிட்டனர். தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: ஒவ்வோர் ஆத்மாவும் சந்தோஷத்தையும் துன்பத்;தையும் அனுபவம் செய்கின்றார். தந்தை மட்டுமே அபோக்தா (எந்த அனுபவத்தின் பாதிப்பிற்கும் அப்பாற்பட்டவர்). தந்தையே இங்கமர்ந்திருந்து ஆத்மாக்கள் பற்றிய ஞானத்தை உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றார். ஒவ்வோர் ஆத்மாவும் பரமாத்மா எனக் கூறுவது மாபெரும் அறியாமையாகும். உலகெங்கும் அவர்கள் கடவுள் சர்வவியாபி என்றே கூறுகின்றனர், எனவே அவர்கள் அவரை நினைவு செய்வதனால் அவர்களுக்கு என்ன கிடைக்கின்றது? பக்தர்கள் அவரை நினைவு செய்கின்றனர். ஆனால் அவரிடமிருந்து எதனைப் பெற முடியும் என்பது எவருக்கும் தெரியாது. அவரைச் சர்வவியாபி என அழைப்பதன் மூலம், அவரிடமிருந்து எதனையும் பெறுவது என்ற கேள்விக்கு இடமேயில்லை. அசுர வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுவதன் மூலம், மக்கள் கீழே வீழ்கிறார்கள். ஸ்ரீமத் ஒரேயொரு தந்தையினதாகும். இராவணனே உங்களுக்கு அசுர வழிகாட்டல்களைக் கொடுப்பவன். அவனுடைய வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுவதன் மூலம், மக்கள் ஒருவருக்கொருவர் தொடர்ந்து துன்பத்தையே விளைவிக்கின்றனர். நீங்கள் இப்போது ஒருவருக்கொருவர் சந்தோஷத்தைக் கொடுக்கின்ற இறை சமுதாயத்தினர் ஆவீர்கள். தந்தையே அனைவருக்கும் சந்தோஷத்தை அருள்பவர் ஆவார். மக்கள் தம்மை 'சர்வோதயத் தலைவர்' (அனைவரிலும் கருணை கொண்டுள்ளவர்) என்று அழைக்கின்றனர். எவ்வாறாயினும், படைப்பவரான கடவுள் ஒருவரே அனைவரினதும் அதிபதி எனப்படுகின்றார். ~சர்வ|| என்றால் முழு உலகத்தினரையும் குறிக்கின்றது. எந்த மனிதரையும் முழு உலகிற்கும் சத்கதி அளிப்பவர் என்று அழைக்க முடியாது. எனவே பிரதானமான விடயம் சர்வவியாபி என்ற கருத்தை நீக்குவதாகும். அனைவரும் தந்தையை நினைவுசெய்கின்றனர். கடவுள் வந்து தமக்கு எதையாவது கொடுக்க வேண்டுமெனப் பக்தர்கள் வேண்டுகிறார்கள். தந்தை நிச்சயமாக எதையோ கொடுத்துள்ளார். படைப்பவர் படைத்தால், நிச்சயமாக அவர் எதையாவது கொடுப்பார், இல்லையா? பாபா உங்களுக்கு சுவர்க்க இராச்சியத்தைக் கொடுக்கின்றார். நீங்கள் அந்தத் தந்தையை மறக்கக்கூடாது. இதற்கே முயற்சி தேவை ஆகும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்போது புத்திசாலிகளும் விவேகிகளும் ஆவீர்கள். முன்பு நீங்கள் மிகவும் அறிவிலிகளாக இருந்தீர்கள். தந்தையை சர்வவியாபியென அழைத்ததன் மூலம், நீங்கள் எதையும் பெறவில்லை. அனைத்திற்கும் முதலில், அவரே பரமதந்தையென தந்தை உங்களுக்கு நிரூபிக்கின்றார். 'பரம' என்ற வார்த்தையானது லௌகீகத் தந்தைக்கு உபயோகிக்கப்படுவதில்லை. பரமதந்தையே அப்பாலுள்ள பரந்தாமத்தில் வசிக்கின்றார். அவர் பரமன் ஆவார். அவரே மனித உலகத்தின் விதையாவார். ஒரு தந்தையும் (லௌகீக) ஒரு விதையாவார். அவர் ஒரு மனைவியை ஏற்று, அவருடன் சேர்ந்து ஒரு

படைப்பைப் படைக்கின்றார். சிவபாபா கூறுகின்றார்: நான் இவரைத் தத்தெடுக்கின்றேன். அவை பௌதீகப் படைப்புகள். இந்தப் படைப்போ வாய்மொழி மூலமானதாகும். இந்த பிரம்மா எனது மனைவியாவார். ஆனால் அவர் ஆணுக்குரிய ஆடையைக் கொண்டுள்ளார். நான் அவரைத் தத்தெடுக்கின்றேன். இவரின் வாயின் மூலம் நான் உங்களுக்குப் பிறப்பைக் கொடுக்கின்றேன். நீங்கள் ஏற்கனவே சிவபாபாவின் குழந்தைகள், ஆனால் அவர் பிரம்மாவின் மூலம் உங்களுக்கு ஒரு புதிய பிறவியினைக் கொடுத்துள்ளார். நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள்: நீங்களே தாயும் தந்தையும். அவர் அசரீரியானவர். அவர் எவ்வாறு தாய் ஆகமுடியும்? இதனைப் புரிந்து கொள்வதற்கு மிகவும் சூட்சுமமானதொரு புத்தி தேவைப்படுகின்றது. தந்தை படைப்பவர் என அழைக்கப்படுவதால், அவர் எவ்வாறு படைக்கின்றார்? ஜெகதாம்பாள், சரஸ்வதி என அழைக்கப்படுபவர், பிரம்மாவின் புதல்வியாக, ஒரு வாய்வழித் தோன்றல் என நினைவுகூரப்படுகின்றார். எனவே, அவரைத் தாய் என அழைக்கலாமா அல்லது இவரை அவ்வாறு அழைக்கலாமா? உண்மையில், இவரே (சாகார் பிரம்மா) தாய் ஆவார். ஆனால் அவர் ஒரு ஆண் சரீரத்தைக் கொண்டிருப்பதனால், அவரை எவ்வாறு தாய்மார்களுக்குப் பொறுப்பாக நியமிக்க முடியும்? இதனாலேயே ஜெகதாம்பாள் அதற்குக் கருவி ஆகியுள்ளார். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் இவரில் பிரவேசித்து, இவரைத் தத்தெடுக்கின்றேன். நீங்கள் அதன் பின்னர் கூறுகின்றீர்கள்: நாங்கள் பிரம்மாவின் மூலம் கடவுளின் குழந்தைகள் ஆகியுள்ளோம். கடவுள் எமது தாதா (பாட்டனார்) ஆவார். இந்த விடயங்கள் சமயநூல்களில் குறிப்பிடப்படவில்லை. அவை அனைத்தும் பக்தியின் விளையாட்டுப் பொருட்கள் ஆகும். மக்களின் வாய்கள் விளையாட்டுப் பொருட்களால் இனிமையாக்கப்படுவதில்லை. இங்கு, தந்தையிடமிருந்து உங்களுடைய ஆஸ்தியைப் பெறுகின்ற ஆசையின் தூண்டுதலை நீங்கள் பெற்றுள்ளீர்கள். அவரை சர்வவியாபி என அழைப்பதன் மூலம், எவருடைய வாயும் இனிமையாக்கப்படுவதில்லை. உலகெங்கிலும், அவர்கள் சர்வவியாபி என்ற கருத்தைக் கொண்டுள்ளனர். இந்த நேரத்தில், எனது நினைவு என்னுடைய குழந்தைகளின் புத்தியில் மாத்திரமே உள்ளது. எனவே மக்கள் அதன்பின்னர் நான் சர்வவியாபி என எழுதி விட்டனர். மனிதர்கள் அனைவரும் என்னை நினைவு செய்தாலும், அவர்கள் என்னை அறிய மாட்டார்கள். எனவே அவர்கள் அர்த்தத்தை அதிகளவு மாற்றிவிட்டார்கள். அவர்கள் கயிற்றைப் பாம்பாக்கி விட்டார்கள். தந்தை இப்போது கூறுகின்றார்: வேறு எவருமன்றி என்னை நினைவுசெய்யுங்கள். இதன் அர்த்தம் நான் சர்வவியாபி என்பதல்ல. ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் பாபாவை நினைவு செய்கிறீர்கள் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். எனவே 'சர்வவியாபி' என்ற வார்த்தையின் அர்த்தத்தில் வேறுபாடு உள்ளது. இதுவும் நாடகத்தின் நியதியே. இது மீண்டும் இவ்வாறே நிகழும். இது இடம்பெறவேண்டியுள்ளது. இப்போது இடம்பெறுகின்ற செயல் அனைத்தும் படம்பிடிக்கப்பட்டு, அது நாடகம் என அழைக்கப்படுகின்றது. இந்த நாடகம் அநாதியாக நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. இதில் எந்தவித வேறுபாடும் இருக்க முடியாது. நாடகநியதிப்படி, படங்கள் போன்றவை குழந்தைகளின் மூலமாகவே செய்யப்பட்டன. இவரே கூறுகின்றார்: எனக்கு எதுவும் சற்றும் தெரியாது. தந்தை இப்போது எனக்கு தெய்வீக்காட்சிகளைக் கொடுத்தார். அவரே தெய்வீகக் காட்சிகளை அருள்பவர். அவர் புதிய படங்களை உருவாக்கத் தொடர்ந்தும் தூண்டுகின்றார். ஒன்று உருவாக்கப்பட்டதும், புதியதொரு கருத்துக் கொடுக்கப்பட்டதும், அந்தப்படம்

திருத்தப்படவேண்டியுள்ளது. நீங்கள் நிச்சயமாக 'பிரம்மா' என்ற வார்த்தையின் முன்னால் 'பிரஜாபிதா' என எழுதவேண்டும். இல்லாவிடின், மக்கள் எதையும் புரிந்து கொள்ள மாட்டார்கள். "பிரம்மாவின் வாய்வழித் தோன்றல்கள்" எனக் கூறப்படுகின்றது. எனவே, நீங்கள் அவருடைய குழந்தைகள் ஆகுகின்றீர்கள். பிரம்மாவின் குழந்தைகள் பிராமணர்கள் ஆவர். நீங்கள் நடைமுறையில் பிரம்மாவினதும் சிவனினதும் குழந்தைகள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். முதலாவது விடயம் தந்தையையும் ஆஸ்தியையும் பற்றியதாகும். எனவே உங்களுடைய வாய் இனிமையாக்கப்பட வேண்டும். தந்தையே சுவர்க்கத்தைப் படைப்பவர், எனவே நீங்கள் நிச்சயமாக அந்த ஆஸ்தியைப் பெறவேண்டும். யாராவதொருவர் அதனைக் கோரவில்லையாயின், அவர் உங்களுடைய தேவ குலத்தைச் சேர்ந்தவர் அல்ல என்பதைப் புரிந்து கொள்ளுங்கள். தேவ அந்தஸ்தைப் பெறவிருப்பவர்களே வந்து புரிந்து கொள்வார்கள். பிரதானமான விடயம் தூய்மையாகும். தூய்மை இன்றி ரக்ஷாபந்தன் (பாதுகாப்பு பந்தனம்) இருக்கமுடியாது. நீங்கள் தந்தைக்குச் சத்தியம் செய்கின்றீர்கள்: பாபா, நாங்கள் தூய்மையை கடைபிடிக்காது எவ்வாறு உங்களிடம் வரமுடியும்? நீங்கள் நிச்சயமாக ஸ்ரீமத்தினைப் பின்பற்றுவதன் மூலம் மேன்மையானவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். நீங்கள் அவ்வாறு சத்தியயுகத்தில் ஆகமாட்டீர்கள். நீங்கள் நிச்சயமாக கலியுகத்திலேயே அவ்வாறு ஆகவேண்டும். கலியுகத்தின் இறுதியும் சத்தியயுக ஆரம்பத்தினதும் சங்கமத்திலேயே, அதாவது, சங்கமயுகத்திலேயே தந்தை வந்து குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு சுவர்க்க ஆஸ்தியை வழங்குகின்றார். பாரதத்தின் பெயரானது பெருமளவில் போற்றப்படுகின்றது. பாரதமே சத்திய உலகமாகவும், பின்பு பொய்:மையான உலகமாகவும் ஆகுகின்றது. சத்தியயுகத்தில் வேறு எந்தத் தேசமும் இருக்காது. ஏனைய தேசங்கள் அனைத்தும் அழியக்கூடியவை. இது அழியாத பூமி, ஏனெனில், அநாதியான தந்தை மீண்டும் வந்துள்ளார். முன்பு இடம்பெற்ற தர்மஸ்தாபனைக்குரிய செயலானது ஒரு கல்பத்தின் பின்பு மீண்டும் இடம்பெறும். தந்தை இத்தகைய ஆஸ்தியை உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றார். அவரே அதியன்பிற்குரிய தந்தை ஆவார். உங்கள் குடும்பத்துடன் வீட்டில் வசிக்கும்போது, இல்லறப்பாதையைச் சேர்ந்தவர்கள் அனைவரும் நிச்சயமாகத் தூய்மை ஆகவேண்டும். துறவறப்பாதையைச் சேர்ந்தவர்களான சந்நியாசிகளின் தர்மமானது வேறுபட்டது. உண்மையில், பல்வேறுபட்ட சமயங்கள் உள்ளன. அவர்கள் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்ல மாட்டார்கள். எமது தர்மத்திற்குரியவர்களாக இருந்து, ஏனைய சமயங்களுக்கு மாற்றப்பட்டவர்கள் மீண்டும் வருவார்கள். நீங்கள் இப்போது பெருமளவு ஞானத்தைப் பெற்றுள்ளீர்கள். நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் உங்கள் மூன்றாவது கண்ணைத் திறந்திருக்கிறீர்கள். நீங்கள் திரிகாலதரிசி ஆகுகிறீர்கள். பிராமணர்களாகிய உங்களைத் தவிர மனிதர்கள் எவரும் திரிகாலதரிசிகள் இல்லை. தேவர்களும் திரிகாலதரிசிகள் அல்லர். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் உங்களுக்கு மூன்றாவது கண்ணைக் கொடுத்து உங்களைப் பார்க்க வைக்கின்றேன். உங்களுடைய மூன்றாவது கண் இப்போது திறக்கப்படுவதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். எவ்வாறு தந்தை முழு உலகத்தினதும்; ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் ஞானத்தைக் கொண்டிருக்கின்றாரோ, அதேபோன்று, அவருடைய குழந்தைகளாகிய நாமும் பாபாவிடமிருந்து ஞானத்தைப் பெற்றுள்ளோம். நாம் மாஸ்ரர் ஞானக்கடல் ஆகின்றோம் என்பதே அதன் அர்த்தமாகும். வேறு எவரும் மாஸ்ரர் ஞானக்கடல் என அழைக்கப்படுவதில்லை. எவ்வாறாயினும்,

உங்களையும் ஞானக்கடல் என அழைக்க முடியாது. நீங்கள் ஞான ஆறுகள் ஆவீர்கள். அர்ச்சுனன் அம்பை எய்து, கங்கை தோன்றியது என்றோ, நீரானது கௌமுக்கில் (பசுவின் வாய்) இருந்து தோன்றியது என்பதோ இதன் அர்த்தம் அல்ல. அங்கு எவ்வாறு கங்கை தோன்ற முடியும்? இருகரங்களுடன் கூடிய உங்களுக்கும் அவர்கள் 4 அல்லது 6 கரங்களுடன் சித்தரித்துள்ள ஜெகதாம்பாளிற்கும் இடையில் பெரும் வேறுபாடு உள்ளது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பெருமளவு விளங்கப்படுத்த வேண்டும். சில குழந்தைகள் தம்மால் பாபாவை நினைவு செய்ய இயலாமல் உள்ளது, தாம் தம்மை ஆத்மாக்களாகக் கருதுவதில்லை, தாம் மீண்டும் மீண்டும் மறக்கின்றோம் எனச் சொல்கிறார்கள். நீங்கள் தந்தையை நினைவு செய்யாவிடின் எவ்வாறு ஆஸ்தியைப் பெறுவீர்கள்? பாபா கூறுகின்றார்: சதா என்னை மாத்திரம் நினைவு செய்தால், யோகசக்தியின் மூலம் உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். நீங்கள் பாபாவை நினைவு செய்யாவிடின், உங்களால் மம்மா, பாபாவின் சிம்மாசனத்தில் அமரமுடியாது. அத்தகையவர்கள் தகுதியற்றவர்கள் என்றே அழைக்கப்படுகின்றனர். தகுதிமிக்க குழந்தைகள் தந்தையை சதா நினைவு செய்வதற்குப் பெருமளவு முயற்சி செய்கின்றார்கள். நீங்கள் அதனை இறுதிவரைக்கும் செய்ய வேண்டும். எந்தளவிற்கு நீங்கள் தந்தையை நினைவு செய்கின்றீர்களோ, அந்தளவிற்கு நீங்கள் சம்பாதிப்பீர்கள். உங்கள் அட்டவணையைப் பேணுங்கள். ஆரம்ப முயற்சியை எடுப்பவர்கள் அர்ஜுனர்கள். இத்தகைய ஆத்மாக்கள் மட்டுமே வாரிசுக்கள் என அழைக்கப்படுகின்றார்கள். நல்லது.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்பிற்கினிய எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாபாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. கடவுளின் வழிகாட்டல்களுக்கேற்ப ஒருவருக்கொருவர் சந்தோஷத்தைக் கொடுங்கள்;. எவருக்கும் ஒருபோதும் துன்பத்தைக் கொடுக்காதீர்கள். தந்தையைப் போன்று சந்தோஷத்தை அருள்பவர் ஆகுங்கள்.
2. இந்தச் சரீரங்களின் மீதான உங்களுடைய பற்றை நீக்கிப் பற்றை வென்றவர் ஆகுங்கள். தகுதிமிக்க குழந்தையாகி தந்தையை சதா நினைவு செய்வதற்கு முயற்சி செய்யுங்கள்.

ஆசீர்வாத அன்னத்தின் ஆசனத்தில் அமர்ந்திருந்து, அனைத்தையும் செய்கின்ற ம்: ஒரு விசேட ஆத்மாவாகுவதன் மூலம் வெற்றியின் சொரூபம் ஆகுவீர்களாக.

அன்னத்தின் ஆசனத்தில் அமர்ந்திருந்து தமது பணிகள் அனைத்தையும் செய்கின்ற குழந்தைகளின் தீர்மானிக்கின்ற சக்தி மேன்மையாகுவதால், அவர்கள் என்ன செயலைச் செய்தாலும், அதிலிருந்து வெற்றி வெளிப்படும். உங்கள் கதிரையில் (பதவிகளில்) அமர்ந்திருந்து உங்கள் பணிகளை நீங்கள் செய்வதைப் போன்றே, உங்கள் புத்தியை ஒரு அன்னத்தின் ஆசனத்தில் வைத்திருந்தால், லௌகீக பணிகளினூடாகவும் ஆத்மாக்கள் தொடர்ந்தும்; அன்பையும் சக்தியையும் பெறுவார்கள். ஒவ்வொரு பணியும் இலகுவாக வெற்றி

அடையும். எனவே, நீங்கள் எந்தப் பணியை மேற்கொண்டாலும், ஓர் அன்னத்தின் ஆசனத்தில் அமர்ந்துள்ள ஒரு விசேட ஆத்மாவாக உங்களைக் கருதினால் நீங்கள் வெற்றி சொரூபம் ஆகுவீர்கள்.

சுலோகம்: இயற்கையின் எந்த முரண்பாட்டிலிருந்தும் உங்களை பாதுகாத்துக் கொள்வதற்கு, உங்கள் புத்தியையும், பார்வையையும், வார்த்தைகளையும் இலகுத்தன்மையானது ஆக்குங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, இறுதி வரைக்கும் இந்த இனிய ஞானத்தை நீங்கள் தொடர்ந்தும் செவிமடுக்க வேண்டும். நீங்கள் உயிர் வாழும் வரை, ஞானத்தையும் யோகத்தையும் கற்க வேண்டும்.

கேள்வி: எந்த ஒரு சேவைக்கு, குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தந்தையுடன் கருவிகளாகி உள்ளீர்கள்?

பதில்: தந்தை முக்தியளித்து முழு உலகிற்கும் பேரானந்தத்தைக் கொடுத்து, ஓர் அமைதி ஸ்தாபகராக, அமைதியை ஸ்தாபிப்பதைப் போன்று, குழந்தைகளாகிய நீங்களும் தந்தையுடன் இச் சேவைக்கான கருவிகள் ஆவீர்கள். நீங்களே மீட்புப் படையினர். பாரதம் என்ற மூழ்கிய படகை நீங்கள் மீட்க வேண்டும். நீங்கள் அனைவரையும் 21 பிறவிகளுக்குச் செழிப்பானவர்களாக ஆக்க வேண்டும். உங்களால் அன்றி, வேறு எவராலுமே இத்தகைய சேவையைச் செய்ய முடியாது.

ஓம் சாந்தி. 'மகன் தாயையும் தந்தையையும் காட்டுகிறார்' என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிந்திருப்பதுடன், நினைவும் கூறப்பட்டுள்ளது. ஒரு தந்தை (லெளகீக) குழந்தைகளைப் படைக்கிறார். ஆனால், அவர்களைப் படைக்கும் வரையில், தாமே அந்தக் குழந்தைகளின் தாயும் தந்தையும் என்று எவ்வாறு அவரால் கற்பிக்க முடியும்? குழந்தைகள் இதனைக் கற்ற பின்னர் தந்தையைக் காட்டுகின்றார்கள் (வெளிப்படுத்துகின்றார்கள்): எங்கள் தந்தை இவ்வாறானவர். அதனைப் போன்றே, நினைவு கூறப்படுகிறது: மாணவன் ஆசிரியரைக் காட்டுகின்றார். ஆசிரியர் கற்பித்தால் மாத்திரமே மாணவரால் ஆசிரியரைக் காட்ட முடியும். இன்ன சட்டத்தரணி என்னையும் ஒரு சட்டத்தரணி ஆக்கினார். மாணவர் ஒரு சட்டநிபுணர் ஆகும் வரையில், அவரால் எவ்வாறு ஆசிரியரைக் காட்ட முடியும்? அவ்வாறே, குருமார்கள் சிஷ்யர்களை ஏற்றுக் கொள்ளும் பொழுதே, அவர்கள் இன்ன இன்னவற்றை அந்தக் குருவிடமிருந்து பெற்றுக் கொண்டார்கள் என்று கூற முடியும். அந்தத் தந்தையரும், ஆசிரியர்களும் குருமார்களும் வேறானவர்கள். ஆம், சில தந்தையர் தமது குழந்தைகளுக்குக் கற்பிக்கவும் முடியும். ஆனால் அங்கே பல பாடங்கள் உள்ளன. ஆனால் ஒரேயொரு ஆசிரியரே அவர்களுக்கு எல்லாப் பாடங்களையும் கற்பிப்பார் என்றில்லை. ஒவ்வொரு பாடத்திற்கும் வெவ்வேறு ஆசிரியர்கள் இருப்பார்கள். இந்த ஒரேயொருவரே தந்தையும், ஆசிரியரும், குருவும் ஆவார். அவர் குழந்தைகளைத் தனக்கு உரியவர்கள் ஆக்கும் வரை அவர்களால் 'நான் இன்னாரின் குழந்தை' என்றோ, அவர்களே அவரின் சொத்துக்களின் அதிபதிகள் என்றோ காட்ட முடியாது. எல்லாவற்றிற்கும் முதலில், தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களைத் தனக்கு உரியவர்கள்; ஆக்குகின்றார். குழந்தைகளாகிய நீங்களும் கூறுகின்றீர்கள்: நாங்கள் அவரை எங்களுக்குரியவர் ஆக்கியுள்ளோம். தந்தை எவ்வாறு இனங்காட்டப்பட வேண்டும் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். நடைமுறை ரீதியாக நாங்கள் கடவுளின் குழந்தைகள். உண்மையில் ஒவ்வொருவரும் தாம் கடவுளின் குழந்தை என்றே கருதுகின்றார்கள். ஓ தந்தையான கடவுளே! என்று அவர்கள் கூறுகிறார்கள். தந்தையென நீங்கள் கூறும் பொழுது, தாயையும் நினைவு செய்கின்றீர்கள். 'நீங்களே தாயும் தந்தையும்....' என்று கூறப்படுகின்றது. தந்தை வந்து, குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு

விளங்கப்படுத்தியுள்ளார்: நானே உங்கள் தாயும், தந்தையும் ஆவேன். அவரே எல்லையற்ற தாயும் தந்தையும் என்பதும் உங்களுக்குத் தெரியும். அந்தத் தந்தை இங்கு அமர்ந்திருந்து உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். அவர் உலகச் சக்கரத்தின் ஆரம்பம், நடு, இறுதியின் இரகசியங்களை உங்களுக்குக் கூறுகின்றார். அவர் உலகச் சக்கரம் எவ்வாறு சுழலுகின்றது என்று உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். பின்னர் நீங்கள் அவற்றைப் பிறருக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றீர்கள். ~~உலக வரலாறும் புவியியலும் மீண்டும் இடம்பெறும்|| என நினைவு கூரப்படுகின்றது. எவ்வாறாயினும், பழைய உலகம் அழிக்கப்பட்டு, புதிய உலகம் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்ற இந்த நேரத்தில் மாத்திரமே நீங்கள் இந்த ஞானத்தைப் பெற்றுக் கொள்கின்றீர்கள். இப்பொழுது உலகச் சக்கரம் ஒரு முடிவுக்கு வரவுள்ளது. கலியுகம், அதாவது, பழைய யுகம் முடிவுக்கு வந்து, புதிய உலகம் அதாவது, புதிய யுகம் ஆரம்பமாகுகின்றது. ஆசிரியர் மாணவர்களாகிய உங்களுக்கு இந்த ஞானத்தைக் கூறுகின்றார். பின்னர் மாணவர்களாகிய நீங்கள் ஏனையோருக்கு அதைப் பற்றிக் கூற வேண்டும். அந்த ஆசிரியர் தந்தையுமாவார். பரம தந்தை இங்கே அமர்ந்திருந்து உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். உண்மையில் அது தேவர்களின் இராச்சியமாக இருந்த பொழுது, புதிய உலகமும் புதிய யுகமும் இருந்தது. இரண்டு யுகங்களுக்கு ஒரேயொரு உலக சர்வசக்திவான் இராச்சியம் மாத்திரமே இருந்தது. அவர்களே உலக அதிபதிகளாக இருந்தனர். யார்? பாரதமக்களே ஆதி சனாதன தேவிதேவதா தர்மத்தைச் சேர்ந்தவர்களாக இருந்தார்கள். பாரத தேசத்தின் அதிபதிகளாக அவர்கள் இருந்த போதிலும், அவர்கள் எல்லையற்ற ஓர் உலகின் அதிபதிகளாக இருந்தார்கள். அப்பொழுது பிரிக்கப்பட்டிருக்கவில்லை. பாரதம் மாத்திரமே கடல், ஆகாயம், காற்று, பூமி அனைத்திற்கும் அதிபதியாக இருந்தது. இங்கேயே படைப்பவரின் ஜெயந்தி அல்லது பிறப்பு இடம்பெறுகின்றது. தந்தை கூறுகின்றார்: நான் மறுபிறப்பு எடுப்பதில்லை. இந்த ஆதமா கூறுகின்றார்: நான் ஒரு சரீரத்தை விட்டு இன்னொன்றை எடுக்கின்றேன். நான் ஒரு பாவாத்மாவிலிருந்து தூய, புண்ணியாத்மாவாக ஆகுகின்றேன். தந்தை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார்: மனிதர்கள் மறுபிறப்பெடுக்கின்றார்கள் என்பது உங்களுக்கும் தெரியும். 84 பிறவிகளே அதிகபட்ச பிறப்புகளாகும். உலகத்தினர் இந்த ஞானத்தைப் புரிந்து கொள்வதில்லை. தந்தை மாத்திரமே ஞானம் நிறைந்தவர் என்றும், பேரானந்தம் நிறைந்தவர் என்றும் அழைக்கப்படுகின்றார். அவர் முழு உலகத்திற்கும் பேரானந்தத்தை கொடுக்கின்றார். அவர் அனைவருக்கும் முக்தி கொடுக்கின்றார். தந்தை இங்கு அமர்ந்திருந்து எவ்வாறு குழந்தைகளுக்கு முக்தி கொடுக்கின்றார் என விளங்கப்படுத்துகின்றார். நானே வழிகாட்டியும் அமைதியை உருவாக்குபவரும் ஆவேன். நான் அமைதியை ஸ்தாபிக்கின்றேன். நான் ஓர் இராச்சியத்தையும் ஸ்தாபிக்கின்றேன். இந்த நேரத்தில் பாரதம் கடனாளியாக உள்ளது என்பது உங்களுக்கும் தெரியும். ஆகவே இதுவே எல்லையற்ற தந்தையின் பிறப்பிடமாகும். ஆனால் மக்கள் இதனை உணர்ந்து கொள்வதில்லை. சிவனின் சோமநாதர் ஆலயமும் இங்கேயே உள்ளது. அவர்கள் அங்கே ஒரு சிவலிங்கத்தை வைத்துள்ளார்கள். கடவுளுக்கு அத்தனை பெரிய உருவம் இல்லை என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. அவர் ஒரு நட்சத்திரத்தைப் போன்றவராவார். அச்சா. ஒரு குருவிற்குச் சிஷ்யர்கள் இருக்கும்பொழுது, அவர் அவர்களுக்குச் சமயநூல்கள் போன்றவற்றை உரைக்கிறார், அவர்கள் பின்னர்

அவற்றை ஏனையோருக்குக் கூறுவார்கள். எங்கள் குரு எங்களுக்கு இந்தச் சமயநூல்கள் போன்றவற்றைக் கற்பித்தார் என அவர்கள் கூறுவார்கள். அவர்கள் சமயநூல்களைக் கற்பதற்கு பனாரஸ் போன்ற இடங்களுக்குச் செல்லுகின்றார்கள். அவர்கள் தமக்கென பட்டம் போன்றவற்றை விதூத் மண்டலியிலிருந்து பெற்றுக் கொள்கின்றார்கள். உதாரணமாக 'சரஸ்வதி' போன்ற பட்டத்தைப் பெற்றுக் கொள்கின்றார்கள். எவ்வாறாயினும் சரஸ்வதி என்பது மம்மாவின் பெயராகும். ஏனெனில் அவரே எல்லையற்ற ஞானத்தை உபதேசித்தார். அம்மக்கள் பக்தி மார்க்கத்திற்குரிய எல்லைக்குட்பட்ட சமயநூல்களைக் கற்கின்றார்கள். அவரே உங்கள் பரமகுரு என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். அவர் பரம தந்தையும் ஆவார். மாயை எவ்விதத்திலும் குறைந்தவள் அல்ல என்பதால் சர்வ சக்திவானான தந்தை தேவைப்படுகின்றார். ஏனெனில் அவளும் ஒரு சர்வசக்தி வாய்ந்தவள். மாயை அனைவருக்குள்ளும் பிரவேசித்துள்ளாள். தந்தை எல்லோரிலும் பிரவேசிப்பதில்லை. அவர் மறுபிறப்பிற்கு அப்பாற்பட்டவர். பரமாத்மா பரமதந்தை பிறப்பெடுப்பதில்லை. மனிதர்கள் பிறப்பெடுக்கின்றார்கள். எவ்வாறாயினும், கடவுள் சர்வவியாபி எனக் கூறுவது மிகவும் இகழ்ச்சிக்குரியதாகும்! இவ்வாறு அவர்கள் என்னை இழிவுபடுத்தித் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகிய பின், நான் வருகின்றேன். எல்லையற்ற தந்தையே ஆசிரியரும் சற்குருவும் எனச் சமயநூல்களில் குறிப்பிடப்படவில்லை. தூய்மையற்ற அனைவரையும்; தூய்மையாக்குபவரும் அவரேயாவார். தந்தை கூறுகின்றார்: அந்த வேதங்களும் சமயநூல்களும் பக்தி மார்க்கத்திற்கு உரியனவாகும். பக்தி மார்க்கம் அரைக்கல்பத்திற்கு நீடிக்கின்றது. ஞானமார்க்கம் அரைக்கல்பத்திற்கு நீடிப்பதில்லை. தந்தை ஒருமுறை மாத்திரமே வந்து உங்களுக்கு ஞானத்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார். ஒருமுறை ஞானத்தைப் பெற்றுக் கொள்வதன் மூலம் உங்கள் வெகுமதி 21 பிறவிகளுக்கு நீடிக்கின்றது. இந்த ஞானம், இந்த கியான், அரைக் கல்பத்திற்கு நீடிக்கும் என்றில்லை. இந்த ஞானம் மறைந்து விடுகின்றது என நீங்கள் விளங்கப்படுத்துகிறீர்கள். அங்கே, அனைவரும் சற்கதியை பெற்றிருப்பார்கள். அவர்களுக்கு ஞானம் தேவையில்லை. ஞானக்கடலான தந்தை, இந்த நேரத்தில் வந்து, குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு அதிகளவு ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் உயிர் வாழும் வரை, தந்தையின் ஞானத்தைத் தொடர்ந்தும் செவிமடுப்பீர்கள். இது மிகவும் இனிமையான ஞானமாகும். நீங்கள் இறுதி வரை யோகத்தைக் கற்க வேண்டும். ஏனெனில் உங்கள் தலையில் பல பிறவிகளின் பெரும் பாவச்சுமை உள்ளது. இது ஒரு பிறவிக்கானது என்ற கேள்விக்கு இடமில்லை. பிறவிபிறவியாக ஆத்மாக்களில் மாசு படிந்துள்ளதால், அவர்கள் காரிருளிற்குள் சென்றார்கள். பிறவிபிறவியாக மாசு சேர்ந்ததாலும், ஆத்மாக்களுள் கலப்படம் கலந்து விட்டதாலும், அவர்கள் தூய்மையற்றவர்கள் ஆகி, தமோபிரதான் ஆகியுள்ளார்கள். ஆத்மாவிற்கு முலாம் பூசப்பட்டுள்ளது. ஆபரணத்திற்கும் (சரீரம்) முலாம் பூசப்பட்டுள்ளது. அவர்கள் முற்றிலும் உக்கிய நிலையை அடைந்துள்ளார்கள். ஆத்மாக்கள், விசேடமாகப் பாரத மக்களும், ஏனைய சமயத்தவர்களும் வரிசைக்கிரமமாக உள்ளனர். ஆகையால், குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அனைவரும் தந்தையையும் தாயையும் காட்ட (வெளிப்படுத்த) வேண்டும். அவர்கள் கூறுகின்றார்கள்: நீங்களே தாயும் தந்தையும். ஆகையால் தந்தையுடன் தாயும் தேவைப்படுகின்றார். ஆதாம் பிரம்மா எனவும், ஏவாள் சரஸ்வதி எனவும் மக்கள் நினைக்கின்றார்கள்.

உண்மையில் அது தவறாகும். தந்தையான கடவுள் அசரீரியானவர். ஆகையால் நிச்சயமாக ஒரு தாய் இருக்க வேண்டும். எவ்வாறாயினும், உலகத் தாயான ஜெகதாம்பாளை அவர்கள் ஏவாள் என அழைக்கின்றார்கள். உண்மையில் இதுவே பிரதான விடயமாகும். அசரீரியான சிவபாபா இந்த பிரம்மாவின் வாய் மூலம் கூறுகின்றார்: நீங்கள் எனது குழந்தைகள். இந்தப் பிரம்மா தாய் ஆகுகின்றார். பிரம்மாவே பிரஜாபிதாவும் (மக்களின் தந்தையும்) அவரே தாயும் ஆவார். அவர் ஒரேயொருவரே ஆன்மீகத் தந்தையான பரமன் ஆவார். அதன்பின்னர், சரீர உருவில், பிரம்மாவின் புத்திரியான சரஸ்வதி தாய் என அழைக்கப்படுகின்றார். ஜெகதாம்பாளிற்காகப் பெரும் மேளாக்கள் இடம்பெறுகின்றன. ஜெகத்பிதா பிரம்மாவிற்கு அஜ்மீரில் அத்தகைய மேளா இடம்பெறுவதில்லை. தாய்மார்களின் செல்வாக்கு அதிகரிக்க வேண்டும் என்பதற்காக ஜெகதாம்பாளிற்குப் பெரியதொரு மேளா இடம்பெறுகின்றது. ஒரு பெண்ணின் கணவனே அவளது குருவும் அவளது கடவுளும் என அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். எவ்வாறாயினும் அது அவ்வாறில்லை. தந்தை வந்து கூறுகின்றார்: தாய்மார்களாகிய உங்களின் அந்தஸ்தை நான் மேன்மையானதாக்குகின்றேன். இப்பொழுது அரசாங்கமும் பெண்களை முன்னிலையில் வைக்கின்றது. அந்த இராணுவம்; வன்முறை கொண்டதாகும். ஆனால் இதுவோ வன்முறையற்ற மறைமுகமான சக்தி சேனையாகும். விநாச காலத்தில் அவர்கள் அனைவரும் அன்பற்ற புத்தியைக் கொண்டிருக்கிறார்கள். இந்த நாடகம் முன்கூட்டியே நிச்சயிக்கப்பட்டது. நாடகம் உங்கள் புத்தியில் மிகவும் நன்றாகப் பதிந்து இருக்க வேண்டும். இந்த எல்லையற்ற நாடகம் மீண்டும் இடம்பெறும். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இப்பொழுது நான் கற்பிப்பதைப் போன்று, ஒரு கல்பத்தின் பின்னரும் நான் மீண்டும் உங்களுக்குக் கற்பிப்பேன். அனைவரும் நாடகத்தின் பந்தனத்தில் கட்டுண்டுள்ளார்கள். தந்தையும் கூறுகின்றார்: நானும் நாடகப் பந்தனத்தில் கட்டுண்டுள்ளேன். பாரத மக்கள் தொடர்ந்தும் அதிகளவு துன்பத்தை அனுபவம் செய்கின்றார்கள். நான் மீண்டும் மீண்டும் அவதரித்து உங்களுக்கு முக்தியைக் கொடுப்பேன் என்றில்லை. நான் ஒருமுறை மாத்திரமே வந்து உங்களை முழு உலகிற்கும் அதிபதிகள் ஆக்குகின்றேன். சக்கரத்தில் சங்கமயுகத்தில் நான் பரந்தாமத்தில் இருந்து வருகிறேன். உங்களுக்கு இப்பொழுது நாடகத்தின் இயக்குனரையும், கதாநாயகனையும் தெரியும். ~இன்ன இன்னார் செல்வம் மிக்கவராக இருந்தார்கள்|| என அவர்கள் எல்லைக்குட்பட்ட விடயங்களைக் கூறுகின்றார்கள். இங்கே 'இன்னார் யார்' என்பதும், இந்த உலகத்திலேயே அதிக செல்வந்தர் யார் என்பதும் உங்களுக்குத் தெரியும். சுவர்க்கத்தைச் சேர்ந்த இலக்ஷ்மியும் நாராயணனுமே முழு உலகிலும் அனைவரிலும் அதிகளவு செல்வந்தர்கள் ஆவார்கள். இதனை வந்து உங்களுக்குக் கூறுபவர் யார்? தந்தையாவார். எதிர்கால 21 பிறவிகளில் உங்களைப் போன்ற செல்வந்தர்கள் வேறு யாரும் இருக்கமாட்டார்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். நீங்கள் விசேடமாகப் பாரதத்திற்கும், பொதுவாக உலகத்திற்கும் மிகவும் மகத்துவமான சேவையைச் செய்கின்றீர்கள். நீங்களே இரட்சணிய சேனையாவீர்கள். பாரதப் படகு இப்பொழுது மூழ்கி உள்ளது. இதுவும் நாடகமாகும். பாரதப் படகை மீட்டவர் யார் என்பதும் விளங்கப்படுத்தப்படுகின்றது. சிவசக்திகள்: நீங்கள் அனைவரும் சிவசக்திகள் ஆவீர்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் உங்களைச் சுவர்க்கத்தின் அதிபதி ஆக்கினேன். மாயை உங்களைத் தூய்மையற்றவர்கள் ஆக்கியுள்ளாள். உங்களைச் சக்கரவர்த்திகள், சக்கரவர்த்தினிகளாக

ஆக்குவதற்காக நான் இப்பொழுது வந்துள்ளேன். உங்களது இல்லறப் பாதையாகும். ஆனால் சந்நியாசிகள் துறவறப் பாதையைச் சேர்ந்தவர்கள். அவர்களின் துறவு எல்லைக்குட்பட்டது. ஆனால் உங்கள் துறவு எல்லையற்றது. இக்காலத்தில், உலகில் அதிகளவு ஏமாற்றுதலும், ஊழலும் நிறைந்துள்ளது. இது ஆழ் நரகமாகும். இறை புத்தி கொண்ட குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது என்னவாகிக் கொண்டிருக்கின்றீர்கள்? பிரம்மாவின் மூலம் சிவபாபாவின் குழந்தைகளாகி உள்ளீர்கள் என நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள். நீங்கள் தேவர்களாகிப் பின்னர் சத்திரியர்களாகவும், வைசியர்களாகவும், சூத்திரர்களாகவும் ஆகுவீர்கள். அதன்பின்னர் நீங்கள் கடவுளின் குழந்தைகள் ஆகுவீர்கள். முன்னைய கல்பத்திலும் நீங்கள் கடவுளின் குழந்தைகள் ஆகின்றீர்கள். தந்தையிடம் இருந்து நீங்கள் உங்கள் சுவர்க்க ஆஸ்தியைப் பெற்றுக் கொள்வதால், நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்ற வேண்டும். விநாச காலத்தின் பொழுது யாதவர்களும் கௌரவர்களும் அன்பற்ற புத்தி உடையவர்கள் ஆகுவார்கள். அன்பான புத்தி கொண்ட நீங்களே பாண்டவர்கள் என்பதால் விநாச காலத்தின் பொழுது நீங்களே வெற்றியாளர்கள் ஆகுவீர்கள். நீங்களே பாரதத்தின் மறைமுகமான சிவசக்தி தாய்மார்களாவீர்கள். கோபர்கள் (சகோதரர்கள்) கோபிகைகள் (சகோதரிகள்) அனைவரும் இதில் உள்ளடக்கப்படுகின்றனர். தாய்மார்களின் பெயர்கள் போற்றப்பட வேண்டும். தாய்மார்கள் பெருமளவு துன்புறுத்தப்பட்டனர். திரௌபதி துகில் உரியப்பட்டார். 'கடவுளே, துகில் உரியப்படுவதில் இருந்து என்னைக் காப்பாற்றுங்கள்!' என அவர் அழைத்தார். ஆகையால் தந்தை உங்களைக் காப்பாற்ற வருகின்றார். நீங்கள் அதிகளவு சொத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். நீங்கள் ஒரு சத்தியத்தைச் செய்ய வேண்டும்: சிவபாபா, இனிமையான பாபா, நான் நிச்சயமாக எனது ஆஸ்தியை உங்களிடம் இருந்து பெற்றுக் கொள்வேன். சிவபாபாவிடம் இருந்து நீங்கள் உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெற்றுக் கொள்ள வேண்டும். நினைவு கூரப்படுகிறது: கடவுளின் வழிமுறைகள் தனித்துவமானவை. அவருக்கு மாத்திரமே தெரியும்; வேறு எவருக்கும் தெரியாது. குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இப்பொழுது கடவுளின் வழிமுறைகள் தெரியும். ஆகையால் நீங்கள் அதனைக் காட்ட (வெளிப்படுத்த) வேண்டும். நிலையான அமைதி, சந்தோஷம் என்ற ஆஸ்தியைத் தந்தை மாத்திரமே குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றார். தற்காலிக அமைதி பயனற்றது. 'தாய் தந்தை' எனக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் கூறுவதால், நீங்கள் தாயையும் தந்தையையும் காட்ட வேண்டும். தந்தையும் தாயும் யார்? இவர்களே முழு உலகத்திற்கும் தாயும், தந்தையும் எனக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அமர்ந்திருந்து விளங்கப்படுத்துகின்றீர்கள். அவர் இங்கு அமர்ந்திருந்து உங்களுக்கு உங்களின் ஆஸ்தியைக் கொடுக்கின்றார். தந்தையிடம் இருந்து உண்மையிலேயே நீங்கள் உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெறுகிறீர்கள். இப்பொழுது இது கலியுகத்தின் இறுதியாகும், ஆகையால் நீங்கள் நிச்சயமாகத் தந்தையிடம் இருந்து அதனைப் பெற்றுக் கொள்ள வேண்டும். மகன் தந்தையைக் காட்டுகின்றார். தந்தை மகனைக் காட்டுகின்றார். தந்தை கூறுகின்றார்: என்னை மாத்திரமே நினைவு செய்தால், உங்கள் சுமை அகற்றப்படும். நீங்கள் எவ்வளவு நேரத்திற்குத் தந்தையை நினைவு செய்கின்றீர்கள் என்பதற்கான நினைவு அட்டவணையை நீங்கள் வைத்திருக்க வேண்டும். எவ்வாறாயினும் நான் சிவபாபாவின் குழந்தை தானே என எண்ணி விட வேண்டாம். எவ்வாறாயினும், அவர் கூறுகின்றார்: நீங்கள் அமர்ந்திருந்திருக்கும் பொழுதும், நின்று, நடந்து திரியும் பொழுதும் தந்தையை எந்தளவிற்கு நினைவு செய்கின்றீர்கள்

என்பதற்கான அட்டவணையைக் கொண்டிருங்கள். பிரதான விடயம் நினைவு செய்தலாகும். யோகத்தில் தடைகளும் வருகின்றன. பாரதத்தின் புராதன யோகம் அதிக பிரபல்யமானதாகும். அது ஹத்த யோகமாகும். தந்தை மாத்திரமே இராஜயோகத்தைக் கற்பிக்கின்றார். அவர்கள் பல வகையான யோகத்தைக் கற்பிக்கின்றார்கள். அவர்களின் துறவு எல்லைக்குட்பட்டதாகும். உங்கள் துறவு எல்லையற்றது. நீங்கள் வீட்டில் குடும்பத்துடன் வாழும் பொழுதும், உங்கள் இறுதிக் கணங்களில் வேறு எவரின் நினைவும் வராத வகையில், தந்தையின் நினைவில் நிலைத்திருங்கள். ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் ஒரேயொரு தந்தையை நினைவு செய்யும் பொழுது மாத்திரமே உங்களால் பாவச் செயல்களை வெற்றி கொள்பவர் ஆக முடியும். வேறு எவராலும் உங்களை பாவச் செயல்களை வெற்றி கொண்டவர்களாக ஆக்க முடியாது. பக்திக்கான வெகுமதியை நீங்கள் தற்காலிகமாகப் பெற்றாலும், எவராலும் தூய்மையற்றவரில் இருந்து தூய்மையானவர் ஆக முடியாது. பக்தர்கள் அதிகளவு பிரயத்தனம் செய்கின்றார்கள் (அவர்கள் அதிகளவு முயற்சி செய்கின்றார்கள்) இருப்பினும் எவராலும் வீடு திரும்ப முடியாது. குழந்தைகள் அனைவருக்கும் கடவுள் ஒரேயொருவரே. அவர் ஒருமுறை மாத்திரமே வருகின்றார். அவர் கூறுகின்றார்: நான் 5000 வருடங்களுக்கு முன்னர் வந்தது போன்று, இப்பொழுதும் வந்திருக்கின்றேன். நீண்ட காலம் தொலைந்து இப்பொழுது கண்டெடுக்கப்பட்ட குழந்தைகளைச் சந்திப்பதற்காக நான் மீண்டும் ஒருமுறை வந்திருக்கின்றேன். ஆத்மாக்களும் பரமாத்மாவும் நீண்ட காலத்திற்குப் பிரிந்திருந்தார்கள். எந்த ஆத்மாக்கள் நீண்ட காலத்திற்குப் பிரிந்திருந்தார்கள்? அவர்களே முதலில் வரவேண்டும். சமயங்கள் பலவற்றின் விநாசமும், ஒரேயொரு தர்மத்தின் ஸ்தாபனையும் இடம்பெற்ற பின்னர், நீங்கள் சத்தியயுக ஆதி சனாதன தேவிதேவதா தர்மத்திற்கு உரியவர் ஆகுவீர்கள். அப்பொழுது வேறு எந்தச் சமயமும் இருக்க மாட்டாது. குழந்தைகளாகிய நீங்களே நீண்டகாலம் தொலைந்திருந்து இப்பொழுது கண்டெடுக்கப்பட்ட சுயதரிசனச் சக்கரத்தைச் சுழற்றுகின்ற அன்பிற்கினிய குழந்தைகளாவீர்கள். முதலில் நீங்கள் நீண்டகாலம் தொலைந்திருந்து பின் கண்டெடுக்கப்பட்டவர்கள் என்றும், பின்னர் சுயதரிசனச் சக்கரத்தைச் சுழற்றுபவர்கள் எனவும் அழைக்கப்படுவீர்கள். அது தேவர்களுக்கான பட்டம் மட்டுமே என்றும், தேவர்களிடம் மாத்திரமே அந்த ஆபரணங்கள் உள்ளன என்றும் மக்கள் கூறுகிறார்கள். உங்கள் சொந்தக் கற்பனையை நீங்கள் கொண்டிருக்கின்றீர்கள் என்றும் கூட அவர்கள் கூறலாம். இனிய விருட்சத்தின் மரக்கன்று நாட்டப்பட்டுள்ளது என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். வெளிநாட்டு மக்களுக்கும் இந்த ஞானம் கொடுக்கப்பட வேண்டும். உங்கள் தந்தையான சுவர்க்கக் கடவுள் யார்? நிச்சயமாக ஒரு தாயும் இருக்க வேண்டும். உங்கள் ஆஸ்தியான அமைதியையும் சந்தோஷத்தையும் கொடுப்பதற்குத் தந்தை வந்துள்ளார். அதில் நீங்கள் ஆரோக்கியத்தையும் செல்வத்தையும் பெற்றுக் கொள்கின்றீர்கள். ஆகவே தந்தையை நெறிமுறையுடன் நினைவு செய்யுங்கள். ~~தந்தையான கடவுளே!!! என்று மக்கள் அழைக்கிறார்கள். அவ்வாறாயின், அவரை எவ்வாறு அவர்கள் சர்வவியாபி எனக் கூற முடியும்? அது தவறாகும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும்.

ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. பாவச்செயல்களை வெற்றி கொண்டவர் ஆகுவதற்கு, நீங்கள் நடந்து உலாவித் திரியும் போதெல்லாம் தந்தையை நினைவு செய்கின்ற பயிற்சியைச் செய்யுங்கள். உங்கள் நினைவு அட்டவணையை நிச்சயமாக வைத்திருங்கள்.
2. உங்கள் ஒவ்வொரு நடவடிக்கையிலும், தாயையும் தந்தையையும் ஆசிரியரையும் காட்டுங்கள் (வெளிப்படுத்துங்கள்). விநாச காலத்தின் பொழுது அன்பான புத்தி கொண்ட ஒருவராக இருங்கள். ஆன்மீகச் சேவையைச் செய்யுங்கள்.

ஆசீர்வாத மாஸ்டர் பாக்கியத்தை அருள்பவராகி, உங்களுடைய முழு ம்: களஞ்சியத்திலிருந்தும், அனைவருக்கும் நல்லாசிகள் மற்றும் தூய உணர்வுகள் என்ற பரிசை கொடுப்பீர்களாக. நீங்கள் அனைவரும் உங்கள் பாக்கிய ரேகையை வரைகின்ற பிரம்மாவின் குழந்தைகள் ஆவீர்கள். ஆகையால், உங்களுடைய பொன்னான பரிசுகளின் களஞ்சியம் சதா நிறைந்திருக்கட்டும். நீங்கள் யாரை, எப்பொழுது சந்தித்தாலும், எப்பொழுதும் நல்லாசிகள் மற்றும் தூய உணர்வுகள் என்ற பரிசை வழங்குங்கள். ஒரு சிறப்பியல்பை கொடுத்து, ஒரு சிறப்பியல்பை பெறுங்கள். தெய்வீகக் குணங்களை கொடுத்து, தெய்வீகக் குணங்களை பெறுங்கள். தொடர்ந்தும் அனைவருக்கும் இறை பரிசை வழங்குங்கள். உங்களிடம் வருகின்றவர்கள் எத்தகைய உணர்வுகளை அல்லது நோக்கத்தைக் கொண்டிருந்தாலும், நீங்கள் நிச்சயமாக இந்த பரிசை அவர்களுக்கு வழங்கினாலே, நீங்கள் மாஸ்டர் பாக்கியத்தை அருள்பவர்கள் என அழைக்கப்படுவீர்கள்.

சுலோகம்: கடினமாக வேலை செய்யும் வேளையிலும் மகத்துவத்தையும் ஆன்மிகத்தையும் அனுபவம் செய்வதே உண்மையான பெருந்தன்மையை கொண்டிருப்பதாகும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, இந்த ஞானம் மிகவும் களிப்பூட்டுவதாகும். நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் உங்களுக்கான வருமானத்தை ஈட்டுகின்றீர்கள். நீங்கள் வேறு எவரைப் பற்றியும் கவலைப்பட வேண்டியதில்லை. உங்களுடைய சரீரத்தையுமே மறந்து வருமானம் ஈட்டுவதில் உங்களை ஈடுபடுத்திக் கொள்ளுங்கள்.

கேள்வி: அழியாத வருமானத்தை ஈட்டுவதற்கான வழிமுறை யாது? இந்த வருமானத்தை ஈட்டுவதைத் தவற விடுபவர்கள் யார்?

பதில்: இந்த அழியாத வருமானத்தை ஈட்டுவதற்கு, இரவில் விழித்திருந்து, அல்லது, அமிர்தவேளையில் விழித்திருந்து, தந்தையைத் தொடர்ந்தும் நினைவு செய்யுங்கள். ஞானக் கடலைக் கடையுங்கள். நீங்கள் ஒரு வருமானத்தை ஈட்டும் போது, ஒருபோதும் கொட்டாவி விடவோ, தூங்கி விழவோ மாட்டீர்கள். நடந்து உலாவித் திரியும் போதெல்லாம் தந்தையின் நினைவில் நிலைத்திருந்தால், நீங்கள் ஒவ்வொரு விநாடியும் வருமானத்தை ஈட்டுவீர்கள். நீங்கள் சுதந்திரமாக உங்களுக்கே உரிய வருமானத்தை ஈட்ட வேண்டும். அந்த அழிகின்ற வருமானத்தின் மீது பேராசை கொண்டிருப்பவர்கள் இந்த அழியாத வருமானத்தை ஈட்டத் தவறி விடுகின்றனர்.

பாடல்: விழித்தெழுங்கள், ஓ மணவாட்டிகளே விழித்தெழுங்கள்! புதிய யுகம் மலர உள்ளது!

ஓம் சாந்தி. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பாடலைச் செவிமடுத்தீர்கள். அது உங்கள் புத்தியில் இருக்கின்றது. நீங்கள் அவரை மணவாளன் என்றோ அல்லது தந்தை என்றோ அழைக்கலாம். அவர் ஏன் கணவர்களுக்கெல்லாம் கணவன் என்று அழைக்கப்படுகிறார்? ஆங்கிலத்தில் 'ப்ரயிட்ஸ்' (இசனைநள) என்றும், மணவாளனை 'ப்ரயிட்குளும்' (இசனைநபசமூழா) என்றும் அழைக்கின்றார்கள். அவர் அசரீரியான மணவாளனாவார். இங்கு பெளதீக மணவாளன் பற்றிய கேள்வியேதும் இல்லை. அசரீரியான மணவாளனுக்கும் நிச்சயமாக ஒரு மணவாட்டி தேவைப்படுகிறார். தன்னுடைய மணவாட்டி இல்லாமல், அசரீரியான மணவாளனால் எவ்வாறு படைப்பை உருவாக்க முடியும்? எந்த மணவாட்டியின் மூலம் அசரீரியானவர் படைப்பைப் படைக்கிறார் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். பரமாத்மாவான பரமதந்தை இவரில் பிரவேசித்து, அனைவரையும் விழித்தெழுச் செய்கிறார். நீங்கள் உண்மையாகப் புதிய யுகத்திற்கு, அதாவது, சத்தியதாமத்திற்குச் செல்வதற்காக இங்கு வந்துள்ளீர்கள். கலியுகம் பழையயுகம் என்று அழைக்கப்படுகிறது. எனவே, நீங்கள் புத்துணர்ச்சி பெறவும், நேரடியாக ஞானத்தைக் கிரகிக்கவும் இங்கே ஞானக்கடலிடம் வந்துள்ளீர்கள் என்பதை இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அனுபவம் செய்கிறீர்கள். குழந்தைகள் நேரடியாக இங்கிருக்கும் போது அனுபவம் செய்கின்ற சந்தோஷத்தை உங்கள் நிலையங்களில் இருக்கும் போது அனுபவம் செய்வதில்லை. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இங்கே நேரடியாக இருக்கின்றீர்கள். ஆனால் நிலையங்களில் இருப்பவர்களோ தொலைவில் இருக்கிறார்கள். ஆத்மாக்கள் அனைவரும் சாரதிகள் என்பதும், பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை இந்தச் சரீரத்தின் சாரதியாவார் என்பதும் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. அவர் பரமாத்மாவான பரமதந்தை

என அழைக்கப்படுகிறார். அவரும் ஓர் ஆத்மாவே ஆவார். அவர் எப்பொழுதும் இப்பூமிக்கு அப்பாலேயே உள்ளார். மக்கள் கடவுளை நினைவு செய்யும் பொழுது, அவர்களுடைய பார்வை நிச்சயமாக மேலேயே செல்கின்றது. அவர்கள் கூறுகின்றார்கள்: ஓ பரமாத்மா பரமதந்தையே, கருணை கொள்ளுங்கள்! மேலே இருப்பவர் அவரே என்பது அனைவருக்கும் தெரியும். தந்தை அவர் நிர்ணயித்த இரதத்தில் பிரவேசித்துள்ளார். அவர் கூறுகிறார்: ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் நானே இவரின் சாரதியாவேன்; ஏனெனில் பிரம்மா என்ற இந்த இரதத்தின் மூலமே நான் பிராமண குலத்தை ஸ்தாபிக்கின்றேன். அவர் கிருஷ்ணரின் சரீரத்தினுள் பிரவேசித்திருந்தால், அது சத்தியயுகத்தின் தேவ குலமாக இருந்திருக்கும். அத்துடன் அது சத்தியயுகமாக இருந்திருக்கும். கிருஷ்ணரின் சரீரம் சத்தியயுகத்திலேயே இருக்கும். எல்லையற்ற தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து, உங்களுக்கு முக்காலத்தினதும் ஞானத்தைக் கொடுத்து, உங்களைத் திரிகாலதரிசிகளாக ஆக்குகிறார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். அவர் உங்களுக்கு நாடகத்தின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் ஞானத்தைக் கொடுக்கிறார். கடந்து சென்ற ஒவ்வொரு கணமும் மீண்டும் அவ்வாறே இடம்பெறும். உதாரணமாக, அங்கே இலக்ஷ்மி நாராயணனின் இராச்சியம் இருந்தது, அது மீண்டும் இருக்கும். கிறிஸ்துவம் அவருடைய பாகத்தை மீண்டும் நடிக்க வேண்டும். அவர் மீண்டும் அதே பெயரில், அதே வடிவத்தில், அதே இடத்தில், அதே காலத்தில் இருப்பார். தந்தை கூறுகிறார்: நான் என்னுடைய அசரீரியான உருவத்தை மாற்றி, பௌதீக உருவத்தில் வந்துள்ளேன். அவர் நிச்சயமாக ஒரு மனித சரீரத்தினுள் பிரவேசித்தால் மாத்திரமே அவரால் எங்களுடன் உரையாட முடியும். சமயநூல்களில், அவர்கள் மீனினதும், முதலையினதும் அவதாரங்களைப் பற்றி எழுதியுள்ளார்கள். சர்வவியாபி என்ற கருத்தினால், அவர் அனைத்திலும் இருக்கிறார் என்பதை அவர்கள் நம்புகிறார்கள். தந்தையே இப்பொழுது கூறுகிறார்: மணவாட்டிகளே, நான் உங்களை விழித்தெழுச் செய்து, புதிய உலகத்தை ஸ்தாபிப்பதற்காக வந்துள்ளேன். முன்னர் இருந்த சத்தியயுகம் மீண்டும் இருக்கும். புதிய யுகம் இப்பொழுது வர இருக்கிறது. புதிய யுகம் வருவதற்கு இன்னும் 40,000 ஆண்டுகள் இருக்கின்றன என உலகம் நம்புகிறது. இதுவே மனிதர்கள் செய்யும் பெரிய தவறாகும். இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய நீங்கள் உங்களுடைய புத்தியில் நம்பிக்கையைக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். இது நிச்சயமாக உலக மக்களுக்கான புதிய ஞானமாகும். சத்தியயுகத்தில், தேவர்கள் இருப்பார்கள், அவர்களுக்கு ஏனைய சமயங்கள் பற்றி எதுவும் தெரியாது. இப்பொழுது பழைய சமயங்கள் அனைத்தும் உள்ளன. புதிய தேவ தர்மம் மறைந்து விட்டது, அந்தப் புதிய தர்மம் இப்பொழுது ஸ்தாபிக்கப்படுகிறது. தேவர்களின் விக்கிரகங்கள் இருக்கின்றன. அவர்கள் உண்மையில் சத்தியயுகத்தை ஆட்சி செய்தார்கள் என்பதை நீங்கள் புரிந்து கொள்கிறீர்கள். இலக்ஷ்மி நாராயணனின் இராச்சியத்திற்குப் பின் இராமரின் இராச்சியம் இருக்கும் என்பது அங்கே உங்களுக்குத் தெரியாது. நடப்பவற்றைத் தொடர்ந்தும் நீங்கள் அவதானித்துக் கொண்டிருப்பீர்கள். 'முதலாவது எட்வர்ட், இரண்டாவது எட்வர்ட்' எனக் கூறப்படுகிறது. முதலாவது எட்வர்ட்டும் இரண்டாவது எட்வர்ட்டும் முன்னர் வாழ்ந்தார்கள் என்பதைப் பின்னர் வருபவர்கள் புரிந்து கொள்வார்கள். மீண்டும் அவர்கள் இருப்பார்கள் என்பது அவர்களுக்குத் தெரியாது. நாடகத்தின் பாகம் தொடர்ந்தும் வெளிப்பட்டுக் கொண்டிருக்கும். நாடகம் பற்றிய ஞானத்தை பாபா மாத்திரமே உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். பக்தி மார்க்கத்தின் யாத்திரைகள்

முற்றிலும் தனித்துவமானவையாகும். இது ஞானமாகும். தந்தையையும் ஆஸ்தியையும் நினைவு செய்யுங்கள். சத்தியயுக இராச்சியத்தின் கால எல்லை எவ்வளவு என்பதை நீங்கள் இப்போது அறிவீர்கள். பின்னர் திரேதாயுகத்தில் இராமரும் சீதையும் ஆட்சி செய்வார்கள்.; குழந்தைகளாகிய உங்களால் காட்சிகளையும், இயற்கைக் காட்சிகளையும் பார்க்க முடியும். நீங்கள் உங்களுடைய 84 பிறவிகளைப் பூர்த்தி செய்துள்ளீர்கள் என்பது உங்களுடைய புத்தியில் இருக்கிறது. இது புதிய ஞானமாகும். தந்தை கூறுகிறார்: நான் ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் அதன் சங்கமயுகத்தில் வருகிறேன். பரமாத்மா பரமதந்தை இந்த சங்கமயுகத்தில் சாரதியாகி, இரதவோட்டிகளான எங்களை, அதாவது, ஆத்மாக்களான எங்கள் அனைவரையும் மீண்டும் வீட்டிற்கு அழைத்துச் செல்கின்றார். நாங்கள் அனைவரும் இரதவோட்டிகளாவோம். உங்களை ஓர் ஆத்மாவாகக் கருதுங்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இதை மீண்டும் மீண்டும் மறந்து விடுகிறீர்கள். ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் எங்களுடைய 84 பிறவிகளின் பாகங்களையும் நடித்துவிட்டோம். பாபா இப்பொழுது வந்து, இரகசியங்கள் அனைத்தையும் எங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகிறார். அவர் தூய்மையற்றவர்களாகிய எங்களை மாற்றி, அவரைப் போல் தூய்மையானவர்களாக ஆக்குகிறார். எல்லையற்ற தந்தை மாத்திரமே குழந்தைகளாகிய உங்களைத் தனக்குச் சமமானவர்கள் ஆக்குகிறார். ஒரு லௌகீகத் தந்தை தன்னுடைய குழந்தைகளை ஒருபொழுதும் தனக்குச் சமமாக ஆக்குவதில்லை. தந்தை குழந்தைகளைக் கொண்டுள்ளார், ஒருவர் மரவேலை செய்பவராகவும், இன்னொருவர் சத்திர சிகிச்சையாளராகவும், இன்னொருவர் பொறியியலாளராகவும் இருப்பார். இங்கு அவ்வாறு இல்லை. இங்கு, நீங்கள் அனைவரும் மனிதர்களில் இருந்து தேவர்களாக மாறுகிறீர்கள். நீங்கள் ஒரு சட்டநிபுணர் போன்றோ அல்லது ஒரு சத்திர சிகிச்சையாளர் போன்றோ ஆகுவதில்லை. பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார் என்பதும், இதைக் கற்பதால் நீங்கள் தேவர்களாகுகிறீர்கள் என்பதும் உங்களுக்குத் தெரியும். 'தேவ அந்தஸ்தைப் பெறுவதற்காகக் கற்கிறோம்' என அனைவரும் கூறுகின்ற பாடசாலையை நீங்கள் வேறு எங்கும் பார்த்திருக்க மாட்டீர்கள். நாளுக்கு நாள், தொடர்ந்தும் வளர்ச்சி இருக்கின்றது. பின்னர், கட்டடங்களும் தொடர்ந்தும் அதிகரிக்கும். குழந்தைகளாகிய உங்களுடைய செல்வாக்கு அதிகரிக்கும்; பொழுது, பலர் உங்களை அழைப்பார்கள்: இங்கே வந்து, மனிதர்களில் இருந்து தேவர்களாக மாறுவதற்கு எங்களுக்கு இராஜயோகத்தைக் கற்பியுங்கள். தொடர்ந்தும் அதிகளவு விரிவாக்கம் இருக்கும். தந்தை மேலும் குழந்தைகளிடம் கூறுகிறார்: இரவில், அதாவது, அமிர்தவேளையில் விழித்திருங்கள். இதில் அதிகளவு வருமானம் உள்ளது. வருமானத்தை உழைப்பதில் மிகுந்த ஆர்வத்தைக் கொண்டுள்ளவர்கள்; வாடிக்கையாளர்கள் வரும் பொழுது, இரவிலும் விழித்திருக்கிறார்கள். ஒரு நாளில் 24 மணித்தியாலங்களும் பணம் சம்பாதிப்பதாக இருந்தால், அவர்கள் தமது உறக்கத்தையும் துறப்பார்கள். நீங்கள் சம்பாதிக்கும் பொழுது, தூங்கி விழ மாட்டீர்கள். நீங்கள் வருமானம் ஈட்டாத பொழுது, கொட்டாவி விட்டுத் தூங்குகிறீர்கள். சம்பாதிக்கும் பொழுது அதிகளவு சந்தோஷம் இருக்கிறது. அவர்கள் சந்தோஷமாக இருக்க முடியும் என்பதனால், மக்கள் தங்களுடைய செல்வத்தை அதிகரிக்க முயற்சி செய்கிறார்கள். எவ்வாறாயினும், வயிற்றுக்கு ஒரு சப்பாத்தி மாத்திரமே தேவைப்படுகிறது. இந்த உலகில் இருக்கும்போதே குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பற்றைக்

கொண்டிருக்கக்கூடாது. நீங்கள் மிகவும் பேராசைப்படக்கூடாது. உங்களுடைய புத்தியின் யோகம் அதை நோக்கி ஓடுகின்றது, அப்போது நீங்கள் இந்த அழியாத வருமானத்தை இழக்கிறீர்கள். எனவே, இந்த வருமானத்தையிட்டு அதிகளவு அக்கறையுடன் இருங்கள். நீங்கள் விநாடிக்கு விநாடி சம்பாதிக்கிறீர்கள். நடக்கும் பொழுதும் உலாவித் திரியும் பொழுதும் நீங்கள் தந்தையை நினைப்பீர்களாயின், அதில் அதிகளவு வருமானம் இருக்கிறது. நடக்கும் பொழுதும் உலாவித் திரியும் பொழுதும் உங்களால் மற்றைய வருமானத்தைச் சம்பாதிக்க முடியுமா? இது ஓர் அற்புதமான வருமானமாகும். நீங்கள் உங்களுக்காகச் சுயமாக உழைக்கின்றீர்கள். லௌகீகத் தந்தையொருவர் தன்னுடைய குழந்தைகள் சந்தோஷமாக இருப்பதிலும், அவர்களுக்குப் போதியளவு உணவைக் கொடுப்பதிலும் அக்கறை கொண்டிருப்பார். இங்கே குழந்தைகள் போன்றவர்கள் பற்றிக் கவலைப்படுதல் என்ற எந்தக் கேள்விக்கும் இடமில்லை. 21 பிறவிகளுக்கான உங்களுக்கான வருமானத்தை நீங்கள் சம்பாதிக்க வேண்டும். இது அத்தகைய களிப்பூட்டும் ஞானமாகும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் உங்களுக்காகச் சம்பாதிக்க வேண்டும். நீங்கள் உங்களுடைய குழந்தைகளையும் நண்பர்களையும், உறவினர்களையும் நினைவு செய்யக்கூடாது. உங்களுடைய சொந்தச் சரீரத்தையும் நினைவு செய்யாதீர்கள். பாபா இந்தச் சரீரத்தினுள் பிரவேசிக்க வேண்டியிருந்தாலும், அவர் ஆத்ம உணர்வுள்ளவராகவே இருக்கிறார். அவர் இப்பொழுது ஒரு சரீரத்தினுள்; பிரவேசித்து, ஆத்மாக்களாகிய உங்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுக்கிறார். அதாவது, அவர் வருமானத்தை ஈட்டுவதற்காக இலகுவான வழியை உங்களுக்குக் காட்டுகிறார். நீங்கள் இதைத் தொடர்ந்தும் பயிற்சி செய்தால், உங்களால் அதிகளவு வருமானத்தை ஈட்ட முடியும். தந்தையை நினைவு செய்யும் பழக்கத்தை உறுதியாக்கிக்; கொள்வதற்காக, அவரை நினைவு செய்வதற்கு பாபாவும் பயிற்சி செய்கிறார், சிவபாபா அவரினுள் பிரவேசித்துள்ளதால், அவர் தன்னையே மறந்து சிவபாபாவை நினைவு செய்கிறார். அவர் பிரம்மாந்தத்தின் அதிபதியாவார் என்பதை இந்த பாபா புரிந்து கொள்கிறார். குழந்தைகள் தமது லௌகீகத் தந்தையின் சொத்திற்குத் தாம் உரிமையுடையவர்கள் என்ற விழிப்புணர்வைக் கொண்டிருப்பார்கள். எனவே, இந்த பிரம்மபாபாவும் தான் பிரம்மாந்தத்தின் அதிபதி என்ற விழிப்புணர்வையும், பாபா தனக்குள் பிரவேசித்துள்ளார் என்ற விழிப்புணர்வையும் கொண்டிருக்கிறார். எனவே, அவர், தான் பிரம்மாந்தத்தின் அதிபதியும், அச் சொத்தின் அதிபதியும் என்ற போதையைக் கொண்டுள்ளார். சிவபாபா உலக அதிபதி ஆகுவதில்லை. நான் பிரம்மாந்தத்தின் அதிபதியாகவும் உலக அதிபதியாகவும் ஆகுகிறேன். பாபா பிரம்மாந்தத்திற்கு மாத்திரமே அதிபதியாவார். நீங்களும் உலக அதிபதிகளாக ஆகுகிறீர்கள். அரசர்கள், பிரஜைகள் அனைவருமே தம்மை உலக அதிபதிகள் என நம்புகிறார்கள். நீங்களே உலக அதிபதிகள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். இதைப் புரிந்து கொள்வதால், உங்களுடைய சந்தோஷப் பாதரசம் உயர்வாக இருக்கும். 'நீங்கள் அதீந்திரிய சுகத்தைப் பற்றி அறிந்து கொள்ள விரும்பினால், கோபிவல்லபாவின் கோபியரிடமும் கோபிகைகளிடம் வினவுங்கள்' என்றே நினைவு கூரப்படுகிறது. 'கோபிவல்லபாவை வினவுங்கள்' எனக் கூறப்படவில்லை. வல்லபா தந்தையாவார். தந்தையாகிய வல்லபா, உலக அதிபதியாகுவதில் சந்தோஷத்தைப் பெற்றுக் கொள்வதில்லை. தந்தை உங்களை அதிகளவு மேன்மையடையச் செய்கின்றார். இந்த பிரம்மாவும் தன்னைப் பிரம்மாந்தத்தின்

அதிபதியாகவே கருதுகிறார். முழு உலகிலும், எவரும் தங்களைப் பிரம்மாந்தத்தின் அதிபதிகளாகக் கருதுவதில்லை. எவரும் பிரம்ம தத்துவத்துவத்துடன் கலந்துவிடுகிறார் என்றில்லை. பிரம்ம தத்துவத்துடன் கலப்பதற்கும் பிரம்மதத்துவத்தின் அதிபதி ஆகுவதற்கும் இடையில் அதிகளவு வேறுபாடு உள்ளது. பாபா உங்களை உலக அதிபதி ஆக்குகிறார் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். தந்தையே கூறுகிறார்: விழித்தெழுங்கள், மணவாட்டிகளே, விழித்தெழுங்கள்! நான் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்ற அனைத்தும் புதியவையே. நீங்கள் பிரம்மாந்தத்தின் அதிபதிகள் ஆகவில்லையா? நீங்கள் உங்களுடைய பாகத்தை நடித்து, இப்பொழுது பிரம்மாந்தத்தின் அதிபதிகள் ஆகுகிறீர்கள். பின்னர் நீங்கள் உலக அதிபதிகளாக ஆகப் போகின்றவர்கள். இதை எந்நேரமும் நினைவு செய்யுங்கள். இது ஞானக் கடலைக் கடைதல் என அழைக்கப்படுகிறது. இதன் மூலம் உங்களுடைய சந்தோஷப் பாதரசம் அதிகளவு உயரும். இவர் ஒரேயொருவரே உங்களுடைய தந்தை என்பதில் நீங்கள் நம்பிக்கை கொண்டிருக்க வேண்டும். தந்தையைத் தவிர வேறு எவராலும் இந்த விடயங்களை உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்த முடியாது. இவற்றை உங்கள் இதயத்தில் குறித்துக் கொள்ளுங்கள். இங்கே நீங்கள் அவற்றை ஞாபகப்படுத்துவதற்காகக் குறிப்புக்களை எழுதுகிறீர்கள். அவை பின்னர் பயன்பட மாட்டாது. ஒரு சட்டநிபுணர் பல புத்தகங்களை வைத்திருந்தாலும், அவர் தன்னுடைய சரீரத்தை நீக்கிய பின்னர், அனைத்துமே முடிவடைந்துவிடுகிறது. அவர் தன்னுடைய அடுத்த பிறவியில் என்னவாகுவார் என்று உங்களால் கூற முடியாது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஒரேயொரு கல்வியையே கொண்டுள்ளீர்கள். பிரம்மாந்தத்தின் அதிபதியாகிய தந்தை உங்களைப் பிரம்மாந்தத்தின் அதிபதிகளாகவும், உலக அதிபதிகளாகவும் ஆக்குகிறார் என்பது உங்களுக்குத் தெரிந்திருந்தும், உங்களுடைய சந்தோஷப் பாதரசம் ஏன் உயர்வடைவதில்லை? பாபா விளங்கப்படுத்தியுள்ளார்: உங்களைப் புத்துணர்ச்சி அடையச் செய்வதற்காக நீங்கள் இப் பாடல்களை உங்களுடைய வீடுகளில் வைத்திருக்க வேண்டும். ஞானத்திற்கு வந்த பின்னர் தமக்கு இழப்பு ஏற்பட்டுள்ளதாகச் சிலர் நினைக்கிறார்கள். எவ்வாறாயினும் பழைய உலகில் இலாபமும் நட்டமும் உள்ளது. இன்று ஒருவர் மந்திரியாக இருக்கிறார், ஆனால் ஒருவர் அவரைச் சுட்டுவிட்டால், அனைத்துமே முடிவடைந்து விடுகிறது. அனைவரும் தொடர்ந்தும் நட்டத்தை அனுபவம் செய்கிறார்கள். சிலருடைய செல்வம் நிலத்திற்கடியில் புதைக்கப்பட்டுள்ளது. அனைவருமே நட்டத்தை அனுபவம் செய்கிறார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மாத்திரமே எதிர்காலத்தில் நிலையான இலாபத்தை 21 பிறவிகளுக்குக் கொண்டுள்ளீர்கள். எவ்வாறாயினும், உலகில் ஏனைய அனைவரும் நட்டத்தில் உள்ளார்கள். இவை அனைத்தும் கானல்நீரைப் போன்றதாகும். இவை அனைத்தும் மண்ணோடு மண்ணாகப் போகின்றது என்ற விழிப்புணர்வில் எவருக்கும் இல்லை. அனைவரும் எரிக்கப்பட்டுப் புதைகுழியில் இருக்கிறார்கள். இவை அனைத்தும் உங்களுக்குத் தெரியும். உங்கள் மத்தியிலும், மிகவும் புத்திசாலிகள், இந்த உலகம் வைக்கோற்போரைப் போன்றது என்ற விழிப்புணர்வைக் கொண்டிருக்கிறார்கள். அனைத்துமே புதைக்கப்படவுள்ளது. யாதவர்கள், கௌரவர்கள் அனைவரும் புதைக்கப்பட்டு, பாண்டவர்கள் வெற்றி பெற்றார்கள். அவர்கள் உலகை வெற்றி கொண்டார்கள், அதாவது, புதிய உலகை வெற்றி கொண்டார்கள். ஏனெனில் பாண்டவர்களாகிய உங்களுக்குக் கடவுளைத் தெரியும், நீங்கள் கடவுள் மீது அன்பு கொண்டுள்ளீர்கள். நீங்கள் எந்தளவிற்கு

அவர் மீது அன்பு செலுத்தி, அவரை நினைவு செய்கிறீர்களோ, அந்தளவிற்கு நீங்கள் வருமானத்தை ஈட்டிக் கொள்கின்றீர்கள். இதனை முன்னர் எப்பொழுதாயினும் செவிமடுத்துள்ளீர்களா? பாரதத்தின் புராதன யோகம் மிகவும் பிரபலமானது. இந்த பாபாவுக்கும் இது தெரிந்திருக்கவில்லை. இப்பொழுது அவர் அனைத்து விடயங்களையும் அவருடைய புத்தியில் கொண்டிருக்கிறார். பாபா கூறுகிறார்: நான் உங்களுக்குக் கொடுத்த, உலகின் ஆரம்பம், நடு, இறுதியின் ஞானம் சத்தியயுகத்தில் இருக்க மாட்டாது. முன்னர் நடிக்கப்பட்ட, உங்களுடைய வெகுமதியின் சந்தோஷப் பாகம், மீண்டும் நடிக்கப்படும். ஒருமுறை மாத்திரமே தந்தை வந்து, இந்த ஞானத்தைக் கொடுக்கிறார், அவர் அதை இறுதிவரை தொடர்ந்தும் கொடுப்பார். நீங்கள் உங்களுடைய சரீரத்தை நீக்கும் பொழுது, நீங்கள் எங்கே இருந்தாலும் சிவபாபாவின் நினைவையும் திரிகாலதரிசியாக இருக்கின்ற ஞானத்தையும் கொண்டிருக்க வேண்டும். உங்களுடைய உதடுகளில் ஞான அமிர்தமும், சுயதரிசனச் சக்கரத்தின் நினைவும் இருக்கும் பொழுதே, நீங்கள் உங்களுடைய சரீரத்தை நீக்க வேண்டும். அது பக்தி மார்க்கத்தின் ஒரு கூற்று. ஆனால், இவை ஞான மார்க்கத்திற்கான விடயங்களாகும். ஒருவர் மரணிக்க இருக்கும் பொழுது, அவருடைய கைகளில் ஒரு மாலையைக் கொடுத்து, இராமரின் பெயரை உச்சரித்தால், அவரால் சற்கதியைப் பெற்றுக் கொள்ள முடியும் என அவர்கள் கூறுகிறார்கள். எவ்வாறாயினும் யார் இராமர் என்பதும், அவர் எங்கே இருக்கிறார் என்பதும் எவருக்கும் தெரியாது. சிலர் இராமரையும், மற்றவர்கள் அனுமானையும் நினைவு செய்கிறார்கள். பலரை நினைவு செய்தல், பக்தி என அழைக்கப்படுகிறது. உங்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுத்து, சற்கதியை அருளும் ஒரேயொருவரை மாத்திரமே நீங்கள் இப்பொழுது நினைவு செய்கிறீர்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. நிரந்தர சந்தோஷத்தில் நிலைத்திருப்பதற்கு, ஞானக் கடலைக் கடையுங்கள். நீங்கள் பிரம்மாந்தத்தின் அதிபதிகளாகவும் உலக அதிபதிகளாகவும் ஆகுகிறீர்கள் என்ற போதையைப் பேணுங்கள்.
2. ஒரேயொரு தந்தையில்; உண்மையான அன்பைக் கொண்டிருந்து, உண்மையான வருமானத்தை ஈட்டுங்கள். ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் எங்களுடைய சரீரங்களின் இரதவோட்டிகள். உங்களை ஓர் இரதவோட்டியாகக் கருதி, ஆத்ம உணர்வில் இருப்பதைப் பயிற்சி செய்யுங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் உங்களின் மிகப்புதிய மற்றும் அதியுயர்ந்த எண்ணங்களால் ம்:

புது உலகின் ஒரு கணநேரக் காட்சியைக் கொடுக்கும் மேன்மையான ஆத்மா ஆகுவீர்களாக. எல்லோரும் புதிய பகலையும் புதிய இரவையும் பற்றிப் பேசுகிறார்கள். ஆனால், மேன்மையான ஆத்மாக்களான நீங்கள் உங்களின் ஒவ்வொரு வினாடியையும் ஒவ்வொரு எண்ணத்தையும் அனைத்திலும் மிகப்புதியதாகவும் அதியுயர்ந்ததாகவும் ஆக்க

வேண்டும். அப்போது புது உலகின் கணநேரக் காட்சியின் தெரிகிறது என்ற ஒலியானது எங்கும் பரவும். அப்போது எல்லோரும் புது உலகைத் தயார் செய்வதில் ஈடுபடுவார்கள். இந்தத் தாபனையின் ஆரம்பத்தில், கனவுகளினதும் காட்சிகளினதும் தெய்வீகச் செயல்பாடுகள் இருந்ததைப் போல், இறுதியிலும், அதே தெய்வீகச் செயல்பாடு வெளிப்படுத்துகையைக் கொண்டுவருவதற்குக் கருவி ஆகும்.

சுலோகம்: மாயையை வென்றவர் ஆகுவதற்கு, ஒரேயொரு தந்தையை உங்களின் சகபாடி ஆக்கி, அவரின் சகவாசத்தில் இருங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

உங்களின் நேரம், எண்ணங்கள், வார்த்தைகளினூடாக ஒரு வருமானத்தைச் சம்பாதிப்பதற்கான வழிமுறை, மூன்று புள்ளிகளை வைப்பதாகும்.

பாப்தாதா இன்று எந்த ஒன்றுக்கூடலில் வந்துள்ளார்? இந்த முழுமையான ஒன்றுக்கூடலும் எந்த ஆத்மாக்களால் ஆக்கப்பட்டுள்ளது? ஒவ்வொருவரும் அதியுயர்ந்தவராகவும் செல்வந்தராகவும் இருப்பதை பாப்தாதா பார்க்கிறார். உலகிலுள்ள மக்கள், உலகிலேயே செல்வந்தராக இருப்பதைப் பற்றிப் பேசுகிறார்கள். ஆனால், நீங்கள் எல்லோரும் கல்பத்திலேயே செல்வந்தவர்கள் ஆவீர்கள். இந்த வேளையில் நீங்கள் சேமித்துள்ள பொக்கிஷங்கள், கல்பம் முழுவதும் உங்களுடன் இருக்கின்றன. கல்பம் முழுவதிலும், இந்தப் பிறவியில் தான் அதி செல்வந்தராக இருப்பது மட்டுமன்றி, தனது எதிர்காலப் பிறவிகள் எல்லாவற்றிலும் செல்வந்தராக இருப்பார் என நினைக்கும் ஒருவரை உங்களால் காணவே முடியாது. உங்களின் இந்தப் பொக்கிஷங்கள் உங்களுடன் பல பிறவிகளுக்கு இருக்கும் என நீங்கள் எல்லோரும் நம்பிக்கையுடனும் போதையுடனும் சொல்கிறீர்கள். உங்களுக்கு இந்த உத்தரவாதம் உள்ளதுதானே? எனவே, கல்பம் முழுவதிலும் செல்வந்தர்களாக இருக்கும் இத்தகைய மனிதர்களை நீங்கள் எங்கேயாவது கண்டுள்ளீர்களா? எனவே, இன்று, பாப்தாதா சக்கரவர்த்திகளுக்கெல்லாம் சக்கரவர்த்திகளான, அரசர்களுக்கெல்லாம் அரசர்களான தனது குழந்தைகளைப் பார்க்கிறார். ஒவ்வொரு நாளும் நீங்கள் எவ்வளவு வருமானத்தைச் சம்பாதிக்கிறீர்கள்? இதைக் கணக்கிடுங்கள். உங்களின் சேமிப்புக் கணக்கு எவ்வளவு வேகத்தில் அதிகரிக்கிறது? அதை அதிகரிப்பதற்கான வழிமுறை மிகவும் இலகுவானது! அதற்கு ஏதாவது முயற்சி தேவையா? இல்லை. உங்களின் வருமானத்தையும் உங்களின் சேமிப்புக்கணக்கையும் அதிகரிப்பதற்கும், தொடர்ந்து அவற்றை அதிகரிப்பதற்கும் இலகுவான வழிமுறை, ஒரு புள்ளியை வைப்பதாகும். நீங்கள் ஒரு புள்ளி. பாபாவும் ஒரு புள்ளி. நீங்கள் தொடர்ந்து கடந்தகாலத்திற்கு ஒரு புள்ளியை வைக்க வேண்டும். எனவே, வருமானத்தைச் சம்பாதிப்பதற்கான அடிப்படை, ஒரு புள்ளியை வைப்பதேயாகும். வேறெந்த நிறுத்தக்குறியீடுகளும் கிடையாது. ஏன்? என்ன? எப்படி? போன்ற எந்தவொரு கேள்விக்குறி அல்லது வியப்புக்குறியீடுகளைப் பயன்படுத்தத் தேவையில்லை. ஏனென்றால், நீங்கள் மாஸ்ரர் ஞானம் நிறைந்தவர்கள் ஆகியுள்ளீர்கள். எனவே, 'எப்படி?' (கெய்ஸே) என்ற வார்த்தை 'இப்படி' (எய்ஸே) என்று மாறியுள்ளது. எனவே, அது மாறிவிட்டதா? அல்லது, இப்போதும் நீங்கள், 'எப்படி? எப்படி?' எனச் சொல்கிறீர்களா? 'எனக்குத் தெரியாது' என்ற வார்த்தைகள் உங்களின் எண்ணங்களிலும் மாறிவிட்டது. திரிகாலதரிசியாக இருக்கும் ஒருவரால் தனது கனவுகளில்கூட 'எனக்குத் தெரியாது' என்ற வார்த்தைகளை நினைக்க முடியாது. அதனால், இந்த வார்த்தைகளை வாயால் சொல்லுதல் என்ற கேள்வியே இல்லை. சங்கமயுகத்தில், முழு விளையாட்டும் மூன்று புள்ளிகளுக்கானது. புள்ளி என்பது எல்லாவற்றிலும் இலேசானதா? அல்லது, கேள்விக்குறி இலகுவானதா? ஒரு புள்ளி வைப்பதே இலகுவானது. ஒரு புள்ளி வைப்பதற்கு எவ்வளவு காலம் எடுக்கும்? ஒரு விநாடியை விடக் குறைவான

நேரமே எடுக்கும். அதை எப்படி வைப்பது என உங்களுக்குத் தெரியுமா? அல்லது உங்களின் பேனா வழக்குகிறதா? பல தடவைகள், ஒரு புள்ளி வைப்பதற்குப் பதிலாக, ஒரு நீளமான கோட்டை அந்தப் பேனா வரைந்துவிடுகிறது. நீங்கள் ஒரு புள்ளி வைப்பதன் மூலம், உங்களின் பல பொக்கிஷங்கள் ஒரு விநாடியில் சேமிக்கப்படுகின்றன. நீங்கள் பொக்கிஷங்களின் இந்தப் பட்டியலை அறிவீர்கள்தானே? ஒரு புள்ளிக்குப் பதிலாக, நீங்கள் வேறு ஏதாவது குறியீட்டைப் போட்டால், அல்லது, தவறுதலாக வேறு ஏதாவது குறியீட்டைப் போட்டால், இதைப் பற்றிச் சிந்தித்துப் பாருங்கள் : நீங்கள் உங்களின் சக்திகளின் பொக்கிஷங்களை இழப்பீர்கள். நற்குணங்களின் பொக்கிஷங்களை இழப்பீர்கள். உங்களின் எண்ணங்களின் பொக்கிஷங்களை இழப்பீர்கள். உங்களின் சக்தியையும் இழப்பீர்கள். உங்களின் மூச்சைப் பயனுள்ள முறையில் பயன்படுத்துவதற்குப் பதிலாக, அது வீணாக்கப்படுகிறது. உங்களின் எண்ணங்களும் வீணாகுகின்றன. உங்களின் நேரமும் வீணாகுகிறது. அதனால் நீங்கள் அதிகளவை இழக்கிறீர்கள். இது நீண்டதொரு பட்டியலாகும். ஆகவே, நீங்கள் ஒன்று அல்லது இரண்டு செக்கன்களை மட்டுமே இழந்தீர்கள் என ஒருபோதும் நினைக்காதீர்கள். ஆனால், ஒரு விநாடியில் நீங்கள் எவ்வளவற்றை இழந்தீர்கள் என நினைத்துப் பாருங்கள். எனவே, ஒரு விநாடியும் மிகவும் முக்கியமானது. ஒவ்வொரு கணமும் உங்களின் சேமிப்புக்கணக்கைத் தொடர்ந்து அதிகரியுங்கள். நீங்கள் எதைச் சம்பாதிக்கிறீர்கள்? எதை இழக்கிறீர்கள்? இந்தப் பொக்கிஷங்கள் எல்லாவற்றிலும், எத்தனை பொக்கிஷங்களை நீங்கள் இழந்தீர்கள்? பாப்தாதாவும் தொடர்ந்து குழந்தைகளின் சேமிப்புக் கணக்கைச் சோதிக்கிறார். அவர் இந்தக் கணக்கைப் பார்க்கும்போது, புன்னகை செய்கிறார். எதை அவர் பார்க்கும்போது அவருக்குப் புன்னகை ஏற்படுகிறது? நீங்கள் அமிர்தவேளையில் ஒரு சந்திப்பைக் கொண்டாடுகிறீர்கள். நீங்கள் இதயபூர்வமான சம்பாஷணை செய்கிறீர்கள். நீங்கள் மிக நல்ல சத்தியங்கள் பலவற்றைச் செய்கிறீர்கள்: 'நான் இதைச் செய்வேன். நான் அதைச் செய்வேன்.' நீங்கள் பல நல்ல விடயங்களைச் சொல்கிறீர்கள். ஆனால், உங்களின் நாள் கடந்து செல்லும்போது, நாள் முழுவதும் நீங்கள் ஏதாவதொரு பொக்கிஷத்தை இழக்கிறீர்கள். அதன்பின்னர், உங்களின் ஆதாரமாக நீங்கள் எதைப் பயன்படுத்துகிறீர்கள்? நீங்கள் பாப்தாதாவிற்கு மிக நல்ல கதைகளைச் சொல்ல ஆரம்பிக்கிறீர்கள். உங்களுக்குள் ஏதாவது வீணான எண்ணங்கள் ஏற்பட்டால், நீங்கள் எதையாவது சேமித்தீர்களா? அல்லது எதையாவது இழந்தீர்களா? அப்போது நீங்கள் என்ன சொல்கிறீர்கள்? 'எனக்கு இந்த எண்ணம் ஏற்பட்டது. அது சரியாகிவிடும்.' 'அனைத்தும் சரியாகிவிடும், நீங்கள் இன்னமும் முயற்சியாளர்களே, இன்னமும் நீங்கள் சம்பூரணம் அடையவில்லை, நீங்கள் இப்படி ஆகுவீர்கள்' என நீங்கள் தொடர்ந்து தந்தைக்கு மீளவும் உறுதிப்படுத்துகிறீர்கள். எனவே, நாள் முழுவதும் 'கே கே' (நான் அப்படி ஆகவேன்) என்ற இந்தப் பாடலை பாப்தாதா கேட்கிறார். ஆனால், இது எவ்வளவு காலத்திற்குத் தொடரும்? நீங்கள் இறுதியிலேயே சம்பூரணம் ஆக விரும்புகிறீர்களா? அல்லது, நீண்ட காலத்திற்கு இதைப் பயிற்சி செய்வதன் மூலம், நீங்கள் நீண்ட காலத்திற்கான ஆஸ்தியைப் பெற விரும்புகிறீர்களா? நீங்கள் அழியாத, முழுமையான ஆஸ்தியைப் பெற விரும்புகிறீர்களா? அல்லது அதில் அரைவாசி போதுமா? அப்படியென்றால், அரைவாசி முயற்சியை மட்டும் செய்தால் போதுமா? ஆகவே, முயற்சி செய்யும் வேளையில், 'நான் அதைச் செய்வேன், நான் அதைப் பார்ப்பேன், நான் அப்படி

ஆகுவேன், நான் அதைச் செய்வேன், இது நிகழும்' என நீங்கள் நினைக்கிறீர்கள். ஆனால், அடையும் வேளையில், 'நான் அதைச் செய்வேன்' என்றே நீங்கள் சொல்கிறீர்கள். (கே கே - அதை எதிர்காலத்திற்கு விட்டுவிடுகிறீர்கள்). உண்மையில், நீங்கள் முழுமையான பேற்றினைப் பெற விரும்புகிறீர்கள். உங்களுக்கு முழுமையான ஆஸ்தி தேவைப்படுகிறது. இலக்ஷ்மி அல்லது நாராயணன் ஆகுவதற்காக நீங்கள் எல்லோரும் உங்களின் கைகளை உயர்த்துகிறீர்கள். இலக்ஷ்மி, நாராயணனின் எட்டு சிம்மாசனங்கள் இருக்கும் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். அப்படியிருந்தும், நீங்கள் இலக்ஷ்மி அல்லது நாராயணன் ஆகுவதற்காக உங்கள் கைகளை உயர்த்துகிறீர்கள். இலக்ஷ்மி அல்லது நாராயணன் ஆகுதல் என்றால் முதலாம் இலக்கத்தவர் ஆகுவதுடன் திறமைச்சித்தி எய்துவதாகும். பாப்தாதா குழந்தைகளின் தைரியத்தைப் பார்த்து மகிழ்கிறார். அதாவது, உங்களில் எவரேனும் இராமர் அல்லது சீதை ஆகுவதற்காக உங்களின் கைகளை உயர்த்தவில்லை. எனவே உங்களுக்கு நல்ல தைரியம் உள்ளது. ஆமாம், தைரியத்தைப் பேணுபவர்கள் உதவியைப் பெறுவார்கள். தந்தையின் முன்னால் உங்களுக்கு ஓர் எண்ணம் தோன்றியதைப் போல், முயற்சி செய்யும் வேளையிலும், உங்களின் எண்ணத்தை உங்களின் வார்த்தைகளிலும் செயல்களிலும் கொண்டுவாருங்கள்.

பல குழந்தைகள், காலம் என்ற பொக்கிஷத்திற்கு அவர்கள் கொடுக்க வேண்டிய முக்கியத்துவத்தைக் கொடுக்காமல் இருப்பதை பாப்தாதா கண்டார். ஒரு நாளில் உங்களின் அட்டவணையை நீங்கள் சோதித்துப் பார்த்தால், பெரும்பாலானோருக்கு, அது வீணானவற்றின் கணக்கிலேயே போவதாகத் தெரிகிறது. இதற்கான காரணம் என்னவென்றால், துவாபர யுகத்தில் இருந்து, வீணான விடயங்களைக் கேட்கின்ற, பார்க்கின்ற, சிந்திக்கின்ற உங்களின் பழக்கம், உங்களின் விருப்பத்திற்கு மாறாக உங்களைக் கவர்கிறது. இந்தக் காரணத்தால், காலத்தின் பொக்கிஷமும் வீணானவற்றின் கணக்கில் செல்கிறது. இதனாலேயே, ஒரு விநாடிக்கும் அதிகளவு முக்கியத்துவம் உள்ளது என உங்களுக்கு முன்னரே கூறப்பட்டுள்ளது. இரண்டாவதாக, உங்களில் பெரும்பாலானோர் வீணான வார்த்தைகளைப் பேசுவதில் உங்களின் நேரத்தை வீணாக்குகிறீர்கள். உங்களின் வார்த்தைகளை ஒரு மணிநேரத்திற்குச் சோதித்துப் பாருங்கள்: நீங்கள் பேசும் ஒவ்வொரு வார்த்தையிலும் ஆத்ம உணர்வும் தூய உணர்வுகளும் இருந்ததா? உங்களின் நோக்கங்களும் உணர்வுகளும் இரண்டுமே உங்களின் வார்த்தைகளில் அனுபவம் செய்யப்படும். உங்களின் ஒவ்வொரு வார்த்தையிலும் தூய்மையான, மேன்மையான உணர்வுகள் இல்லாவிட்டால், நிச்சயமாக அந்த வார்த்தைகள் மாயையின் உணர்வுகளாலேயே நிரம்பியுள்ளன. அவற்றில் பல உள்ளன. உங்களுக்கு அவற்றைத் தெரியும் : பொறாமை, வெறுப்பு. அந்த உணர்வுகள் ஏதாவதொரு சதவீதத்தில் அமிழ்ந்துள்ளன. பாப்தாதா அவ்வப்போது உங்களின் வார்த்தைகளின் ரேப் பதிவுகளைக் கேட்கிறார். ஒவ்வொருவரின் பதிவுநாடாவும் இயல்பாகவே பதிவுசெய்யப்படுகிறது. அதனால் அவர் விரும்பினால், எந்தவொரு கணத்திலும் எவரின் பதிவுநாடாவையும் பாப்தாதாவால் கேட்க முடியும். எந்தவொரு வார்த்தைகளிலும் எந்தவிதமான சாரமும் கிடையாது. பல தடவைகள் நீங்கள் சொல்கிறீர்கள்: எனது நோக்கம், எனது உணர்வு தவறானதல்ல. ஆனால் அது வெளியே வந்துவிட்டது அல்லது, அதை நான் அந்த அர்த்தத்தில் சொல்லவில்லை எனச் சொல்கிறீர்கள். எவ்வாறாயினும்,

எந்தவிதமான ஆத்ம உணர்வோ அல்லது தூய உணர்வுகளோ அற்ற வார்த்தைகள் எந்தக் கணக்கில் சேமிக்கப்படும்? அவை வீணானவற்றின் கணக்கிலேயே சேமிக்கப்படும், அப்படித்தானே? அப்போது, சேமிப்புக்கணக்கு பெரியதாக இருக்குமா அல்லது இழக்கும் கணக்கு பெரியதாக இருக்குமா? நீங்கள் இழந்துவிட்டீர்கள், அப்படித்தானே? எனவே, உங்களின் வார்த்தைகளிலும், இழக்கும் கணக்கு பெரியதாக உள்ளது. உங்களின் வார்த்தைகளைச் சோதியுங்கள். 'நான் அந்த அர்த்தத்தில் சொல்லவில்லை' என்ற மொழியை மாற்றுங்கள். 'சக்திவாய்ந்த வார்த்தைகள்' என்றால், ஏனைய ஆத்மாக்கள் பேறுகளின் உணர்வை அனுபவம் செய்ய வேண்டும். அல்லது, அவற்றில் ஏதாவது சாரம் இருக்க வேண்டும். அவற்றில் எந்தவிதமான சாரமும் இல்லாவிட்டால், அவர்களின் சேமிப்புக்கணக்கில் எதுவும் இருக்காது, அப்படித்தானே? ஒரு நாளில் உங்களால் எவ்வளவற்றைச் சேமிக்கக்கூடியதாக இருக்கிறது என்பதைப் பொறுத்தவரை, நீங்கள் சேமிக்க வேண்டிய அளவைச் சேமிப்பதில்லை என்பதையே பாப்தாதா கண்டார். அதனால் நீங்கள் என்ன செய்ய வேண்டும்? நீங்கள் இலக்ஷ்மி அல்லது நாராயணனாக ஆகவேண்டும்தானே? இது உறுதியாக உள்ளதுதானே? அல்லது, நீங்கள் அப்படி ஆகாவிட்டால் பரவாயில்லையா? நீங்கள் முதல் பிறவியில் இருந்து மேன்மையான வெகுமதியைப் பெற விரும்புகிறீர்களா? அல்லது இரண்டாம் அல்லது மூன்றாம் பிறவியில் இருந்தே நீங்கள் ஆரம்பிப்பீர்களா? முதல் பிறவியில் வராமல், இரண்டாம் அல்லது மூன்றாம் பிறவியில் வந்தால் நீங்கள் அதை விரும்புவீர்களா? நீங்கள் அதை விரும்பமாட்டீர்கள்தானே? எனவே, உங்களின் சேமிப்புக்கணக்கில் உங்களிடம் போதியளவு உள்ளதா? இப்போது உங்களின் கணக்கில் நீங்கள் போதியளவினைச் சேமிக்காவிட்டால், உங்களுக்கு என்ன வெகுமதி கிடைக்கும்? நீங்கள் எந்தளவைச் சேமித்தீர்களோ, அந்தளவு மட்டுமே உங்களிடம் இருக்கும். எனவே, இன்று, பாப்தாதா எல்லோருடைய சேமிப்புக் கணக்கையும் பார்த்தார். நீங்கள் காலத்தின் முக்கியத்துவத்தைப் பற்றி மற்றவர்களுக்குச் சொல்வதில் மிக நன்றாகச் செய்கிறீர்கள். அத்துடன் நீங்கள் சங்கமயுகத்தையும் நன்றாகப் புகழ்கிறீர்கள். நீங்கள் இதைச் செய்கிறீர்கள்தானே? அதனால், காலத்தின் முக்கியத்துவத்தை உங்களின் முன்னாலும் நீங்கள் வைத்திருக்க வேண்டும். உங்களின் மேன்மையான பாக்கியத்தின் அடிப்படையில், உங்களின் பேறுகளின் கணக்கில் காலத்திற்கு முன்பே நீங்கள் சேமிக்க வேண்டும்.

சங்கமயுகக் காலத்தின் சிறப்பியல்பு என்னவென்றால், உங்களின் மூன்று ரூபங்களில் பேறுகள் இருக்கும். ஒன்று உங்களின் ஆஸ்தி என்ற ரூபத்தில் இருக்கும். இரண்டாவது, கல்வி. இது உங்களின் வருமானத்தின் மூலாதாரம் எனப்படுகிறது. எனவே, இரண்டாவது பேறு நீங்கள் எப்படிப் படிக்கிறீர்கள் என்பதை அடிப்படையாகக் கொண்டது. மூன்றாவது, ஆசீர்வாதங்களின் ரூபத்தில் இருக்கும். உங்களிடம் ஆஸ்தியும் வருமானமும் ஆசீர்வாதங்களும் உள்ளன. பேறு மிகவும் மகத்தானது. இது அளப்பரியது. அதைப் பார்த்துக் கொள்ளக்கூடியவர்கள் ஆகுங்கள். உங்களிடம் எல்லையற்ற ஆஸ்தி உள்ளது. வருமானமும் எல்லையற்றது. ஆசீர்வாதங்களும் எல்லையற்றவை. ஒவ்வொரு நாளும் உங்களுக்கு இறைவனின் ஆசீர்வாதங்கள் கிடைக்கும் என நீங்கள் எப்போதாவது நினைத்ததுண்டா? யாருமே இத்தகைய பல ஆசீர்வாதங்களைப் பெற மாட்டார்கள். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் என்ன

சொல்கிறீர்கள்? இது உங்களின் உரிமை. உங்களுக்கு ஆஸ்தியிலும் கல்வியிலும் அத்துடன் ஆசீர்வாதங்களிலும் உரிமை உள்ளது. இது சிறியதொரு விடயமல்ல. இது மிகப் பெரியது. நீங்கள் மூன்று ரூபங்களிலும் மூன்று உறவுமுறைகளின் மீதும் உங்களின் உரிமையைப் பெற்றுள்ளீர்கள்தானே? நீங்கள் எல்லோரும் தந்தை உங்களுக்குச் சொந்தமானவர் என போதையுடன் சொல்கிறீர்கள். 'அவர் என்னுடையவரல்ல, அவர் உங்களுடையவர்' என நீங்கள் எப்போதாவது சொல்கிறீர்களா? தந்தை இங்கே உங்களுக்குக் கற்பிக்கவே வருகிறார் என்பதை நீங்கள் புரிந்து கொள்கிறீர்கள்தானே? எனவே, உங்களுக்குக் கல்வியின் மீது உரிமை உள்ளதுதானே? ஆசீர்வாதங்களை அருள்பவர் யாருக்கு ஆசீர்வாதங்களை அருள்கிறார்? 'ஆசீர்வாதங்களை அருள்பவரான தந்தை எனக்குரியவர்' என நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் நினைக்கிறீர்கள். எனவே, உங்களுக்கு மூன்றின்மீதும் உரிமை உள்ளது. இதை வார்த்தைகளில் சொல்வது பொதுவான விடயம். இதனாலேயே, உலக மக்கள் உங்களைப் பார்த்து சிரிக்கிறார்கள். அத்துடன், 'நீங்கள் எப்படி இருக்கிறீர்கள், ஆனால் நீங்கள் என்ன சொல்கிறீர்கள்!' என்றும் அவர்கள் சொல்கிறார்கள். எனவே, எந்தவோர் அடியை எடுத்து வைக்க முன்னரும் உங்களின் விழிப்புணர்வில் உங்களின் உரிமைகளை சதா வைத்திருங்கள். அவற்றை வெளிப்படுத்தி வைத்திருங்கள். அமிழ்த்தி அல்ல. 'நான் ஒரு பிரம்மாகுமார். நான் பாபாவிற்குச் சொந்தமானவன்.' இதை நினைப்பதாக மட்டும் இருக்கக்கூடாது. ஆனால் அது வெளிப்படையாக இருக்க வேண்டும். உங்களின் மனதிலும் புத்தியிலும் உங்களின் செயல்களிலும் அதை வெளிப்படுத்துங்கள். 'நான் இத்தகையவன்' என்ற எண்ணம் உங்களின் மனதில் வெளிப்படையாக இருக்க வேண்டும். உங்களின் புத்தியில், இந்த விழிப்புணர்வின் சொருபமாக இருங்கள். உங்களின் செயல்களில், உரிமையுடைய ஒருவராக இருப்பதன் போதையுடனும் நம்பிக்கையுடனும் அவற்றைச் செய்யுங்கள். அமிர்தவேளையில் அது வெளிப்படும், பின்னர் நாள் முழுவதும் அது அமிழ்ந்தும் இருப்பதாக இருக்கக்கூடாது. இல்லை. அதைச் சதா வெளிப்படுத்தி வைத்திருங்கள். உங்களின் சேமிப்புக்கணக்கை அதிகரியுங்கள். அதன் வேகத்தைக் கூட்டுங்கள். மெதுவாகச் சேமிக்காதீர்கள். ஏனென்றால், மாஸ்ரர் படைப்பாளிகளான உங்களுக்காகக் காலம் காத்திருக்கிறது. எனவே, இப்போது நாங்கள் பஞ்சபூதங்களுக்குக் கட்டளை இட்டால், அவற்றால் எதைத்தான் செய்ய முடியாது? இப்போது பஞ்ச பூதங்களும் ஒன்றாகக் குழப்பத்தை உருவாக்க ஆரம்பித்தால் எதுதான் சாத்தியமாகாது? அதற்கு எவ்வளவு காலம் எடுக்கும்? காலமும் பஞ்சபூதங்களும் மாயையும் உங்களிடமிருந்து விடைபெறக் காத்திருக்கின்றன. நீங்கள் உங்களின் சம்பூரணம் மற்றும் முழுமையின் விழாவைக் கொண்டாடினீர்கள் என்றால், அவையும் போகும்போது உங்களிடம் விடைபெற்றுச் செல்லும். நீங்கள் இன்னமும் தயாராக இல்லை என்பதை மாயையும் பார்க்கிறாள். அதனால் அவள் தொடர்ந்து தனது வாய்ப்பைப் பயன்படுத்திக் கொள்கிறாள். நாம் பஞ்சபூதங்களுக்குக் கட்டளை இடுவோமா? எனவே, மக்கள் தயாரா? அப்போது பஞ்சபூதங்கள் தயாராகும். நாம் அவற்றுக்குக் கட்டளை இடுவோமா? அல்லது, ஞான சரோவர் தயாராகிய பின்னர் அவற்றுக்குக் கட்டளை இடுவோமா? இந்தளவிற்கு நீங்கள் என்றும் தயாராக இருக்கிறீர்களா? அல்லது, நீங்கள் வெறுமனே தயாராக இருக்கிறீர்களா? சக்திகளான நீங்கள் என்றும் தயாராக இருக்கிறீர்களா? நீங்கள் சம்பூரணம் ஆகிவிட்டீர்களா? உங்களில் சிலர் மட்டும் தயாராக இருந்தால், அது என்றும் தயார் இல்லைத்தானே? இதைப் பற்றிச்

சிந்தித்துச் சோதித்துப் பாருங்கள்: இப்போது மகாவிநாசம் இடம்பெறுமாயின், நீங்கள் ஞானக்கண்ணாடியில் உங்களைப் பார்த்தால், நீங்கள் என்னவாகுவீர்கள்? உங்கள் எல்லோரிடமும் இந்தக் கண்ணாடி இருக்கிறதுதானே? இது தெளிவாக இருக்கிறதல்லவா? எனவே, உங்களின் பாக்கிய ரூபத்தைப் பாருங்கள். தந்தைக்கு நேரமே எடுக்காது. உலகை ஓர் எண்ணத்தால் உருவாக்கினார் என்று பிரம்மாவைப் பற்றி நினைவுகூரப்படுவதனால், ஓர் எண்ணத்தால் விநாசம் இடம்பெற மாட்டாதா? இராச்சியம் தொடர வேண்டும் என்பதைத் தந்தை அறிவார். ஆனால், பிரம்மாவால் மட்டும் இராச்சியத்தில் என்ன செய்ய முடியும்? அவருக்குச் சகபாடிகள் தேவைதானே? எனவே, தந்தை பிரம்மாவும் தனது சகபாடிகளான உங்களுக்காகக் காத்திருக்கிறார். குழந்தைகளான உங்களிடம் தந்தை ஒரு கேள்வி கேட்கிறார். குழந்தைகள் தந்தையிடம் பல கேள்விகளை ஏற்கனவே கேட்டுவிட்டார்கள். இப்போது, அவர் குழந்தைகளை ஒரு திகதியை நிச்சயிக்கும்படி கேட்கிறார். நீங்கள் எல்லாவற்றுக்கும் ஒரு திகதியை நிச்சயம் செய்கிறீர்கள்தானே? எனவே, இதற்கும் ஒரு திகதியை நிச்சயம் செய்யுங்கள். இதன் ஆரம்ப விழாவும் இடம்பெற வேண்டும். ஞான சரோவரின் திகதி நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. வைத்தியசாலையின் திகதியும் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. எனவே, இது எதற்கான திகதி? யார் இதை நிச்சயிக்க வேண்டும்? தந்தை இதை நிச்சயிக்க வேண்டியதில்லை. அவர் இதைக் குழந்தைகளான உங்களிடமே விட்டுவிடுகிறார். நீங்களும் எதையாவது செய்வீர்கள்தானே? அல்லது, தந்தை எல்லாவற்றையும் செய்வாரா? ஒரு திகதியை நிச்சயிப்பதற்கு ஒரு நிகழ்ச்சியைச் செய்யுங்கள். அச்சா.

புதிய குழந்தைகளைப் பார்க்கிறார்: பாருங்கள், வந்திருக்கும் புதியவர்களான உங்களின் மீது எல்லோருக்கும் அதிகளவு அன்பு உள்ளது. உங்களுக்கு முதல் வாய்ப்புக் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. நீங்கள் எல்லோரும் சந்தோஷமாகவும் திருப்தியாகவும் இருக்கிறீர்களா? அச்சா, உங்களுக்கு எத்தனை அடி நிலம் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது? இரண்டா அல்லது மூன்றா? (இரண்டு அடி). நீங்கள் இரண்டு அடிகளையிட்டுச் சந்தோஷப்படுகிறீர்கள்தானே? உங்களுக்கு எந்தவிதக் கஷ்டமும் இல்லையல்லவா? நீங்கள் நல்ல உணவையும் பானத்தையும் பெறுகிறீர்கள்தானே? ஒரு மேளாவில் யாரும் இந்த முறையில் பராமரிக்கப்பட மாட்டார்கள். நீங்கள் மேளாக்களைப் பார்த்திருக்கிறீர்கள்தானே? நீங்கள் வேறு எங்கேயாவது இத்தகைய பிரம்மபோஜனத்தைப் பெற்றுள்ளீர்களா? அல்லது இத்தகைய இறை குடும்பத்தைக் கண்டிருப்பீர்களா? உங்களுக்குக் குளிர்கிறதா? காலநிலை இனிமையாக உள்ளது. எனவே, இந்தக் குளிரும் இனிமையான காலநிலையே ஆகும். அதனால் நீங்கள் இனிப்பை உண்ண வேண்டும், அப்படித்தானே? உங்கள் ஒவ்வொருவருக்கும் ஒரு சால்வை பரிசாகக் கிடைத்துள்ளதல்லவா? எந்தவொரு மேளாவிலும் நீங்கள் இத்தகைய பரிசைப் பெற்றுள்ளீர்களா? நீங்கள் இத்தகைய பரிசைப் பெற்றுள்ளீர்களா? அல்லது வெறுங்கையுடன் திரும்பிச் செல்வீர்களா? அச்சா, புதியவர்களின் ஆசைகள் நிறைவேறியதா? நீங்கள் மதுவனத்தைக் கண்டீர்களா? முன்னர், அது உங்களின் கனவுகளில் மட்டுமே இருந்தது. இப்போது அது நடைமுறை வடிவம் பெற்றுள்ளது. இந்த இடத்தை எவ்வளவு பெரியதாக நீங்கள் செய்தாலும், அது சிறியதாகவே இருக்கும். ஏன்? இதைப் பற்றிச் சிந்தியுங்கள்: நீங்கள் 900000 பேரை ஒன்றுசேர்த்து விட்டீர்களா? நீங்கள் இன்னமும் முதல் பிறவிக்கான சனத்தொகையையும் தயாரிக்கவில்லை. அவர்களையும் தயார் செய்ய

வேண்டும்தானே? நீங்கள் எத்தனை கட்டடங்களைக் கட்டுவீர்கள்? எத்தனை ஞான சரோவர்களை நீங்கள் கட்டுவீர்கள்? எண்ணிக்கையைக் கூட்டுங்கள் என நீங்கள் எல்லோரும் சொல்கிறீர்கள். ஆனால், நீங்கள் எவ்வளவுதான் எண்ணிக்கையை அதிகரித்தாலும், அடுத்த வருடம் அதே எண்ணிக்கையில் அவர்கள் அதிகரிப்பார்கள். அப்போது நீங்கள் என்ன செய்வீர்கள்? நீங்கள் எதைப் பெறுகிறீர்களோ, அதில் திருப்தியாக இருங்கள். நீங்கள் (தலெற்றியில்) ஒரு மேளா செய்யப்போகின்றீர்கள்தானே? நீங்கள் எல்லோரும் மேளாவிற்குப் போகப்போவதில்லை. நீங்கள் ஏற்கனவே இங்கே வந்துவிட்டீர்கள். எனவே, மற்றவர்களுக்கு இதை விரும்புவீர்களா? இத்தகைய பெரிய மேளாவை நீங்கள் விரும்புகிறீர்களா? அங்கே பத்தாயிரம் பேரால் தூங்க முடியுமா? அங்கே பாரிய நெருக்கடி ஏற்படாதா? உங்களுக்கு இன்னொரு வாய்ப்புக் கிடைக்கப்போவதில்லை என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். காத்திருக்கும் கணங்களும் அழகானவையே. ஒரு வருடத்தின் பின்னர் நீங்கள் அங்கே போகப் போகின்றீர்கள் என நினைத்தவண்ணம் நீங்கள் காத்திருக்கிறீர்கள். காத்திருக்கும்போது உங்களால் மிக நல்ல முயற்சியைச் செய்ய முடிகிறது. இங்கே இருந்து எல்லாவற்றையும் பார்த்த பின்னர் நீங்கள் திரும்பிச் சென்றதும் என்ன நடக்கிறது? அப்போது நீங்கள் கவனக்குறைவாக ஆகுவீர்களா? கவனயீனம் வராதா? நீங்கள் மேலும் முன்னேறிச் செல்வீர்களா? நாடகத்தில் உருவாக்கப்பட்டுள்ள இந்த வழிமுறை மிகவும் நன்மை தரக்கூடியது. நீங்கள் ஒரு வருடத்தில் பலம்வாய்ந்தவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். இல்லாவிட்டால், பலவீனமாக இருக்கும்போதே நீங்கள் இங்கே வந்தால், போராட வேண்டியிருக்கும்.

ஒவ்வொரு வருடமும் மதுவனத்தில் எத்தனை சர்வதேச மேளாக்களை நீங்கள் நடத்துகிறீர்கள்? இப்போது இது என்ன மேளா? இது சர்வதேச மேளா, அப்படித்தானே? தற்சமயம் இங்கிருப்பவர்கள், உள்நாட்டையும் வெளிநாடுகளையும் சேர்ந்தவர்கள் ஆவார்கள். ஐந்து வருடங்களில் ஒரு சர்வதேச நிகழ்ச்சியை நடத்தினால், தாம் அதிகளவில் சாதித்து விட்டோம் என உலக மக்கள் நினைக்கிறார்கள். எவ்வாறாயினும், மதுவனத்தில் எத்தனை சர்வதேச நிகழ்ச்சிகள் நடக்கின்றன என உங்களால் சொல்ல முடியுமா? அது இது சர்வதேச மேளா ஆகியுள்ளது. எல்லோரும் சந்தோஷப்படுகிறார்கள். நீங்கள் இதை இரசிக்கிறீர்கள்தானே? எவ்வாறாயினும், நீங்கள் உங்களின் முறையில் வந்துள்ளீர்கள். இப்போது, உங்களுக்கு 10000 பேருக்கு ஒரு கூடாரம் கிடைக்கும்தானே? கடைசியில், இந்த வசதிகள் அனைத்தும் முடிந்துவிடும். அபு முழுவதையும் தூங்குவதற்கான ஒரிடமாக நீங்கள் மாற்றினால், எத்தனை பேர் இங்கே தங்கியிருக்கலாம்? அச்சா.

எங்கும் உள்ள அதியுயர்ந்த, செல்வந்த மேன்மையான ஆத்மாக்களுக்கும், சகல பொக்கிஷங்களாலும் நிறைந்திருக்கும் அதிபதிகளான ஆத்மாக்களுக்கும், சதா என்றும் தயாராகத் தங்களை வைத்திருக்கும் தீவிர முயற்சியாளர் ஆத்மாக்களுக்கும், தமது நேரம், எண்ணங்கள், வார்த்தைகளால் சதா தமது மேன்மையான வருமானக் கணக்குகளில் சேமிக்கும் மிகவும் நெருக்கமான ஆத்மாக்களுக்கும், பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவும் நமஸ்காரங்களும் உரித்தாகட்டும்.

தாதிஜியிடம் பேசுகிறார்: அனைத்தும் இலகுவாகச் செய்யப்படுகிறதா? ஒரு மேளா இடம்பெறுகிறதா? அல்லது, அது ஒரு விளையாட்டா? திருப்தியின் விளையாட்டு விளையாடப்படுகிறது. மற்றவர்களைத் திருப்திப்படுத்துபவர்கள் இதைச் செய்கிறார்கள். திருப்தி அடைபவர்கள், திருப்தியானவர்கள் ஆகுகிறார்கள். எல்லோரும் இந்தத் திருப்தியின் விளையாட்டை விரும்புகிறார்கள். ஏனைய அனைத்தும் நன்றாக உள்ளதா? (தெலற்றியில் இரண்டு முறைகளை வைப்போம் என நாம் நினைக்கிறோம்) அனைத்திற்கும் முதலில், பட்டியலைப் பாருங்கள். அதன்பின்னர், இரண்டு முறைகளைக் கொண்டிருப்பது பெரிய விடயமல்ல. பாபா குழந்தைகளின் சகல ஆசைகளையும் பூர்த்தி செய்கிறார். பாபாவிற்கு வருவதில் எந்தவிதக் கஷ்டமும் இல்லை. அவர் மதுவனத்திற்கோ, பாண்டவபவனிற்கோ அல்லது தெலற்றிக்கோ எங்கே வந்தாலும், அவருக்கு வருவதில் எந்தவிதக் கஷ்டமும் கிடையாது. குழந்தைகளுக்கே கஷ்டங்கள் உள்ளன. ஆனால், குழந்தைகள் தமக்கு எதுவும் கஷ்டம் இல்லை என்ற தைரியத்தைப் பேணினால் குழந்தைகளுக்கு எந்தவிதக் கஷ்டமும் இருக்காது. அது களிப்பான விடயமாகவே இருக்கும். பாபா ஒரு சரீரத்தில் மட்டுமே வரவேண்டியுள்ளது. அவ்வளவுதான். சங்கமயுகத்தில் இதைவிட நீங்கள் வேறு என்ன செய்வீர்கள்? ஒரு மேளா மற்றும் ஒரு விளையாட்டு. சேவை செய்வதும் ஒரு விளையாட்டே. ஒரு மேளாவை உருவாக்குங்கள். சேவை செய்யும் விளையாட்டை விளையாடுங்கள். இதைவிட செய்வதற்கு உங்களுக்கு என்ன இருக்கிறது? உண்ணுங்கள், பருகுங்கள். பிரம்மபோஜனத்தை உண்ணுங்கள். அச்சா.

ஆசீர்வாத நீங்கள் இறைவனின் மீது அன்புடையவராகி, 'பாபா' என்ற ம்: வைரச்சாவி வார்த்தையின் மூலம் சகல பொக்கிஷங்களையும் அடைவீர்களாக.

இறைவன் மீது அன்பு கொண்ட குழந்தைகளுக்கு பாப்தாதாவால் வைர வார்த்தை என்ற மிக அழகானதொரு பரிசு வழங்கப்பட்டுள்ளது. 'பாபா' என்பதே அந்த வார்த்தை. எப்போதும் இந்தச் சாவியை உங்களுடன் வைத்திருங்கள். நீங்கள் சகல பொக்கிஷங்களையும் பெறுவீர்கள். இந்தச் சாவியைக் கோர்க்கும் சங்கிலி, சகல உறவுமுறைகளின் விழிப்புணர்வின் சொரூபமாக சதா இருப்பதாகும். இத்துடன் கூடவே, ஒரு சத்தியத்தின் கைச்சங்கிலியை அணிந்து, சகல நற்குணங்களின் அலங்காரத்தால் அலங்கரிக்கப்படுங்கள். அப்போது மட்டுமே நீங்கள் உலகின் முன்னால் தேவதைகளாகவும் தேவர்களாகவும் வெளிப்படுத்தப்படுவீர்கள்.

சுலோகம்: கடந்ததைக் கடந்தது ஆக்கிவிட்டு, பாப்தாதாவிற்கு நெருக்கமாக இருங்கள். (ஹிந்தியில் பாஸ் என்றால் நெருக்கம் என்று அர்த்தம்). நீங்கள் திறமைச்சித்தி எய்துவீர்கள்.

--ஓம் சாந்தி--

ஓம் சாந்தி

அறிவித்தல்: இன்று, மாதத்தின் மூன்றாம் ஞாயிற்றுக்கிழமை. சகல இராஜயோகி சகோதரர்களும் சகோதரிகளும் மாலை 6.30 இலிருந்து 7.30 மணிவரை விசேடமாக யோகம் செய்வார்கள். மாஸ்ரர் சர்வசக்திவானின்

சக்திவாய்ந்த ரூபத்தில் ஸ்திரமாக இருங்கள். சகல சக்திகளையும் மகாதானம் செய்யுங்கள். சந்தோஷமற்றவர்களின் அழைப்பைக் கேட்டு, அவர்களை ஈடேற்றுங்கள்.

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, தந்தையிடமிருந்து உதவியைப் பெறுவதற்கும், அவரிடமிருந்து உங்கள் முழு ஆஸ்தியையும் பெறுவதற்கும் உண்மையான குழந்தைகள் ஆகுங்கள். 'உண்மையான' என்றால், முழுமையான துறவைக் கொண்டிருப்பதும், தூய்மையான சத்தியத்தைச் செய்வதுமாகும்.

கேள்வி: எவ்வாறு தந்தை கருணை நிறைந்தவராக இருக்கின்றார்? குழந்தைகள் மீது அவர் சதா கொண்டுள்ள கருணை என்ன?

பதில்: சில குழந்தைகள் எத்தனை தடைகளை உருவாக்கினாலும், மாயையின் ஆதிக்கத்தின் கீழ் அவர்கள் எத்தனை தீய செயல்களைச் செய்தாலும், தங்கள் தவறுகளை அவர்கள் உணர்ந்தால், தந்தை அவர்களுக்கு அபயமளித்துக் கூறுகின்றார்: 'சரி, மீண்டும் முயற்சி செய்யுங்கள். உங்கள் குறைபாடுகளை அகற்றி, தெய்வீகக் குணங்கள் நிறைந்தவர்கள் ஆகுங்கள்.' தந்தை முற்றிலும் கருணை நிறைந்தவர். ஏனெனில், குழந்தைகளுக்குச் செல்வதற்கு வேறிடம் இல்லை என்று அவருக்குத் தெரியும். குழந்தைகள் சதா சந்தோஷமாக இருக்க வேண்டும் என்பது மட்டுமே தந்தை விரும்புவதாகும்.

பாடல்: இதயம் உங்களை அழைப்பதற்கு விரும்புகின்றது.

ஓம் சாந்தி. இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளே, நீங்கள் கோப, கோபியர்கள் என்றும் அழைக்கப்பட முடியும். சத்திய யுகத்தில் கோப, கோபியர்கள் எவரும் இல்லை. அங்கேயிருப்பது ஓர் இராச்சியமாகும். கோபிவல்லபர் (கோபியரின் தந்தை) வரும்பொழுது, சங்கம யுகத்திலேயே கோப, கோபியர் இருக்கின்றனர். தந்தை வல்லபர் என்று அழைக்கப்படுகின்றார். குழந்தைகள் தந்தையை நினைவுசெய்து, கூறுகின்றார்கள்: பாபா, மீண்டும் ஒருமுறை வாருங்கள். இந்நேரத்தில் பாபா முரளியை எடுத்துரைத்தவாறு இருப்பார் என்றும், முரளி ஒரு பதிவுநாடாவிலே பதிவு செய்யப்படுகின்றது என்றும் சகல நிலையங்களிலும் உள்ள குழந்தைகளும் அறிந்திருக்கின்றார்கள். இது எழுதப்பட்டு, 'லித்தோ' முறை மூலம் மீளத் தயாரிக்கப்பட்டு, அவர்களுக்கு அனுப்பி வைக்கப்படும். அவர்கள் தாங்களும் அவற்றைக் கிரகித்து, மற்றவர்களும் கிரகிப்பதற்கு உதவுவார்கள். மதுவனத்திலுள்ள கோப, கோபியர்கள் கோபிவல்லபர் கூறுவதை நேரில் கேட்கின்றார்கள் என்றும், நான்கைந்து நாட்களின் பின்னர் அதே முரளியைத் தாங்கள் கேட்பார்கள்; என்றும் அவர்களுக்குத் தெரியும். இவ்விதமான எண்ணங்கள் அவர்களுக்கு இருக்கும். அவர்கள் கூறுகின்றார்கள்: 'பாபா, நீங்கள் வரும்பொழுது, தேவதேவியர் சதா முகமலர்ச்சியோடு இருப்பதைப் போல், நாங்களும் சதா புன்னகைக்கத் தொடங்குவோம்.' அங்கே இராஜா, இராணி, பிரஜைகள் அனைவருமே முகமலர்ச்சியோடு இருக்கின்றார்கள். அங்கே துன்பம் என்பதன் பெயர், சுவடு எதுவும் இருக்காது. இங்கே மக்களாட்சியே நடைபெறுகின்றது. பாபா வந்து, உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். அந்த ஏழைகளுக்குள் ஒருவர் எம்.எல்.ஏ. (சட்டசபை உறுப்பினர்) அல்லது எம்.பி. (பாராளுமன்ற உறுப்பினர்) ஆகுவதைப் போல, இங்கே ஏழைகளே நன்றாகக் கற்கின்றார்கள். இங்கே, ஏழைகளாலேயே கற்க முடியும். ஏழைகளே வாரிசுகள் ஆகுகின்றார்கள். செல்வந்தர்களுக்கு

அளவிற்கதிகமான சிக்கல்கள் இருக்கின்றன. முதலில், அவர்களுக்குத் தங்கள் செல்வத்தைப் பற்றிய போதை இருக்கின்றது. இரண்டாவதாக, அவர்களுக்கு நேரமில்லை என்பதால், அவர்களால் தம்மை அர்ப்பணிக்க முடியாதுள்ளது. இங்கே நீங்கள் உங்கள் மனங்கள், சரீரங்கள், செல்வத்துடன் உங்களை அர்ப்பணிக்க வேண்டும். செல்வந்தர்களின் இதயங்கள் சுருங்குகின்றன அவர்களுக்கு வேறு பல அக்கறைகள் இருக்கின்றன. இதனாலேயே ஏழைகள் தம்மை வெகு விரைவில் அர்ப்பணிக்கின்றார்கள், அவர்கள் மத்தியிலும் குமாரிகளே முதலில் வருபவர்கள். மம்மாவும் ஒரு குமாரியாகவே இருந்தார். அவர் தந்தைக்குரியவராகி, 'என்னுடையவர் சிவபாபாவே தவிர, வேறு எவரும் அல்ல' எனக் கூறினார். தன்னை அர்ப்பணித்தல் என்பதன் அர்த்தம் இதுவேயாகும். வீட்டிலே உங்கள் குடும்பத்துடன் வாழும் அதே சமயம், நீங்கள் அங்கே இல்லை என்பது போல் உள்ளது. அமைதி தாமமும், சந்தோஷ தாமமுமே உங்கள் புத்தியில் இருக்கின்றன. நாங்கள் இப்பொழுது எங்கள் இனிய வீட்டுக்குச் செல்கின்றோம், அதன்பின்னர், எங்கள் இனிய இராச்சியத்துக்குச் செல்கின்றோம். நீங்கள் வீட்டில் உங்கள் குடும்பத்துடன் வாழும்பொழுது, உங்கள் படைப்பைப் பராமரிக்க வேண்டும், ஆனாலும், ஸ்ரீமத்துக்கேற்பவே அதனைச் செய்ய வேண்டும். உங்களை நீங்கள் அர்ப்பணம் செய்யும்பொழுது மட்டுமே உங்களால் ஸ்ரீமத்தைப் பெற்றுக் கொள்ள முடியும். சர்வசக்திவானுடன் யோகம் செய்தால் மட்டுமே, உங்களால் சக்தியைப் பெற முடியும். நீங்கள் தந்தைக்குரியவர்கள் ஆகாது விட்டால் உங்களால் சக்தியைப் பெற முடியாது. உண்மையான குழந்தைகளும் இருக்கின்றார்கள், மாற்றாந்தாய்க் குழந்தைகளும் இருக்கின்றார்கள். சந்நியாசிகள் மத்தியிலும் உண்மையானவர்களும், மாற்றாந்தாய்-மக்கள் போன்றவர்களும் இருக்கிறார்கள். சிலர் தமது வீடுகளையும், குடும்பங்களையும் துறந்து, காவியுடை தரிக்கின்றார்கள்; அவர்களே உண்மையானவர்கள். அவர்களைப் பின்பற்றுபவர்களும் இருக்கின்றார்கள். அவர்கள் மாற்றாந்தாய்-மக்கள் போன்றவர்கள் எனப்படுகின்றார்கள்; அவர்களை உண்மையான சந்நியாசிகள் என அழைக்க முடியாது. அவர்களால் ஆஸ்தியொன்றைப் பெற்றுக் கொள்ள முடியாது. ஏனெனில், அவர்கள் தூய்மையற்றவர்களாக இருக்கின்றார்கள். இங்கேயும், தூய்மை என்னும் ராக்கியைக் கட்டிக் கொள்கின்ற உண்மையானவர்கள் இருக்கின்றார்கள். தூய்மையாக இருக்காதவர்களை உண்மையான குழந்தைகள் என்று கூறமுடியாது. இது இராஜயோகம் மூலமான துறவு, அதுவோ ஹத்தயோகம் மூலமான துறவாகும். மக்கள் தங்களைச் சந்நியாசிகளைப் பின்பற்றுபவர்கள் என்று கூறிக் கொள்கின்றபொழுதிலும், அவர்கள் இன்னமும் தங்கள் வீட்டிலே குடும்பத்துடன் வசிப்பதைப் பற்றி பாபா உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தி இருக்கின்றார். உண்மையில் அவர்கள்; பின்பற்றுபவர்கள் என்றோ அல்லது சந்நியாசிகள் என்றோ அழைக்கப்பட முடியாது. துறவு பூணுவதற்காக முயற்சி செய்ய அவர்கள் விரும்புகிறார்கள். ஆனால், அவர்களுக்குப் பந்தனங்கள் இருக்கின்றன. முன்னைய கல்பத்தில் துறவு பூண்டவர்களே மீண்டும் துறவு பூணுவார்கள். அவர்கள் உண்மையானவர்கள் ஆகுகின்றார்கள். ஏனையோரோ பெயரளவிலேயே அவ்வாறானவர்களாக இருக்கின்றார்கள். இங்கே தந்தைக்குச் சொந்தமாகுபவர்கள் உண்மையான குழந்தைகள் ஆவர்; உண்மையான குழந்தைகளே உதவியையும், ஆஸ்தியையும் பெறுபவர்கள். மாற்றாந்தாய்க் குழந்தைகளால் உதவி பெற முடியாது. இதுவே இந்திர ஞான சபை என்று பாபா

விளங்கப்படுத்தி இருக்கின்றார். இங்கே அனைவரும் ஞான தேவதைகள். நவரத்தினங்களுக்குப் பெரும் புகழ் உள்ளது. மக்கள் நவரத்தினங்கள் கொண்ட மோதிரத்தை அணிந்து கொள்கின்றார்கள். 'இதை அணிந்து கொள்ளுங்கள். உங்கள் கிரக தோஷங்கள் நீங்கி விடும்' என்று பிராமணப் பூசகர்கள் கூறுகின்றார்கள். அவர்கள் இரத்தினங்களைக் கூடப் புகழ்ந்திருக்கின்றார்கள். உண்மையில் குழந்தைகளாகிய நீங்களே அந்த இரத்தினங்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் நன்றாகச் சேவையில் ஈடுபடுமளவிற்கு, வெற்றி மணிமாலையில் ஒருவர் ஆகுகிறீர்கள். உங்களை அதிமேலான வைரங்களாக்குகின்ற பாபா மத்தியில் பதிக்கப்பட்டுள்ளார். மனிதர்களுக்கு அத்தகைய விடயங்கள் பற்றித் தெரியாது. நவரத்தினங்களும் யார் என்றும், அவர்கள் ஏன் இரத்தினங்களுடன் ஒப்பிடப்படுகின்றார்கள் என்றும் அவர்களுக்குத் தெரியாது. அதேபோல், நீங்கள் நதிகளுடனும் ஒப்பிடப்படுகின்றீர்கள்; நீங்கள் ஞான கங்கைகள். மற்றவை தண்ணீரே ஆகும். ஆகவே, நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள்: 'பாபா, வாருங்கள், அதனால் நாங்கள் சதா முகமலர்ச்சியோடு இருக்க முடியும். நாங்கள் உங்களுடைய முரளியைக் கேட்டு, மற்றவர்களுக்கும் அவற்றை விளங்கப்படுத்துவோம். ஆம், அதன்பின்னர் நாங்கள் இளவரசர், இளவரசிகளாகி, வைரங்கள் பதிக்கப்பட்ட புல்லாங்குழல்களை இசைப்போம்' என்று நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள். புல்லாங்குழல் ஊதும் ஆசை உள்ளது. ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் இளவரசராக இருந்தபொழுது, அவரிடம் புல்லாங்குழல் இருந்ததுடன், அவர் நடனமாடுவதும் உண்டு. ஆனாலும், ஞான முரளியை இசைப்பதும், கூறுவதும் ஞானக் கடலானவருடைய பணி மாத்திரமே. தந்தை வந்து, ஞானப் புல்லாங்குழலை ஊதுகின்றார். இங்கேயே இந்த ஞான விடயங்கள் பொருந்துகின்றன. அங்கே இந்த ஞானம் என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. புதல்வியராகிய நீங்களே இப்பொழுது முரளி (புல்லாங்குழல்) வாசிப்பவர்கள். சத்திய யுகத்தில், முக்காலத்தைப் பற்றிய ஞானம் எதுவும் இருப்பதில்லை. அங்கே இந்த ஞானம் மறைந்து விடும்; இது அநாதியாகத் தொடர்வதில்லை. அந்நேரத்தில், வெகுமதி மட்டுமே இருக்கின்றது. ஞானம் ஒருமுறை மாத்திரமே பெறப்படுகின்றது. நீங்கள் இப்பொழுது 21 பிறவிகளுக்கு உங்கள் வெகுமதியைப் பெற்றுக் கொள்கின்றீர்கள். நீங்கள் உங்களுடைய வெகுமதியைப் பெற்றதும், பாபா சென்று, பரந்தாமத்தில் இருக்கின்றார். நான் உங்களை ஞானத்தாலும், யோக சக்தியாலும் உலக அதிபதிகளாக ஆக்கியதும் சத்தத்திற்கு அப்பால் சென்று அமர்ந்திருக்கின்றேன். அங்கே எவருக்கும் என்னைத் தெரியாது. எவராலும் படைப்பவராகிய என்னையோ அல்லது படைப்பையோ அறிந்து கொள்ள முடியாது. அவர்களுக்குத் தந்தையையும் தெரியாது, உலகின் ஆரம்பம், மத்தி இறுதியைப் பற்றியும் தெரியாது. இந்த ஞானம் அங்கே இருப்பதில்லை. இராதைக்கும் கிருஷ்ணருக்கும் பிற்காலத்தில் தாங்கள் 14 சுவர்க்கக் கலைகள் நிறைந்தவர்களாக வேண்டும் என்று தெரிய வந்தால், இராச்சியத்தினதும், கிரீடத்தினதும் சந்தோஷம் மறைந்து விடும். அங்கே இந்த ஞானம் இருப்பதில்லை. தந்தை அனைத்தையும் மிகத்தெளிவாக விளங்கப்படுத்துகின்றார். நீங்களும் துறவிகள், அவர்களும் துறவிகள். எவ்வாறாயினும், அவர்களுடையது ஹத்தயோகம் மூலமான துறவு. அந்தச் சந்நியாசிகள் தங்கள் எல்லைக்குட்பட்ட வீடுகளையும், குடும்பங்களையுமே துறக்கின்றார்கள். அங்கே சங்கராச்சாரியார் இருக்கிறார். ஆனால், இங்கேயோ சிவாச்சாரியார் இருக்கின்றார். சிவபாபா ஞானக் கடலாவார். அவர் ஆசிரியர்

எனப்படுகிறார். ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் ஆசிரியர் அல்ல. ஆசிரியராகிய கடவுள் சிவனே இங்கிருந்து, குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். அவர் உங்களுக்கு இராஜயோகம் கற்பிக்கிறார். அவர்கள் ஹத்தயோகிகள்; அவர்களால் இராஜயோகம் கற்பிக்க முடியாது. சத்தியயுகத்து இராச்சியத்தை அடைவதற்குரிய இராஜயோகத்தை எல்லையற்ற தந்தையால் மட்டுமே கற்பிக்க முடியும். இப்பொழுது நீங்கள் தந்தையிடம் வந்திருக்கின்றீர்கள். அம்மக்கள் பிறவிபிறவியாகத் துறவு பூணுகின்றார்கள், ஆனால், நீங்களோ 21 பிறவிகளுக்கு எதையுமே துறக்க வேண்டியதில்லை. இது பழைய உலகம் என்றும், இப்பொழுது நீங்கள் அதை உதைத்துத் தள்ளுகின்றீர்கள் என்றும் உங்களுக்குத் தெரியும். இரு வகையான யாத்திரைகளை சிவபாபா விளங்கப்படுத்தி இருக்கின்றார்: ஒன்று ஆன்மீக யாத்திரையும், மற்றையது பௌதீக யாத்திரையும் ஆகும். பரமதந்தை கூறுகின்றார்: நான் உங்களை யாத்திரையில் அழைத்துச் செல்கின்றேன், இந்த மரண பூமிக்கு நீங்கள் திரும்பி வரவே மாட்டீர்கள். தந்தையே பரம வழிகாட்டி. அவரது குழந்தைகளும் வழிகாட்டிகளே. நீங்கள் இந்த ஆன்மீக யாத்திரையில் ஆத்மாக்கள் செல்வதற்கு உதவுகின்ற ஆன்மீக வழிகாட்டிகள். இவை கிரகிக்கப்பட வேண்டிய விடயங்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இவற்றை நன்றாகக் கிரகித்து, மற்றவர்களுக்கும் அவற்றை விளங்கப்படுத்துகின்றீர்கள். மிகச்சரியான யோகம் இல்லாத சிலர் இருக்கின்றார்கள். ஞானத்தை அவர்கள் மிக நன்றாகக் கிரகித்தாலும், அவர்களின் யோகம் நிலையாக இருப்பதில்லை. மாயை ஞானத்தில் குறுக்கிடுவதில்லை. யோகத்திலேயே அவள் குறுக்கிடுகின்றாள். அது யுத்த காலத்தில் வானொலியில் உரையாற்றப்படும்பொழுது, அந்த உரையை மற்றவர்கள் கேட்க முடியாதவாறு அலைவரிசையைக் குழப்புவதைப் போன்றதே. அதேபோல, குழப்பம் உள்ள இடத்தில், மாயை யோகத்தில் குறுக்கிடுகின்றாள். பாரதத்தில் 'யோகம்' என்ற பெயர் மிகப் பிரசித்தமானது. இந்தப் புராதன யோகத்தைக் கற்பித்தவர் யார்? கடவுள் ஸ்ரீ கிருஷ்ணரே அதைக் கற்பித்ததாக அவர்கள் கூறியிருக்கின்றார்கள். ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் சத்திய யுகத்திலேயே இருக்கின்றார். அதன்பின்னர் அவரது பெயர், வடிவம், இடம், காலப்பகுதி என்பன தொடர்ந்தும் மாற்றமடைகின்றன. இப்பொழுது, இவரது இறுதிப் பிறவியில் தந்தை இவருக்குள்ளே பிரவேசித்து, இவரை மீண்டும் அவ்வாறு ஆக்குகின்றார். பிராமணர்களே தேவர்களாகி, பின்பு சத்திரியர்களாகவும், வைசியர்களாகவும் சூத்திரர்களாகவும் ஆகுகிறார்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து விளங்கப்படுத்துகின்றார்: நான் உங்களுக்குக் கொடுக்கின்ற ஞானம் அனைத்தும் மறைந்து விடும். நான் அதனை இவர் மூலம் உங்களுக்குக் கொடுக்கின்றேன். அதனால், பிரம்மாவே முதன்மையான நதி. பிரம்மபுத்திரா நதியும், கடலும் சங்கமிக்கும் இடத்தில் ஒரு மேலா (ஒன்றுகூடல்) இடம்பெறுகின்றது. இந்தப் பிரம்மபுத்திரா நதியே தானும் ஞானத்தைக் கிரகித்து, மற்றவர்களையும் கிரகிக்கச் செய்கின்ற பெரிய நதி ஆவார். கடவுள் தன் வடிவத்தை மாற்றிக் கொண்டு வந்திருக்கின்றார் என்பது உண்மையே. அவர் தனது அசரீரியான வடிவத்தை மாற்றி, பௌதீகத்துக்குள் வருகின்றார். பிராமணக் குலமே அனைத்திலும் அதியுயர்வானது. பிரம்மாவின் கமல வாய் மூலம் தந்தை இந்த ஞானத்தைப் பிராமணர்களுக்குக் கொடுத்து, தேவ, சத்திரிய தர்மங்களை ஸ்தாபிக்கின்றார். சத்திய, திரேதா யுகங்களில் வேறெந்த மதங்களும் இல்லை. அவை இப்பொழுதே ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றன. இராதையும் கிருஷ்ணரும்

இலக்ஷ்மி, நாராயணன் ஆகுகின்றார்கள். கற்றுள்ளவர்கள் நிச்சயமாகச் சத்திய யுகத்துக்கு செல்வார்கள். ஏனெனில், இந்த அழிவற்ற ஞானம் ஒருபொழுதும் அழிக்கப்பட முடியாது. பல பிரஜைகளும் உருவாக்கப்படுகின்றார்கள். சிலர் விட்டு விலகி, ஓர் சுற்றுலா சென்று விட்டுத் திரும்பி வருகின்றார்கள். அவர்கள் வேறெங்குதான் செல்வார்கள்? பல விட்டிற்பூச்சிகளுக்கு ஒரேயொரு சுடரே இருப்பதால், மீண்டும் சுடரிடமே திரும்பி வந்து கொண்டிருப்பார்கள். ஓடிச் சென்று விட்டவர்களும் திரும்பி வருவார்கள். அவர்கள் சற்குருவை அவமதித்தாலும் கூட, பாபாவிடம் திரும்பி வருகின்றார்கள். அவர்கள் இந்த ஞானத்தை மீண்டும் பெற முடியும்; என அப்பொழுது அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்படுகின்றது. அது நிச்சயமாகத் தங்கள் தவறே என்று அவர்கள் உணர்கின்றார்கள். ஆகவே, அவர்களும் தஞ்சம் அடைய வேண்டும், அவர்களுக்கும் சேவை செய்யப்பட வேண்டும். இறுதி வரை தொடர்ந்தும் முழுமையாகக் கருணை காட்டுங்கள். அவர்கள் எத்தனை தடைகளை உருவாக்கினாலும், அவர்களுக்குக் கூறப்படுகின்றது: வாருங்கள். மீண்டும் முயற்சித்துப் பாருங்கள். வருவதற்கு உங்களுக்கு எந்தத் தடையும் இல்லை. எவ்வாறாயினும், பாபா முற்றிலும் கருணை நிறைந்தவர், நீங்கள் அவருடைய குழந்தைகள், இல்லையா? மாயை தம்மை அலைந்து திரியச் செய்தாள் என்று அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். எவ்வாறாயினும், அவர்களுக்குச் சேவையாற்றப்படுகின்றது. அவர்கள் தஞ்சம் புகுந்தால், அவர்கள் ஈடேற்றப்பட வேண்டும். அவர்களுடைய குறைபாடுகளை அகற்றி, தெய்வீகக் குணங்கள் மிக்கவர்களாக்குங்கள். தந்தை என்றுமே ஓர் எதிரியாக முடியாது. 'குழந்தைகளே, சந்தோஷமாக இருங்கள்' என்றே எல்லையற்ற தந்தை கூறுவார். அவர் அவர்கள் மீது கருணை கொள்கின்றார். அவர்கள் வேறெங்கு செல்வார்கள்? தந்தையிடமிருந்து அவர்கள் தமது ஆஸ்தியைப் பெறக்கூடிய இடம் வேறெதுவும் இல்லை. தந்தை அனைத்தையும் விளங்கப்படுத்துகின்றார். உங்களால் அதிகளவில் கிரகிக்க முடியாது விட்டால், சிறிதளவே போதும். நல்லது, மன்மனாபவ! தந்தையின் நினைவில் நிலைத்திருங்கள்! அமைதியே ஆத்மாக்களின் ஆதிதர்மம். தயவுசெய்து கவனிக்கவும்! எச்சரிக்கையாக இருக்கவும்! உங்கள் தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள்! தந்தையை நினைவுசெய்வதனால், நீங்கள் நிச்சயமாக ஆஸ்தியையும் நினைவுசெய்வீர்கள்; நீங்கள் ஆஸ்தியை நினைக்காதிருப்பது என்பது உங்களுக்கு அசாத்தியமானது. தந்தையையும், ஆஸ்தியையும் நினைவுசெய்வதனால், நீங்கள் ஜீவன்முக்தியை அடைகின்றீர்கள். இது அத்தகைய இலகுவான விடயம்! 'இலகு இராஜயோகம்' என்றே பெயரிடப்பட்டுள்ளது. யோகம் என்று குறிப்பிடும்பொழுது, மக்கள் குழப்பம் அடைகின்றார்கள். அதன் அர்த்தம் தந்தையை நினைவுசெய்வதாகும். பாபா கூறுகின்றார்: ஓ குழந்தைகளே! நீங்கள் தந்தையை மறந்து விடுகின்றீர்கள்! உங்களுக்கு வைரம் போன்ற பிறப்பைத் தருகின்ற தந்தையை நீங்கள் மறக்கின்றீர்கள்! உங்கள் லௌகீகத் தந்தையை எப்பொழுதேனும் நீங்கள் மறக்கின்றீர்களா? பாபாவை நீங்கள் மறந்தால், உங்கள் ஆஸ்தியை இழக்கின்றீர்கள். நீங்கள் ஓர் ஆத்மா என்ற நம்பிக்கையைக் கொண்டிருந்து, தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள். ஆத்ம உணர்விலிருந்து சரீர உணர்வுடையவராகும்பொழுதே, நீங்கள் ஏமாற்றப்படுகின்றீர்கள். சந்நியாசிகளுடைய பாதை துறவறப் பாதை ஆகும். பாரதம் தூய்மையற்றுப் போக ஆரம்பிக்கும்பொழுது, அவர்கள் வந்து, தூய்மையின்மை அதிகரிப்பதன் வேகத்தைக் குறைப்பதனால், உதவி செய்கின்றார்கள். அவர்களிடம் தூய்மைச்

சக்தி உள்ளது. தூய்மை இருக்குமிடத்தில் அமைதியும், செழிப்பும் இருக்கின்றன. ஒரு குமாரி தூய்மையாக உள்ளார், அதனாலேயே மக்கள் அவளுக்குத் தலை வணங்குகின்றார்கள். தேவர்களின் (விக்கிரகங்கள்) முன்னால் அவர்கள் அனைவரும் தலை வணங்குகின்றனர், ஏனெனில் அவர்கள் தூய்மையாக இருந்தார்கள். சத்திய யுகத்தில் ஒருவர் தலை வணங்குவது என்ற கேள்வியே இருக்காது, ஏனெனில், அங்கே அனைவரும் தூய்மையாக இருக்கின்றார்கள். உங்களுக்குள்ளே எந்தத் தீய ஆவியும் இல்லை என்பதைப் பார்ப்பதற்கு, உங்களைக் கண்ணாடியில் பாருங்கள். நீங்கள் இலக்ஷ்மியை அல்லது நாராயணனைத் திருமணம் செய்வதற்குத் தகுதி வாய்ந்தவராகி விட்டீர்களா? உங்களை நீங்கள் தகுதி வாய்ந்தவர்களாக்கிக் கொள்ள வேண்டும். சிவபாபாவே அதிமேலானவர் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். சிவபாபாவே பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரர், இலக்ஷ்மி, நாராயணன் உட்பட, அனைவரிலும் அதிமேலானவர். ஒரேயொரு சிவபாபாவே வைரம் போன்றவர். ஏனைய அனைவரும் தமோபிரதானமானவர்களும், சிப்பி போன்ற பெறுமதி உடையவர்களுமே ஆவார்கள். எல்லாப் புகழும் ஒரேயொரு தந்தைக்கே உரியது. உலகம் முழுவதையும் சுவர்க்கமாக்குவது தந்தையின் பணி மாத்திரமே ஆகும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்பிற்கினிய எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. உங்களைத் தந்தையிடம் முழுமையாக அர்ப்பணித்து, தந்தையின் உண்மையான குழந்தையாகி, அவரிடமிருந்து உங்கள் முழு ஆஸ்தியையும் பெற்றுக் கொள்ளுங்கள். முற்றிலும் தூய்மையானவர்கள் ஆகுங்கள்.
2. நீங்கள் உங்களைக் கண்ணாடியில் பார்த்து, தீய ஆவிகளை அகற்றி, தெய்வீகக் குணம் மிக்கவர்களாகுங்கள். தந்தையின் முரளிகளைச் செவிமடுப்பதுடன், அவற்றைக் கிரகித்து, மற்றவர்களும் கிரகிப்பதற்கு உதவி செய்யுங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் கடவுளின் பெயரில் அனைத்தையும் செய்வதன் அடிப்படையில், அனைவருடனுமான தொடர்புகள் அனைத்தையும் இலகுவாக்குகின்ற, ஒரு பாக்கியசாலி ஆத்மாவாக இருப்பீர்களாக. அரைக் கல்பத்திற்கு, உங்கள் தொடர்புகளிலும், பக்தி செய்வதிலும், சமயத்தின் களத்திலும் நீங்கள் பெருமளவு முயற்சியைச் செய்து வருகின்றீர்கள், நீங்கள் இப்பொழுது அந்த முயற்சியைச் செய்வதிலிருந்து விடுவிக்கப்பட்டுள்ளீர்கள். கடவுளின் பெயரில் அனைத்தையும் செய்வதன் அடிப்படையில், உங்கள் தொடர்புகள் அனைத்தும் இப்பொழுது இலகுவாகிவிட்டன. ஒரு கருவியாக நீங்கள் அனைத்தையும் பெயரளவிலேயே செய்கின்றீர்கள். அனைத்தையும் கருவிகளாகச் செய்பவர்கள் அனைத்தையும் சதா இலகுவாக அனுபவம் செய்கின்றார்கள். அது தொடர்பு அல்ல, ஆனால் ஒரு

விளையாட்டாகும். அவை மாயையின் புயல்களல்ல, ஆனால் நாடகத்திற்கு ஏற்ப, அவை உங்களை முன்னேறச் செய்கின்ற, வெகுமதிகள் ஆகும். ஆகவே, நீங்கள் அம்முயற்சியைச் செய்வதிலிருந்து விடுவிக்கப்பட்டுள்ளீர்கள், இல்லையா? இந்த விழிப்புணர்வைப் பேணுங்கள்: நான் அவ்வாறான முயற்சியைச் செய்வதிலிருந்து என்னைப் பாதுக்காத்துக் கொண்டுள்ள, ஒரு மேன்மையான ஆத்மா.

சுலோகம்: உங்கள் வாழ்வில் இனிமை எனும் தெய்வீகக் குணத்தைக் கிரகிப்பதே, மகத்துவம் ஆகும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, தாய், தந்தையை முழுமையாகப் பின்பற்றித் தகுதியானவர்கள் ஆகுவீர்கள். நினைவினதும், ஸ்ரீமத்தினதும் அடிப்படையில் உங்களால் தந்தையின் இதய சிம்மாசனத்தில் அமர முடியும்.

கேள்வி: எம்முயற்சியின் மூலம் உங்களால் ஒரு விநாடியில் ஜீவன்முக்தியை அடைய முடியும்?

பதில்: இறுதியில் ஒரேயொரு தந்தையைத் தவிர வேறெவரையும் நினைவுசெய்யாத அவ்வாறான முயற்சியைச் செய்யுங்கள். இதற்கு, உங்கள் இல்லறங்களில் உங்கள் குடும்பங்களுடன் வாழும்பொழுதும், உங்கள் புத்தியால் பற்றற்றிருங்கள். தொடர்ந்தும் அனைத்தையும் மறந்து, ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுங்கள். முட்களால் எவரையும் குத்தாதீர்கள். ஒவ்வோர் அடியிலும் தாய், தந்தையைப் பின்பற்றுங்கள். உங்களிடம் பலவீனங்கள் ஏதும் இருப்பின், அநாதியான சத்திரசிகிச்சை நிபுணரிடம் உண்மையைக் கூறுங்கள்.

பாடல்: புதிய யுகத்தின் மொட்டுக்கள்.

ஓம் சாந்தி. பாபா இப்பாடலின் அர்த்தத்தைக் குழந்தைகளுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். அது இந்தப் பூமியில் பிறந்த சீதையையே புகழ்கின்றது. உண்மையில் ஆண்கள், பெண்கள் அனைவருமே சீதைகள், ஏனெனில் அவர்கள் அனைவரும் பக்திசெய்து, கடவுளை நினைவுசெய்கின்ற, பக்தர்கள் ஆவார்கள். மணவாட்டிகள், மணவாளனை நினைவுசெய்கின்றனர், எதற்காக? மலர்கள் ஆகுவதற்காக. கூறப்பட்டுள்ளது: தாமரை மலர்கள் போல் வாழ்ங்கள். கடவுளே ஆத்மாக்களாகிய உங்களின் தந்தை என்பதையும், ஜீவன்முக்தி என்று அழைக்கப்படுகின்ற, சுவர்க்கம் எனும் ஆஸ்தியை அவரிடமிருந்தே பெற வேண்டும் என்பதையும் இப்பொழுது நீங்கள் அறிவீர்கள். நீங்கள் நிச்சயமாக, சத்திய யுகத்திற்கான ஜீவன்முக்தி எனும் ஆஸ்தியையே பெறுகின்றீர்கள், கலியுகத்திற்கானதல்ல. புதிய உலகம் ஆரம்பமாகுகின்றது எனக் கூறப்படும்பொழுது, புதிய நாடகம் ஆரம்பிக்கின்றது என்றே அர்த்தமாகும். உலகம் பழையதாகும்பொழுது, நாடகமும் பழையதாகுகின்றது. இது இப்பொழுது பழைய உலகமாகும். புதிய உலகில் இலக்ஷ்மி, நாராயணன் போன்ற மலர்கள் இருந்தார்கள். நீங்கள் இப்பொழுது சுவர்க்க அதிபதிகள் ஆகுவதற்காக முட்களிலிருந்து மலர்கள் ஆகுகின்றீர்கள் என்பதை அறிவீர்கள். ஒருவர் மீது ஒருவர் காமவாளைப் பயன்படுத்துபவர்களே முட்கள் ஆவார்கள். ஆத்மாக்களாகிய எங்களின் தந்தை மீண்டும் ஒருமுறை எங்களைச் சதா சுவர்க்கத்தின் சந்தோஷ அதிபதிகள் ஆக்குவதற்கு வந்துள்ளார் என்ற நம்பிக்கையை நீங்கள் கொண்டுள்ளீர்கள். இந்த நம்பிக்கையில் எந்தக் குழப்பமும் உங்களுக்கு இருக்கக்கூடாது. தந்தை வந்துள்ளதுடன், இவருக்கும் விளங்கப்படுத்துகின்றார். இவர் கூறுகின்றார் : ஆரம்பத்தில், சத்திய யுகத்தில் நான் ஓர் தர்மாத்மாவாக இருந்தேன் என்பதை நான் உண்மையிலேயே அறிந்திருக்கவில்லை. காம வாளைப் பயன்படுத்தாத ஒருவரே தர்மாத்மா ஆவார். தானம், தர்மம் மட்டும் செய்கின்ற ஒருவரே தர்மாத்மா என்றில்லை. மக்கள் என்ன செய்கின்றனரோ, அதன் பலனைத் தங்களுடைய அடுத்த பிறவியில் பெறுகின்றனர், அவர்கள் கொடுக்கின்ற தானம் நேரடியானதல்ல.

கிருஷ்ணரின் பெயரால் சிலர் தானம் செய்வது போன்று, அவர்கள் கடவுளின் பெயரால் தானம் செய்கின்றனர். ஆயினும், அவர்கள் ஸ்ரீ கிருஷ்ணரைக் கீதையின் கடவுளாகக் கருதியதால், குழப்பத்தை உருவாக்கியுள்ளனர். கடவுள் கூறுகின்றார்: நான் பாரதத்தில் மாத்திரமே வருகின்றேன். உங்களுடைய தந்தை பரந்தாமத்திலிருந்து வந்துள்ளார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். அவர் எங்களுக்குக் கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, நாடகம் இப்பொழுது முடிவடைகின்றது, என்னை நினைவுசெய்யுங்கள். நீங்கள் இலக்ஷ்மி, நாராயணனாக இருந்தீர்கள், திரேதா யுகத்தில் இராமரும், சீதையும் இருக்கின்றனர். ஸ்ரீ கிருஷ்ணர் இருந்த யுகம் வேறுபட்ட யுகமல்ல, அவர் துவாபர யுகத்தில் இருந்ததாக அவர்கள் கூறியுள்ளனர், இதுவும் மீண்டும் நடைபெறும். தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து, குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குச் சமயநூல்களின் சாராம்சத்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார். நான் கீதையை என்னுடைய கையில் எடுத்துக் கொள்வதில்லை. நான் ஞானக் கடல் என அழைக்கப்படுகின்றேன். பக்தர்கள் என்னைச் சத்தியமானவரும், உயிர்வாழ்பவரும் எனவும் அழைக்கின்றனர். பல வேதங்கள், சமயநூல்களைக் கற்பவர்கள், சமயநூல்களின் அதிகாரிகள் என அழைக்கப்படுகின்றனர். எப்பொழுது அந்த வேதங்களும், சமயநூல்களும் ஆரம்பித்தன? பக்தி மார்க்கத்திலாகும். இந்த நாடகம் அநாதியாகவே நிச்சயிக்கப்பட்டது. வேதங்களும், சமயநூல்களும் அநாதியானவை என நீங்கள் கூற மாட்டீர்கள். அவை அநாதியானவையாக இருந்தால், அவை சத்திய யுக ஆரம்பத்திலிருந்தே இருக்கின்றன எனக் கூறப்படும். சத்திய யுகத்தில், வேதங்களோ, சமயநூல்களோ இருப்பதில்லை; அவை பக்தி மார்க்கத்திலேயே ஆரம்பிக்கின்றன. நானே ஞானக் கடல் என்பது இப்பொழுது தந்தையின் புத்தியில் உள்ளது. இந்த மனித உலகம் பற்றி நான் மாத்திரமே அறிவேன். தந்தை வந்து, அவரது சொந்த அறிமுகத்தையும், எவ்வாறு இந்த உலகச் சக்கரம் சுழல்கின்றது என்றும், எவ்வாறு நீங்கள் 84 பிறவிகளை எடுக்கின்றீர்கள் என்ற ஞானத்தையும் கொடுக்கின்றார். நீங்கள் உங்களுடைய சதோ, ரஜோ, தமோவுக்குரிய பாகங்களை 84 பிறவிகளுக்கு நடிக்கின்றீர்கள் என்பதை அறிவீர்கள். தந்தை இப்பொழுது வந்து, இந்த யாகத்தைப் பிரம்மா மூலம் உருவாக்குகின்றார். நீங்கள் பிரம்மாவின் மூலம் சிவபாபாவின் குழந்தைகள் ஆகியுள்ளீர்கள். ஆகவே, அவரே பாட்டனாராவார். அங்கே நீங்கள் (லௌகீக) தந்தையரிடமிருந்து ஆஸ்திகளைப் பெறுகிறீர்கள். அரைக் கல்பத்திற்கு முக்தி, ஜீவன்முக்தி என்ற ஆஸ்தியை வேண்டினீர்கள். பக்தர்களுக்காகக் கடவுள் வருகின்றபொழுது, அவர் என்ன செய்வார் என்பதை நீங்கள் அறிய மாட்டீர்கள். அவர்கள் கூறுகின்றனர்: நீங்கள் வீட்டில் அமர்ந்திருக்கும்பொழுதே, கடவுள் உங்களிடம் வரவேண்டும், ஆகவே அவர் ஒரு பெரிய வீட்டில் வருவார். உங்களுடைய சொந்த வீடு மிகவும் சிறியதாகும். இது எல்லையற்ற வீடாகும். கடவுள் பக்தர்களுக்காக எப்பொழுது வருவார் என உங்களால் கூற முடியாது. கடவுள் பக்தர்களுக்காக நிச்சயமாக வருவார். பக்தர்கள் கடவுளின் குழந்தைகளே. கடவுள் பக்தர்கள் அனைவரிலும் உள்ளார் என்றோ அல்லது அவர்கள் அனைவரும் கடவுள் என்றோ இல்லை; இல்லை. தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து, உங்களுக்கு நேரடியாக விளங்கப்படுத்துகின்றார்: நான் நிச்சயமாக வருகின்றேன்; நான் வந்து, குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குச் சந்தோஷத்தைக் கொடுக்கின்றேன். மக்கள் வெளிநாட்டிலிருந்து திரும்பும்பொழுது, மிகவும் அற்புதமான பரிசுகளைக் கொண்டு வருகின்றனர்.

தந்தை கூறுகின்றார்: நான் வைகுந்தம் எனும் பரிசை உங்களுக்காகக் கொண்டு வந்துள்ளேன். அங்கே நீங்கள் நஞ்சைப் பெற மாட்டீர்கள். இந்த ஞானாமிர்தத்தை அருந்துவதன் மூலம், உங்களால் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்ல முடியும். ஆகவே, நீங்கள் நிச்சயமாக நஞ்சைத் துறக்க வேண்டும். சந்நியாசிகள் போன்றோர் செய்வதைப் போல், நான் எந்தச் சமயப் புத்தகங்களையும் எடுத்துக் கொள்வதில்லை. நான் அமைதி தாமத்தினதும், சந்தோஷ தாமத்தினதும் அதிபதிகள் ஆகுவதற்கான பாதையை உங்களுக்குக் காட்டுகின்றேன். “ஓ எனது அன்பிற்கினிய குழந்தைகளே!” அந்நிய தேசத்தவரான, தந்தை ஆத்மாக்களாகிய உங்களுடன் பேசுகின்றார். ‘நானே பரமாத்மா, நான் ஆத்மாக்களாகிய உங்களுடன் பேசுகின்றேன்’ என வேறு எவரும் கூற மாட்டார். ‘நான் பரமாத்மா, நீங்களும் அவ்வாறே’ என அவர்கள் சொல்கின்றனர். ஒரு தந்தை ஆஸ்தியை ஒரு தந்தைக்குக் கொடுப்பாரா? ஒரு தந்தை நிச்சயமாகத் தனது குழந்தைகளுக்கே ஆஸ்தியைக் கொடுப்பார். உங்களுடைய புத்தி மிகவும் பரந்ததாகவும், எல்லையற்றதாகவும் ஆகிவிட்டது. தந்தை வந்து, உங்களுடைய புத்தியிலுள்ள பூட்டைத் திறக்கின்றார். நீங்கள் உங்களுடைய புத்தியால் அசரீரி உலகையும் சூட்சும உலகையும் நினைவுசெய்கின்றீர்கள். இது சரீர உலகாகும். நீங்கள் இப்பொழுது திரிகாலதரிசி ஆகியுள்ளீர்கள்; மூன்று உலகங்களையும், மூன்று கால விடயங்களையும் நீங்கள் அறிவீர்கள். இவை விபரமான விடயங்களாகும். சுருக்கமாக, இரண்டு விடயங்கள் உள்ளன: தந்தையையும் உங்கள் ஆஸ்தியையும் நினைவுசெய்யுங்கள். உங்கள் நினைவு அட்டவணையிலேயே அனைத்தும் தங்கியுள்ளது. வீட்டிலே வாழ்ந்து கொண்டே சாதாரியமாக நடந்து கொள்ளுங்கள். தந்தையையும், ஆஸ்தியையும் நினைவுசெய்யுங்கள். நீங்கள் எந்தளவு நேரம் நினைவில் நிலைத்திருந்தீர்கள் என்ற அட்டவணையை வைத்திருங்கள். தந்தையை நினைவுசெய்வதனால், நீங்கள் நிச்சயமாக ஆஸ்தியைப் பெறுவீர்கள். தந்தை உங்களுக்குக் கூறுபவை அனைத்தும் இலகுவானவை. எவ்வாறாயினும், உங்களில் சிலர் குறைந்தபட்சம் நினைவுசெய்வதற்கு முயற்சி செய்ய வேண்டும்! மாயை உங்களை முற்றாக மறக்கச் செய்கின்றாள். பந்தனத்திலுள்ள சில புத்திரிகள் மிக நல்லவர்கள், அவர்கள் வீட்டில் வாழ்கின்றபொழுதிலும், சில மகாராத்திகளையும் விட அதிகளவு யோகத்தில் நிலைத்திருக்கின்றனர். அவர்கள் சிவபாபாவைப் பெருமளவு நினைவு செய்கின்றனர்: சிவபாபா, எங்களைத் துன்பத்திலிருந்து விடுவியுங்கள்! தாங்கள் சிவபாபாவிடமிருந்து சுவர்க்க இராச்சியத்தைப் பெறவுள்ளார்கள் என்பதை அவர்கள் அறிவார்கள். வீட்டில் இருக்கும்பொழுது, பாபாவை நினைவுசெய்தவாறே தங்கள் சரீரங்களை விட்டு நீங்கினால், அவர்களால் மிக நல்ல அந்தஸ்தை அடைய முடியும். “என்னுடையவர் ஒருவரேயன்றி, வேறு எவருமல்ல” என்ற நம்பிக்கையுடன் உங்கள் படகு அக்கரையை அடைய முடியும். அவர்கள் அதிகளவு அடிக்கப்படுகின்றனர். பெண்கள் அடிக்கப்படுகின்ற, அவ்வாறான ஆன்மீக ஒன்றுகூடலை அநேகமாக நீங்கள் ஒருபொழுதும் பார்த்திருக்க மாட்டீர்கள். ஓர் ஆன்மீக ஒன்றுகூடலுக்குச் செல்வதற்கு, எவருக்கேனும் தடைவிதிக்கப்படுமா? பல்வேறு ஆன்மீக ஒன்றுகூடல்கள் உள்ளன. இங்கே அப்பாவிப் பெண்கள் அதிகளவு தாக்கப்படுகின்றனர், தடைகள் உருவாக்கப்படுகின்றன. இது ஆரம்பத்திலிருந்தே தொடர்கின்றது. அகாதூரன்; பகாதூரன்; (அசுரர்கள்) புத்திரிகளை எடுத்துச் சென்றனர், அவர்கள் விகாரத்துக்காக அடிக்கப்பட்டார்கள். அதில் ஏதோ இருக்க வேண்டும். நிலையங்களைத் திறந்த மிக நல்ல குழந்தைகள் முன்னேறிச்

செல்லும்பொழுது, மாயை அவர்களையும் தாக்குகின்றாள். தந்தையே தர்மராஜ்ஜும் ஆவார். அவர் கூறுகின்றார்: நானே மகா காலன். அமிர்தசரசில் அவர்கள் “அமரத்துவ சிம்மாசனத்தை” வைத்துள்ளனர். ஆனால் அவர்கள் அதன் அர்த்தத்தைப் புரிந்துகொள்வதில்லை. தந்தை கூறுகின்றார்: நானே மகாகாலன் ஆவேன். எம தூதர்கள் ஓரிருவரையே தங்களுடன் அழைத்துச் செல்வார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் ஆத்மாக்கள் அனைவரையும் திரும்பவும் வீட்டிற்கு அழைத்துச் செல்வதால், நீங்கள் சந்தோஷமடைய வேண்டும். மக்கள் அரைக் கல்பமாகப் பக்தி செய்கின்றார்கள், ஆனால் எவராலுமே வீட்டுக்குத் திரும்பிச் செல்ல முடியவில்லை. நீங்கள் இப்பொழுது அனைவரையும் வீட்டுக்குத் திரும்பவும் அழைத்துச் செல்கின்றீர்கள். கடவுள் மகாகாலன் எனவும், அவர் அனைவரையும் கொல்கின்றார் எனவும் மக்கள் கூறுகின்றனர். எவ்வாறாயினும், நான் எவரையும் கொல்வதில்லை. நான் ஆத்மாக்களான உங்களை உங்கள் சரீரங்களிலிருந்து விடுவித்து, உங்களை அழகானவர்களாக்கி, திரும்பவும் அழைத்துச் செல்கின்றேன். இதில் பயப்படுவதற்கு எதுவும் இல்லை. பல குழந்தைகள் இறப்பதற்குப் பயப்படுகின்றனர். முழுமையாக யோகம் செய்யாதவர்களே பயப்படுகின்றனர். நாங்கள் வீட்டுக்குத் திரும்பிச் செல்வதற்காக ஆயத்தங்கள் செய்கின்றோம். பாபா ஆயத்தங்களைச் செய்வதற்காக எங்களைத் தூண்டுவதற்கும், எங்களைத் திரும்பவும் வீட்டுக்கு அழைத்துச் செல்வதற்கும் வந்துள்ளார். எனவே, நீங்கள் சுவர்க்கவாசிகளாக மாட்டீர்களா? இன்னார் சுவர்க்கவாசியாகி விட்டார் என அவர்கள் சொல்கின்றனர். எவ்வாறாயினும், எவருமே அங்கு செல்வதில்லை. பாரதத்திலேயே சுவர்க்கம் உள்ளது. அது சத்திய யுகத்திலேயே இருந்தது. கலியுகத்தில் எவ்வாறு சுவர்க்கம் இருக்க முடியும்? இன்னார் வைகுந்தவாசியாகி விட்டார் என்றும், பிரிந்து சென்ற அந்த ஆத்மாவிற்கு அவர்கள் உணவூட்டுவதாகவும் பத்திரிகைகளில் அவர்கள் அச்சிடுகின்றனர். வைகுந்தத்தில் (உண்பதற்கு) அதிகளவு நல்ல பொருட்கள் உள்ளன. எனவே அந்த ஆத்மாவிற்கு எதை ஊட்டுவீர்கள்? அவர் ஏற்கெனவே, சற்கதியடைந்து விட்டார், எனவே இங்குள்ள உணவைக் கொடுத்து, ஏன் அவரைத் தூய்மையற்றவர் ஆக்குகின்றீர்கள்? உங்களை நிர்வாணா தாமத்திற்கு அழைத்துச் செல்வதற்காக பாபா இப்பொழுது உண்மையிலேயே உங்களுக்குக் கற்பித்தல்களைக் கொடுக்கின்றார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். நீங்கள் சந்தோஷத்துடன் செல்ல வேண்டும். பழைய முட்களுடனான உங்கள் உறவுமுறைகளை நீங்கள் துண்டிக்க வேண்டும். தந்தை உங்களுக்குக் கூறுபவை அனைத்தும் இலகுவானது. என்னை நினைவுசெய்யுங்கள். இதில் உங்களுக்குப் பெருமளவு சந்தோஷம் இருக்க வேண்டும். தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் அதீந்திரிய சுகத்தைப் பற்றித் தெரிந்து கொள்ள விரும்பினால், அது பற்றி என்னுடைய குழந்தைகளிடம் கேளுங்கள். நீங்கள் இப்பொழுது செய்கின்ற முயற்சி மூலம், 21 பிறவிகளுக்கான உங்கள் வெகுமதியை உருவாக்குகின்றீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது அதனை உருவாக்காது விட்டால். அது முடிவடைந்து விடுகின்றது. ஓட்டப் பந்தயம் மிக முக்கியமானது. அனைவருமே முயற்சி செய்ய வேண்டும். தந்தை கூறுகின்றார்: என்னை வெற்றி கொள்ளுங்கள். “பாபா, மம்மா, பாப்தாதா, பிதாபூ” என நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள். இந்த பாபாவும் அவருடனேயே கற்கின்றார். சிவபாபா உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். இவர் ஒரு குடும்பத்தவராகவும், வியாபாரியாகவும் இருந்தார். நான் தாமதமாக வந்தேன், எனவே என்னால்

முன்னால் செல்ல முடியாது என நீங்கள் ஒருபோதும் நினைக்கக்கூடாது. தாயும், தந்தையும் கூறுகின்றனர்: பின்பற்றுபவரே ஒரு தகுதியான குழந்தையாவார். இந்தத் தாய், தந்தையும் முயற்சியாளர்களாவர். தாயும் தந்தையுமானவரே உங்களை முயற்சி செய்யத் தூண்டுகின்றார். “நீங்களே தாயும், தந்தையும், நாங்கள் உங்களின் குழந்தைகள்”. ஆகவே, இவரும் அவரது குழந்தையாவார். இவரும் ஒரு குடும்பத்தவராக இருந்தார், நீங்களும் குடும்பஸ்தர்களே. இது மிக இலகுவானது. குமாரிகளுக்கு இது அவர்களுடைய பெரும் பாக்கியமாகும். அவர் விரைவாக அவர்களைப் பாதுகாக்கின்றார். நீங்கள் ஐந்து விகாரங்கள் என்ற ஏணியில் ஏறக்கூடாது. பிறவியிலிருந்தே பிரம்மச்சாரியாக இருந்த பீஷ்மபிதாவின் உதாரணமும் உள்ளது. இது இராஜயோகமாகும். ஏதிர்கால இராச்சியத்தைக் கோருவதற்காக நீங்கள் முயற்சி செய்கின்றீர்கள் என்பதை அறிவீர்கள். மம்மாவும், பாபாவும் முயற்சி செய்து, அனைத்திலும் அதியுயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோரினார்கள். அவர்கள் முன்னைய கல்பத்திலும் அந்த அந்தஸ்தையே கோரினார்கள். பாபா கூறுகின்றார்: அன்பிற்கினிய குழந்தைகளே, எங்களின் இதய சிம்மாசனத்துக்கு அதிபதிகள் ஆகுவதற்கு முயற்சி செய்யுங்கள். “மம்மா, பாபா” என நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள், எனவே ஏன் நீங்கள் முயற்சி செய்யக்கூடாது? ஏதாவது சிரமம் இருந்தால், அது பற்றி பாபாவிடம் கூறுங்கள். இதன் காரணமாக, என்னால் அந்தளவு முயற்சியைச் செய்ய இயலாதுள்ளது. தந்தையே அநாதியான சத்திரசிகிச்சை நிபுணராவார். உங்களுக்கு ஏதாவது சிரமம் இருந்தால், அப்பொழுது பாபாவுக்கு எழுதுங்கள் அல்லது நேரடியாக வந்து தந்தையிடம் அதனைப் பற்றிக் கேளுங்கள். தந்தை உங்களுக்கு அறிவுரை கூறுவார். தந்தையையும், ஆஸ்தியையும் நினைவு செய்வதே பிரதான விடயமாகும். சாராம்சமாக இது போதுமானது. ஒரு விநாடியில் ஐPவன்முத்தியைப் பெறுவதற்கு முயற்சி செய்யுங்கள்; இறுதியில் நீங்கள் வேறு எதனையும் நினைவுசெய்யாத அளவிற்கு, பாபாவை நினைவுசெய்யுங்கள். உங்கள் இல்லறத்தைத் தொடர்ந்தும் மறவுங்கள். இலக்கு அதி உயர்ந்தது எனவும், நீங்கள் உலகின் அதிபதியாக விரும்புகின்றீர்கள் எனவும் கூறுகின்றீர்கள். ஒரு யுத்தத்தில், எல்லைக்குட்பட்ட இராச்சியத்தை வெல்வதற்கு, மக்கள் அதிகளவு முயற்சி செய்கின்றார்கள். நீங்கள் சுவர்க்க உலகின் அதிபதிகள் ஆகின்றீர்கள். உங்களுக்கு மேலும் என்ன வேண்டும்? அவரைப் போல் இனிமையான தந்தை இவ்வுலகில் வேறெவரும் இல்லை. எவ்வாறாயினும், நீங்கள் அந்தத் தந்தையின் பெயர், ரூபம், காலம், இருப்பிடம் போன்றவற்றை மறந்து விட்டீர்கள். உண்மையில் சுவர்க்கத்தைப் படைப்பவரான சிவனே, ஆத்மாக்களாகிய எங்களின் தந்தை, எனவே அவர் நிச்சயமாக எங்களுக்குச் சுவர்க்க ஆஸ்தியைக் கொடுப்பார், இல்லையா? நீங்கள் இதை மறந்து விட்டீர்கள். ஒரு விநாடியில் அம்பு எவரையும் தைக்க முடியும். அவர் உண்மையிலேயே எல்லையற்ற தந்தையாவார், அவர் எங்கள் ஆஸ்தியை எங்களுக்குக் கொடுக்கவே வந்துள்ளார். அவரே படைப்பவர். ஏதனைப் படைப்பவர்? நரகத்தையா? நீங்கள் ஒருபொழுதும் அவ்வாறு கூற மாட்டீர்கள். தந்தையே உங்களைச் சுவர்க்க அதிபதிகள் ஆக்குபவர். நாங்கள் விரைவாகச் சென்று அவரின் கரங்களைப் பற்றிக் கொள்கின்றோம். அவர் ஒரு சாதாரணமான, வயதான சரீரத்திலேயே பிரவேசித்துள்ளார். தந்தை கூறுகின்றார்: குழந்தைகள் அனைவரும் விவேகமற்றவர்களாகவும், தூய்மையற்றவர்களாகவும், பூஜிப்பவர்களாகவும் ஆகியுள்ளனர். நான் வந்து,

அவர்களைப் பூஜ்ப்பவர்களிலிருந்து, பூஜ்ப்பக்கத்தக்கவர்கள் ஆக்குகின்றேன். இவரும் ஒரு பூஜ்ப்பவராக இருந்தார்; இவர் நாராயணனை வழிபட்டார். ஒரு படத்திலே அவர்கள் இலக்ஷ்மி அவரின் பாதத்தைப் பிடித்து விடுவதாகக் காட்டியுள்ளனர். தந்தை உங்களைத் தனது பாதங்களைக் கழுவி, அந்த நீரை அருந்துமாறு கூறவில்லை. தந்தை கூறுகின்றார்: முதலில் இலக்ஷ்மியும், பின்னரே நாராயணனும் உள்ளார்கள். எனவே இலக்ஷ்மியாக ஆகுபவரின் பாதங்களை நான் பிடித்து விடுகின்றேன். அவர் வயதான தாய்மார்களுக்குக் கூறுகின்றார்: நீங்கள் அரைக் கல்பமாக அதிகளவு தடுமாறித் திரிந்தீர்கள். முதலில் பக்தி கலப்படமற்று இருந்தது, அது இப்பொழுது கலப்படமானதாகி விட்டது. நீங்கள் களைப்படைந்து விட்டீர்கள். நான் சென்று, புதிய உலகை உருவாக்க வேண்டும் எனத் தந்தைக்கு ஓர் எண்ணம் வந்தது. தந்தை ஜனிஜனன்ஹார் (அனைத்து இரகசியங்களையும் அறிபவர்). அவர் கூறுகின்றார்: இந்த அப்பாவிகள் அரைக் கல்பமாகப் பக்தி செய்தார்கள், அவர்கள் இப்பொழுது முழுமையாகக் களைப்படைந்து விட்டார்கள். மரணமும் மிகக் கொடூரமானது; அவர்கள் ஒருவரையொருவர் கொல்வார்கள். தந்தை ஞானம் நிறைந்தவராவார். எவ்வாறாயினும், அவர் கூறுகின்றார்: நானும் பந்தனத்தில் கட்டப்பட்டுள்ளேன். குழந்தைகள் மிகவும் சந்தோஷமற்று உள்ளார்கள் என்பதை நான் அறிவேன். ஐந்து விகாரங்கள் அவர்களைப் பற்றியிருக்கின்றன. அவர் இப்பொழுது உங்களுக்கு மீளவும் உறுதியளிக்கின்றார்: உங்கள் சந்தோஷ நாட்கள் வரவுள்ளன. இப்பொழுது ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுங்கள், நீங்கள் அனைவரிலும் அதிமேலானவர்கள் ஆகுவீர்கள். தந்தையே அதிமேலானவர். மீதி அனைத்தும் அவரது படைப்பாகும். பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரர் கடவுள் என அழைக்கப்படுவதில்லை. பரமாத்மாவே ஒரேயொரு தந்தையாவார். பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரர் சூட்சும உலக வாசிகளாவர். படங்களிலே, அவர்கள் பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரரின் உருவங்களின் முன்னால் சிவலிங்கம் ஒன்றை வைத்துள்ளார்கள், ஏனெனில் அவர்கள் குழந்தைகள் ஆவர். அவர்கள் இதையுமே அறிய மாட்டார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது தெய்விகக் காட்சியைப் பெற்றுள்ளீர்கள். நீங்கள் முழு உலகினதும் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதி பற்றி அறிவீர்கள் என்று மிகவும் சந்தோஷமாக இருக்க வேண்டும். நீங்கள் தந்தையிடமிருந்து சுவர்க்க ஆஸ்தியைக் கோருகின்றீர்கள். தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள், வீட்டில் உங்கள் குடும்பங்களுடன் வாழுங்கள். இங்கே எதையுமே துறக்க வேண்டிய கேள்வியில்லை. முதலில் மாட்டுத் தொழுவம் உருவாக்கப்பட வேண்டியிருந்தது. வேறு எவ்வாறு அவர்கள் அனைவரும் திறமைசாலிகள் ஆகியிருப்பார்கள்? பாண்டவர்களை (மகா பாரதத்தில்) அவர்களின் நாட்டை விட்டு வெளியேறுமாறு கூறப்பட்டது. எனவே, இந்த மாட்டுத் தொழுவம் உருவாக்கப்பட்டது. நீங்கள் முட்களிலிருந்து மலர்களாக மாறுகின்றீர்கள் என்பதை இப்பொழுது புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். நாங்கள் ஏன் மம்மா, பாபாவின் சிம்மாசனத்தில் அமரக்கூடாது? பாபாவும் கூறுகின்றார்: என்னைப் பின்பற்றி, வரிசைக்கிரமமாக, சிம்மாசனத்தைக் கோருங்கள். உங்கள் இதயத்திடம் கேளுங்கள்: நான் பாபாவை நினைவுசெய்கின்றேனா? எப்பொழுதும் உங்கள் அட்டவணையை ஒவ்வோர் இரவிலும் சோதியுங்கள்: நாள் முழுவதிலும், அதிகாலையிலும் எவ்வளவு நேரம் நான் தந்தையை நினைவுசெய்தேன்? தந்தையை நினைவுசெய்வதுடன், ஸ்ரீமத்தையும் பின்பற்றுங்கள். முட்களினால் ஒருவரை ஒருவர் குத்தாதீர்கள். காமமும், கோபமுமே பிரதானமானவை. இவற்றை வெற்றி கொள்ளுங்கள், ஏனைய சிறிய

விகாரங்கள் அனைத்தும் குளிர்மை அடைந்துவிடும். காமமே கொடிய எதிரியாகும். காமத்தின் காரணமாகவே அதிகளவு சண்டை சச்சரவுகளும், வன்முறைகளும் உள்ளன. சிலர் கூறுகின்றனர்: பாபா, எங்கள் குழந்தைகள் எங்களை மிகவும் அமைதியற்றவர்கள் ஆக்குகின்றனர். சுவர்க்கத்தில் யாருமே எவரையும் தொந்தரவு செய்ய மாட்டார்கள். அங்கே குழந்தைகளும் எவரையும் தொந்தரவு செய்ய மாட்டார்கள். ஆகவே, இப்பொழுது தந்தையையும், சுவர்க்க சந்தோஷத்தையும் நினைவுசெய்யுங்கள். அவ்வளவுதான். நாங்கள் இப்பொழுது வீடு திரும்ப உள்ளோம். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. தாயும் தந்தையுமானவரின் சிம்மாசனத்தை வெற்றி கொள்வதற்கு ஓட்டப் பந்தயத்தில் ஓடுங்கள். அவர்களை முழுமையாகப் பின்பற்றுங்கள்.
2. பழைய முடகளுடனான உங்களின் உறவுமுறைகளைத் துண்டித்து, “என்னுடையவர் ஒருவரேயன்றி, வேறு எவருமல்ல” என்ற இந்த நம்பிக்கையை உறுதியாக்குங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் ஒவ்வொரு தெய்வீகக் குணத்தினதும், சக்தியினதும் சொரூபமாகுவதால், சம்பூரணமானவர்களாகவும், தந்தைக்குச் சமமானவர்களாகவும் ஆகுவீர்களாக. சம்பூரணமானவர்களாகவும், தந்தைக்குச் சமமானவர்களாகவும் ஆகுகின்ற குழந்தைகளே, சதா நினைவு சொரூபங்களாக உள்ளவர்களும், அனைத்துத் தெய்வீகக் குணங்களும், சக்திகளும் உடையவர்களும் ஆவார்கள். ஒன்றின் சொரூபமாக இருப்பதெனில், உங்கள் ரூபமும் அவ்வாறு ஆகுவதாகும். தெய்வீகக் குணங்களும், சக்திகளும் உங்களிலிருந்து வேறுபட்டவை அல்ல, ஆனால் உங்கள் ரூபத்தில் அவை அமிழ்ந்துள்ளன. நீண்ட காலத்திற்குரிய பலவீனமான சம்ஸ்காரங்களும், பலவீனங்களும் உங்கள் ரூபமாகி, அவற்றைக் கிரகிப்பதற்கு நீங்கள் முயற்சி செய்யாததைப் போலவே, அதேவிதமாக, ஒவ்வொரு தெய்வீகக் குணமும், ஒவ்வொரு சக்தியும் உங்கள் இயல்பான ரூபமாகட்டும். நீங்கள் நினைவுசெய்வதற்கு முயற்சி செய்யக்கூடாது, ஆனால் நினைவில் மட்டுமே மூழ்கியிருங்கள், அப்பொழுது நீங்கள் தந்தைக்குச் சமமானவர்கள் என்று கூறப்படுவீர்கள்.

சுலோகம்: “பாபா” எனும் வார்த்தையே சகல பொக்கிஷங்களுக்குமான திறவுகோலாகும், எனவே அதனை அவதானமாகப் பராமரியுங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, உண்மையான அமைதியை அனுபவம் செய்வதற்கு, உங்கள் சரீரத்தில் பற்றற்றவர் ஆகுங்கள். உங்கள் சரீரம் என்ற ஹார்மோனியத்தை உங்களுக்குத் தேவையானபோது பயன்படுத்தி, தேவையானபோது அதிலிருந்து பற்றற்றிருங்கள்.

கேள்வி: அன்புக் கடலான சிவபாபாவினது அன்பின் அற்புதம் என்ன?

பதில்: அன்புக் கடலான சிவபாபா உங்களுக்கு அன்புடன் கற்பித்தல்களைக் கொடுத்து, உங்களைத் தன்னைப் போன்று அதி இனிமையானவர்களாகவும், அழகானவர்களாகவும் ஆக்குகின்றார். நீங்கள் பூஜிக்கத்தகுதிவாய்ந்த இலக்ஷ்மியையும் நாராயணனையும் போன்று ஆகுவதே அவரது அன்பின் அற்புதமாகும். இன்றும் கூட, ஒரு கணத் தரிசனத்திற்காக அவர்களைச் (அவர்களின் விககிரங்களைச்) சுற்றி மக்கள் கூடுகின்றார்கள். குழந்தைகளாகிய உங்களை மனிதர்களிலிருந்து தேவர்களாக மாற்றுவதற்கு, அதாவது, பூஜிப்பவர்களிலிருந்து பூஜிக்கத்தகுதிவாய்ந்தவர்களாக மாற்றுவதற்குத் தந்தை வந்துள்ளார்.

பாடல்: நீங்களே அன்புக் கடல். நாங்கள் ஒரு துளிக்காக ஏங்குகின்றோம்!

ஓம் சாந்தி. இந்நேரத்தில் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் ஞானம் என்ற மூன்றாவது கண்ணைப் பெற்றிருக்கின்றீர்கள், அதாவது, ஆத்மாவின் கண்திறக்கப்பட்டுள்ளது. அது திரிநேத்ரி என்று அழைக்கப்படுகின்றது. இது மூன்றாவது கண்ணின் கதை என்றும் அழைக்கப்படுகின்றது. உண்மையில், இராச்சியத்தை அடைவதற்கு 'இராஜயோகம்' என்ற ஒரு பெயர் மாத்திரமே உள்ளது. இராச்சியத்தை நீங்கள் அடைவதற்கு உங்களுக்கு உதவி செய்கின்றவருடன் யோகம் செய்வதும், இராச்சியத்துடன் யோகம் செய்வதுமே மன்மனாபவ என்றும் மதியாஜிபவ என்றும் குறிப்பிடப்படுகின்றது. என்னையும், உங்கள் ஆதி ரூபத்தையும் நினைவுசெய்யுங்கள். தந்தை கீதையைச் சமஸ்கிருதத்தில் பேசவில்லை. தந்தை எதனை விளங்கப்படுத்துகின்றார் என்பதும், சமயநூல்களில் என்ன எழுதப்பட்டுள்ளது என்பதும் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். தந்தை நிச்சயமாக அன்புக் கடல் ஆவார். இதனாலேயே அனைவரினதும் அன்புக்குரியவர் நினைவுகூரப்படுகின்றார். தான் சென்று, குழந்தைகளைச் சதா சந்தோஷமானவர்கள் ஆக்க வேண்டும் என்பதும் தந்தைக்குத் தெரியும். இந்தத் தாதா மிகவும் சந்தோஷமாக இருந்தார். இவர் எத் துன்பத்தையும் அனுபவிக்கவில்லை ஆயினும், தந்தை வந்து எத்தகைய சந்தோஷத்தைக் கொடுப்பார் என்பதை இவர் அறிந்திருக்கவில்லை. நீங்கள் இப்பொழுது அனுபவசாலிகள் ஆகுகின்றீர்கள். தந்தை வந்து, உங்களைச் சதா சந்தோஷமானவர்களாகவும் அமைதியானவர்களாகவும் ஆக்குகின்றார். செல்வத்தின் மூலம் சந்தோஷம் கிடைக்கும். தந்தை வந்து, உங்களுக்கு ஆஸ்தியைக் கொடுக்கின்றார். செல்வந்தர்களாக உள்ள சிலர் தமது குழந்தைகளுக்கு ஆஸ்தியைக் கொடுத்து, அவர்களைச் சந்தோஷமாக இருக்கச் செய்கின்றார்கள், ஆனால் அவர்களுக்கு அமைதியைக் கொடுக்க முடியாது. அனைவரும் அமைதியை விரும்புகின்றார்கள். சந்நியாசிகளும் கூறுகின்றார்கள்: எனக்கு மன அமைதி வேண்டும். ஆத்மாவிலேயே மனமும், புத்தியும் உள்ளன. எனவே அவர்கள் கேட்கிறார்கள்: எவ்வாறு மன அமைதி

இருக்க முடியும்? பாபா விளங்கப்படுத்தியுள்ளார்: யார் அமைதியற்றவராக ஆக்கியவர் என அந்த ஆத்மாக்களிடம் கேளுங்கள். ஆத்மா சந்தோஷத்திற்கும் துன்பத்திற்கும் அப்பாற்பட்டவர், அதாவது, அபோக்தா (அனுபவங்களின் தாக்கத்திற்கு அப்பாற்பட்டிருத்தல்) என்றும், அசோக்தா (எண்ணங்களை உருவாக்குவதிலிருந்து இருந்து அப்பாற்பட்டிருத்தல்) என்றும் அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். மனமும் புத்தியும் ஆத்மாவின் உறுப்புக்கள் என்பதை அவர்கள் அறியாதிருக்கின்றார்கள். தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: மாயையே உங்களை அமைதியற்றவர் ஆக்குகின்றாள். ஆத்மாக்களின் ஆதிதர்மம் அமைதியாகும். எவ்வாறாயினும், இவை உறுப்புக்களே ஆகும். நீங்கள் எவ்வளவு நேரம் அமைதியாக அமர்ந்திருப்பீர்கள்? சந்நியாசிகள் ஹத்தயோகம் செய்கின்றார்கள். அவர்கள் நிலத்திலே ஒரு குழிக்குள் செல்கின்றார்கள். தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து மிகவும் இலகுவான வழியில் ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார். இது கர்மயோகம் ஆகும். உண்மையில், நீங்கள் அமைதியை இரவிலும் பெற்றுக் கொள்கின்றீர்கள். நல்லது. இந்தப் புலன்களைப் பயன்படுத்துவதா அல்லது பயன்படுத்தாதிருப்பதா என்பது எங்கள் கைகளிலேயே உள்ளது. நான் இக்கருவியைப் பயன்படுத்தாதிருக்கின்றேன். உங்களைப் பற்றற்றவராகக் கருதுங்கள். உங்கள் கண்களை இமைக்க வேண்டிய அவசியம் கூட இல்லை. ஆத்மா தொடர்ந்தும் இக் கண்களாலே பார்க்கிறார். ஆத்மா பார்ப்பதற்கே கண்களைப் பெற்றிருக்கின்றார். எவ்வாறாயினும் நான் எனது நாக்கை எதற்கும் பயன்படுத்துவதில்லை. நான் இங்கே அமர்ந்திருக்கின்றேன், எனினும் எதுவும் செய்யாது அமர்ந்திருப்பதில் எப்பயனும் இல்லை. தந்தையை நினைவுசெய்வதிலேயே நன்மையுள்ளது. சர்வசக்திவானுடன் நீங்கள் யோகம் செய்யாத வரை, எப்பயனும் இருக்க மாட்டாது. யோகமானது தீ என அழைக்கப்படுகின்றது. இது போர்க்களம் என்றும் அழைக்கப்படுகின்றது. இது மாயையை வெற்றி கொள்கின்ற போர்க்களமாகும். யோகத்தின் மூலம் உங்கள் ஆயுட்காலம்; நீடிக்கும். உங்கள் பாவங்களும் அழிக்கப்படுகின்றன. அதிகளவு சந்தோஷமும் உள்ளது. பாபாவை நினைவுசெய்வதன் மூலம், பின்னர் நீங்கள் பாபாவிடம் செல்வீர்கள். அவை அனைத்தும் நாடகமே, ஆயினும் பாபா அனைத்தையும் உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார். தொடர்ந்தும் தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள், ஆயினும் அத்துடன் நீங்கள் சேவையையும் செய்ய வேண்டும். ஏனெனில் நீங்கள் ஹத்தயோகிகள் அல்ல. நீங்கள் வேலை செய்வதற்கு உறுப்புக்களைப் பெற்றிருக்கின்றீர்கள். ஆரம்பத்தில் ஆத்மாக்கள் சதோபிரதானாக இருந்தார்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். அதன்பின்னர் அவர்கள் சதோ, இரஜோ, தமோ ஸ்திதிகளினூடாகச் செல்கின்றார்கள். இப்பொழுது, (கலியுக) ஆரம்பம் முதல் அனைவரும் தமோபிரதானாக உள்ளார்கள். சில ஆத்மாக்கள் நல்லவர்கள் என்பதால், அவர்களின் பெயர்கள் போற்றப்படுகின்றன. ஆனால் இறுதி நேரத்தில் வருகின்றவர்கள் குறைந்த சக்தியையே கொண்டிருக்கின்றார்கள். ஆரம்பத்தில், ஓர் ஆத்மா அதிகளவு சக்தியைக் கொண்டிருக்கின்றார். எனவே எல்லையற்ற தந்தையே அன்புக் கடல். அவர் உங்களை அதிகளவு ஈர்க்கின்றார். இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் (அவர்களின் படங்கள்) உங்களை எவ்வளவு கவர்கின்றனர் எனப் பாருங்கள். அவர்களை அந்தளவிற்கு இனிமையாக்கியவர் யார் என்பது எவருக்குமே தெரியாது. பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்தவர்களாக இருந்தவர்கள், பூஜிப்பவர்கள் ஆகியுள்ளார்கள். உங்கள் மம்மாவும் பாபாவுமே இதனை அறிந்திருக்கவில்லை. இப்பொழுது, அதனை அறிந்து கொண்டதால், அவர்கள்

விழிப்படைந்துள்ளார்கள்: ஆகா! நாங்கள் அதே தேவர்களே! கடவுள் இங்கமர்ந்திருந்து, உங்களை விழித்தெழுச் செய்கின்றார். அவர் மாயையை வெற்றி கொள்வதற்கான வழிமுறையை உங்களுக்குக் காட்டுகின்றார். எவ்வாறாயினும் வேறு ஆயுதங்கள் போன்றன எதுவும் இல்லை. மாயை என்றால் என்ன என்பதை மக்கள் அறியாதுள்ளனர். அவர்கள் முற்றிலும் விவேகம் அற்றிருக்கின்றார்கள். அவர்கள் கல்லுப்புத்தி உடையவர்களாகும்போதே, தந்தை வந்து, அவர்களைத் தெய்வீகப் புத்தி உடையவர்கள் ஆக்குகின்றார். இலக்ஷ்மியும், நாராயணனும் அதி அன்பிற்கினியவர்கள். இந்நேரத்தில், அனைவருமே தமோபிரதானாக உள்ளனர். கடவுளை அறியாததால், அவர்கள் தொடர்ந்தும் கற்களையும் கூழாங்கற்களையும் நினைவுசெய்கின்றார்கள். அவர்களுக்கு பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரரையும் தெரியாது. அவர்கள் சூட்சும உலக வாசிகள் ஆவார்கள். இலக்ஷ்மியும், நாராயணனும் தெய்வீகக் குணங்களைக் கொண்ட மனிதர்கள் எனக் கூறப்படுகிறார்கள். ஸ்ரீகிருஷ்ணர் சத்திய யுகத்தின் ஆரம்பத்தில் தெய்வீகக் குணங்களைக் கொண்டிருந்தார். அனைவருமே கிருஷ்ணரைப் பெருமளவு விரும்புவதால், அவரைத் தொட்டிலிலும் வைத்து ஆட்டுகிறார்கள். கிருஷ்ணர் பின்னர், துவாபர யுகத்தில் வந்திருந்தால், அவர்கள் இராமரைத் தொட்டிலில் இட்டு ஆட்டியிருப்பார்கள். ஆனால் அவர்கள் இராமரை அவ்வாறாக என்றுமே தொட்டிலில் இட்டு ஆட்டுவதில்லை. ஓர் ஆத்மா ஒரு சரீரத்தை நீக்கி, இன்னொன்றினுள் விரைந்து பிரவேசிக்கின்றார் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். அதற்கு அதிக நேரம் எடுப்பதில்லை. ஆத்மாவே அதிவேகமாக ஓடுகிறார். ஒரு விநாடியேனும் எடுப்பதில்லை. இந்த ஆன்மீக ரொக்கட்டை விட வேகமானது எதுவும் இல்லை. எவ்வாறாயினும், அவை அனைத்தும் பௌதீகமானவை. 'நீங்கள் அன்புக் கடல் ஆவீர்கள்'. இது அந்த ஒரேயொருவருக்கான புகழாகும். அவர் நிச்சயமாக எதனையோ செய்துள்ளார். அதனாலேயே அவர் புகழப்படுகின்றார். சிவபாபாவே மிகவும் அன்புக் கடல் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது அறிவீர்கள். அது பாபாவின் அன்பின் அற்புதமாகும். அவர் உங்களுக்குக் கற்பித்தல்களைக் கொடுத்து, உங்களை இலக்ஷ்மி நாராயணன் போல் ஆக்குகின்றார். அவர் அந்தளவிற்கு அன்புக்கடல் ஆவார். பலரும் அவர்களின் (இலக்ஷ்மி நாராயணனின் விக்கிரகங்களின்) ஒரு கணத் தரிசனத்திற்காக அவர்களிடம் செல்கின்றார்கள். மக்கள் ஸ்ரீநாத் துவாராவிற்குத் தரிசனத்திற்காகச் செல்லும்பொழுது, அங்கே அதிகளவு சனக்கூட்டம் உள்ளதால் சிலவேளைகளில் அவர்கள் தடியடிப் பிரயோகத்துக்கு ஆளாகவும் நேரிடுகிறது. பாபா கூறுகின்றார்: நான் குழந்தைகளாகிய உங்களை என்னைப் போல் இனிமையானவர்களாகவும், அழகானவர்களாகவும் ஆக்குகின்றேன். நீங்களும் தேவர்களாக இருந்தீர்கள். கூறப்படுகிறது: ஹம்சோ சோஹம் (நான் எவ்வாறு இருந்தேனோ, அவ்வாறே ஆகுவேன்). உண்மையில், அது சோஹம் ஹம்சோ ஆகும். நாங்கள் பாபாவின் குழந்தைகளாக இருந்தோம். நாங்கள் தேவர்களாகி, பின்னர் சத்திரியர்கள் ஆகினோம். எவ்வாறாயினும், ஆத்மாவே பரமாத்மா என்பதோ அல்லது பரமாத்மாவே ஆத்மா என்பதோ அல்ல. ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் பூஜிக்கத் தகுதிவாய்ந்த தேவர்களாக ஆகினோம். பின்னர் 84 பிறவிகளை எடுத்தோம். நாங்கள் தேவர்களாக இருந்தோம். பின்னர் இரு கலைகள் குறைந்தவர்களாகி, நாங்கள் சத்திரியர்கள் ஆகினோம். அதன்பின்னர் இன்னமும் இரண்டு கலைகள் குறைவடைந்ததால், நாங்கள் வைசியர் ஆகினோம். இதுவே சுய தரிசனம்

எனப்படுகின்றது. சக்கரத்தைச் சுழற்றுவதற்கு ஒரு விநாடியே எடுக்கிறது. நீங்கள் இப்பொழுது கடவுளின் குழந்தைகள் ஆகியுள்ளீர்கள் என்ற போதையைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். ஆகையாலேயே நினைவுகூரப்படுகிறது: அதீந்திரிய சுகத்தைப் பற்றி அறிய வேண்டுமாயின், கோபிவல்லபாவின் கோபகோபியரைக் கேளுங்கள். நாங்கள் மீண்டும் பாபாவிற்கு உரியவர்கள் ஆகுவதற்காக வந்துள்ளோம். நாங்கள் மீண்டும் ஒருமுறை தேவர்கள் ஆகுவோம். நேற்று, நாங்கள் இரவில் இருந்தோம். இன்றோ நாங்கள் பகலில் உள்ளோம். நினைவுகூரப்படுகிறது: சற்குரு ஞான தைலத்தைக் கொடுக்கும்போது, அறியாமை இருள் அகல்கின்றது. நாங்கள் முற்றிலும் தமோபிரதானாக இருந்தோம். இப்பொழுது தந்தை எங்களை என்னவாக ஆக்குகின்றார்? அவர் எங்களை மிக்க ஆர்வத்துடன் பராமரிக்கின்றார். தந்தை அதிகளவு அவமானங்களையும் சந்திக்க நேர்ந்தது. ஆனால் அதுவும் நாடகம் என்பதை அவர் புரிந்து கொண்டுள்ளார். அது எதுவும் புதியதல்ல. ஒரு போர்க்களத்தில் நீங்கள் நிச்சயமாக முயற்சி செய்ய வேண்டும். முயற்சி செய்யாமல் நீங்கள் ஓர் இராச்சியத்தைப் பெறுவீர்கள் என்பதல்ல. மாணவர்கள் கூற மாட்டார்கள்: ஆசிரியரே, என்னை ஆசீர்வதியுங்கள்! நல்லதோர் இலக்கத்தைப் பெற ஒருவர் முயற்சி செய்யவே வேண்டும். இது இறை கல்லூரியாகும். கடவுள் பேசுகின்றார்: நான் குழந்தைகளாகிய உங்களை அரசர்களுக்கெல்லாம் அரசர் ஆக்குகின்றேன். இதன் அர்த்தத்தை வேறு எவராலும் புரிந்துகொள்ள முடியாது. ஆகவே, எல்லையற்ற தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களை உலக அதிபதிகள் ஆக்குகின்றார். தலைநகரான டெல்கி யமுனை நதிக்கரையில் இருக்கிறது. இத்தலைநகரம் பலரிடம் கைமாறி வந்துள்ளது. இப்பொழுது டெல்கி கற்களாகவும், கூழாங்கற்களாகவுமே உள்ளது. பின்னர் அது தங்கத்தால் ஆக்கப்படும். எனினும் தங்க துவாரகை நிலத்திற்கடியில் சென்று, பின்னர் மீண்டும் மேலே வந்தது என்றில்லை. வேறு எந்த இலங்கையும் (இராவணனின் தீவு) இல்லை. இந்நேரத்தில் முழு உலகமும் இலங்கையே ஆகும். இராவண இராச்சியம் இப்பொழுது தொடர்கின்றது. மணவாட்டிகள் அனைவரும் இப்பொழுது துன்பக் குடிலில் அமர்ந்துள்ளார்கள். அங்கே, அது துன்பத்திலிருந்து விடுபட்ட குடிலாகும். இங்கே, ஒவ்வோர் அடியிலும் அதிகளவு துன்பம் உள்ளது. பாபா வந்து, உங்களை மிகவும் இனிமையானவர்கள் ஆக்குகின்றார். அவர் கூறுகின்றார்: இனிமையிலும் இனிமையான குழந்தைகளே, எவருக்கும் ஒருபொழுதும் துன்பம் விளைவிக்காதீர்கள். ஒரேயொரு தந்தை மாத்திரமே அமைதியையும், சந்தோஷத்தையும் அருள்பவர். அவர் வந்து, அமைதி, மற்றும் சந்தோஷம் என்ற ஆஸ்தியை உங்களுக்குக் கொடுப்பதால், நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்ற வேண்டும். நீங்கள் தொழிலில் ஈடுபட்டிருக்கும்பொழுதும், நேரம் கிடைக்கும்பொழுதெல்லாம் தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள். நீங்கள் தூய்மைக்கான சக்தியைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். அப்பொழுதே உங்களால் நோயிலிருந்து விடுபட்டுள்ள ஒரு சரீரத்தைப் பெற முடியும். பாரதத்தின் புராதன யோகம் அதிகளவு புகழப்பட்டுள்ளது. தகுந்த நேரம் வரும்பொழுது, தந்தை தானாகவே வந்து, உங்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார். மனிதர்களால் அதனைக் கொடுக்க முடியாது. பல சந்நியாசிகளும் வெளிநாடுகளுக்குச் சென்று, தாங்கள் பாரதத்தின் புராதன யோகத்தைக் கற்பிக்க வந்துள்ளதாகக் கூறுகின்றார்கள். எவ்வாறாயினும், அவர்கள் எவரும் இராஜயோகத்தைக் கற்பிப்பதில்லை. இதுவும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. இதுவே பாரதத்தின் புராதன இராஜயோகம் ஆகும்.

தந்தை கூறுகிறார்: நான் சக்கரத்தின் சங்கமயுகத்தின் பொழுதே வருகின்றேன். மக்கள் 'சங்கமம்' என்ற வார்த்தையை அகற்றி விட்டுள்ளதுடன், அவர் ஒவ்வொரு யுகத்திலும் வருகின்றார் என்றும் கூறுகின்றார்கள். தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: சத்திய யுகத்தினதும் திரேதா யுகத்தினதும் சங்கமம் இடம்பெறும்பொழுது, இரு கலைகள் குறைவடைகின்றன. கலியுகத்தில், கலைகள் அனைத்தும் முற்றாக அழிந்து விடுகின்றன. நீங்கள் தேவ, சத்திரிய, வைசியர்.... போன்ற குலங்களின் ஊடாகச் செல்கின்றீர்கள். இவை அனைத்தும் ஒரு நாடகம் என்பதைக் குழந்தைகளான நீங்கள் மிகச்சரியாகப் புரிந்துகொண்டிருக்கின்றீர்கள். வெற்றி, தோல்வி என்ற நாடகம் பாரதத்தை அடிப்படையாகக் கொண்டது. மாயை உங்களைத் தோற்கடிக்கின்றாள். தந்தை வந்து, உங்களை வெற்றி ஈட்டச் செய்கின்றார். மாயையே உங்களை அமைதியற்றவர் ஆக்கினாள் என்பதை எவரும் விளங்கப்படுத்துவதில்லை. பாபா கூறுகின்றார்: நீங்கள் இப்பொழுது அமைதி என்ற கழுத்து மாலையைத் தொலைத்து விட்டீர்கள். நான் இப்பொழுது அதே அமைதி என்ற கழுத்து மாலையை உங்களை அணியச் செய்கின்றேன். அதனால் நீங்கள் என்றென்றும் அமைதியுடையவர்கள் ஆகுவீர்கள். இச்சயதரிசனச் சக்கரமும் உங்களுக்குள் சுழல வேண்டும். புறத்தே சங்கை ஊதுவதால், நீங்கள் அரசர்களாகவும் அரசிகளாகவும் ஆகுகின்றீர்கள். நீங்கள் வேறு எதனையும் செய்யத் தேவை இல்லை. இது மிகவும் இலகுவானதாகும். நீங்கள் தந்தையை இனங்கண்டுள்ளீர்கள். எங்கள் பாபா சுவர்க்கத்தைப் படைப்பவர். நாங்கள் உண்மையிலேயே சுவர்க்கத்தின் அதிபதிகளாக இருந்தோம். எங்களை மீண்டும் ஒருமுறை சுவர்க்கத்தின் அதிபதி ஆக்குவதற்கே பாபா இப்பொழுது வந்துள்ளார். பாபா, நான் இப்பொழுது உங்களுக்கு மாத்திரமேயன்றி வேறு எவருக்கும் உரியவரல்ல. கிருஷ்ணரின் பெயர் கீதையில் இடப்பட்டுள்ளதால், 'என்னுடையவர் ஒரு கிரிதரகோபாலனே அன்றி, வேறு எவரும் இல்லை' என அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். ஸ்ரீகிருஷ்ணரே கடவுள் என்றும், அனைவரும் ஒருவரே என்றும் அவர்கள் நம்புகின்றார்கள். கடவுளை அறியாததால், அவர்கள் நாஸ்திகர்கள் ஆகியுள்ளார்கள். நீங்கள் இப்பொழுது ஆஸ்திகர்கள் ஆகியுள்ளீர்கள். ஏனெனில் உங்களுக்குத் தந்தையைத் தெரியும். அவர்கள் விநாச காலத்தின்போது, அன்பற்ற புத்தியைக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். 'அன்பற்ற புத்தி' என்றால், அவர்களுக்குக் கடவுளின் மீது அன்பில்லை என்று அர்த்தமாகும். தந்தை அன்புக்கடலும், அமைதிக்கடலும், சந்தோஷக்கடலும் ஆவார். அவரையிட்டு அதிகளவு புகழ் உள்ளது. பிரம்மா, விஷ்ணு, சங்கரர் அனைவரும் ஒரே கடவுள் என்றோ, நாராயணனும் கடவுள் என்றோ, இராமரும் கடவுள் என்றோ இல்லை! ஒருபுறம் அவர்கள் கடவுள் பெயருக்கும், வடிவத்திற்கும் அப்பாற்பட்டவர் என்றும், இன்னொருபுறம் அவர் கற்களிலும், கூழாங்கற்களிலும் உள்ளார் என்றும் கூறுகின்றார்கள். தந்தையை அறிந்து கொண்டிருப்பதன் மூலம், நீங்கள் உங்கள் முழு ஆஸ்தியையும் பெற்றுக் கொள்ள முயற்சி செய்கின்றீர்கள். சிவபாபா இக்கட்டடங்கள் அனைத்தையும் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்காகவே கட்டுகின்றார். ஏனெனில் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இங்கேயே கற்க வேண்டும். ஒரு பயணம் முடிவிற்கு வரும்பொழுது, நீங்கள் உங்கள் வீட்டிற்கு அருகில் வரும்பொழுது, விரைவில் வீட்டை அடைந்து விடுவீர்கள் என்பதைப் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். ஆகையால் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மிகவும் சந்தோஷப்பட வேண்டும். பாபா உங்களைக் காட்சிகளினால் களிப்பூட்டுவார். ஏனெனில் அந்நேரத்தில் குழப்பம் மிகுந்திருக்கும். எனவே,

அத்தகைய நேரத்தில் நீங்கள் தந்தையுடன் இருக்க விரும்புகிறீர்கள். அப்பொழுது காட்சிகளைப் பெற்றுக் கொள்ளுதல் மிக இலகுவாக இருக்கும். யோகத்தில் இருக்கும்பொழுதே நீங்கள் பற்பல காட்சிகளைத் தொடர்ந்தும் பெற்றுக் கொள்வீர்கள். நீங்கள் சந்தோஷத்தில் நடனமாடுவீர்கள். எவ்வாறாயினும், ஏனைய அனைவரும் சரீரத்தை நீங்கி, வீட்டிற்குச் செல்வார்கள். காரணமின்றி, அநாவசியமான இரத்தக் களரி ஏற்படும். எவருமே உங்களுடன் யுத்தம் புரியவில்லை. நீங்கள் அனைத்தையும் பற்றற்ற பார்வையாளராகப் பார்ப்பீர்கள். ஆனால் தைரியமும் தேவையாகும். பலவீனமானவர்களால் இங்கே இருக்க முடியாது. உலகில் துன்பம் எவ்வளவு அதிகமாக இருப்பினும், பாபா உங்களைக் களிப்பூட்டுவதற்காக அந்தளவுக்கு அதிகச் சந்தோஷத்தைக் கொடுப்பார். இங்கே அமர்ந்திருக்கும் போதே, பல காட்சிகள் கொடுக்கப்படும். பல குழந்தைகள் இருப்பதால், நிச்சயமாக சிவபாபாவின் பொக்கிஷக் களஞ்சியம் நிறைந்து வழியும். அனைத்துமே குழந்தைகள் மூலமே இடம்பெறுகிறது. ஏழு குழந்தைகளைப் பெற்றவர் ஒருவர் இருக்கலாம், எனினும் அவர்களில் சிலர் பெரும் செல்வந்தர்களாகவும் ஏனையோர் வறியவர்களாகவும் இருப்பார்கள். எனினும் அவர்கள் குழந்தைகளே. இன்னமும் அவர் மூத்த தந்தையாவார். இது எல்லையற்ற வீடாகும். இவர் தாயும் தந்தையும் ஆவார். பின்னர் ஜெகதாம்பாள் குழந்தைகளைப் பராமரிப்பதற்காகக் கருவியாக நியமிக்கப்பட்டார். குமாரி மம்மா யோகத்தினதும், ஞானத்தினதும் வலிமையால் நிரப்பப்பட்டுள்ளார். பாபாவும் யோகத்தில் இருக்கிறார். ஒவ்வொரு முரளியும் பேசப்படுகிறது. சிவபாபா மாத்திரமே முரளியைக் கூறுகிறார் என நீங்கள் எண்ணுவதில்லை, அப்படித்தானே? இந்த ஆத்மா அறியாதுள்ளாரா? இவர் அறியாதுள்ளார் என்றும், சிவபாபா மாத்திரமே முரளியை உரைக்கின்றார் என நீங்கள் நினைக்கலாம். அவ்வாறாயின், அவரை நினைவுசெய்வது நல்லதே. சிவபாபா இவரில் பிரவேசித்தே உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றாரென எப்பொழுதும் எண்ணுங்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: என்னை நினைவுசெய்வதனால், நீங்கள் எப்பொழுதும் பாதுகாப்பாக இருப்பீர்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய் தந்தையாக இருக்கும் பாபாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே கூறுகிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. 'ஹம்சோ, சோஹம்' என்ற விழிப்புணர்வுடன், தொடர்ந்தும் சுயதரிசனச் சக்கரத்தைச் சுழற்றி, ஆன்மீகப் போதையைப் பேணுங்கள். தந்தையைப் போன்று அதி இனிமையானவர்களாகவும், அதி அழகானவர்களாகவும் ஆகுங்கள்.
2. சதா பாதுகாப்பாக இருப்பதற்கு, ஒரேயொரு தந்தையை மாத்திரமே நினைவு செய்யுங்கள். வெறுமனே அமைதியாக அமர்ந்திருக்காதீர்கள். சர்வசக்திவான் தந்தையை நினைவுசெய்து, அவரிடமிருந்து சக்தியைப் பெற்றுக் கொள்ளுங்கள்.

ஆசீர்வாத தபஸ்யா, சேவை என்ற ஆசனத்தில் அமர்ந்திருப்பதன் மூலம், நீங்கள் மீ: எதிர்கால இராச்சியத்திற்கான சிம்மாசனத்தைக் கோருவீர்களாக.

இங்கே சேவை என்ற ஆசனத்தில் மிக நெருக்கமாக இருக்கும் குழந்தைகளே, எதிர்கால இராச்சிய சிம்மாசனத்திற்கும் நெருக்கமாக இருப்பார்கள். எந்தளவிற்கு நீங்கள் இங்கே சேவையில் ஒத்துழைக்கின்றீர்களோ, அந்தளவிற்கு இராச்சியத்தில் சதா சகபாடியாக இருப்பீர்கள். இங்கே தபஸ்யா, சேவை என்ற ஆசனத்தையும், அங்கே எதிர்கால இராச்சியத்தையும் கொண்டிருப்பீர்கள். இங்கே பாப்தாதாவின் நினைவின் மூலம் ஒவ்வொரு செயலிலும் சகபாடியாக இருக்கின்றீர்கள். அதேபோல், அங்கே, குழந்தைப் பருவத்திலிருந்து இராச்சியத்தை ஆள்வதில் சகபாடியாக இருப்பீர்கள். சதா நெருக்கமாக இருப்பவர்களும், சதா சகபாடியாக இருப்பவர்களும் சதா ஒத்துழைப்பவர்களும், சதா தபஸ்யா, சேவை என்ற ஆசனத்தில் அமர்ந்திருப்பவர்களும் எதிர்கால சிம்மாசனத்தில் அமர்த்தப்படுவார்கள்.

சுலோகம்: தன்னுடைய ஆன்மீக மனோபாவத்தினால் சூழலிலே ஆன்மீக நறுமணத்தைப் பரவச் செய்பவரே, ஓர் ஆன்மீக ரோஜா ஆவார்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, உங்கள் சரீரம் உட்பட, உங்களிடம் உள்ள அனைத்தையும் அர்ப்பணியுங்கள். அதன் பின்னர் ஒரு நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளராக அவை அனைத்தையும் பராமரித்தால் அதிலிருந்து உங்கள் பற்று அகற்றப்படும்.

கேள்வி: ஒவ்வொரு பிராமணக் குழந்தையும் நிச்சயமாகக் கற்க வேண்டிய வழிமுறை யாது?

பதில்: சேவை செய்வதற்கான வழிமுறையை நிச்சயமாகக் கற்றிடுங்கள். கடவுள் யார் என்பதை நிரூபிப்பதற்கான ஆர்வத்தைக் கொண்டிருங்கள். நீங்கள் தந்தையின் ஸ்ரீமத்தைப் பெற்றிருக்கின்றீர்கள்: விவேகமானவர்கள் ஆகி, அனைவருக்கும் தந்தையின் செய்தியைக் கொடுங்கள். கடவுளைச் சர்வவியாபி என்று அழைப்பது, அவரை இகழ்வதாகும் என்பதை மக்கள் அறிந்து கொள்ளும் வகையில், மிகவும் சிறந்த அறிமுக மடல்களை அச்சடியுங்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் யாத்திரீகர்களுக்கு மிகவும் நன்றாகச் சேவை செய்ய முடியும்.

பாடல்: கடவுளின் சகபாடிகளுக்குப் புயலினால் என்ன செய்ய முடியும்?

ஓம் சாந்தி. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பாடலைக் கேட்டீர்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மாத்திரமே இதன் அர்த்தத்தைப் புரிந்து கொள்கின்றீர்கள். ஏனெனில் இப்பாடலைப் பாடியவர்களுக்கு இதன் அர்த்தம் எதுவுமே புரியாது. அவர்கள் கடவுளைத் தம்முடன் வைத்திருப்பதும் கிடையாது. கடவுள் எப்பொழுது வந்து, தனது குழந்தைகளுக்கு அவர்களுடைய சுவர்க்க ஆஸ்தியைக் கொடுக்கின்றார் என்பதும் அவர்களுக்குத் தெரியாது. தந்தை தானே வந்து, தனது குழந்தைகளுக்கு நேரடியாகவே தனது அறிமுகத்தைக் கொடுத்தார். தந்தை இப்பொழுது உங்கள் நேர்முன்னிலையில் அமர்ந்திருக்கின்றார், நீங்கள் அவர் கூறுவதைக் கேட்டுக் கொண்டிருக்கிறீர்கள். 'புயல்கள்' என்பதன் அர்த்தத்தை நீங்கள் மாத்திரமே புரிந்து கொள்கின்றீர்கள். அவர்கள் அனர்த்தங்களைப் புயல்கள் எனக் கருதுகின்றார்கள். நீங்கள் அனுபவம் செய்கின்ற புயல்கள், மாயையின் ஐந்து விகாரங்கள் என்னும் புயல்களாகும். மாயை உங்கள் முயற்சிகளுக்குப் பல தடைகளை ஏற்படுத்துகின்றாள். எவ்வாறாயினும், நீங்கள் அவற்றைப் பற்றி கவலைப்படக் கூடாது. நீங்கள் பாபாவை மிக நன்றாக நினைவு செய்தால், புயல்கள் சென்றுவிடும். சக்கரவர்த்தி ஒருவரின் மகன், தனது தந்தை ஒரு சக்கரவர்த்தி என்றும், தான் அந்த இராச்சியத்தின் அதிபதி என்றும் நம்பிக்கை கொண்டிருப்பார். அவருக்கு அந்தப் போதை இருக்கும். குழந்தைகளாகிய உங்கள் மத்தியிலும், உங்களில் சிலர் இந்த உறுதியான நம்பிக்கையைக் கொண்டிருப்பதால், நீங்கள் தந்தையை உங்களுக்கு உரியவர் ஆக்கியுள்ளீர்கள். அவரை உங்களுக்கு உரியவர் ஆக்குதல் என்பது உங்கள் சித்தி வீட்டிற்குச் செல்வதைப் போன்றதல்ல! என்னுடையவர் ஒரேயொரு சிவபாபாவே அன்றி, வேறெவரும் இல்லை. அவ்வளவே! பல குழந்தைகள் இவ்விடயங்களைப் புரிந்து கொள்வதில்லை. ஆகையாலேயே மாயையின் புயல்கள் அவர்களைத் தொந்தரவு செய்கின்றன. அதனால் அவர்கள் தந்தையை விட்டுவிடிக் செல்கின்றனர். உலகில் உள்ள எவருக்கும் கடவுளை மிகச்சரியாகத் தெரியாது. ஆதியில் குழந்தைகளாகிய நீங்கள்; சிவாலய

வாசிகளாக இருந்தீர்கள். இப்பொழுது இது ஒரு விலைமாதர் இல்லமாகும். இந்நேரத்தில், மனிதர்கள் குரங்குகளையும் விட மோசமாக உள்ளார்கள். மனிதர்களின் கோபம் குரங்குகளினுடையதைவிட மோசமாக உள்ளது. அவர்கள் மனிதர்களாக இருந்த போதிலும், அவர்கள் செய்கின்ற அத்தகைய செயல்களினால், அவர்கள் குரங்குகளை விட மோசமானவர்கள் என்று அழைக்கப்படுகின்றார்கள். பாரதத்தின் கொடிய எதிரி, அதாவது, அவர்களைக் குரங்குகளை விட மோசமானவர்கள் ஆக்கியது யார் என்பதை எவரும் அறிய மாட்டார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: உங்கள் முகத்தை உங்கள் இதயக் கண்ணாடியில் பாருங்கள். நீங்கள் முன்னர் எவ்வாறு இருந்தீர்கள் என்று பாருங்கள்! தந்தை இப்பொழுது உங்களைத் தகுதியானவர்கள் ஆக்குகின்றார். எவ்வாறாயினும், ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றாதவர்களை மாயை தகுதியற்றவர்கள் ஆக்குகின்றாள். தந்தை உங்களுக்கு ஸ்ரீமத் கொடுக்கின்றார்: உங்கள் சரீரம் உட்பட, அனைத்தையும் தந்தையிடம் அர்ப்பணியுங்கள். அதன்பின்னர் பாபா உங்களை ஒரு நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளர் ஆக்கி, அவற்றின் மீதுள்ள பற்றை முடித்து விடச் செய்வார். கள்ளங்கபடமற்ற தாய்மார்களாகிய உங்களுக்கு இது இலகுவானதாகும். இராஜஸ்தான் மன்னர்களுக்கு குழந்தைகள் இல்லாத போது, அவர்கள் குழந்தைகளைத் தத்தெடுக்கின்றார்கள். ஒரு செல்வந்தப் பெற்றோர், ஓர் ஏழைக் குழந்தையைத் தத்தெடுக்கும் போது, அவர் மிகவும் சந்தோஷமடைகின்றார்: நான் இத்தனை சொத்துக்களுக்கும் அதிபதியாவேன். செல்வந்தர்களின் குழந்தைகளுக்கும், தாம் கோடானுகோடீஸ்வரர்களின் குழந்தைகள் என்ற போதை உள்ளது. அவர்களுக்கு இந்த ஞானத்தைப் பற்றி எதுவும் தெரியாது. நீங்கள் இந்த ஞானத்தையிட்டு எவ்வளவு போதை கொண்டிருக்கின்றீர்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதனால் நீங்கள் மிகவும் மேன்மையானவர்கள் ஆகுகின்றீர்கள், ஆனால் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றாத போது, நீங்கள் மேன்மையானவர் ஆகுவதில்லை. கடவுள் கூறுகின்றார்: நீங்கள் எதனைப் பற்றியும் கவலையடைய வேண்டியதில்லை. பாபா உங்களுக்கு 21 பிறவிகளுக்குச் சுவர்க்க இராச்சியம் என்ற ஆஸ்தியைக் கொடுக்கின்றார் என்ற போதை உங்களுக்கு இரவுபகலாக இருக்க வேண்டும். நாங்கள் பாபாவின் குழந்தைகள் ஆகியுள்ளோம். உண்மையில், அனைவருமே சிவபாபாவின் குழந்தைகள். ஆனால், சிவபாபா இப்பொழுது வந்து, உங்களை நடைமுறைரீதியாகவே தனது குழந்தைகள் ஆக்கியுள்ளார். நீங்கள் இப்பொழுது இங்கே நேரடியாக அமர்ந்திருக்கிறீர்கள். சிவபாபா உங்களைத் தனக்கு உரியவர் ஆக்கி, உங்களைச் சுவர்க்கத்திற்குத் தகுதியானவர்கள் ஆக்குவதற்கான வழிகாட்டல்களைக் கொடுக்கின்றார் என்பதை அறிந்துள்ளீர்கள்: குழந்தைகளே, நீங்கள் எவரது பெயரிலோ வடிவிலோ சிக்கிக் கொள்ளாதீர்கள். சிவபாபாவின் பெயரையும் வடிவத்தையும் மாத்திரமே உங்கள் புத்தியில் வைத்திருங்கள். அவரது பெயரும் வடிவமும் மனிதர்களுடையதை விட வேறுபட்டது. தந்தை கூறுகின்றார்: நீங்கள் எனக்கு உரியவராக இருந்தீர்கள். நீங்கள் நிர்வாணா உலகில் வாழ்ந்தீர்கள். நீங்கள் அமைதிதாமமும், நிர்வாணா உலகமுமான (சப்தத்திற்கு அப்பாற்பட்டது) பரந்தாம வாசிகள் என்பதையும், உங்கள் ஆதிதர்மம் அமைதி என்பதையும் ஆத்மாக்களாகிய நீங்கள் மறந்து விட்டீர்களா? அந்தச் சரீரங்கள் செயல்களைச் செய்வதற்கான அங்கங்கள் ஆகும். இல்லாவிடின், நீங்கள் எவ்வாறு உங்கள் பாகங்களை நடிப்பீர்கள்? ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் அசரீரி உலகவாசிகள் என்பது உங்களுக்குத் தெரிந்தே இருக்கவில்லை. மனிதர்கள்

மாத்திரமே இவ்விடயங்கள் அனைத்தையும் அறிந்திருப்பார்கள். மிருகங்களுக்கு இவை தெரியாது. கடவுள் சர்வவியாபகர் என்று அவர்கள் கூறியுள்ளதால், தாம் ஆத்மாக்கள் என்பதை அவர்கள் மறந்து விட்டார்கள். பரமாத்மாவான பரமதந்தையே கிறிஸ்துவையும் ஆபிரகாமையும் இங்கே அனுப்பினார் என்று அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். ஆகையால், நிச்சயமாகத் தந்தையே அவர்களை இங்கே அனுப்பியுள்ளார். நாடகத்திற்கு ஏற்பவே அனைவரும் இங்கே தொடர்ந்தும் வருகின்றார்கள் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். எவரையும், எங்கும் அனுப்புதல் என்ற கேள்விக்கே இடமில்லை. இந்த நேரத்தில், மக்கள் அறியாமை என்ற இருளில் இருக்கின்றார்கள். அவர்களுக்கு தந்தையையோ, தம்மையோ, படைப்பையோ தெரியாது. நான் ஓர் ஆத்மா, இந்தச் சரீரம் வேறுபட்டது. ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் அங்கிருந்தே வந்தோம். பாபாவே அவை அனைத்தையும் நினைவூட்டுகின்றார். அவர் கூறுகின்றார்: ஏனையோருக்கும் நினைவூட்டுங்கள். நீங்கள் மிகவும் நல்ல அழைப்பிதழ்களை அச்சடித்துள்ளீர்கள். அவர்கள் சிவனின் படத்தையும் வைத்திருக்கின்றார்கள். இது பாபா, இது ஆஸ்தியான இலக்சுமியும் நாராயணனுமாகும். எழுதப்பட்டுள்ளது: இலக்சுமி நாராயணனைப் போன்று ஆகுவதற்கு, பரமாத்மாவான பரமதந்தையிடமிருந்து உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெற வாருங்கள். நீங்கள் இலக்சுமி நாராயணனைப் போன்றவர்களாக மாறுகின்ற மாணவர்கள். செல்வந்தர்களின் குழந்தைகள் கற்கும் போது, அவர்கள் மிகவும் சந்தோஷமடைகின்றார்கள். எவ்வாறாயினும், அவர்கள் எங்களுடன் ஒப்பிடும் போது, எதுவும் இல்லை. அவர்கள் தற்காலிகச் சந்தோஷத்திற்காக முயற்சி செய்கின்றார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் நிரந்தரமான சந்தோஷத்தைப் பெறுகின்றீர்கள். நீங்கள் மாத்திரமே இதனைக் கூறலாம். நீங்கள் எங்கு சென்றாலும், நீங்கள் எப்பொழுதும் உங்களுடன் அழைப்பிதழ் ஒன்றை வைத்திருக்க வேண்டும். அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துங்கள்: 'இவரே ஆத்மாக்கள் அனைவரினதும் தந்தை ஆவார். இவர் சுவர்க்கத்தைப் படைப்பவர். அவரிடமிருந்து நீங்கள் சுவர்க்கத்தின் ஆஸ்தியை இவ்வாறு பெற முடியும்' என இந்த அழைப்பிதழில் எழுதப்பட்டுள்ளது. நீங்கள் இந்த அழைப்பிதழ்களை ஆகாய விமானங்களிலிருந்தும் போடலாம். நீங்கள் அதனைச் செய்தித்தாளிலும் பிரசுரிக்கலாம். அதன்பின்னர், பெரிய, முக்கியஸ்தர்கள் இந்த அழைப்பிதழ்களைப் பெறுவார்கள். இந்த ஆகாயவிமானங்கள் விநாசத்திற்கானவையும் அத்துடன் உங்கள் சேவைக்கும் ஆகும். ஏழைகளினால் இந்த வேலையைச் செய்ய முடியாது. ஆனால் தந்தையே ஏழைகளின் பிரபு ஆவார். ஏழைகளே ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றார்கள். செல்வந்தர்கள் பற்றில் சிக்கிக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். தம்மை அர்ப்பணிப்பது என்று வரும்போது அவர்களின் இதயம் சுருங்கிவிடுகின்றது. இந்த நேரத்திலேயே தாய்மார்களினதும், குமாரிகளினதும் பாக்கியம் பிரகாசமடைகின்றது. தந்தை கூறுகின்றார்: நான் தாய்மார்களான உங்களினூடாகப் பாரதத்தையும், சாதுக்களையும், கல்விமான்களையும், புனிதர்களையும் ஈடேற்ற வேண்டும். நீங்கள் மேலும் முன்னேறிச் செல்கையில், அவர்கள் அனைவரும் வருவார்கள். இந்த நேரத்தில், தம்மைப் போன்றவர்கள் யாரும் இல்லை என்று அவர்கள் நினைக்கின்றார்கள். நீங்கள் வீட்டில் இருக்கும் போதே, தந்தை உங்களுக்கு இராஜயோகம் கற்பித்தார் என்பது அவர்களுக்குத் தெரியாது. அவர்களின் ஹத்தயோகமும், கர்மத்தைத் துறத்தலும் வேறானது.

கடவுள் நிச்சயமாக வந்து, உங்களைச் சுவர்க்கத்தின் அதிபதி ஆக்குகின்றார். ஆகையால், நீங்கள் அதிகளவு சந்தோஷத்தைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். பக்தி மார்க்கத்தில், இலக்ஷ்மி நாராயணனின் படத்தை பாபா மிகவும் அன்புடன் தன்னுடன் வைத்திருப்பதுண்டு. ஸ்ரீகிருஷ்ணரின் படத்தைப் பார்த்து அவர் மிகவும் சந்தோஷம் அடைவதுண்டு. பாபா குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார்: உங்களுக்கும் பிறருக்கும் நீங்கள் நன்மை செய்ய வேண்டுமாயின், உங்களைச் சேவையில் மும்முரமாக வைத்திருங்கள். இலக்கும் இலட்சியமும் மிகவும் தெளிவாகும். தேவ உலக இராச்சியமே ஆஸ்தியாகும். மேலே சிவபாபாவும், அவருக்குக் கீழ் இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் உள்ளனர். இதனை விளங்கப்படுத்துவது மிகவும் இலகுவாகும். எனவே, அனைவரையும் அழையுங்கள்! நீங்கள் நிச்சயமாகச் சுவர்க்கம் என்ற ஆஸ்தியை எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து பெறவுள்ளீர்கள். நீங்கள் இந்த துண்டுப்பிரசுரங்களைப் பலர் செல்லுமிடங்களுக்குச் சென்று விநியோகிக்க வேண்டும். எவருமே உங்களுக்கு எதுவும் கூற முடியாது. எவராயினும் ஏதாவது கூறினால், நாங்கள் விளங்கப்படுத்தி அவருக்கு நிரூபிக்கலாம்: எங்களுக்குச் சுவர்க்க ஆஸ்தியைக் கொடுக்கும் தந்தையை நீங்கள் எவ்வாறு சர்வவியாபகர் என்று அழைக்க முடியும்? தந்தை கூறுகின்றார்: பாருங்கள், நீங்கள் இந்த முறையில் என்னை இகழ்கின்றீர்கள். நான் உங்களைச் சுவர்க்க அதிபதிகள் ஆக்கினேன், ஆனால் நீங்களோ நான் கல்லிலும் கூழாங்கற்களிலும் உள்ளதாகக் கூறிவிட்டீர்கள்! நீங்கள் இப்பொழுது ஸ்ரீமத்தைப் பெறுகின்றீர்கள்: இந்தத் துண்டுப் பிரசுரங்கள் பலவற்றை விநியோகியுங்கள். அமர்நாத்திற்கு குழுக்களாக மக்கள் யாத்திரை செய்வார்கள். நீங்கள் அங்கே சென்று அவர்களுக்குத் துண்டுப்பிரசுரங்களை விநியோகிக்கலாம். அவற்றில் எழுதப்பட்டிருக்க வேண்டும்: யாகங்கள் வளர்த்தல், தவம் செய்தல், யாத்திரையில் செல்லுதல் போன்றவற்றினால் என்னைக் காண முடியாது. எவ்வாறாயினும், அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்துபவர்கள் விவேகமானவர்களாக இருக்க வேண்டும். அவர் தந்தையான கடவுள் என்று நீங்கள் விளங்கப்படுத்த வேண்டும். நீங்கள் 'பகவான், ஈஸ்வர், பரமாத்மா' என்று மட்டும் கூறினால், 'தந்தை' என்ற வார்த்தை உள்ளடக்கப்படுவதில்லை. நீங்கள் 'தந்தையான கடவுள்' என்று கூறினால், 'தந்தை' என்ற வார்த்தையும் உள்ளடக்கப்படுகின்றது. நாங்கள் எல்லோரும் ஒரேயொரு தந்தையின் குழந்தைகள். கடவுள் சர்வவியாபி என்றால், அவர் இப்பொழுது தூய்மையற்றவர் ஆகியுள்ளாரா? அவர் அதிமேலானவர். அவரின் ஞாபகர்த்தமாக ஓர் ஆலயமும் கட்டப்பட்டுள்ளது. ஆகையால், குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குச் சாதூரியமாகச் சேவை செய்யும் ஆர்வம் இருக்க வேண்டும். நீங்கள் யாத்திரைகளில் சென்று அதிகளவு சேவை செய்யலாம். அவர்கள் பௌதீக யாத்திரிகர்கள். நீங்களோ ஆன்மீக யாத்திரீகர்கள். நீங்கள் அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்த வேண்டும்: நீங்கள் எங்கு செல்கின்றீர்கள்? சங்கரன் பார்வதி சூட்சும உலகில் வாழ்கின்றார்கள். அவர்களால் இங்கு எவ்வாறு வர முடியும்? அவை அனைத்தும் பக்தி மார்க்கமாகும். எனவே, நீங்கள் இவ்வாறாக அதிகளவு சேவை செய்யலாம். பக்தர்கள், அப்பாவிகள் எங்கும் அதிகளவு அலைந்து திரிகின்றார்கள். பாபா அவர்களைவிட்டுப் பரிதாபப்படுகின்றார். அவர்களிடம் கூறுங்கள்: உங்கள் தர்மத்தை நீங்கள் மறந்துவிட்டீர்கள். இந்து சமயத்தை ஸ்தாபித்தவர் யார்? செய்வதற்கு அதிகளவு சேவை உள்ளது. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் உஷாராக இருக்கவேண்டும். தந்தை

உங்களுக்குச் சுவர்க்கம் என்ற ஆஸ்தியைக் கொடுக்க வந்திருக்கின்ற போதும், மாயை உங்கள் மூக்கைப் பிடித்து, உங்களை முற்றாக எதிர்த்திசைக்குத் திருப்புகின்றாள். ஆகையால், மாயையையிட்டு மிகவும் அவதானமாக இருங்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது பாப்தாதாவின் முன்னிலையில் அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள். தந்தை நேரடியாக வந்திருப்பது உலகத்தவருக்குத் தெரியாது. ஆத்மாக்கள் அனைவரினதும் ஒளி அணைந்துவிட்டது. அது முற்றாக அணைந்துவிடவில்லை, சிறிதளவு ஒளி இன்னமும் எஞ்சியுள்ளது. அதன்பின்னர் பாபா வந்து ஞான எண்ணெயை ஊற்றுகின்றார். ஒருவர் மரணிக்கும் போது, மக்கள் மண்விளக்கை ஏற்றுகின்றார்கள். இங்கே, ஆத்மாக்களின் ஒளி யோகத்தினால் ஏற்றப்படுகின்றது. நீங்கள் தொடர்ந்தும் ஞானத்தைக் கிரகிக்கின்றீர்கள். பாரதத்தின் புராதன இராஜயோகம் மிகவும் பிரபல்யமானது. துறவறப்பாதையைச் சேர்ந்தவர்கள் பல வகையான ஹத்தயோகத்தைக் கற்பிக்கின்றார்கள், ஆனால் அதனால் எப்பயனும் இல்லை, ஏனெனில் அவர்கள் தொடர்ந்தும் கீழே இறங்குகின்றார்கள். யோகேஸ்வரரைத் (யோகத்தின் கடவுள்) தவிர வேறு எவராலும் யோகம் கற்பிக்க முடியாது. கடவுளே உங்களுக்கு யோகம் கற்பிக்கின்றார். அவர் அசரீரியானவர், தந்தை கூறுகின்றார்: நான் உங்களுக்கு யோகம் கற்பிக்கின்றேன். உங்கள் 84 பிறவிகளின் பாகம் இப்பொழுது முடிந்து விட்டது. சிலர் 84 பிறவிகளை எடுக்கின்றார்கள், சிலர் 60 பிறவிகளை எடுக்கின்றார்கள். சிலரோ ஓரிரண்டு பிறவிகளையே எடுக்கின்றார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அதிகளவு சேவை செய்ய வேண்டும். பாரதமே சுவர்க்கமாக இருந்தது, அது இறைவன் இறைவியரின் இராச்சியமாக இருந்தது. உங்களைத் தவிர, வேறு எவராலும் இவ்விடயங்களை விளங்கப்படுத்த முடியாது. நீங்களே அவதூறுகளை எதிர்கொள்ள வேண்டியவர்கள். பாபாவினால் அவற்றை எதிர்கொள்ள முடியுமாயின், குழந்தைகளான உங்களால் முடியாதா? நீங்கள் துன்புறுத்தல்களைச் சகித்துக் கொள்ள வேண்டும். அதுவும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. மீண்டும் இதுவே நடக்கும். நான் இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய உங்களுடைய புத்தியை தெய்வீகம் ஆக்குகின்றேன். உங்களை உலக அதிபதிகள் ஆக்குகின்ற தந்தையை நீங்கள் அதிகளவு நினைவு செய்ய வேண்டும். அவர் கூறுகின்றார்: குழந்தைகளே, உயிரோடு இருப்பீர்களாக! சுவர்க்க இராச்சியத்தைப் பெற்றுக் கொள்ளுங்கள். அத்தகைய இனிய தந்தையை உங்களால் நினைவு செய்ய முடியாதா? நினைவு செய்வதனால் மாத்திரமே உங்கள் பாவங்கள் அழியும். இன்னமும் எஞ்சியுள்ள பாவங்கள் இங்கேயே தீர்க்கப்பட வேண்டும். நீங்கள் யோகம் செய்யாவிட்டால், தண்டனையை எதிர்கொள்ள நேரிடும். அந்த நேரத்தில் பாபா உங்களுக்குக் காட்சிகளைக் காட்டுவார்: நீங்கள் எனக்குச் சொந்தமாகினீர்கள், பின்னர் என்னை விவாகரத்து செய்து, துரோகி ஆகினீர்கள். ஆரம்பத்திலும் உங்களுக்குக் காட்சிகள் கொடுக்கப்பட்டன. அச்சா.

எப்போதும் பாதுகாப்பாக இருக்கும், இனிமையிலும் இனிமையான எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு, உங்கள் தாய் தந்தையின் அன்பும் நினைவுகளும் காலை வந்தனங்களும். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் உங்கள் சரீரங்களை நீக்கி விட்டு, உங்கள் இனிய வீட்டிற்குச் செல்வீர்கள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்து கொள்ள வேண்டும். இங்கே வாழ்வதனால் எத்தகைய சந்தோஷமும் இல்லை. நாங்கள்

இப்பொழுது பாபாவிடம் செல்கின்றோம். நாங்கள் பாபாவை மாத்திரமே நினைவு செய்ய வேண்டும். பின்னர் அங்கிருந்து நாங்கள் சுவர்க்க உலகிற்குச் செல்வோம். இந்த யாத்திரை மிகவும் அற்புதமானது! மாயை இதில் அதிகளவு தடைகளை ஏற்படுத்துகின்றாள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறாள்

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. உங்கள் புத்தியில் சிவபாபாவின் பெயரையும் வடிவத்தையும் மாத்திரமே வைத்திருங்கள். வேறு எவரின் பெயரிலும் வடிவத்திலும் சிக்கிக் கொள்ளாதீர்கள்.
2. மாயையின் புயல்களையிட்டுக் கவலைப்படாதீர்கள். என்னுடையவர் ஒரேயொரு சிவபாபாவே அன்றி வேறு யாரும் இல்லை - இவ்வாறாகச் சகல புயல்களையும் அகற்றுங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் மிகச்சரியான, மேன்மையான செயல்களைச் சதா செய்வதன் மூலம் வெற்றிக் கனியைப் பெறுகின்ற ஞானி மற்றும் யோகி ஆத்மா ஆகுவீர்களாக.

ஞானி மற்றும் யோகி ஆத்மாக்களின் ஒவ்வொரு செயலும் இயல்பாகவே யுக்தியுத்தாகவே இருக்கும். யுக்தியுத்த என்றால் அவர்களின் செயல்கள் எப்போதும் மிகச்சரியாகவும் மேன்மையானதாகவும் இருக்கும். எந்தச் செயலின் விதையும் பழத்தைத் தராமல் விடாது. யுக்தியுத்தாக இருப்பவர்களால், தாம் விரும்பும்போது எந்தவோர் எண்ணத்தையும் உருவாக்க முடியும். எந்தவோர் வார்த்தையைப் பேச முடியும். எந்தவொரு செயலைச் செய்யவும் முடியும். அவர்களின் எண்ணங்கள் எப்போதும் யுக்தியுத்தாகவே இருக்கும். 'நான் இதைச் செய்ய விரும்பவில்லை, ஆனால் இது நடந்துவிட்டது. நான் இதை நினைக்க விரும்பவில்லை, ஆனால் நான் அதை நினைத்துவிட்டேன்' என அவர்கள் சொல்ல மாட்டார்கள். ராசியுத்தாகவும் (சகல இரகசியங்களையும் அறிந்தவர்) யோகியுத்தாகவும் இருக்கும் ஒருவரின் அடையாளம் என்னவென்றால், அவர் யுக்தியுத்தாக இருப்பார்.

சுலோகம்: பெரிய இதயத்தைக் கொண்டிருக்கும் ஒருவரின் பொக்கிஷக் களஞ்சியம் எப்போதும் நிரம்பியிருக்கும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: ஓ எனது இனிய அதி அன்புக்குரிய குழந்தைகளே, இரவில் விழித்திருந்து அதி அன்புக்குரிய தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். ஆதம் உணர்வுடையவர் ஆகுங்கள். ஸ்ரீமத் கூறுகின்றது: தந்தையைப் போன்று அகங்காரமற்றவர்கள் ஆகுங்கள்.

கேள்வி: சிவபாபாவின் வழிகாட்டல்களைப் போன்று பிரம்மாவின் வழிகாட்டல்களும் ஏன் மிகப் பிரசித்தி பெற்றவையாக உள்ளன?

பதில்: பிரம்மபாபாவே சிவபாபாவின் ஒரேயொரு விசேடமான, அன்புக்குரிய குழந்தை என்பதாலாகும். தனது சொந்த வழிகாட்டல்கள் என்று எந்தவொரு அகங்காரமும் அவருக்கு இல்லை. அவர் எப்பொழுதும் கூறுகின்றார்: இது தந்தையின் ஸ்ரீமத் என்றே எப்பொழுதும் நினையுங்கள். அதில் மட்டுமே உங்களுக்குப் பயன் உள்ளது. பாபா எவ்வளவு அகங்காரமற்றவர் எனப் பாருங்கள்! அவர் தாய்மார்களிடம் கூறுகின்றார்: தாய்மார்களுக்கு வந்தனங்கள். தாய்மார்களே சக்திசேனையாகிய ஞான கங்கைகள், ஆகவே அவர்களை முன்னிறுத்தி மரியாதை செலுத்த வேண்டும். இதனையிட்டுச் சரீர உணர்வென்பதே இருக்கக் கூடாது.

பாடல்: அன்புக்குரியவருடன் இருப்பவர்கள் மீதே ஞான மழை பொழியப்படுகின்றது.....

ஓம் சாந்தி. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பாடலின் முதல் வரியைச் செவிமடுத்தீர்கள். 'அன்புக்குரியவருடன் இருப்பவர்கள்' என்று கூறப்படுகின்றது. எவ்வாறாயினும், நீங்கள் ஒன்றாக இருப்பதனால் ஒன்றாக வாழவேண்டும் என்ற கேள்விக்கு இடமில்லை. தந்தைக்கு உரியவர்கள் எவ்வாறாயினும் அவருடனேயே இருக்கின்றனர். தந்தைக்குரிய பிராமணர்கள் எங்கு வாழ்ந்தாலும் அவர்களுக்காகவே ஞானமழை பொழியப்படுகின்றது. இந்த ஞானமழை சிவபாபாவின் பேரக்குழந்தைகளாகி, 'பாபா நாம் எப்பொழுதும் தூய்மையாக இருந்து ஞான அமிர்தத்தைப் பருகுவோம்' எனச் சத்தியம் செய்தவர்களுக்காகவாகும். அமிர்தம் தண்ணீர் அல்ல. நஞ்சோடு ஒப்பிடும்பொழுது ஞானம் அமிர்தம் என அழைக்கப்படுகின்றது. ஆகவே நீங்களே பாண்டவசேனை. யாதவ சேனையினதும் கௌரவ சேனையினதும் ஞாபகார்த்தம் உள்ளது: அவர்கள் என்ன செய்கின்றனர்? பாண்டவர்களாகிய உங்கள் மீது ஞானாமிர்த மழை பொழியப்படுகிறது. எவ்வாறாயினும், யாதவர்களின் மீதோ, கௌரவர்களின் மீதோ ஞானாமிர்த மழை பொழியப்படுவதில்லை. யாதவர்களும், கௌரவர்களும் பலர் உள்ளனர். ஆனால் பாண்டவர்கள் சிலரே உள்ளனர் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். 'இராமர் சென்றார், பெரும் சேனையைக் கொண்டிருந்த இராவணனும் சென்றுவிட்டான்' என்று நினைவு கூறப்படுகின்றது. இராமரின் சேனையில் பாண்டவர்கள் சிலரே இருக்கின்றனர். இது பாண்டவ அரசாங்கம், அதாவது, ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுபவர்களுடையதாகும். இது இறை அரசாங்கம் போன்றது. ஆனால் இது மறைமுகமானதாகும். நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றி பாரதம் எனும் படகை அக்கரைக்கு எடுத்துச்செல்கின்றீர்கள் என்பது உங்களுக்குத் தெரியும். ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுபவர்கள் அவர்களுடைய சொந்தப் படகை அக்கரைக்கு எடுத்துச் செல்கிறார்கள். யாதவர்களும் கௌரவர்களும் பல மாளிகைகளைக்

கொண்டுள்ளனர். குழந்தைகளாகிய உங்களிடம் எதுவும் இல்லை. நீங்கள் 3 சதுரஅடி நிலத்தையேனும் கொண்டிருப்பதில்லை. அனைத்துமே அவர்களுக்குச் சொந்தமானதாகும். 3 சதுரஅடி நிலத்தையேனும் கொண்டிருக்காதவர்கள், வெற்றிபெற்று உலகின் அதிபதிகள் ஆகினார்கள் என நினைவுகூரப்படுகின்றது. பாண்டவ சக்தி சேனை மறைமுகமானதாகும். பாண்டவர்கள் சூதாடி தமது இராச்சியத்தை இழந்தார்கள் என இதிகாசங்களில் காட்டப்பட்டுள்ளது. இராச்சியம் இருக்கவோ அல்லது சூதாட்டத்திற்கான கேள்வியோ இருக்கவில்லை. அவை அனைத்துமே பொய்யாகும். உண்மையில் நீங்களே பாண்டவர்கள். சிவபாபாவே ஆன்மீக வழிகாட்டியாவார். அவர் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு ஆன்மீக யாத்திரையைக் கற்பிப்பதற்காக வந்துள்ளார். அவர் பிரம்மாவின் சரீரத்தின் மூலம் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு ஸ்ரீமத்தைக் கொடுக்கின்றார். சிவபாபாவின் ஸ்ரீமத் நினைவுசெய்யப்படுவதைப் போன்றே, பிரம்மாவினது வழிகாட்டல்களும் நினைவுகூரப்படுகின்றன. ஏனெனில், எவ்வாறாயினும், அவர் சிவபாபாவின் ஒரேயொரு அன்புக்குரிய விசேடமான குழந்தையாவார். இவரின் மூலம் பல வாய்வழித்தோன்றலான குழந்தைகள் உருவாக்கப்பட்டுள்ளனர். அவர் உங்களைத் தூய்மையெனும் காப்பைக்; கட்டச்செய்து கூறுகின்றார்: நீங்கள் எந்தளவிற்கு என்னுடைய வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுகின்றீர்களோ அந்தளவுக்கு உங்கள் வாழ்க்கை ஒரு வைரத்தைப் போன்றதாகும். நீங்கள் அதி அன்பிற்கினியவர் ஆகுவீர்கள். சிவபாபா கூறுகின்றார்: இவருடைய (பிரம்மா) தொடர்பும், உங்களுடைய தொடர்பும் என்னுடனேயே உள்ளது. நீங்கள் வைரத்தைப் போன்ற ஒரு பிறப்பைப் பெறுகின்றீர்கள் ஆகவே நீங்கள் ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகவேண்டும். நீங்கள் எவ்வளவிற்கு சிவபாபாவை நினைவு செய்கின்றீர்களோ அந்தளவிற்கு நீங்கள் ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகுவதுடன் மாயையின் தாக்கமும் குறைவாகவே இருக்கும். பாப்தாதாவின் பார்வை எப்பொழுதும் குழந்தைகளாகிய உங்கள் மீதே இருக்கின்றது. குழந்தைகள் ஏதாவது சட்டத்தை மீறிச் செய்தார்களேயானால், அவர்கள் பாப்தாதாவின் பெயருக்கு அவதூறு ஏற்படுத்துபவர்கள் ஆகுகின்றனர். ஆகவே, அவர்களுக்குக் கற்பித்தல்கள் கொடுக்கப்பட வேண்டும்: அத்தகைய செயல்களைச் செய்யாதீர்கள். பெயரை அவதூறு செய்பவர்களுக்குக் கூறப்படுகின்றது: சற்குருவை அவதூறு செய்பவர்களால் ஓர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெற முடியாது. அத்தகைய பிழையான செயல்களை நீங்கள் செய்யக்கூடாது. நீங்கள் எந்தளவிற்கு பாபாவை நினைவு செய்கின்றீர்களோ அதற்கேற்ப உங்கள் பாவங்களும் அழிக்கப்படும் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். நினைவில் இருப்பவர்களே ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் என அழைக்கப்படுவர். நீங்கள் சரீர உணர்வில் இருக்கும்பொழுது, மாயையிடமிருந்து ஒரு பலமான தாக்குதல் இருக்கும். இலக்கு மிகவும் உயர்ந்ததாகும். நீங்கள் ஒரு புலமைப்பரிசிலைப் பெறுகின்றீர்கள். பலர் பிராமணர்கள் ஆகுவார்கள்: முப்பத்து முக்கோடி தேவர்களும் நினைவுகூரப்படுகின்றனர். ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் வெற்றிமாலையில் ஒருவர் ஆகுவார்கள். சரீர உணர்வுடையவர் ஆகுதலென்றால் மாயையினால் தாக்கப்படுவதாகும். ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆகுதலென்றால் தந்தைக்குரியவர்கள் ஆகுவதாகும். இது மிகவும் சூட்சுமமான ஒன்றாகும். முயற்சி செய்து தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். அவரே தந்தையும் அவரே மணவாளனும் ஆவார். அவரே எல்லையற்ற சந்தோஷத்தைக் கொடுப்பவரும்

ஆவார். அவர் கூறுகின்றார்: நான் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்காக எனது உள்ளங்கையில் சுவர்க்கத்தைக் கொண்டு வந்துள்ளேன். நீங்கள் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்ற வேண்டும். ஸ்ரீமத் கூறுகின்றது: நீங்கள் ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகுவீர்களாக! சரீர உணர்வு உங்கள் படகை மூழ்கடித்துவிட்டது. மாயை உங்களைச் சரீர உணர்வுடையவர்கள் ஆக்குகின்றாள். அனைவரும் ஆன்மீகத் தந்தையை மறந்துவிட்டார்கள். இப்பொழுது தந்தை வந்து தன்னுடைய அறிமுகத்தைக் கொடுத்துள்ளார். உங்களை ஒரு சரீரமற்ற ஆத்மாவாகக் கருதுங்கள். சிவபாபாவும் ஆஸ்தியும் (சுவர்க்க இராச்சியம்) மாத்திரமே என்னுடையதாகும். நீங்கள் சரீர உணர்வினால் 'எனது' எனக் கூறுவீர்களாயின், உங்களால் சுவர்க்க இராச்சியத்தைப் பெற இயலாமல் இருக்கும். நான் ஓர் ஆத்மா. இந்த உறுதியான நம்பிக்கையைக் கொண்டிருங்கள். ஆத்மாவே பரமாத்மாவாகுவார் என உங்களின் புத்தியில் இருக்கும் குழப்பத்தை அகற்றுங்கள். இப்பொழுது ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகங்கள்! தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள், அப்பொழுது உங்கள் படகு அக்கரைக்குச் செல்லும். ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுங்கள். நீங்கள் ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆகாது போனால் மாயை உங்கள் படகை மூழ்கடித்து விடுவாள். ஸ்ரீமத்தை அவர்கள் பின்பற்றாததால் மாயை இவ்வாறாகப் பலருடைய படகை மூழ்கடித்துள்ளாள். இது ஒரு யுத்தகளமாகும். எந்தச் சூழ்நிலையிலேனும் நீங்கள் தோல்வியடையக் கூடாது. காமம் எனும் தீய ஆவி உங்களை முற்றாகத் துண்டுதுண்டாக வெட்டி விடும். கோபம் எனும் தீய ஆவியே இரண்டாவதாகும். கோபத்தினால் மக்கள் ஒருவரை ஒருவர் கொலை செய்கின்றனர். யாதவர்களின் கோபம் அதிகரிக்க இருக்கின்றது. அவர்கள் முற்றிலும் அசுரர்களைப் போன்று ஆகிவிடுவார்கள். கோபமும் மிகவும்; பலம்வாய்ந்தவொரு எதிரியாகும். நீங்கள் காமத்தை வெற்றி கொள்ளாவிட்டால் உங்களால் தூய உலகின் அதிபதிகள் ஆகமுடியாது. கோபம் தனக்கும் ஏனையவர்களுக்கும் துன்பத்தை விளைவிக்கும் அத்தகையதோர் எதிரியாகும். இதுவும் விதியாகும். யாதவர்களும், கௌரவர்களும், பாண்டவர்களும் இப்பொழுது என்ன செய்கின்றனர்? இப்பொழுது உங்களுக்கு இது தெரியும். இது பாண்டவ அரசாங்கமாகும். இனிமேலும் அது பாண்டவ அரசாங்கமாக இருக்கமுடியாது என்பதை உங்களால் பார்க்க முடிகின்றது. நீங்கள் 3 சதுர அடி நிலத்தையேனும் பெற்றுகொள்வதில்லை. அவர்கள் எவ்வளவு கொண்டாட்டங்களைக் கொண்டுள்ளனர் எனப் பாருங்கள்! நாராயணன் ஆகவேண்டும் என்ற போதையைக் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குள் ஒரு சிலரே கொண்டுள்ளீர்கள். ஏனைய அனைத்து வகையான போதைகள் யாவும் பாதிப்பையே உண்டாக்கும். சரீர உணர்வுடைவதால் பெருமளவு பாதிப்பு ஏற்படுத்தப்பட்டுள்ளது. தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: எப்பொழுதும் சிவபாபாவை நினைவு செய்யுங்கள். இந்த பிரம்மாவே உங்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார் என நினைக்க வேண்டாம். அவர் விளங்கப்படுத்துகின்றார்: சிவபாபாவை நினைவு செய்யுங்கள். சிவபாபா கூறுகின்றார்: என்னுடன் யோகம் செய்யுங்கள். இந்தப் பிரம்மாவே என்னுடனேயே யோகம் செய்கிறார். நீங்கள் என்னை நினைவு செய்தால், நான் தொடர்ந்தும் உங்களுக்கு உதவி செய்வேன். நீங்கள் சரீர உணர்வுடையவராகும் பொழுது மாயை உங்களைத் தொடர்ந்தும் தாக்குவாள், அதன்பின்னர் நீங்களும் ஒருவருக்கொருவர் தொடர்ந்தும் துன்பத்தை விளைவிப்பீர்கள். இவை இரண்டுமே மிகப்பெரிய எதிரிகளாகும். இது வரிசைக்கிரமமாகும். காமமும் கோபமும் வெளிப்படையான விகாரங்களாகும். பற்றும் பேராசையும்

மறைமுகமானதாகும். ஆகவே, நீங்கள் இந்தத் தீய ஆவிகளை வெற்றி கொள்ள வேண்டும். தந்தை கூறுகின்றார்: இந்நேரத்திலே, நீங்கள் 3 சதுர அடி நிலத்தையேனும் பெறுவதில்லை, ஆனால் நான் உங்களை மீண்டும் ஒருமுறை உலகின் அதிபதிகள் ஆக்குகின்றேன். தன்னுடைய குழந்தைகள் தனது பெயரைப் புகழ்மையச் செய்ய வேண்டும் என்பதே எப்பொழுதும் தந்தையின் விருப்பமாக இருக்கும். 'நீங்கள் யாருடைய குழந்தை?' என்று யாராவது ஒருவர் வினவும்பொழுது, நீங்கள் பெருமளவு போதையுடன் பதிலளிக்க வேண்டும். ஓகோ, தந்தை குழந்தைகளை மிக மேன்மையானவர்களாக ஆக்கியுள்ளார். ஒரு தந்தையின் லௌகீகக் குழந்தைகள் ஒரு பொறியியலாளராகவோ, சட்டநிபுணராகவோ அல்லது வேறு எதுவாகவோ ஆகும்பொழுது அவர் மிகவும் பூரிப்படைகின்றார். சில குழந்தைகள் தங்களின் தந்தையின் (லௌகீக) கௌரவத்தை இழக்கச் செய்யத் தயங்குவதில்லை. நீங்கள் உங்கள் தந்தையின் கௌரவத்தை அதிகரிக்க வேண்டும். தங்களின் குலத்தின் பெயரை அவதூறு செய்யும் குழந்தைகளுக்குத் தந்தை கூறுகின்றனர்: நீங்கள் மரணித்திருந்தால் நன்றாக இருந்திருக்கும்! இந்தத் தந்தையும் கூறுகின்றார்: கோபத்தினாலும், காமத்தினாலும் நீங்கள் இறை குலத்தின் பெயரை அவதூறு செய்கின்றீர்கள். நீங்கள் உங்கள் முழு ஆஸ்தியையும் தந்தையிடமிருந்து பெற வேண்டும். மம்மாவும் பாபாவும் முதல்தர இலக்ஷ்மி நாராயணன் ஆகுவதை உங்களால் பார்க்கக்கூடியதாக உள்ளது. ஆகவே, நீங்கள் ஏன் அவர்களின் சிம்மாசனத்தைப் பெற்றுக் கொள்ளக்கூடாது? நீங்கள் உண்மையாகவே தாய் தந்தையினுடைய சிம்மாசனத்தைப் பெற்றீர்கள். அவர்களின் குழந்தைகள் சிம்மாசனத்தைப் பெற்றுக்கொள்ளும் பொழுது அவர்கள் தாமாகவே கீழிறங்குகின்றனர். இராச்சியம் இப்பொழுது ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது. தந்தை கூறுகின்றார்: இராச்சியத்தைப் பெற்றுக் கொள்ளுங்கள். பிரஜைகள் ஆகாதீர்கள். நீங்கள் நாராயணன் ஆகுவதற்கான போதையைக் கொண்டிருக்க வேண்டும். பிரஜைகளுக்குள் பெருஞ் செல்வந்தர்கள் இருந்தாலும் அவர்கள் பிரஜைகள் என்றே அழைக்கப்படுவார்கள். அங்கு சில பிரஜைகள் அரசர்களை விட செல்வந்தர்களாகவுள்ளனர். இந்நேரத்திலே அரசாங்கம் அனைத்தையும் இழந்த நிலையில் உள்ளது. அவர்கள் கடனைப் பெறுகின்றனர். ஆகவே பிரஜைகளே செல்வந்தர்கள் ஆகுகின்றனர், அப்படியல்லவா? தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: பாரத அரசாங்கம் இலக்ஷ்மி நாராயணனுக்கு உரியதாக இருந்தது என்பதும், அவர்கள் இப்பொழுது மீண்டும் அவ்வாறு ஆகுகின்றனர் என்பதும் உங்களுக்குத் தெரியும். தந்தையின் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதன் மூலம் உங்கள் படகு அக்கரையைச் சென்றடையும். நீங்கள் மேன்மையானவர்கள் ஆகுவீர்கள். இல்லையேல் மாயை உங்களை விழுங்கி விடுவாள். அவள் பலரை விழுங்கியுள்ளாள். அவர்கள் இங்கிருந்து சென்றிருந்தாலும் அவர்கள் இப்பொழுது கோடீஸ்வரர்கள் ஆகியுள்ளனர். மரக்கறிகள் விற்றுக்கொண்டிருந்தவர்கள் இன்று கோடீஸ்வரர்கள் ஆகியுள்ளனர். அவர்கள் பாபாவிடம் வந்து கூறுவார்கள்: பாபா இப்பொழுது என்னிடம் பெருமளவு சொத்து இருக்கின்றது. பாபா கூறுகின்றார்: உங்கள் மீது பெருஞ் சுமையுள்ளது. நீங்கள் சிவபாபாவிடம் இருந்து பெருமளவு பராமரிப்பைப் பெற்றீர்கள். அதுவும் ஒரு கடனாகும் ஆகையால் மிகவும் எச்சரிக்கையாக இருக்க வேண்டும். ஆகவே அவர்களும் தம்முடைய சுமையை அகற்ற வேண்டும் என உணர்கின்றனர். பாபா அவ்வாறான பலரைச் சந்தித்துள்ளார். புதல்விகளான நீங்கள் கராச்சியிலிருந்து ஓடியே வந்தீர்கள்.

அப்பொழுது நீங்கள் உங்களுடன் எதையாவது கொண்டுவந்தீர்களா? எதுவுமே இல்லை! நீங்கள் சிவபாபாவின் பொக்கிஷக் களஞ்சியத்திலிருந்தே பராமரிக்கப்பட்டீர்கள். சிவபாபாவிடம் தம்மை அர்ப்பணித்தவர்களின் செல்வத்திலிருந்தே குழந்தைகளாகிய நாம் அனைவரும் பராமரிக்கப்பட்டோம். அவ்வாறாக அவர்கள் அனைவரும் ஒன்றுசேர்ந்து இங்கு வருவார்கள் என்பதை இந்த பாபா அறிந்திருக்கவில்லை. சிவபாபா அதனை அவர்களின் புத்தியில் புதிய வைத்தார், அத்துடன் 'பத்தியும்' உருவாக்கப்பட வேண்டி இருந்தது. ஆகையால்தான் அவர்கள் அனைவரும் பின்னர் ஓடிவந்தார்கள். ஆகவே சிலர் அவர்கள் அனைவரையும் பராமரிப்பதற்காகத் தம்மை அர்ப்பணித்தார்கள். பின்னர் அவர்களில் சிலர் ஓடிவிட்டனர். மாயை அவர்களைத் தோற்கடித்துவிட்டாள். மாயை எந்தவிதத்திலும் சக்திகுறைந்தவள் என்றில்லை. தந்தையின் நினைவின் மூலம் நீங்கள் இப்பொழுது அவளை வெற்றி கொள்ள வேண்டும். யோகம் எனும் சொல்லைப் பயன்படுத்தாதீர்கள். சில குழந்தைகள் கூறுகின்றனர். எம்மை யோகத்தில் அமரச் செய்யுங்கள். எவ்வாறாயினும், இந்தப் பழக்கம் தொடருமானால் நடந்து உலாவித்திரியும் பொழுது உங்களால் நினைவில் நிலைத்திருக்க முடியாது. புதியவர்களுக்கு யோகத்தில் மாத்திரம் இருப்பதற்கு நீங்கள் கற்பிக்கக்கூடாது. நீங்கள் புதியவர்களை உங்கள் முன்னால் இருக்கச் செய்தால் அவர்கள் பெயரிலும் உருவத்திலும் அகப்பட்டு விடுவார்கள். அனுபவம் இதனைத்தான் கூறுகின்றது, இதனாலேயே அது தடைசெய்யப்பட்டுள்ளது. உங்கள் (லௌகீகத்) தாய் தந்தையை நினைவு செய்வதற்காக நீங்கள் எங்கேயாவது அமர வேண்டுமா? நடக்கும்பொழுதும், இருக்கும்பொழுதும், சேவை செய்யும்போதும் பாபாவை நினைவு செய்யுங்கள். பாபாவின் விசேஷ அன்புக்குரிய குழந்தைகள் இரவிலும் விழித்திருந்து பாபாவை நினைவு செய்வார்கள். பாபாவே அதி அன்புக்குரியவர், அவரே உங்களை உலகின் அதிபதிகள் ஆக்குகின்றார். எனவே, நீங்கள் ஏன் அவரை நினைவு செய்யக்கூடாது? நீங்கள் பரலோகத் தந்தையிடமிருந்து பெருமளவு சந்தோஷத்திற்கான ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுதில் இருந்தே முயற்சி செய்து, கடினமாக உழைப்பீர்களானால் பிறவிபிறவியாகக் கடவுளின் வெகுமதியை நீங்கள் அனுபவம் செய்வீர்கள். நீங்கள் சத்தியயுகத்தில் அத்தகைய செயல்களைச் செய்து அங்கு நீங்கள் இராச்சியத்தைப் பெறுகின்றீர்கள் என்றில்லை. இல்லை. இங்கு, இந்நேரத்திலே நீங்கள் செய்யும் முயற்சிக்கே அங்கு வெகுமதியைப் பெற்றுக் கொள்கின்றீர்கள். அந்தஸ்து மிகவும் உயர்ந்ததாகும். ஆரம்பத்தில் பலர் வந்து ஆச்சரியப்பட்டனர். அவர்கள் ஞானத்தைக் கேட்டு, அதனை மற்றவர்களுக்கும் கூறிய பின்னர் ஓடிச்சென்றுவிட்டார்கள். பலர் நிலையங்களை ஸ்தாபித்த பின்னரே ஓடிச்சென்று விழுந்தனர். சிலர் நிலையங்களை ஸ்தாபித்த பின்னர் படிப்படியாக வீழ்ந்தார்கள். மாயை அற்புதமானவள், அல்லவா? மாயை சடுதியாக உங்கள் மூக்கைப் பிடித்துக் கொள்கின்றாள். ஆகவே, தந்தை கூறுகின்றார்: சதா என்னை நினைவு செய்யுங்கள். எப்பொழுதும் சிவபாபாவே உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார் என எண்ணுங்கள். இவரை விட மம்மா புத்திசாலியாக இருந்தார். பாபா அசரீரியானவரும் அகங்காரமற்றவரும் ஆவார். குழந்தைகளாகிய நீங்களும் புரிந்துகொள்ள வேண்டும்: நான் ஓர் அசரீரியான ஆத்மா. நான் அகங்காரமற்றவர் ஆகவேண்டும். அப்பொழுதே நீங்கள் உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெறுவீர்கள். இங்கு சரீர உணர்வென்பது இருக்கக்கூடாது. நீங்கள் மிக இனிமையானவர்கள் ஆகவேண்டும். அங்கு மாயை தோன்றுவதில்லை.

ஆகவே நீங்கள் ஏன் தந்தையிடமிருந்து உங்கள் ஆஸ்தியைப் பெற்று, பாபாவின் வலது கரம் ஆகக்கூடாது? அவ்வாறு ஆகுபவர்கள் யார்? நிலையங்களை ஸ்தாபிப்பவர்கள். அவர்கள் அற்புதங்களைச் செய்கின்றனர். அவர்கள் பலருக்கு நன்மை செய்கின்றனர். சிலர் நிலையங்களை ஸ்தாபித்த பின்னர் சென்றுவிடுகிறார்கள். அவர்களும் அதற்கான பலனைப் பெறுவார்கள். ஒருபக்கம் அவர்கள் சேமிக்கின்றனர், மறுபக்கத்தில் அவர்கள் இழக்கின்றார்கள். தந்தைக்கு இது தெரியும். பிரம்மாவும் இதை அறிவார். இந்த ஒருவர் மாத்திரமே விசேட அன்புக்குரிய குழந்தை. நீங்கள் அனைவரும் பேரக்குழந்தைகளே. மம்மா முதலாம் இலக்கத்தில் வந்தார் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். பாபா இரண்டாம் இலக்கத்தைப் பெறுகிறார். எனவே தாய்மார்களுக்கு பெருமளவு மரியாதை கொடுக்கப்படவேண்டும். பாபா கூறுகின்றார்: தாய்மார்களுக்கு வந்தனங்கள். ஆகவே, குழந்தைகளாகிய நீங்களும் தாய்மார்களுக்கு வந்தனங்கள் எனக் கூறவேண்டும். தாய்மார்கள் இல்லையேல் ஈடேற்றம் இருக்க முடியாது. உண்மையில் அனைவரும் சீதைகளே. அனைவருமே ஒரு மணவாளனுடைய மணவாட்டிகள், அதாவது, அனைவரும் ஒரேயொரு தந்தையின் குழந்தைகள். தந்தையே கூறுகின்றார்: தாய்மார்களுக்கு வந்தனங்கள். நான் என்ன செயல்களைச் செய்தாலும், என்னைப் பார்க்கும் குழந்தைகளும் அதனையே செய்வார்கள். எனவே, தாய்மார்கள் பராமரிக்கப்பட வேண்டும். அவர்கள் கடுமையாக தாக்கப்பட்டுள்ளனர். யாராவது ஒருவர் தடைகளை உருவாக்கும்பொழுது அப்பாவி நாதியற்ற தாய்மார்களே பந்தனத்தில் கட்டுப்பட்டவர்கள் ஆகுகின்றனர். இவ்வாறே பாவக்கலசம் நிரம்புகின்றது. அசுரர்கள் அவர்களைத் தாக்கும்பொழுது அவர்கள் பாவமுள்ள ஆத்மாக்கள் ஆகுகின்றனர். இவை அனைத்தும் நாடகத்திற்கேற்பவே ஆகும். எவராலும் இதனை அழிக்க முடியாது. ஒவ்வொருவரும் அவர்கள் முன்னைய கல்பத்தில் செய்ததைப் போன்றே தமது சொந்த ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றார்கள். நல்ல உதவியாளர்கள் யார் என்ற காட்சியும் கிடைக்கும். சிவபாபா கூறுகின்றார்: நானே அருள்பவர், நான் எதனையும் எடுப்பதில்லை. நீங்கள் எதனையாவது கொடுக்கின்றீர்கள் என நீங்கள் நினைத்தால், உங்களுக்கு அந்த அகங்காரம் இருந்தால் நீங்கள் மரணித்துவிடுவீர்கள். சிவபாபா கூறுகின்றார்: நீங்கள் கற்களையும் கூழாங்கற்களையும் கொடுத்து அதற்குப் பதிலாகப் பெருமளவைப் பெற்றுக் கொள்கின்றீர்கள். பாபா எப்பொழுதும் அருள்பவரே. 'நான் சிவபாபாவிற்குக் கொடுக்கின்றேன்' என்று உங்கள் புத்தியில் ஒருபொழுதும் தோன்றக் கூடாது. 'நான் ஒரு சதத்தைக் கொடுத்து பிரதிபலனாக நூறாயிரத்தைப் பெற்றுக் கொள்கின்றேன், நான் 21 பிறவிகளுக்கான இராச்சிய பாக்கியத்தைப் பெறுகின்றேன்'. தந்தையே சற்கதி அருள்பவர். உங்கள் புத்தியை நிரப்புபவரும் அவரேயாவார். நீங்கள் மறைமுகமான தானத்தைச் செய்ய வேண்டும். பாபாவும் மறைமுகமானவரே ஆவார். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாபாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. ஆத்ம உணர்வுடையவராகி நிச்சயமாக மாயையை வெற்றி கொள்ளுங்கள். இரவில் விழித்திருந்து அதியன்புக்குரிய தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள்.

2. தந்தையைப் போன்று அசரீரியானவராகவும் அகங்காரமற்றவராகவும் ஆகுங்கள். நீங்கள் சிவபாபாவிற்குக் கொடுக்கின்றீர்கள் என ஒருபொழுதும் நினைக்க வேண்டாம்.

ஆசீர்வாதம்: நேரத்தின் முக்கியத்துவத்தை அறிந்திருப்பதனால், வீணான எதனையும் சக்திமிக்கதாக ஆக்குவதன் மூலம் மகத்துவமானவராகவும் ஞானம் நிறைந்தவராகவும் ஆகுவீர்களாக. நீங்கள் 63 பிறவிகளாக அனைத்தையும் வீணாக்கினீர்கள். சக்திமிக்கவர்கள் ஆகுவதற்கு உங்களுக்கு இந்த ஒரு பிறவியே உள்ளது. எனவே, இந்தப் பிறவியில் நீங்கள் நேரத்தை வீணாக்காதீர்கள். ஏனெனில் இந்த சங்கமயுகத்தின் ஒவ்வொரு விநாடியும் பல மில்லியன் வருமானத்தை ஈட்டுவதற்கானதாகும். இந்த யுகம் வருமானம் ஈட்டுவதற்கான பருவ காலமாகும். ஆகவே சக்திமிக்கதைக் கைவிட்டு வீணானதை நோக்கிச் செல்லாதீர்கள். நீங்கள் எந்தளவிற்கு ஞானம் நிறைந்தவர் ஆகி, சக்திமிக்கவர் ஆகுகிறீர்களோ, அதற்கேற்ப நீங்கள் பிறரைச் சக்திமிக்கவர்கள் ஆக்குவீர்கள். இவ்வாறாக இந்த நேரத்தின் முக்கியத்துவத்தை அறிந்தவர்கள், இயல்பாகவே மகத்துவமானவர் ஆகுகிறார்கள்.

சுலோகம்: ஒரே தந்தையின் அறிவுறுத்தல்களை தொடர்ந்தும் பின்பற்றினால், முழு உலகமும் இயல்பாகவே உங்களிடம் சரணடையும்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, மாயை உங்களை அரைக்கல்பமாகச் சபித்துள்ளாள். இப்பொழுது சாபத்தை நீக்கி உங்களுக்கு ஓர் ஆஸ்தியை வழங்குவதற்குத் தந்தை வந்துள்ளார். ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுங்கள். நீங்கள் ஆஸ்திக்குத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆகுவீர்கள்.

கேள்வி: ஆத்ம உணர்வில் இருத்தல் என்பதைப் பற்றி, குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்து கொண்டுள்ள உண்மையான முக்கியத்துவம் என்ன?

பதில்: பழைய உலகத்தில் இருந்து மரணித்து, தந்தைக்கு உரியவராகுதல்; அதாவது, மரணித்து வாழ்வது என்பதே ஆத்ம உணர்வுடையவராகுதல் ஆகும். அந்தப் பழைய சப்பாத்தை மறந்து, தந்தையைப் போல் சரீரமற்றவராகி அவரை நினைவு செய்யுங்கள். இதுவே ஆத்ம உணர்வில் இருப்பதன் உண்மையான உட்கருத்தாகும்.

பாடல்: ஓம் நமசிவாய.....

ஓம் சாந்தி. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பாடலைக் கேட்டீர்கள். காரிருளில் உள்ள பக்தர்கள்; ஒரு புறத்திலும் மறுபக்கத்தில் தாய், தந்தையின் குழந்தைகளும் உள்ளனர். நீங்கள் அவரின் புகழைக் கேட்டீர்கள், நீங்கள் இப்பொழுது அவரின் முன்னிலையில் நேரடியாக அமர்ந்து இருக்கிறீர்கள். நீங்கள் சிவனுக்கு வந்தனங்கள் என்று கூறுகிறீர்கள். பின், நீங்கள் உடனடியாகக் கூறுகிறீர்கள்: நீங்களே தாயும் தந்தையும். நீங்களே அனைவரினதும் தாயும் தந்தையுமானவரும், அத்துடன் அனைவரினதும் சுவாமியும் ஆவீர்கள். மனிதர்கள் அனைவரும், அதாவது, ஆண்கள், பெண்கள் அனைவரும் மணவாட்டிகளாகிய பக்தர்கள் எனவும், அந்த ஒருவரே மணவாளனும், சுவாமியும், தாயும் தந்தையும் எனவும் விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. உண்மையில் அவரே குழந்தைகளாகிய உங்களின் தந்தையும், மணவாட்டிகளின் மணவாளனும் ஆவார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மாத்திரமே இவ்விடயங்களை அறிவீர்கள். ஏனைய அனைவரும் இருளில் உள்ளனர். நீங்கள் இப்போது ஒளியில் இருக்கிறீர்கள். நீங்கள் தந்தையின் முன்னிலையில் நேரடியாக அமர்ந்து இருக்கின்றீர்கள் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். அசரீரியான கடவுள் எவ்வாறு உலகைப் படைக்கிறார்? நிச்சயமாகத் தாயும் தந்தையும் தேவைப்படுகிறார்கள். ஆகவே, தந்தை கூறுகிறார்: நான் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு இவரின் மூலம் புதிய பிறவி அளிக்கிறேன். நீங்கள் கூறுகிறீர்கள்: நான் இப்பழைய உலகிலிருந்து மரணித்து, இப்பொழுது தந்தைக்கு உரியவராகுகிறேன், அதாவது, நான் ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆகிவிட்டேன். தந்தை எப்பொழுதும் ஆத்ம உணர்விலுள்ளார். அவர் இந்நேரத்தில் வந்து எங்களை ஆத்ம உணர்வுடையவர்களாக மாற்றும் முக்கியத்துவத்தை விளங்கப்படுத்துகிறார். நீங்களே தாயும் தந்தையும் என நீங்கள் யாருடைய புகழைப் பாடினீர்களோ, அவரின் முன்னிலையிலேயே நேரடியாக இப்பொழுது அமர்ந்து இருக்கின்றீர்கள். நீங்கள் உங்கள் சொந்தக் கிராமங்களில் இருந்தபோதும், நீங்கள்; தந்தையின் முன்னிலையிலேயே இருக்கிறீர்கள். தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களின் சேவைக்கே வந்துள்ளார். தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குவதற்குத் தான் மாத்திரமே வரவேண்டும் என்பதைத் தூய்மையாக்குபவராகிய தந்தை அறிவார். ‘ஓ தூய்மையாக்குபவரே வாருங்கள்!’ என்று மக்கள் கூறும்பொழுது, அவர்கள்

அவரை மாத்திரமே நினைவு செய்கின்றனர். நீங்கள் இப்பொழுது சங்கமயுகத்தில் இருக்கிறீர்கள். நீங்கள் உண்மையிலேயே தூய்மையற்றவர்களாக இருந்தீர்கள் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். தந்தை ஒருவரே தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையாக்குகின்றார், அத்துடன் நீங்கள் அவருக்கு 'சிவனுக்கு வந்தனங்கள்' என்று கூறுகிறீர்கள். குழந்தைகள் தந்தையைக் கூவி அழைக்கின்றனர். அனைவரும் சிறிய குழந்தைகளை விரும்புவார்கள். தந்தை குழந்தைகளின் சேவையில் பிரசன்னமாகி இருக்கிறார். ஒரு குழந்தை பிறக்கும் பொழுது, அவருடைய தந்தை அவரின் சேவையில் பிரசன்னமாகியிருப்பார். நீங்கள் இப்பொழுது அவர்pனூடாகத் தூய்மையாகுகின்றீர்கள் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். நாங்கள் அரைக் கல்பமாகக் கூவி அழைத்த உண்மையான அன்பிற்கினிய தந்தை அவரே ஆவார். நாங்கள் சத்திய, திரேதா யுகங்களின் ஆஸ்தியைத் தந்தையிடமிருந்து பெற்றோம். பின்னர் அந்த ஆஸ்தியை இழந்துவிட்டோம். நாங்கள் இராவணனாகிய மாயையின் சாபத்தினால் சபிக்கப்பட்டு மிகவும் சந்தோஷமற்றவர்கள் ஆகிவிட்டோம். உலகில் உள்ள அனைவரும் சந்தோஷமற்று உள்ளனர். துன்ப மலைகள் விழுகின்றன. இதனாலேயே தந்தை கூறுகிறார்: நான் வருகிறேன். அனைவரும் பாவாத்மாக்கள் ஆகியுள்ளனர். பாவம் செய்பவர்கள் சந்தோஷமற்றவர்கள் ஆகுவார்கள். தந்தை வந்து உங்களைப் புண்ணியாத்மாக்களாக மாற்றி, உங்களுக்கு ஓர் ஆஸ்தியைக் கொடுக்கிறார். நீங்கள் மீண்டும் ஒருமுறை உண்மையில் எல்லையற்ற தந்தையிடமிருந்து 21 பிறவிகளுக்கான ஆஸ்தியைப் பெறுகிறீர்கள் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். மாயை உங்களுக்குச் சாபமிட்டாள், தந்தை சாபத்தை நீக்குகிறார். 'என்னை நினைவு செய்யுங்கள், நீங்கள் என்றும் அமைதி நிறைந்தவராகுவீர்கள்' என்று தந்தை கூறுகிறார். இங்கு அமைதி நிலவமுடியாது. இது துன்பபூமி. நான் உங்களை அமைதிதாமத்திற்கு அழைத்துச் செல்கிறேன். அங்கு சந்தோஷம், அமைதி, செல்வம் உள்ளன. அங்கு அனைத்தும் உள்ளது. நீங்கள் 21 பிறவிகளுக்கு உங்கள் புத்தியை நிரப்புவதற்காக எல்லையற்ற தந்தையிடம் வந்துள்ளீர்கள். நீங்கள் கடவுளின் குழந்தைகள் ஆகியதால், நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் உங்கள் சொந்த முயற்சிகளினூடாகச் சொந்த ஆஸ்தியைப் பெறவேண்டும். அவரே சுவர்க்கத்தைப் படைப்பவர் என்பதால், அவர் நிச்சயமாக உங்களுக்குச் சுவர்க்கம் என்ற ஆஸ்தியைக் கொடுப்பார். நாங்கள் அவரின் குழந்தைகள் என்பதால், நாங்கள் நிச்சயமாக ஓர் ஆஸ்தியைப் பெறவேண்டும். குழந்தைகளான உங்களுக்கு மாத்திரமே ஆஸ்திக்கான உரிமை உள்ளது. தந்தை கூறுகிறார்: நான் உங்களுக்கு 5000 வருடங்களுக்கு முன்னரும் ஆஸ்தியைக் கொடுத்தேன். பின்னர் நீங்கள் அதனை இழந்து விட்டீர்கள். இது இப்பொழுது சங்கமயுகம் என்பதால் நீங்கள் மீண்டும் ஒருமுறை ஆஸ்தியைப் பெறுகிறீர்கள். நீங்கள் முன்னைய கல்பத்திலும் கூட பிராமண குல அலங்காரமான, சுயதரிசனச் சக்கரத்தைச் சுழற்றுபவர்களாக ஆகினீர்கள் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். அவர்களே படிப்படியாகத் தொடர்ந்தும் வருவார்கள். நாளுக்கு நாள் அதிகமானோர் பிராமண குல அலங்காரம் ஆகுவார்கள். வம்சாவழிவிருட்சம் தொடர்ந்தும் வளரும். நீங்கள் பிரம்மாவின் வாய்வழித்தோன்றல்கள் ஆகுகிறீர்கள், சிவபாபா உங்களை அவ்வாறு ஆக்குகிறார். இந்நேரத்தில் நீங்கள் கடவுளின் குழந்தைகள். நீங்கள் அனைத்துத் தெய்வக்குணங்கள் நிறைந்தவராகவும், 16 சுவர்க்கக்கலைகள் நிறைந்தவராகவும், பரமதர்மமான அகிம்சையைப்

பின்பற்றுபவராகவும் ஆக்கப்பட்டுள்ளீர்கள். தேவர்கள் ஒருபொழுதும் வன்முறையில் ஈடுபடுவதில்லை. நீங்கள் தேவர்களாக இருந்தீர்கள் என நீங்கள் அறிவீர்கள். நாங்கள் இப்பொழுது மீண்டும் ஒருமுறை அவ்வாறு ஆகுகிறோம். நாங்கள் சக்கரத்தைச் சுற்றி வந்துள்ளோம். நாங்கள் தேவ வம்சத்தில் இருந்து சத்திரிய வம்சத்திற்கு அல்லது குலத்திற்குச் சென்றோம். சத்திரிய வம்சத்தில் அல்லது குலத்திலிருந்து நாங்கள் வைசிய குலத்திற்குச் சென்றோம். நாங்கள் இப்பொழுது 84 பிறவிகளையும் பூர்த்தி செய்தே வந்துள்ளோம். தந்தை இப்பொழுது எங்களுக்கு எங்களுடைய ஆஸ்தியைக் கொடுப்பதற்கு மீண்டும் ஒருமுறை வந்துள்ளார். அவர் எங்கள் சாபத்தை நீக்கி எங்களைத் தூய்மையற்றவர்களிலிருந்து தூய்மையாக்குகின்றார். இங்கு மனிதர்கள் அனைவரும் சபிக்கப்பட்டுள்ளனர். தந்தை வந்து சாபத்தை நீக்கி உங்களுக்கு ஓர் ஆஸ்தியைக் கொடுக்கிறார். இது சங்கமயுகம் ஆகும். சத்தியயுகம் உங்களிலிருந்து வெகுதூரத்தில் இல்லை. ஆத்மா சரீரத்துக்கு அருகில் இருப்பதைப் போன்றே, சுவர்க்கமும் மிக அருகில் உள்ளது. அது மிக அண்மையில் உள்ளது. சுவர்க்கம் வெகுதூரத்தில் இருக்கிறது என்று மக்கள் எண்ணுகிறார்கள், ஆனால் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அதற்கு மிக அருகில் வந்துவிட்டீர்கள். இது சுவர்க்கமாக இருந்தது 5000 வருடங்களுக்கான ஒரு விடயமேயாகும். அரைக் கல்பத்திற்கு அது சுவர்க்கமாக இருந்தது. பின்னர் அரைக் கல்பத்திற்கு நரகம் நீடித்தது. இப்பொழுது சுவர்க்கம் உங்களின் முன்னிலையில் உள்ளது. சுவர்க்கமெனும் இராச்சியத்தை ஒரு விநாடியில்; பெற்றுக் கொள்ளுங்கள் என்று தந்தை கூறுகிறார். நீங்கள் தந்தைக்கு உரியவராகும் பொழுது, நீங்கள் உலகின் அதிபதிகளாகுகிறீர்கள் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். ஒரு குழந்தை தான் தனது தந்தையிடமிருந்து ஆஸ்தியைப் பெறுவார் என்று புரிந்துகொள்வதைப் போன்றே, தந்தையும் அவருக்கு ஒரு வாரிசு பிறந்துள்ளது என்று புரிந்து கொள்கிறார். அது குழந்தையாக இருந்த போதும், எந்த வார்த்தையையும் சொல்ல முடியாத போதும், அவர் ஒரு வாரிசு என்பதைத் தந்தை அறிவார். இவர் எல்லையற்ற தந்தை ஆவார். தான் தந்தைக்கு உரியவர் என்பதையும், ஒரு வாரிசு ஆகிவிட்டார் என்பதையும் ஓர் ஆத்மா புரிந்துகொள்கிறார். நீங்கள் நிச்சயமாகச் சுவர்க்கத்தின் வாரிசுகள் ஆகிவிட்டீர்கள், ஆனால் ஆஸ்தியில் பல்வேறு அந்தஸ்துக்கள் உள்ளன என்று தந்தையும் கூறுகிறார். சிலர் சூரிய வம்சத்தவர்களாகவும், சிலர் சந்திர வம்சத்தவர்களாகவும், ஏனையோர் பிரஜைகளாகவும் ஆகுவார்கள். அந்தஸ்தில் பல்வேறு தரங்கள் உள்ளன. தாங்கள் தங்களுடைய தந்தையின் சொத்திற்கு அதிபதிகள் ஆகுகிறார்கள் என்று குழந்தைகள் கூறுவார்கள். நீங்கள் எல்லையற்ற தந்தையின் குழந்தைகள் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். நாங்கள் பாரதத்துக்கு மாத்திரமன்றி, முழு உலகினதும் அதிபதிகள் ஆகுகிறோம். நீங்கள் பாரதத்தில் ஆட்சிசெய்த பொழுதும், நீங்களே முழு உலகின் அதிபதிகளும் ஆவீர்கள். அங்கு இராச்சியத்தை ஆட்சிசெய்வதற்கு வேறு எந்த அரசரும் இல்லை. ஆகவே, உங்களுக்கு அதிகளவு போதை இருக்க வேண்டும்: எல்லையற்ற தந்தையும் எல்லையற்ற குழந்தைகளும். இப்பொழுது குழந்தைகளாகிய உங்களில் பலர் இருக்கிறீர்கள். நீங்கள் சுவர்க்க அதிபதிகள் ஆகுகின்றீர்கள் என்று நீங்கள் கூறுவீர்கள். தந்தையைப் போன்று இனிமையானவர் எவரும் இல்லை. தந்தை தன்னலமற்ற சேவையைச் செய்கிறார். அவர் அங்கு அதிபதி ஆகுவதில்லை, ஆனால் அவர் குழந்தைகளாகிய உங்களை அவ்வாறு ஆக்குகிறார். இந்த தாதா அதிகளவு

சந்தோஷத்தை அனுபவம் செய்துள்ளார், ஆகவே அவர் தனது வயோதிப காலத்தில் அனைத்தையும் துறந்தது என்ன மகத்தான விடயமா என்று மக்கள் கூறுகிறார்கள். நீங்கள் சிவபாபாவையிட்டு, இவ்வாறு கூறுவதில்லை. அவர் கூறுகிறார்: நான் சுவர்க்க சந்தோஷத்தைப் பெற்றுக் கொள்வதில்லை. நான் உங்களைச் சுவர்க்கத்தின் அதிபதியாக்கி, உங்களுக்குச் சுவர்க்க இராச்சியத்தைக் கொடுக்கிறேன். அந்த அரசர்கள் இராச்சியத்தைத் தாங்களே ஆட்சிசெய்து விட்டு, இராச்சிய பாக்கியத்தைக் கையளிப்பார்கள். அந்த ஒரேயொருவர் கூறுகிறார்: அன்பிற்கினிய குழந்தைகளே, நான் உங்களுக்கு உங்களுடைய இராச்சிய பாக்கியத்தைக் கொடுப்பதற்குப் பரந்தாமத்தில் இருந்து வந்துள்ளேன். நான் ஆட்சி செய்வதில்லை. நான் உங்களைத் தூய்மையாக்குவதற்கு, இத்தூய்மையற்ற உலகிற்கு வந்து இத்தூய்மையற்ற சரீரத்திற்குள் பிரவேசித்துள்ளேன். அதிலும் பல தடைகள் உள்ளன. ஸ்ரீகிருஷ்ணர் எவரையும் கடத்தவில்லை. நீங்கள் சிவபாபாவிடம் ஓடி வருகிறீர்கள். நீங்கள் உங்கள் முழு ஆஸ்தியையும் பெறுவதற்கு பாபாவிடம் செல்கிறீர்கள் என்று கூறுகிறீர்கள். நீங்கள் அவர் முன் நேரடியாகச் சென்று அவரால் தத்தெடுக்கப்படுகின்றீர்கள். நீங்கள் உங்கள் ஆஸ்தியைக் கடவுளிடமிருந்து பெறுவதற்கு இப்பொழுது கடவுளினால் தத்தெடுக்கப்பட்டுள்ளதாகக் கூறுகிறீர்கள். எதிரியான இராவணனிடமிருந்து உங்களை விடுவிப்பதற்குத் தந்தை இத்தூய்மையற்ற உலகில் வருகிறார். ஐந்து விகாரங்களாகிய இராவணனே மனிதர்கள் அனைவரினதும் மிகப்பெரிய எதிரியாவான். இங்கு நீங்கள் அந்த எதிரியிடமிருந்து விடுவிக்கப்படவேண்டும். நீங்கள் 'ஓம் நமசிவாய' என்று கூறும் ஒரேயொரு தந்தையே தூய்மையாக்குபவர் ஆவார். அனைவரினதும் மணவாளன் மணவாட்டிகளாகிய உங்களை அழகாக்கி, உங்களைத் திரும்பவும் அழைத்துச் செல்கிறார். இப்பொழுது ஆத்மாக்களாகிய நீங்களும் உங்களுடைய சரீரமும், இரண்டும் தூய்மையற்றவை. நான் ஆத்மாக்களாகிய உங்களைத் தூய்மையாக்குவதால், பின்னர் நீங்கள் தூய சரீரங்களைப் பெறுவீர்கள். பின்னர் நீங்கள் சத்தியயுகத்தின் சக்கரவர்த்திகளும் சக்கரவர்த்தினிகளும் ஆகுகின்றீர்கள். மணவாளன் வந்து உங்களைத் தகுதிவாய்ந்தவர் ஆக்குகின்றார். இராவணன், மாயை உங்களைத் தகுதியற்றவர்கள் ஆக்குகிறார்கள் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். இப்பொழுது சிவபாபா பிரம்மாவின் சரீரத்தினூடாக உங்களைத் தகுதிவாய்ந்தவராக்குகின்றார். அதாவது, நீங்கள் ஸ்ரீமத்தை தொடர்ச்சியாகப் பின்பற்றினால் உங்களைத் தகுதிவாய்ந்தவர் ஆக்குகிறார். ஸ்ரீமத் கடவுளிடமிருந்து பெறப்படுகிறது. அவரே தாயும் தந்தையுமானவர் என்று அழைக்கப்படுகிறார். ஸ்ரீகிருஷ்ணர் அவ்வாறு அழைக்கப்படுவதில்லை. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது அவர்களால் புகழப்படுபவருடனேயே கற்றுக்கொண்டிருக்கிறீர்கள் என்பதை அறிவீர்கள். பிராமண குலம் நிச்சயமாக உருவாக்கப்படும். பின்னர் நீங்கள் தேவ குலத்துக்குச் செல்வீர்கள். நிச்சயமாகப் பிரம்மாவின் வாயிலிருந்தே பிராமணர்களின் உச்சிக்குடுமி முதலில் வெளித்தோன்றுகிறது. பிராமணர்களாகிய நீங்கள் ஆன்மீக சேவை செய்யும் ஆன்மீக வழிகாட்டிகள். தந்தை கூறுகிறார்: நான் உங்களை உண்மையான யாத்திரையில் அழைத்துச் செல்வதற்கு உங்களின் வழிகாட்டியாக வந்துள்ளேன். நான் உங்களுக்கு மிக இலகுவான விடயம் ஒன்றைக் கூறுகிறேன்: நீங்கள் உங்களை ஆத்மா என்று கருதித் தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள். நீங்கள் தீயவை எதனையும் செவிமடுக்கக்கூடாது.

தீயவை அதிக தீங்கை விளைவிக்கின்றன. இந்நேரத்தில், முழு உலகின் மீதும் ஐந்து தீய ஆவிகளினதும் ஆதிக்கம் உள்ளது. ஆகவே அவர்கள் தீய விடயங்களைப் பற்றியே பேசுவார்கள். எல்லையற்ற தந்தையைப் பற்றிய புகழ் அதிகம் உள்ளது, பின்னர் அவர்கள் அவர் சர்வவியாபி என்று கூறுகிறார்கள்! 'ஓ தூய்மையாக்குபவரே, வாருங்கள்!' என்று நீங்கள் பாடி அழைக்கிறீர்கள் என்பதை உங்களால் அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்த முடியும். பின்னர் அவர் சர்வவியாபி என நீங்கள் கூறுகிறீர்கள்! அவ்வாறாயின், அனைவரும் தூய்மையானவர்களாக இருக்க வேண்டும். சர்வவியாபி என்ற கருத்து பாரத மக்களை நாஸ்திகர்களாகவும் சிப்பிப் பெறுமதி உடையவர்களாகவும் ஆக்கிவிட்டது. தந்தை கூறுகிறார்: நான் ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் வந்து குழந்தைகளாகிய உங்களைத் தூய்மையற்றவர்களிலிருந்து தூய்மையாக்கி உங்களைச் சுவர்க்க அதிபதிகள் ஆக்குகின்றேன். நான் உங்கள் சேவையில் இருக்கிறேன். நான் எவ்வளவு சகிக்க வேண்டி ஏற்படினும், நான் உங்கள் சேவையில் இருக்கிறேன். பல குழந்தைகள் உள்ளனர் என்பது எனக்குத் தெரியும்: அவர்களில் சிலர் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுகிறார்கள், சிலர் பின்பற்றுவதில்லை, சிலர் எதனைப் பற்றியும் அறியார்கள். குழந்தைகள் பலர் உள்ளனர். பிரஜாபிதா பிரம்மாவே நிச்சயமாக மக்களின் தந்தை ஆவார். படைப்பவர் பிரம்மாவின் மூலம் உலகைப் படைக்கிறார். அவர் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு பிரம்மானுடாக இக்கற்பித்தல்களை வழங்குகிறார்: அன்பிற்கினிய குழந்தைகளே, சதா என்னை நினைப்பதால் மாத்திரமே, நீங்கள் தூய்மையற்றவர்களிலிருந்து தொடர்ந்தும் தூய்மையாகுவீர்கள், அத்துடன் உங்கள் புத்தியிலுள்ள பூட்டு தொடர்ந்தும் திறக்கும். நான் கல்லாகி விட்டவர்களைத் தெய்வீகமானவர்களாக ஆக்கும் சேவையைச் செய்ய வந்துள்ளேன். நான் உங்களை நரகத்திலிருந்து சுவர்க்கத்திற்கு அழைத்துச் செல்கிறேன். முழு உலகமும் தமோபிரதானமாகவும், உக்கிப் போயும், எல்லோரும் ஒருவருக்கொருவர் துன்பத்தைக் கொடுக்கும்போதும் தந்தை சங்கமயுகத்தில் வருகிறார். அவர்கள் காம வாளைப் பயன்படுத்தி ஒருவருக்கொருவர் துன்பத்தைக் கொடுக்கிறார்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது அமைதி தாமத்திற்கு பாபாவிடம் சென்று, பின்னர் சந்தோஷ பூமிக்குச் செல்வீர்கள் என்பதை அறிவீர்கள். தந்தை கூறுகிறார்: நான் குழந்தைகளாகிய உங்களை ஆன்மீகக் கண்களில் அமர்த்தி, இனிய வீட்டுக்கு அழைத்துச் செல்கிறேன். வழிகாட்டியின் குழந்தைகளாகிய நீங்களும் வழிகாட்டிகள் ஆகிவிட்டீர்கள், உங்களின் பெயர் சிவசக்தி பாண்டவ சேனை ஆகும். நீங்கள் அனைவருக்கும் தந்தையின் அறிமுகத்தைக் கொடுத்து அவர்களுக்குத் தந்தையிடம் செல்வதற்கான பாதையையும் காட்டுகிறீர்கள். நீங்களாகவே உங்களின் ஆஸ்தியைத் தந்தையிடமிருந்து பெற்று மற்றவர்களையும் அதனைப் பெறச் செய்ய வேண்டும். பாருங்கள், 22 பேரைக்கொண்ட ஒரு குழு மீருட்டில் (உத்தரப்பிரதேசத்தில் உள்ள ஒரிடம்) இருந்து வந்துள்ளது. அவர்கள் அனைவரும் சிப்பிகளிலிருந்து வைரங்களாக மாறும் வழியை அனைவருக்கும் காட்ட முயற்சி செய்கின்றனர். நினைவுகூரப்படுகிறது: கடவுளே, நீங்களே, குருடர்களுக்கான கைத்தடி. தந்தை வந்து உங்களை முட்களின் உலகிலிருந்து மலர்களின் உலகிற்கு அழைத்துச் செல்கிறார். நீங்கள் அசுரர்களிலிருந்து தேவர்களாக மாறுகிறீர்களென்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். நாங்கள் இக் குலங்களின் சக்கரத்தைச் சுற்றி இங்கு வந்துள்ளோம். நாங்கள் சூத்திரர்களிலிருந்து பிராமணர்களாகி, பின்னர்

தேவர்கள் ஆகுவோம். நீங்கள் சுயதரிசனச் சக்கரத்தைச் சுழற்றுபவர்கள்: இவை உங்களின் அணிகலன்களே. எவ்வாறாயினும் உங்களின் இப்பாகம் நிரந்தரமற்றது என்பதால் அவை விஷ்ணுவுக்குக் கொடுக்கப்பட்டுள்ளன, இதனாலேயே இச்சின்னம் தேவர்களுக்குக் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களிடம் கருணை கொண்டிருப்பதனால், நீங்கள் மாயையின் ஆதிக்கத்திற்கு உள்ளாகுவதில்லை. நீங்கள் தந்தையை நினைவு செய்யாதுவிடின், மாயை உங்களை நிச்சயமாக உண்டுவிடுவாள். பாபா உங்களை அதிக முயற்சி செய்யுமாறு செய்வதில்லை. உங்களின் தந்தையான என்னை நினைவு செய்யுங்கள் என்றே அவர் கூறுகிறார். நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் ஓர் ஆத்மா என்ற நம்பிக்கையைக் கொண்டிருங்கள். இது ஓர் ஆன்மீக யாத்திரை ஆகும். நீங்களும் கூட ஒரு யாத்திரையில் செல்கிறீர்கள். நீங்கள் தந்தையை மறக்கக்கூடாது. யோகம் என்ற வார்த்தையை அகற்றி விடுங்கள். நீங்கள் தந்தையை நினைவுசெய்ய வேண்டும். நீங்கள் தந்தையை மறந்து விடுகின்றீர்களா? சரீரமற்றவராகுங்கள் என்று தந்தை கூறுகிறார். நீங்கள் சரீரமற்றவர்கள். நீங்கள் இங்கு வந்து அச்சரீரத்தை ஏற்றுக் கொண்டுள்ளீர்கள். இப்பொழுது சரீரங்கள் என்ற உணர்வை நீக்கிவிடுங்கள். நான் உங்களைத் திரும்பவும் என்னுடன் அழைத்துச் செல்வேன். நானே மகாகாலன். அப்பழைய சரீரங்களை மறந்து என்னை நினைவு செய்யுங்கள். அவை பழைய சப்பாத்துக்கள் ஆகும். பின்னர் உங்களுக்கு ஒரு புதிய சரீரம் வழங்கப்படும். பழையதிலிருந்து உங்கள் பற்றினை நீக்குங்கள். நான் உங்களைத் திரும்பவும் என்னுடன் அழைத்துச் செல்வதால் நீங்கள் உங்களின் பெற்றோரின் வீட்டுக்குச் செல்கிறீர்கள் எனச் சந்தோஷமாக இருக்க வேண்டும். நாங்கள் அமைதி தாமத்தை விட்டு வந்து 5000 வருடங்கள் ஆகுகின்றன, நாங்கள் இப்பொழுது மீண்டும் அங்கு செல்கிறோம். இது துன்ப பூமி ஆகும். தந்தை வந்து குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குச் சேவை செய்கிறார். அழுக்காகிவிட்ட ஆத்மாக்களின் ஒளியை அவர் ஏற்றுகிறார். தகுதிவாய்ந்த குழந்தைகள் தாங்கள் ஸ்ரீ நாராயணனைத் திருமணம் செய்வார்கள் எனக் கூறுகிறார்கள். தந்தை கூறுகிறார்: உங்களின் இதயக் கண்ணாடியில் பாருங்கள்! அங்கு ஏதாவது தீய ஆவி அமர்ந்துள்ளதா? தீய ஆவிகளைத் தொடர்ச்சியாக விரட்டிக் கொண்டிருந்தால், தீய ஆவிகளின் இராச்சியம் முடிவடைந்துவிடும். குழந்தைகளாகிய உங்களின் சேவையில் தந்தை பிரசன்னமாகி இருக்கிறார். அவர் சரீரமற்றவர். அவருக்கென ஒரு சரீரம் கிடையாது. பாபா இன்னொருவரின் அங்கங்களினூடாக உங்களுக்குக் கற்பிக்கிறார். உண்மையில் ஆத்மாக்கள் அனைவருமே சரீரமற்றவர்களே. அவர்கள் பின்னர் ஒரு சரீரத்தை ஏற்று, தங்கள் பாகங்களை நடிக்கின்றனர். தந்தை கூறுகிறார்: நான் இச்சரீரத்தின், அதாவது, சடப்பொருளின் ஆதாரத்தை எடுத்து, தாய்மாருக்கு ஞானக் கலசத்தைக் கொடுக்கின்றேன். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் தந்தையை அறிந்துகொள்ளும்பொழுதே, உங்களின் ஆஸ்தியைப் பெறுகிறீர்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்பிற்கினிய எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய், தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள், பாபாவின் ஸ்ரீமத்தை முழுமையாகப் பின்பற்றி மாயையின் சாபத்திலிருந்து விடுதலை அடையுங்கள்.
2. உங்களின் சரீர உணர்வைத் துறந்து சரீரமற்றவர் ஆகுங்கள். பழைய உலகிலிருந்து உங்கள் பற்றை நீக்குங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் தந்தையைப் போல் சம்பூரணத் துறவியாகி, உங்களின் பெருந்தன்மையால் எல்லோருக்கும் சொந்தமாக இருக்கும் உணர்வைக் கொடுப்பீர்களாக.

சம்பூரணமான துறவி என்றால், அவரின் எண்ணங்கள், சுபாவம், சம்ஸ்காரங்கள், இயல்பு அனைத்தும் தந்தையினுடையதைப் போன்றே இருக்கும். தந்தையின் சுபாவம் உங்களின் சுபாவம் ஆகும். சதா தந்தையை ஒத்த சம்ஸ்காரங்களைக் கொண்டிருங்கள். அன்பையும் கருணையையும் பெருந்தன்மையையும் கொண்டிருத்தல், பெரியதொரு இதயத்தைக் கொண்டிருத்தல் எனப்படுகிறது. உங்களின் பெரிய இதயம், எல்லோருக்கும் தாம் சொந்தமானவர்கள் என்ற உணர்வைக் கொடுக்கிறது. ஒரு பெரிய இதயம், சரீரத்தில், மனதில், செல்வத்தில், உறவுமுறைகளில் வெற்றியால் ஆசீர்வதிக்கப்பட்டிருக்கும். சிறிய இதயத்தைக் கொண்டிருப்பவர்கள், கடினமாக உழைக்க வேண்டியிருக்கும். அத்துடன் அவர்களுக்குக் குறைவான வெற்றியே கிடைக்கும். பெரிய, பெருந்தன்மையான இதயத்தைக் கொண்டிருப்பவர்கள், தந்தைக்குச் சமமானவர்கள் ஆகுகிறார்கள். பிரபுவும் அவர்களையிட்டு மகிழ்ச்சி அடைகிறார்.

சுலோகம்: பலம்வாய்ந்தவராகவும் முதிர்ச்சியானவராகவும் ஆகுவதற்கு, பரீட்சைகளை நல்ல அடையாளமாகக் கருதிச் சந்தோஷமாக இருங்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சதா உங்களின் விழிப்புணர்வில் உங்களின் மூன்று ரூபங்களை வைத்திருங்கள்: 1) ஒரு சங்கமயுக பிராமணர் 2) தேவதை ஆகப் போகும் ஒரு பிராமணர் 3) தேவராகப் போகும் ஒரு தேவதை.

இன்று, பாப்தாதா எங்கும் உள்ள குழந்தைகளின் மூன்று ரூபங்களைப் பார்க்கிறார். அதிமேன்மையான ரூபம், ஒரு பிராமணருக்குரியது. அதன்பின்னர், தேவதை ஆகுகின்ற பிராமணர். அதன்பின்னர் தேவர் ஆகப்போகின்ற ஒரு தேவதை - பிராமண ரூபம், தேவதை ரூபம், தேவ ரூபம். பிராமண ரூபத்தின் சிறப்பியல்பு, சகல சக்திகளாலும் நிறைந்திருத்தல் ஆகும். ஏனென்றால், ஒரு பிராமணர் ஆகுவதென்றால் மாயையை வெல்லுதல் என்று அர்த்தம். எனவே, சகல சக்திகளாலும் நிறைந்திருத்தல் என்றால், மாயையை வென்றவர் ஆகுதல் என்று அர்த்தம். ஒரு பிராமணர் என்பதே முதல் ரூபமாகும். உங்களுக்கு இப்போது சொல்லப்பட்ட, பிராமண ரூபத்தின் சிறப்பியல்பான சகல சக்திகளையும் நீங்கள் கிரகித்துள்ளீர்களா எனச் சோதித்துப் பாருங்கள். உங்களிடம் சகல சக்திகளும் உள்ளனவா? அல்லது, உங்களிடம் சில சக்திகள் மட்டுமே உள்ளனவா? ஒரு சக்தியில் நீங்கள் பலவீனமாக இருந்தாலும், அல்லது ஒரு சக்தி உங்களிடம் குறைந்தாலும், பிராமண ரூபத்தைக் கொண்டிருப்பதற்குப் பதிலாக, நீங்கள் மீண்டும் மீண்டும் ஒரு ஷத்திரியர் ஆகுவீர்கள். அதாவது, நீங்கள் சதா போராடுபவர் ஆகுவீர்கள். போராளி ஒருவரின் கடமை என்னவென்றால், போராடுவதே. பிராமணரின் கடமை என்னவென்றால் எப்போதும் மற்றும் இலகுவாகவும் மாயையை வென்றவர் ஆகுவதாகும். ஒரு பிராமணர் என்றால் வெற்றியாளர் என்று அர்த்தம். ஏனென்றால், நீங்கள் சதா சகல சக்திகளாலும் நிறைந்திருக்கிறீர்கள். அதாவது, சகல ஆயுதங்களும் பூரணமாக உள்ளன. ஆனால், ஒரு போராளி என்றால் சிலவேளைகளில் வெற்றியாளர் ஆகுவார். சிலவேளைகளில் தோல்வி அடைவார். ஏனென்றால், அவர் சக்திகளைப் பெற்றாலும் அவரால் அவற்றைக் கிரகிக்க முடியாதிருக்கும். இதனாலேயே, அவரால் காலத்திற்கும் சூழ்நிலைகளுக்கும் ஏற்ப சதா வெற்றியாளர் ஆகமுடியாதிருக்கிறது. ஒரு பிராமண ரூபம் என்றால் சதா ஒரு கிரீடத்தை அணிந்திருப்பார். திலகம் இட்டிருப்பார். அத்துடன் சிம்மாசனத்தில் அமர்ந்திருப்பார். உலக நன்மைக்கான பொறுப்புக் கிரீடத்தை அணிந்திருப்பார். எப்போதும் மற்றும் இயல்பாகவும் விழிப்புணர்வின் திலகத்தை அணிந்திருப்பார். சதா தந்தையின் இதய சிம்மாசனத்தில் அமர்ந்திருப்பார்.

ஒரு ஷத்திரியர் சதா ஆட்ட, அசைக்க முடியாதவராக இல்லாததால், அவர் சிலவேளைகளில் அசைக்க முடியாதவராக இருப்பார், சிலவேளைகளில் தளம்புவார். சிலவேளைகளில் அவரிடம் சகல உரிமைகளும் இருக்கும். சிலவேளைகளில் அவர் தந்தையிடம் சக்தியை வேண்டுகின்ற, ஓர் இராஜரீகப் பிச்சைக்காரராக இருப்பார். ஒரு பிராமணர் என்றால், சதா அலௌகீகக் களிப்பான வாழ்க்கையை வாழ்பவர் ஆவார். ஒரு பிராமணர் சதா ஆன்மீக முகத்தையும் நடத்தையையும் கொண்டிருப்பார். ஒரு ஷத்திரியர் என்றால்

சிலவேளைகளில் இப்படியும் சிலவேளைகளில் அப்படியும் இருப்பார். எனவே, உங்களுையே கேட்டுப் பாருங்கள்: நான் யார்? நான் சிலவேளைகளில் பிராமணராகவும் சிலவேளைகளில் ஒரு ஷத்திரியராகவும் இருக்கிறேனா? அல்லது, நான் சதா பிராமண வாழ்க்கையின் சகல சிறப்பியல்புகளாலும் நிறைந்திருக்கிறேனா? உங்களுக்கு பிராமண வாழ்க்கைக்கான இலட்சியம் உள்ளது. ஆனால், உங்களிடம் சிலவேளைகளில் ஒரு பிராமணருக்கான தகைமைகளும் சிலவேளைகளில் ஒரு ஷத்திரியருக்கான தகைமைகளும் இல்லையல்லவா? உங்களின் இலட்சியமும் தகைமைகளும் ஒத்தவையாக உள்ளனவா? அல்லது ஏதாவது வேறுபாடு காணப்படுகிறதா? உங்களின் வார்த்தைகளும் செயல்களும் ஒத்தவையாக உள்ளனவா? அல்லது ஏதாவது வேறுபாடு காணப்படுகிறதா? நீங்கள் எல்லோரும் பிரம்மாகுமார்கள் மற்றும் பிரம்மாகுமாரிகள் என்றே அழைக்கப்படுகிறீர்கள், அப்படித்தானே? அல்லது, நீங்கள் ஷத்திரியர்கள் என்று அழைக்கப்படுகிறீர்களா? நீங்கள் சந்திர வம்சத்தவர்கள் என்று அழைக்கப்படக்கூட விரும்புவதில்லை. யாராவது உங்களைச் சந்திர வம்சத்தவர் என்று அழைத்தால், நீங்கள் அதை விரும்புவீர்களா? நீங்கள் அதை விரும்பமாட்டீர்கள்தானே? உங்களின் செயல்கள் எவ்வாறுள்ளன? நீங்கள் போராடுவதில் ஈடுபட்டிருக்கும்போது, உங்களை ஒரு புகைப்படம் எடுங்கள். நீங்கள் புகைப்படங்கள் எடுப்பதில் அதிகளவு ஆர்வம் காட்டுகிறீர்கள்தானே? உங்களின் சொந்தப் புகைப்படத்தை எப்படி எடுப்பது என்று உங்களுக்குத் தெரியுமா? அல்லது, மற்றவர்களின் புகைப்படங்களை எப்படி எடுப்பது என்பதுதான் உங்களுக்குத் தெரியுமா? எனவே, நீங்கள் யார் என உங்களின் சொந்தப் புகைப்படத்தை எடுங்கள். யாராவது ஒருவரின் புகைப்படம் நன்றாக இல்லாவிட்டால், நீங்கள் அதை விரும்பமாட்டீர்கள்தானே? நாள் முழுவதும், எத்தனை தடவைகள் நீங்கள் ஒரு பிராமணரில் இருந்து ஷத்திரியராக மாறினீர்கள் எனச் சோதித்துப் பாருங்கள். இதைச் சோதித்துப் பின்னர் அதை மாற்றிக் கொள்ளுங்கள். நீங்கள் வெறுமனே சோதிக்கக்கூடாது. ஆனால், மாறுவதற்காக அதைச் சோதிக்க வேண்டும். உங்கள் எல்லோரிடமும் மாற்றத்திற்கான சக்தி உள்ளதா? அல்லது, உங்களில் சிலரிடம் அது இல்லையா? அச்சா, எல்லோருக்கும் இந்தச் சக்தி உள்ளது என்பது சந்தோஷத்திற்கான விடயமாகும். இப்போது, அதைத் தேவைப்படும் நேரத்தில் எப்படிப் பயன்படுத்துவது என்பதை நீங்கள் அறிவீர்களா அல்லது அந்த வேளையில் உங்களால் அதைப் பயன்படுத்த முடியவில்லையா? இது ஏனென்றால், உங்களிடம் சக்தி இருந்தால், அது தேவைப்படும் நேரத்தில் பயன்படுத்தப்பட வேண்டும். எதிரிகள் இல்லாதபோது, உங்களிடம் நல்ல பல ஆயுதங்கள் உள்ளன. ஆனால், எதிரிகள் வரும்போது, உங்களின் ஆயுதங்களில் எந்தவிதப் பயனும் இல்லை. அதை நீங்கள் சக்திசாலியாக இருத்தல் என்று அழைப்பீர்களா? எனவே, உங்களிடம் சக்திகள் உள்ளதா என்று மட்டும் சோதிக்காதீர்கள். ஆனால், குறிப்பிட்டதொரு செயலுக்கு, அதாவது, காலத்திற்குப் பொருத்தமாக அந்தச் சக்தியை எப்படிப் பயன்படுத்துவது என உங்களுக்குத் தெரியுமா எனச் சோதித்துப் பாருங்கள். அல்லது, எதிரி உங்களைத் தாக்கிய பின்னரே நீங்கள் அந்தச் சக்தியை நினைவு செய்வீர்களா? எனவே, பிராமண வாழ்க்கையின் சிறப்பியல்புகளைச் சோதித்துப் பாருங்கள். ஒரு பிராமணர் தேவதை ஆகுவார். ஒரு ஷத்திரியர் தேவதை ஆகமாட்டார்.

இரண்டாவது ரூபம், தேவதையின் ரூபமாகும். நீங்கள் எல்லோரும் தேவதைகள்

ஆகவேண்டும்தானே? அல்லது, ஒரு தேவதை ஆகுவது கஷ்டமா? ஒரு தேவதை ஆகுவது இலகுவானதா அல்லது கஷ்டமானதா? அல்லது, அது சிலவேளைகளில் கஷ்டமாகவும் சிலவேளைகளில் இலகுவாகவும் இருக்கிறதா? உங்கள் எல்லோருக்கும் தேவதை ரூபத்தின் சிறப்பியல்பைப் பற்றித் தெரியும். ஒரு தேவதை என்றால் இலேசாகவும் ஒளியாகவும் இருப்பவர் என்று அர்த்தம். எனவே, நீங்கள் இலேசாகவும் ஒளியாகவும் (டபிள் லைற்) இருக்கிறீர்களா? அல்லது, நீங்கள் சிலவேளைகளில் ஒரு சுமையைச் சுமக்க ஆசைப்பட்டு, அதைச் சுமக்கிறீர்களா? அல்லது, நீங்கள் அந்தச் சுமையைச் சுமக்க விரும்பாவிட்டாலும், மாயை உங்களின் தலையின் மீது ஒரு கூடைச் சுமையை வைத்துவிடுகிறாளா? மாயை தனது செயற்கையான மற்றும் தற்காலிக சக்தியை எப்படிக் காட்டுகிறாள் என்றால், நீங்கள் பலவீனமாக இருப்பதனால், நீங்கள் சுமையைச் சுமக்க விரும்பாவிட்டாலும் அதைக் கட்டாயத்தின் பேரில் சுமக்கிறீர்கள். பலவீனமாக இருக்கும் எவரும் எப்போதும் மற்றவர்களில் தங்கியிருப்பார்கள். எனவே, மாயையும் உங்களைத் தங்கியிருப்பவர் ஆக்குகிறாள். உங்களுக்குச் சகல உரிமைகளும் இருக்கிறது என்பதை நீங்கள் மறந்து, அதற்குப் பதிலாக நீங்கள் தங்கியிருக்கிறீர்கள். அந்த வேளையில் உங்களின் மொழி என்ன? 'நான் அது நடக்க வேண்டும் என விரும்பவில்லை. ஆனால், அது எப்படி நடந்தது என எனக்குத் தெரியாது'. ஒவ்வொரு விடயத்திலும், 'எனக்குத் தெரியாது' என நீங்கள் சொல்கிறீர்கள். சகல உரிமைகளையும் கொண்டிருத்தல் என்றால், சதா சுதந்திரமாக இருத்தல் என்று அர்த்தம். ஆனால் தங்கியிருத்தல் என்றால் எப்போதும் மற்றவர்களின் ஆதிக்கத்தின் கீழ் இருத்தல் என்று அர்த்தம். எனவே, இன்னோர் ஆதிக்கத்தின்கீழ் இருப்பவரால் ஒருபோதும் களிப்பான வாழ்க்கை வாழ முடியாது. உங்களுக்கு பிராமணர்களைப் பற்றிச் சொல்லப்பட்டுள்ளது. பிராமணர் என்றால் களிப்பான வாழ்க்கை வாழ்பவர் என்று அர்த்தம். ஏதாவதொரு வேளையில், களிப்பை அனுபவம் செய்வதற்குப் பதிலாக, நீங்கள் குழப்பம் அடைந்தால், - உதாரணமாக, 'இது என்ன? இது எப்படி? இது ஏன்? இதுவா நடக்கப்போகிறது?'- அது களிப்பானதல்ல. இது குழப்பமான வாழ்க்கை ஆகும். எந்தவொரு வேளையிலும், உங்களிடம் களிப்பு குறைந்துபோனால், 'நான் யார்?' என்ற முதலாம் பாடத்தை நினையுங்கள். நான் ஓர் ஆத்மா மட்டுமல்ல, ஆனால், என்ன வகையான ஆத்மா? 'நான் என்ன வகையான ஆத்மா?' என்ற கேள்விக்கு எத்தனை பதில்கள் இருக்கும்? இது நீண்டதொரு பட்டியல்தானே? 'நான் யார்?' என்ற பட்டியல் எத்தனை நீளமானது?

எனவே, ஒரு தேவதை என்றால் இலேசாகவும் ஒளியாகவும் இருப்பவர் என்று அர்த்தம். லைற்றாக இருத்தல் என்றால் இலேசாக இருத்தல் என்று அர்த்தம். ஏதாவது சூழ்நிலைகள் தோன்றும்போது மட்டும் இலேசாக இருத்தல் என்பது இலேசான தன்மை இல்லை. ஆனால், நாள் முழுவதும் உங்களின் சுபாவம், சம்ஸ்காரங்கள், உறவுமுறைகள் மற்றும் தொடர்புகளிலும் இலேசாக இருக்க வேண்டும். பொதுவாக, நீங்கள் சரியாக இருப்பீர்கள். ஆனால், உங்களின் சுபாவத்திலும் சம்ஸ்காரங்களிலும் எந்தவித இலேசான தன்மையும் இருக்காவிட்டால், உங்களை ஒரு தேவதை என்று அழைக்க முடியுமா? இலேசாக இருப்பதன் அடையாளம் என்னவென்றால், இலேசாக இருக்கும் எதுவும் எல்லோராலும் சதா நேசிக்கப்படும். யாராவது உங்களுக்குப் பாரமான எதையாவது கொடுத்தால் நீங்கள் அதை விரும்புவீர்களா? எவ்வாறாயினும்,

யாராவது இலேசான மற்றும் அழகான எதையாவது கொடுத்தால் நீங்கள் அதை விரும்புவீர்கள்தானே? தமது சுபாவம், சம்ஸ்காரங்கள், உறவுமுறைகள் மற்றும் தொடர்புகளில் இலேசாக இருப்பவர்களின் அடையாளம், அவர்கள் எல்லோருடனும் அன்பாக இருப்பதுடன், எல்லோரிடமிருந்தும் பற்றற்றவர்களாகவும் இருப்பார்கள். ஏனென்றால், அவர்களிடம் பிராமண சுபாவமே உள்ளது. வேறுபட்ட சுபாவம் இல்லை. ஒரு பிராமணர் என்றால், எல்லோராலும் விரும்பப்படும் சுபாவம், சம்ஸ்காரங்கள், உறவுமுறைகள் மற்றும் தொடர்புகளைக் கொண்டிருப்பவர் என்று அர்த்தம். எல்லோரிலும் குறைந்தபட்சம் 95 சதவீதத்தினரினால் அதாவது பெரும்பான்மையானோரினால் விரும்பப்பட வேண்டும் என உங்களுக்கு முன்னரும் சொல்லப்பட்டுள்ளது. குறைந்தபட்சம் பெறுபேறு இந்தளவிலாவது இருக்க வேண்டும். உங்களுக்கு இப்போதும் 5 சதவீதம் வாய்ப்புக் கொடுக்கப்படுகிறது. இது இறுதிவரை இருக்காது. ஆனால், இப்போது உங்களுக்கு இது கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. நீங்கள் இருக்கின்றவர்களில் குறைந்தபட்சம் 95 சதவீதத்தினரால் விரும்பப்பட வேண்டும். அதாவது, நீங்கள் எல்லோருடனும் இலேசாக இருக்க வேண்டும். இந்த இலேசானதன்மை உங்களின் வார்த்தைகள், செயல்கள், மனோபாவத்தின் மூலம் அனுபவம் செய்யப்பட வேண்டும். நான் இலேசாக இருக்கிறேன், ஆனால் மற்றவர்களால் என்னைப் புரிந்து கொள்ள முடியவில்லை என நீங்கள் நினைப்பதாக இருக்கக்கூடாது. பொதுவாக, மற்றவர்கள் உங்களைப் புரிந்து கொள்ளவில்லை என்றே உங்களில் பலரும் நினைக்கிறீர்கள். அவர்கள் உங்களை இனங்கண்டு கொள்ளவில்லை என்றால், உங்களின் சொந்த அக சக்தியால் உங்களின் இனங்காணலை அவர்களுக்குக் கொடுங்கள். உங்களின் செயல்களும் உங்களின் மனோபாவமும் மற்றவரை மாற்ற வேண்டும். இந்த மாற்றத்திற்காக, உங்களுக்குச் சகித்துக் கொள்ளும் சக்தியே தேவைப்படுகிறது. ஒரு தேவதை என்றால், பழைய சரீரத்துடன் அல்லது பழைய உலகுடன் எந்தவிதமான உறவுமுறையையும் கொண்டிராதவர் என்று அர்த்தம். நீங்கள் எல்லோரும் இதை நினைவு செய்கிறீர்கள்தானே? நீங்கள் பழைய சரீரங்கள், சரீர உறவுகள் மற்றும் பழைய பௌதீக உலகத்தில் இருந்து பற்றற்றவர்கள் ஆகிவிட்டீர்கள், அப்படித்தானே? அல்லது, அது இன்னமும் இருக்கிறதா? உங்களுக்கு இன்னமும் பழைய உடல்களில் பற்று உள்ளதா? நீங்கள் உடல் சார்ந்த உறவுமுறைகளில் இருந்து விடுபட்டுவிட்டீர்களா இல்லையா? உங்களின் சித்தப்பா - பெரியப்பா, தாய்மாமா, மாமிமார் - அவர்களில் இருந்து நீங்கள் சுதந்திரமாக இருக்கிறீர்களா? அல்லது, உங்களுக்கு இன்னமும் சித்தப்பா, பெரியப்பா, தாய்மாமா ஆகியோர் இருக்கிறார்களா? நீங்கள் அன்பாகவும் பற்றற்றவர்களாகவும் இருக்கிறீர்களா? நீங்கள் அன்பானவர்கள். ஆனால், அன்பாக இருக்கும்போதே பற்றற்றவராக இருப்பதில்தான் நீங்கள் தவறு செய்கிறீர்கள். நீங்கள் அன்பாக இருக்கும் அதேவேளை பற்றற்றவராகவும் இருப்பதைத் தவறவிட்டுவிடுகிறீர்கள். உங்களுக்கு ஒன்றில் பற்றற்றவராக இருப்பது இலகுவாக இருக்கிறது, அல்லது, அன்பாக இருப்பது இலகுவாக இருக்கிறது. எவ்வாறாயினும், தாய்மாமா, சித்தப்பா - பெரியப்பா போன்ற சரீர உறவுகளில் இருந்து விடுபடுவது இன்னமும் இலகுவானதாகவே உள்ளது. இது இலகுவாக இருக்கிறதா? அல்லது, சிலவேளைகளில் உங்களின் கனவுகளில் அல்லது எண்ணங்களில் அவர்கள் பிரவேசிக்கிறார்களா? பிராமணக் குடும்பத்தில் ஏதாவது கஷ்டங்கள் ஏற்படும்போது, நீங்கள் உங்களின் தாய்மாமாவை அல்லது சித்தப்பா - பெரியப்பாவை நினைக்கிறீர்களா?

இத்தகைய சூழ்நிலைகள் வரும்போது, பல ஆத்மாக்கள், பிராமண ஆத்மாக்களை நினைப்பதை விட மிக விரைவாகத் தமது லௌகீக உறவுகளையே நினைப்பதை பாப்தாதா பார்க்கிறார். இந்தச் சூழ்நிலைகள், நீங்கள் விட்டு வந்தவற்றை, அவற்றில் இருந்து அப்பால் விலகுவதற்குப் பதிலாக உங்களின் ஆதாரமாக நினைக்க வைக்கின்றன. நீங்கள் மரணித்து வாழும்போது, சென்ற பிறவியின் உறவுகளை - உங்களின் தாய்மாமா, சித்தப்பா - பெரியப்பா, அம்மா, அப்பா- இன்னமும் நினைப்பீர்களா? அவர்கள் உங்களின் கனவுகளில் தோன்றுகின்றார்களா? ஆகவே, உங்களின் பிறவி மாறியிருக்கும்போது, உங்களின் உறவுகளும் மாறுகின்றன. எனவே, ஒரு தேவதை என்றால், பழையவை (கடந்தகாலம்) எவற்றுடனும் எந்தவிதத் தொடர்பும் இல்லாதவர் என்றே அர்த்தமாகும். இந்த வரைவிலக்கணத்தையே நீங்கள் பயன்படுத்துகிறீர்கள், அப்படித்தானே? எனவே, அத்தகைய வேளைகளில் அவை எங்கிருந்து தோன்றுகின்றன? துண்டிக்கப்பட்ட உறவுமுறைகள் மீண்டும் ஏற்படுத்தப்படுகின்றனவா? இறப்பில் இருந்து நீங்கள் மீண்டும் உயிர்பெற்று எழுந்துவிடுகிறீர்களா? எனவே, ஒரு தேவதை என்றால் பழையவை எவற்றுடனும் எந்தவித உறவுமுறையும் இல்லாதவர், எல்லாவற்றையும் புதியதாகக் கொண்டிருப்பவர் என்றே அர்த்தம்.

ஒரு தேவதை ஆகுவதன் முதல் படி, தடைகளை உருவாக்கும் சரீர உணர்வைத் துறப்பதே என்பதை பாப்தாதா கண்டார். இரண்டாவது படி, சரீர அகங்காரத்தைக் கைவிடுவதாகும். இது மிகவும் சூட்சுமமானது. சரீர உணர்வும் சரீர அகங்காரமும் - சரீர உணர்வு என்பது பொதுவான ஒன்று. ஆனால், எந்தளவிற்கு அதிகமாக நீங்கள் ஞானியாகவும் யோகியாகவும் ஆகுகின்றீர்களோ, அந்தளவிற்குச் சரீர அகங்காரம் அதிகளவில் தடைகளை உருவாக்கும். பல வகையான அகங்காரங்கள் வெளிப்படுகின்றன: உங்களின் சொந்தப் புத்தியின் அகங்காரம், உங்களின் மேன்மையான சம்ஸ்காரங்களின் அகங்காரம், உங்களின் நல்ல சுபாவத்தின் அகங்காரம், உங்களின் சிறப்பியல்புகளின் அகங்காரம், உங்களின் விசேட ஆற்றலின் அகங்காரம், நீங்கள் செய்யும் சேவையின் வெற்றியின் அகங்காரம். இந்தச் சூட்சும அகங்காரம் சரீர உணர்வை விட மேலும் ஆழமானது. அகங்காரத்தின் வாயில் என்னவென்று உங்களுக்குத் தெரியும்தானே? 'நான் மற்றும் எனது' என்ற உணர்வே அகங்காரத்தின் வாயிலாகும். எனவே, ஒரு தேவதை என்றால், சரீர உணர்விற்கோ அல்லது சரீரங்களின் கவர்ச்சிக்கோ அல்லது உங்களின் சரீர உறவுகளுக்கு அப்பால்பட்டு இருப்பதோ மட்டுமல்ல. ஆனால், ஒரு தேவதை என்றால், உங்களின் சரீரத்தின் சூட்சும அகங்காரத்தின் தொடர்பிற்கு அப்பாற்பட்டும் பற்றற்றும் இருத்தல் என்று அர்த்தம். அகங்காரத்தைக் கொண்டிருப்பவர்களின் அடையாளம், எங்கு அகங்காரம் இருக்கிறதோ, அவர்கள் மிக விரைவில் அவமானப்படுத்தப்பட்டதாக உணர்வார்கள். எங்கு அகங்காரம் உள்ளதோ, அவமதிக்கப்பட்ட உணர்வு மிக விரைவில் தோன்றும். ஏனென்றால், 'நான் மற்றும் எனது' என்ற கதவு திறந்திருக்கும். தேவதை என்பதன் மிகச்சரியான ரூபம், சரீர உணர்விற்கு அப்பாற்பட்டிருப்பதுடன், சரீரத்தைப் பொறுத்தவரை, சரீர அகங்காரத்தில் இருந்தும் விடுபட்டு இருப்பதாகும். உங்களிடம் ஏதாவதொரு நற்குணம் அல்லது சக்தி இருந்தால், நீங்கள் ஏன் அருள்பவரை மறக்கிறீர்கள்? இரண்டாவதாக, இதில் இருந்து பற்றற்றவர் ஆகுவதற்கான இலகுவான வழிமுறை மிகவும் எளிமையானது. அது ஒரேயொரு வார்த்தையே.

இந்த ஒரு வார்த்தைக்கு அதிகளவு சக்தி உள்ளது. அதனால், சரீர உணர்வும் உங்களின் சரீர அகங்காரமும் எல்லா வேளைக்கும் இல்லாமல் போய்விடும். இந்த ஒரு வார்த்தை என்ன? கரன்கரவன்ஹாரான பாபா, நீங்கள் அதைச் செய்யத் தூண்டுகிறார். 'கரன்கரவன்ஹார்' என்ற வார்த்தை அந்த உணர்வையும் அகங்காரத்தையும் இரண்டையுமே முடித்துவிடுகிறது. ஒரு வார்த்தையை நினைப்பது இலகுவானதுதானே? ஓகே. நீங்கள் சகல கருத்துக்களை மறந்தாலும், உண்மையில், நீங்கள் அவற்றை மறக்கக்கூடாது. ஆனால், நீங்கள் சிலவேளைகளில் அவற்றை மறந்துவிடுகிறீர்கள். அப்போதும் உங்களால் ஒரு வார்த்தையை நினைக்க முடியும்தானே? இது இலகுவானதல்லவா? பாபாவே கரன்கரவன்ஹார். எனவே, நீங்கள் எத்தனை சுலபமாக தேவதை வாழ்க்கையை அனுபவம் செய்கிறீர்கள் எனப் பாருங்கள்! எதன் அடிப்படையில், பிரம்மாபாபா தேவதை ஆகினார்? அவர் சதா கரன்கரவன்ஹார் பாபாவின் விழிப்புணர்வைக் கொண்டிருந்ததன் மூலம் சக்திவாய்ந்தவராகவும் தேவதையாகவும் ஆகினார். எனவே, நீங்கள் தந்தையைப் பின்பற்ற வேண்டும், அப்படித்தானே? அல்லது, நீங்கள் மாயையைப் பின்பற்றப் போகின்றீர்களா? சிலவேளைகளில், மாயை உங்களின் அம்மாவாகவும் அப்பாவாகவும் ஆகிவிடுகிறாள். அவள் உங்களுக்கு மிக நல்ல பராமரிப்பையும் பேறுகளையும் கொடுக்கிறாள். எவ்வாறாயினும், அவை அனைத்துமே ஏமாற்றுகின்ற பேறுகள் ஆகும். அனைத்திற்கும் முதலில், பேறு உள்ளது. பின்னர் ஏமாற்றுதல் நிகழ்கிறது. உங்களிடம் வேறுபிரித்தறியும் சக்தி உள்ளதல்லவா? நீங்கள் சரியான நேரத்தில், அது மாயையா அல்லது தந்தையா என்பதை இனங்கண்டு கொள்ள வேண்டும். ஏமாறிய பின்னர் வேறுபிரித்தறிதல் விவேகமான செயல் அல்ல. ஏமாறிய பின்னர் எல்லோராலும் புரிந்து கொள்ள முடியும். ஆனால், ஞானி ஆத்மாக்களால் அதற்கு முன்னரே வேறுபிரித்தறிந்து, தங்களைப் பாதுகாத்துக் கொள்ள முடியும். எனவே, யாரைத் தேவதை என்று அழைக்க முடியும் என்பதை நீங்கள் புரிந்து கொண்டீர்களா?

மூன்றாவது, ஒரு தேவராகப் போகும் ஒரு தேவதை. நீங்கள் இப்போதே ஒரு தேவர் ஆகப் போகின்றீர்களா அல்லது எதிர்காலத்திலா? ஒரு தேவர் என்றால், சகல நற்குணங்களாலும் அலங்கரிக்கப்பட்டவர் என்று அர்த்தம். இந்தத் தெய்வீகக் குணங்கள் சங்கமயுகத்தின் தெய்வீக வாழ்க்கையின் அலங்காரங்கள் ஆகும். இந்த வேளையில் நீங்கள் தெய்வீகக் குணங்களால் அலங்கரிக்கப்பட்டால் மட்டுமே, எதிர்காலத்திலும் பௌதீக அணிகலன்களால் அலங்கரிக்கப்படுவீர்கள். ஒரு தேவர் ஆகுவதென்றால், தெய்வீகக் குணங்களால் அலங்கரிக்கப்பட்டிருத்தல் என்று அர்த்தம். இரண்டாவதாக, ஒரு தேவர் என்றால், கொடுப்பவர் என்று அர்த்தம். எடுப்பவர் அல்ல, ஆனால் கொடுப்பவர் ஆவார். எனவே, நீங்கள் மாஸ்ரர் அருள்பவர்களா? அல்லது, நீங்கள் சிலவேளைகளில் எடுப்பவராகவும் சிலவேளைகளில் கொடுப்பவராகவும் இருக்கிறீர்களா? ஆகவே, நீங்கள் சதா தெய்வீகக் குணங்களின் அணிகலன்களால் அலங்கரிக்கப்பட்டுள்ளீர்களா அல்லது சிலவேளைகளில் சில அணிகலன்களை மறந்துவிடுவீர்களா எனச் சோதித்துப் பாருங்கள். நீங்கள் சிலவேளைகளில் சில அணிகலன்களை மறந்துவிடுகிறீர்களா? சகல நற்குணங்களாலும் சம்பூரணமாக நிறைந்திருப்பதென்பது தேவ வாழ்க்கையின் அடையாளமாகும். இந்த நற்குணங்களே உங்களின் ஆபரணங்கள் ஆகும். எனவே, நீங்கள் பிராமண ரூபத்தின் சகல சக்திகளையும் கொண்டவர்

ஆகிவிட்டீர்களா, உங்களிடம் ஒரு தேவதையின் இலேசான மற்றும் ஒளி ஸ்திதி இருக்கிறதா, உங்களிடம் தேவர்களின் அதாவது, ஓர் அருள்பவரின் அடையாளம் இருக்கிறதா, நீங்கள் சகல தெய்வீகக் குணங்களும் நிறைந்தவர் ஆகிவிட்டீர்களா எனச் சோதித்துப் பாருங்கள். மூன்று ரூபங்களையும் நீங்கள் அனுபவம் செய்கிறீர்களா? நீங்கள் சதா தந்தையின் மூன்று உறவுமுறைகளையும் - தந்தை, ஆசிரியர், சற்குரு - நினைவு செய்வதைப் போல், சதா உங்களின் இந்த மூன்று ரூபங்களையும் நினைவு செய்யுங்கள். உங்களுக்குப் புரிகிறதா? நீங்கள் இவ்வாறு ஆகவேண்டும்தானே? அல்லது, யாராவது ஒருவர் இவ்வாறு ஆகுவதற்காக இங்கே வரப்போகின்றாரா? நீங்களே இவ்வாறு ஆகவேண்டும், அப்படித்தானே? இன்று, ஒரு பிராமணர், நாளை ஒரு தேவதை. பின்னர் ஒரு தேவர். ஞானக்கண்ணாடியில் உங்களின் தேவதை ரூபத்தைப் பாருங்கள். தேவதைகள் எப்போதும் பறந்து செய்திகளைக் கொடுப்பார்கள். அவர்கள் இதைச் சித்தரிக்கும்போது, தேவதைகள் வந்து, அவர்களின் செய்தியைக் கொடுத்துவிட்டுப் பறந்து செல்வதாகக் காட்டியுள்ளார்கள். எனவே, அந்தத் தேவதைகள் யார்? நீங்கள்தான் அந்தத் தேவதைகளா? அச்சா. போதையுடன் சொல்லுங்கள்: நாம் இப்படி இருந்தோம், நாம் இப்படி இருக்கிறோம், நாம் இப்படி இருப்போம். இது நிச்சயமா? இதுவே நம்பிக்கை வைத்திருக்கும் புத்தியால் வெற்றி பெறுதல் எனப்படுகிறது. ஆகவே, நீங்கள் வெற்றியாளர்களா? அல்லது ஷத்திரியர்களா? சிலர் ஷத்திரியர்கள் ஆக வேண்டும்தானே? அல்லது, மற்றவர்கள் அப்படி ஆகுவார்களா? நீங்கள் பிராமணர்கள். முன்னேறிச் செல்லும்போது, ஒருபோதும் ஷத்திரியர்கள் ஆகாதீர்கள். நீங்கள் மீண்டும் மீண்டும் ஷத்திரியர்கள் ஆகினால், நீங்கள் போராடிக் கொண்டே இருந்தால், போராடும் சம்ஸ்காரங்கள் உங்களை எங்கே எடுத்துச் செல்லும்? சூரிய வம்சமா அல்லது சந்திரவம்சமா? நீங்கள் சந்திர வம்சத்திற்குரியவர் ஆகவிரும்பவில்லையா? அல்லது, சிலவேளைகளில் நீங்கள் அப்படி ஆகினால் பரவாயில்லையா? எனவே, நீங்கள் எல்லோரும் யார்? பிராமணர்களா? நீங்கள் உண்மையான பிராமணர்களா அல்லது சிறிது பலவீனமானவர்களா? சக்திகளான நீங்கள் பலசாலிகளா? பாண்டவர்களான நீங்கள் பலசாலிகளா? நீங்கள் பலசாலிகளாக இருந்தால், பாபாவிற்கு எப்போதும் நல்ல செய்திகளின் கடிதங்கள் வரவேண்டும். 'மாயை வந்தாள். அதனால் இது நடந்தது. என்ன நடந்தது? எப்படி அது நடந்தது?' இதை உங்களின் எண்ணங்களிலேனும் வைத்திராதீர்கள். தந்தை சொல்கிறார்: நீங்கள் இதை உங்களின் கனவுகளிலேனும் வைத்திருக்கக்கூடாது. உங்களின் கனவுகளிலேனும் 'ஏன்? அல்லது என்ன?' என்பது இருக்கக்கூடாது. இந்தளவிற்கு நீங்கள் பலசாலிகளா? சக்திகளான நீங்கள், அதைவிடப் பலசாலிகளா? 'பாண்டவர்கள் பலசாலிகளாக இருந்தால், நாங்கள் அதைவிடப் பலசாலிகள்' எனச் சொல்லுங்கள். ஏனென்றால், சக்திகள் கருவிகள் ஆக்கப்பட்டுள்ளார்கள். கருவிகளே பலவீனமானவர்களாக அல்லது பலசாலிகளாக இருந்தால், மற்றவர்களின் நிலைமை என்னவாக இருக்கும்? பாண்டவர்களே முதுகெலும்பாக இருப்பவர்கள். நீங்கள் முதுகெலும்பாக இருப்பதை விரும்புகிறீர்களா? அல்லது, எதிர்ப்பை ஏற்படுத்துவதை விரும்புகிறீர்களா? முதுகெலும்பாக இருப்பது நல்லது. நீங்கள் மிகவும் பாதுகாப்பாக இருக்கிறீர்கள். இல்லாவிட்டால், உங்களுக்கு அடி கிடைக்கும். அச்சா.

நீங்கள் எல்லோரும் இப்போது உங்களின் இனிய வீட்டுக்கு வந்துள்ளீர்கள். 'நாங்கள் போக வேண்டும், நாங்கள் போக வேண்டும்' என்ற எண்ணம் உங்களுக்கு ஏற்பட்டது. இப்போது உங்களுக்கு ஏற்பட்ட எண்ணம் என்ன? இப்போதும், நீங்கள் போக வேண்டும், அப்படித்தானே? நீங்கள் சேவைக்காகப் போகின்றீர்கள். இதனாலேயே, நீங்கள் சந்தோஷமாகப் போகின்றீர்கள். நீங்கள் சேவை செய்யவே போகின்றீர்கள், அப்படித்தானே? அல்லது, நீங்கள் உங்களின் கடைக்கு, உங்களின் வீட்டுக்கு, அல்லது உங்களின் வேலை செய்யும் இடத்திற்குச் செல்கிறீர்களா? நீங்கள் சேவை செய்யவே செல்கிறீர்கள். அது உங்களின் வேலைத்தலமோ அல்லது உங்களின் வீடோ, எல்லா இடங்களும் சேவைக்கான இடங்களேயாகும். சேவை செய்யக்கூடியவர்களுக்கு ஒவ்வோர் இடத்திலும் சேவை இருக்கும். எனவே, நீங்கள் மதுவனத்திற்கு வந்துள்ளீர்கள். நீங்கள் ஊக்கத்துடனும் உற்சாகத்துடனும் உங்களின் பொக்கிஷக் களஞ்சியத்தை நிரப்புகிறீர்கள். அதன்பின்னர் நீங்கள் சேவை செய்வதற்குச் செல்கிறீர்கள். இது இப்படித்தானே? நீங்கள் மிகுந்த சந்தோஷத்துடன் செல்கிறீர்கள்தானே? அல்லது, நீங்கள் கட்டாயத்தின்பேரில் செல்கிறீர்களா? சேவை என்றால் சந்தோஷம் என்று அர்த்தம். உங்களுக்குக் கர்மக்கணக்குகள் உள்ளன அல்லது நீங்கள் சில கடன்களைத் தீர்க்கச் செல்கிறீர்கள் என நீங்கள் உணரக்கூடாது. நீங்கள் உங்களின் பொறுப்புக்களை நிறைவேற்றச் செல்கிறீர்கள். 'குடும்பத்தில் பல நாரைகள் இருக்கிறார்கள்.' நாரைகள் இல்லாவிட்டால், யாருக்கு நீங்கள் இந்த ஞானத்தைக் கொடுப்பீர்கள்? நீங்கள் அன்னங்களை அன்னங்களாக ஆக்குவீர்களா? நீங்கள் நாரைகளையே அன்னங்களாக மாற்ற வேண்டும். நீங்கள் எதை நினைவு செய்வீர்கள்? ஒரு தேவதை ஆகப்போகின்ற பிராமணர் ஆகுதல், ஒரு தேவர் ஆகப்போகும் தேவதை ஆகுதல். நீங்கள் நிச்சயமாக இவ்வாறிருப்பீர்கள்தானே? அல்லது, நீங்கள் புகைவண்டிகளில் பயணம் செல்லும்போது அவற்றில் ஒன்றை மறந்துவிடுவீர்களா? பின்னர், உங்களின் சொந்த இடங்களுக்குச் செல்லும்போது, ஒன்றுதான் எஞ்சியிருக்குமா? அது அப்படியிருக்காதுதானே?

பிராமணர்களில் இருந்து தேவதைகளாகவும் தேவதைகளில் இருந்து தேவர்களாகவும் ஆகப்போகும் பிராமணர்கள் எல்லோருக்கும், மூன்று ரூபங்களிலும் நினைவின் சொரூபங்களாக இருக்கும் ஆத்மாக்களுக்கும், 'கரன்கரவன்ஹார்' என்ற ஒரு வார்த்தையின் விழிப்புணர்வினால் தங்களை இலேசாகவும் ஒளியாகவும் ஆக்கும் மேன்மையான ஆத்மாக்களுக்கும், சதா அருள்பவர்களாக, தேவர்களாகக் கொடுப்பவர்களுக்கும், சகல பொக்கிஷங்களாலும் நிறைந்திருக்கும் ஆத்மாக்களுக்கும், தமது ஆசீர்வாதங்கள் அனைத்தையும் தமது நடைமுறைச் செயல்களில் போடுகின்ற கர்மயோகி ஆத்மாக்களுக்கும், பாப்தாதாவின் அன்பும் நினைவும் நமஸ்காரங்களும் உரித்தாகட்டும்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் வெற்றி சொரூபமாகத் தெய்வீகப் புத்தியுடன் தெய்வீகம்:

வெற்றியை அடைவீர்களாக.

உங்களின் தெய்வீகப் புத்தியைக் காலத்திற்கேற்பச் சரியான முறையில் பயன்படுத்துங்கள். அப்போது உங்களின்

உள்ளங்கைகளில் முழுமையான வெற்றி கிடைக்கும். வெற்றி என்பது பெரிய விடயம் அல்ல. ஆனால், அது தெய்வீகப் புத்தியின் சுத்தம் மட்டுமேயாகும். எவ்வாறு மந்திரவித்தை செய்பவர்கள் தமது

கைகளில் எதுவும் இல்லை (கைகளின் சாமார்த்தியம்) எனக் காட்டுவதைப் போல், தெய்வீகப் புத்தியின் சுத்தம், உங்களின் உள்ளங்கைகளில் முழுமையான வெற்றியைக் கொண்டுவரும். பிராமண ஆத்மாக்களான நீங்கள் முழுமையான தெய்வீக வெற்றியைப் பெற்றுள்ளீர்கள். இதனாலேயே, இன்றும், பக்தர்கள் வெற்றிக்காக உங்களின் உயிரற்ற விக்கிரகங்களின் முன்னால் செல்கிறார்கள்.

சுலோகம்: சர்வசக்திவான் தந்தையின் சகல சக்திகளையும்
கொண்டிருப்பவர்களை ஒருபோதும் தோற்கடிக்க முடியாது.

--ஓம் சாந்தி---

ஓம் சாந்தி

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, உங்கள் முழு விசையையும் (20 விரல்களின் பலத்தையும்) உபயோகிப்பதால், முயற்சி செய்து, தந்தையிடமிருந்து உங்களுடைய முழுமையான ஆஸ்தியையும் கோருங்கள். நீங்களும் இந்த ஞானத்தைக் கிரகித்து, மற்றவர்களையும் அதைக் கிரகிக்கத் தூண்டுங்கள்.

கேள்வி: எந்த விடயத்தின் பெறுமதியை அறிந்து கொள்வதனால். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் பலருக்கும் நன்மை செய்வதற்கான கருவிகளாக முடியும்?

பதில்: தந்தை உங்களுக்காகப் பல அழகிய பதக்கங்களைச் (டியனபநள்) செய்வித்திருக்கின்றார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அவற்றிற்குப் பெருமளவு மதிப்பளிக்க வேண்டும். இப் பதக்கமே உங்களுடைய உண்மையான கீதையாகும். அதனை (பதக்கத்தை) உபயோகிப்பதால், நீங்கள் எவருக்கும் உலகின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் இரகசியங்களை விளங்கப்படுத்த முடியும். நீங்கள் எப்பொழுதும்; இந்தப் பதக்கத்தை உங்களுடன் வைத்துக் கொள்ள வேண்டும். பாபா பெருமளவு சிந்தித்தே இவற்றைச் செய்வித்தார். அவை பெருமளவு புகழப்படும்.

பாடல்: தாயே ஓ தாயே, நீங்களே பாக்கியத்தை அருள்பவரீ!

ஓம் சாந்தி. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது பாபாவின் முன்னால் நேரடியாக அமர்ந்திருப்பதனால் பாடலைச் செவிமடுத்தீர்கள். உங்கள் அனைவரதும் தாய் ஜெகதாம்பாள் என்பதனையும் நீங்கள் அறிவீர்கள். எவ்வாறாயினும், முழு உலகத்தினராலும் அவரை (ஜெகதாம்பாள்) இனங்கண்டு கொள்ள முடியாது. பாரதத்தில் மட்டுமே அவர்கள் ஜெகதாம்பாளின் படத்தை வைத்திருக்கின்றார்கள், அத்துடன் அவரின் புகழும் இங்குள்ளது. சிவனே அனைவரதும் தந்தை என்பதால், வெளிநாடுகளில் சிவனுக்குப் பெரும் புகழ் உள்ளது. இங்கு, ஜெகதாம்பாள் இருக்கின்றார். ஜெகதாம்பாளுக்குப் பிறப்பைக் கொடுத்தவர் யார்? எல்லையற்ற தந்தையே ஜெகதாம்பாளை உருவாக்கியவர் என நிச்சயமாகக் கூறப்படும். தாய் பின்னரே வந்தார். தாய்க்கு அதிகளவு புகழ் உள்ளது. நீங்கள் அனைவரும் தாய்மார்களே. 'தாய்மார்களுக்கு வந்தனங்கள்!' எனக் கூறப்பட்டுள்ளது. குமாரிகள் பின்னர் தாய்மார்கள் ஆகுகின்றனர். எனவே, இதுவே ஜெகதாம்பாளின் புகழாகும். ஜெகதாம்பாளின் முழுச் சுயசரிதையையும் குழந்தைகளான நீங்கள் அறிவீர்கள். நீங்கள் ஜெகதாம்பாளின் ஆலயத்திற்குச் செல்லும்பொழுது, 'இவர்கள் அனைவரும் இப்பொழுது உயிருள்ள வடிவத்துடன் அமர்ந்திருக்கின்றார்கள்' என்று கூறுவீர்கள். மம்மா குறிப்பாகப் புதன்கிழமைகளில் புகழப்படுகின்றார். திங்கட்கிழமை சிவபாபாவிற்கான தினமாகும். அவர் சோமநாதர் (அமிர்தத்தின் பிரபு) எனவும் அழைக்கப்படுகின்றார். திங்கட்கிழமைகளில், மக்கள் சிறிய கலசத்தில் நீர் அல்லது பாலை வைத்துச் சிவனுக்கு ஊற்றுகின்றார்கள். இக் கலசம் ஒவ்வொரு நாளும் ஊற்றப்பட வேண்டும். அது ஏன் குறிப்பாகத் திங்கட்கிழமைகளில் மட்டும் இடம்பெற வேண்டும்? சில தினங்கள் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளன. நீங்கள் அதன் அர்த்தத்தைப் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். அவருக்கு ஏன் 'உருத்திரர்', 'சோமநாதர்', 'ஸ்ரீநாதர்' என்ற பெயர்கள் வழங்கப்பட்டுள்ளன? பபுல் மரம்

முட்களைக் கொண்டது என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். தந்தை மட்டுமே முட்களை மலர்களாக மாற்றுபவர். இப்பொழுது நீங்கள் அதன் அர்த்தத்தைப் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். பாரதத்திற்கே முழுப் புகழும் உள்ளது. அவர் இங்கு மட்டுமே வருகின்றார். கிறிஸ்து கிருஷ்ணருடன் ஒப்பிடப்படுகின்றார். அவர்கள் கிறிஸ்துவின் சிறிய உருவங்களைச் செய்கின்றார்கள். அவர்கள் அவருக்குக் கிரீடமும் சூட்டுகின்றார்கள். ஆனால் அவர் ஒரு கிரீடத்தைப் பெறவில்லை. அனைவரும் தமது சொந்த மதத்தைப் புகழ்கின்றார்கள். இந்து மதத்தைச் சேர்ந்தவர்கள் மாத்திரமே அதனைப் புகழ்வதில்லை. சமயத்திற்குச் சக்தி உள்ளது. நாங்கள் இப்பொழுது இந்து மதத்தவர்கள் என அழைக்கப்படுவதில்லை. நாங்கள் பாபாவிடமிருந்து அதிகளவு சக்தியைப் பெறுகின்றோம். இப்பாடலில் மம்மா புகழப்படுகின்றார். தந்தை இல்லாவிடின், எவ்வாறு சிவசக்திகள் இருக்க முடியும்? அப்பொழுது தாய்மார்கள் வந்தனத்திற்குத் தகுதிவாய்ந்தவர்கள் ஆகியிருக்க மாட்டார்கள். கடவுள் கூறுகின்றார்: தாய்மார்களுக்கு வந்தனங்கள்! சந்நியாசிகளின் துறவறப் பாதை நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. தந்தை வந்து, விளங்கப்படுத்துகின்றார்: அதுவும் நல்லதொரு பாதையே. மதங்கள் அனைத்தும் முதலில் நன்றாகவே இருந்தன. கீழே வருகின்ற புதிய ஆத்மாக்கள் அனைவரும் நல்லவர்களே; அவர்கள் ஒரு தாக்கத்தை ஏற்படுத்துகின்றார்கள். உதாரணத்திற்கு, அரபிந்தகோஷ் (1872 – 1950) இருந்தார்; அவர் அதிகளவில் புகழப்பட்டார்! அவரின் மூலம் ஒரு சிறிய மதப் பிரிவு ஸ்தாபிக்கப்பட்டது. பாபா விளங்கப்படுத்தியுள்ளார்: புதிய ஆத்மாக்கள் வரும்பொழுது, அவர்கள் வந்து, தமது சொந்த மதப் பிரிவுகளையும், உப பிரிவுகளையும் உருவாக்கினார்கள். உதாரணமாக, ஆரிய சமாஜிகள் உள்ளனர். தயானந்தா சில காலத்திற்கு முன்னர் (1824 – 1883) வாழ்ந்தார். அவர்கள் அனைவரும் இறுதி நேரத்துக் கிளைகளும், சிறு கிளைகளும் ஆவார்கள் உதாரணமாக, சீதக்காசி (ஒரு மதக்குழு) ஆகக்கூடியது 100 வருடங்களாக உள்ளது. அவர்கள் அதிகளவில் விரிவடைந்திருக்கின்றார்கள்! அதிகளவு புகழ் உள்ளது. இந்து மதத்தினர் தங்களைப் பற்றி அறிந்து கொள்ளாததனால், சிலர் ஏனைய மதங்களுக்கு மாற்றப்படுகின்றார்கள். இந்த நாடகம் ஏற்கெனவே நிச்சயிக்கப்பட்டது என்பதையும், அது மீண்டும் மீண்டும் நிகழ்கின்றது என்பதையும் இப்பொழுது நீங்கள் அறிவீர்கள். எத்தனை பல்வேறு மதங்கள் ஸ்தாபிக்கப்பட்டுள்ளன எனப் பாருங்கள்! இறுதியில் உலகம் நிச்சயமாகப் பழையதாக வேண்டும். தந்தை கூறுகின்றார்: நான் மட்டுமே அதனைப் புதியதாக்குகின்றேன். இந்நேரத்தில் அனைவரும் தங்களுடைய முற்றிலும் சீரழிந்த நிலையிலேயே இருக்கின்றனர். இது இப்பொழுது பக்தி மார்க்கத்தின் முடிவும், ஞானத்தின் ஆரம்பமும் ஆகும். இந்த ஞானம் சத்திய யுகத்தில் தொடர்வதில்லை. பாபா ஒருமுறை மாத்திரமே ஞானத்தை அளிக்கின்றார். அதன்பின்னர் 21 பிறவிகளுக்கு இந்த ஞானத்திற்கான தேவை இல்லை. நீங்கள் அப்பொழுது உங்களுடைய ஆஸ்தியைத் தந்தையிடமிருந்து பெற்றிருப்பீர்கள். இந்தக் கல்வி சத்திய, திரேதா யுகங்களில் இருப்பதில்லை. இந்த அழிவற்ற கல்வி அநாதியான தந்தையுடனேயே கற்கப்படுகின்றது. நீங்கள் இதனுடைய பலனை 21 பிறவிகளுக்குப் பெறுகின்றீர்கள். மக்கள் எதனைக் கற்றாலும் அது ஒரு பிறவியின் தற்காலிகச் சந்தோஷத்திற்கேயாகும். அதன்பின்னர் அவர்கள் கற்கத் தேவையில்லை. ஒவ்வொருவரும் தனது சந்தோஷ வெகுமதியை உருவாக்குகின்றார். லௌகீக உறவுமுறைகளில், புதல்வர்கள் மாத்திரமே தமது தந்தையிடமிருந்தோ அல்லது

பாட்டனாரிடமிருந்தோ ஆஸ்தியைப்; பெறுகின்றார்கள். இங்கு, பாபா கூறுகின்றார்: ஆண்கள், பெண்கள் இருபாலாரும் தாங்கள் செய்கின்ற முயற்சிக்கேற்ப தங்கள் ஆஸ்தியை என்னிடமிருந்து பெற முடியும்; இது வரிசைக்கிரமமானது. (இன்று, பாப்தாதா பூந்தோட்டத்திலிருந்து பல்வேறு மலர்கள் நிறைந்த கூடையொன்றை ஒன்றுகூடலிற்கு எடுத்து வந்தார்). பாருங்கள், இந்த மலரே மம்மா. சரஸ்வதியிடம் ஒரு வீணையும் கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. பாபாவிற்கு இந்த ரோஜா சிறந்தது. நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் எவ்வளவு நறுமணம் மிக்கவர்கள் என்பதை உங்களால் புரிந்துகொள்ள முடியும். சிவபாபாவே பூந்தோட்டத்தின் அதிபதி; நாங்கள் அவருடைய பூந்தோட்டக்காரர்கள். ஒரேயொரு பாபாவே பூந்தோட்ட அதிபதி. பாபா எம்மை மலர்கள் ஆக்குகின்றார் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். ஜெகதாம்பாளிற்கோ அல்லது ஜெகத்பிதாவிற்கோ மகத்துவம் உரியதல்ல. மகத்துவம் சிவபாபாவிற்கே உரியது. அவர் இல்லையாயின், அவர்கள் புகழப்பட முடியாது. சிவபாபாவை நினைவுசெய்வதனாலேயே நீங்கள் அத்தகையதோர் உயர்ந்த அந்தஸ்தைப் பெறுகின்றீர்கள். அவரே அதிமேன்மையான, கடவுள். அவர் பரந்தாமத்தில் வசிக்கின்றார். நல்லது, இறைவி இலக்ஷ்மி என்றும், இறைவன் நாராயணன் என்றும் அவர்கள் கூறுகின்றனர். அவர்கள் எங்கு வசிக்கின்றார்கள்? அவர்கள் மனித உலகில் வசிப்பவர்கள். அவர்களை மிகவும் மேன்மையானவர்கள் ஆக்கியவர் யார்? நீங்கள் இப்பொழுது அவ்வாறு ஆகுகின்றீர்கள். உண்மையில் தந்தையே உலகைப் படைப்பவர். இறைவன், இறைவி என்பன குடும்பப் பெயர்களாகும். உதாரணமாக, ஒருவர் ஒரு சட்டத்தரணியின் மூலம் சட்டத்தரணி ஆகுவாராயின், அவருடைய பட்டப் பெயர் சட்டத்தரணி (டீயசசளைவநச) ஆகுகின்றது. இலக்ஷ்மியும் நாராயணனும் சக்கரவர்த்தி, சக்கரவர்த்தினி ஆவார்கள். எல்லாவற்றிற்கும் முதலில், அவர்கள் இளவரசி, இளவரசர் ஆகவேண்டும். எனவே, இலக்ஷ்மியும், நாராயணனுமே மனித உலகில் அதியுயர்ந்தவர்கள். 'ஸ்ரீ ஸ்ரீ 108 ஜெகத்குரு' என்பது சிவபாபாவின் புகழாகும். 108 மணிமாலை உருவாக்கப்படுகின்றது. அந்த மாலையே அனைத்திலும் அதியுயர்ந்ததாகும். அது பின்னர் விஷ்ணு மாலை என நினைவுகூரப்படுகின்றது. உருத்திர மாலையும் உள்ளது. அதன்பின்னர் உருத்திர மாலையானது விஷ்ணு மாலை ஆகுகின்றது. உருத்திர மாலையும், பக்தர்களின் மாலையும் நினைவுகூரப்படுகின்றன. எவருக்கும் அவற்றின் அர்த்தம் தெரியாது. பக்தர்களின் மாலையில் உள்ளவர்களைப் பற்றியதொரு சமயநூல் உள்ளது. ஆனால் உருத்திர மாலையில் உள்ளவர்களுக்கே கீதை உள்ளது. எனவே தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து, அனைத்தையும் மிகத்தெளிவாக விளங்கப்படுத்துகின்றார். நீங்கள் பிறருக்கு விளங்கப்படுத்துவதற்கே பாபா இந்தப் படங்களை உருவாக்கியுள்ளார். பாபா பதக்கங்களையும் செய்வித்திருக்கின்றார். ஒருபுறம் திரிமூர்த்தியும், மற்றைய புறம் ஸ்ரீ கிருஷ்ணரும் உள்ளனர். இந்தப் படம் மிகவும் நல்லது. அதனை உபயோகித்து, நீங்கள் பெருமளவு சேவை செய்ய முடியும். நீங்கள் அரசாங்கத்திடமிருந்து பரிசொன்றைப் பெறுகின்றீர்கள். பாபா முயற்சி செய்து, இந்தப் பதக்கங்களை உங்களுக்காகச் செய்வித்தார்; அவை முதந்தரமான விடயங்களாகும். இந்தப் பதக்கத்தை மக்களுக்குக் காண்பித்துக் கூறுங்கள்: வாருங்கள், இதன் மூலம் நாங்கள் முழு உலகினதும் இரகசியத்தை உங்களுக்குக் கூறுவோம். நாங்கள் உங்களைத் திரிகாலதரிசிகளாகவும், திரிலோகநாதர்களாகவும், உலக அதிபதிகளாகவும் ஆக்குவோம். இந்தப் பதக்கங்களில் உள்ள ஞர்னம் மிகவும்

நல்லது என்பது உங்களுடைய புத்திகளில் புகுகின்றது. இவற்றின் மூலம் நாங்கள் உங்களுக்கு உலகின் ஆரம்பம், மத்தி, இறுதியின் ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றோம்: சத்திய யுகத்தில் ஆட்சிசெய்பவர் யார், திரேதா யுகத்தில் ஆட்சிசெய்பவர் யார் என்பதாகும். நான் உங்களைச் சுயதரிசனச் சக்கரதாரிகள் ஆக்குகின்றேன், அதன் மூலம் நீங்கள் பின்னர் பூகோளத்தை ஆட்சிசெய்பவர்கள்; ஆகுவிர்கள். பாபா இப்பொழுது வந்து, மீண்டும் ஒருமுறை உங்கள் ஒவ்வொருவருக்கும் மூன்றாவது ஞானக் கண்ணைக் கொடுக்கின்றார். நாங்கள் உண்மையில் அசரீரி உலகில் பாபாவுடன் இருந்தோம். இந்த விடயங்கள் வேறு எவரது புத்தியிலும் இருக்க முடியாது. உங்களுக்குக் கற்பிக்கப்படுகின்ற அனைத்தும் புதியவையே. அந்தக் கீதை இருப்பினும், நாங்கள் அதனை எடுத்துக் கொள்வதில்லை. இல்லாவிடின், நீங்கள் உங்களுக்கு ஏற்றவற்றையே கீதையிலிருந்து எடுக்கின்றீர்கள் என அவர்கள் கூறுவார்கள். சில குழந்தைகள் மிகவும் சிறந்தவர்களும், சேவை செய்பவர்களும் என்பதை பாபா அறிவார். பலர் சேனையில் இருக்கின்றார்கள். இவர் பாண்டவ சேனையில் உள்ளார். தந்தை கூறுகின்றார்: இன்ன குழந்தை மிகவும் சிறந்தவர். அவர் தானும் ஞானத்தைக் கிரகித்து, மற்றவர்களையும் அவ்வாறு செய்யத் தூண்டுகின்றார். உங்கள் முழு விசையையும் பிரயோகித்து, உங்கள் ஆஸ்தியைத் தந்தையிடமிருந்து நீங்கள் கோர வேண்டும். இல்லாவிடின், பெருமளவு வருந்த நேரிடும். குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விசேஷமானதொரு விசாரணைக் குழு இருக்கும். உங்களுக்குக் காட்சிகள் கொடுக்கப்படும். பாருங்கள், உங்களுக்கு அதிகளவு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது! பக்தி மார்க்கத்தில், 'என்னை உங்களுக்கே அர்ப்பணிப்பேன், நான் உங்களை மட்டுமே நினைவுசெய்வேன்' என நீங்கள் பிறவிபிறவியாகப் பாடி வருகின்றீர்கள். நீங்கள் இப்பொழுது அதன் அர்த்தத்தைப் புரிந்துகொள்கின்றீர்கள். கடவுள் அனைத்தையும் கொடுக்கின்றார் என்றும் நீங்கள் கூறி வந்தீர்கள். அதன்பின்னர், கடவுள் அவர்களுடைய குழந்தையைத் திருப்பி எடுத்ததும், கடவுளை அவர்கள் இகழ் ஆரம்பிக்கின்றனர். நீங்கள் இப்படிப்பட்டவர், நீங்கள் அப்படிப்பட்டவர் என அவர்கள் கூறுகின்றனர். நீங்கள் துன்பத்தையும் கொடுக்கின்றீர்கள். சந்தோஷத்தைக் கொடுப்பவரைத் துன்பத்தைக் கொடுப்பவர் என்று அவர்கள் கூறுகின்றனர்! எனவே, எல்லையற்ற தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: நீங்கள் மிகவும் விவேகிகளாகி விட்டீர்கள்! பாபா உங்களுக்கு மிகவும் தெளிவாக விளங்கப்படுத்துகின்றார்! பதக்கத்தில் உள்ள ஞானம் மிகவும் நல்லது. அது வேதங்கள், சமயநூல்கள் அனைத்தினதும் சாராம்சத்தைக் கொண்டுள்ளது. எவ்வாறாயினும், குழந்தைகள் பதக்கத்திற்கு அந்தளவு முக்கியத்துவத்தைக் கொடுப்பதில்லை. அவர்கள் அந்தளவு தொலைநோக்கான, பரந்த புத்தியைக் கொண்டிருப்பதில்லை. பதக்கத்தில் திரிமூர்த்தியின் உருவம் உள்ளது. அதன் கீழ், இறைதந்தையின் பிறப்புரிமை என எழுதப்பட்டுள்ளது. தந்தையாகிய கடவுளே, பரமதந்தை என்று அவர்கள் கூறுகின்றனர். அவர்கள் நிச்சயமாக 'தந்தை' என்று கூறுகின்றனர். தந்தை என்றால் நாங்கள் அவரின் குழந்தைகள் என்று அர்த்தமாகும். பக்தர்கள் கடவுளின் குழந்தைகள் ஆவார்கள். பக்தர்களே கடவுள் என்பதல்ல. அவர்கள் கடவுளைப் பக்தி மார்க்கத்திற்குள் கொண்டு வந்துள்ளனர். எனவே, பக்தி மார்க்கத்தில் உள்ளவர்களுக்கு யார் அவர்களுடைய பக்திக்கான பலனைக் கொடுப்பார்? எவ்வாறாயினும், அதனை அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்தும் வரையில், அவர்களில் எவராலும் எதையும் புரிந்துகொள்ள முடியாது. இலக்கியங்களிலிருந்து அரிதாகவே எவரும் எதையாவது

புரிந்துகொள்கின்றனர். நீங்கள் பதக்கங்களை உபயோகித்து விளங்கப்படுத்தலாம். இவரே அதிமேன்மையான தந்தையாகிய கடவுளாவார். தந்தையாகிய கடவுளின் வாழ்க்கை இரகசியங்களை எங்களால் உங்களுக்குக் கூறமுடியும். அனைவரினதும் தந்தையாகிய கடவுள் என்ன பணியைச் செய்வதனால், தந்தை என அழைக்கப்படுகின்றார்? அதன்பின்னர், பிரம்மாவும் சரஸ்வதியும் ஆதாமும் ஏவாளும் என்றும், ஆதாமும் பீபியும் என்றும் அழைக்கப்படுகின்றனர். தந்தையாகிய கடவுள், அவர்களின் மூலம் படைப்பைப் படைக்கின்றார். அந்தத் தந்தையாகிய கடவுளே, ஆத்மாக்கள் அனைவரினதும் தந்தை. இவர் பிரஜாபிதா, ஆத்மாக்களாகிய நாங்கள் அவருடைய அழியாத குழந்தைகள். ஆகவே, பின்னர், சக்கரத்தினுள் நீங்கள் வரும்பொழுது முப்பாட்டனார் என அழைக்கப்படுகின்ற, இவர் பிரஜாபிதா பிரம்மா ஆகுகின்றார். சிவனை முப்பாட்டனார் என அழைக்க முடியாது. சிவன் தந்தை என்றே அழைக்கப்படுகின்றார். அவர் ஆத்மாக்கள் அனைவரதும் தந்தை ஆவார். மனித உலக வம்சாவளி விருட்சம் உருவாக்கப்படும்பொழுது, அனைத்திற்கும் முதலில், பிரம்மாவும் சரஸ்வதியும் உள்ளனர், பின்னர் அவர்களின் மூலம் மேலும் வளர்ச்சி ஏற்படுகின்றது. பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையே அதிமேன்மையானவர். அவரினுடாகவே தேவ தர்மம் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது. பின்னர், ஏனைய சமயங்கள் வரிசைக்கிரமமாக ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றன. பிரம்மா எப்பொழுதும் ஒரு வயதானவராகவே சித்தரிக்கப்படுகின்றார். அவரே முப்பாட்டனார். பிரம்மாவின் மூலம் சிவபாபா உங்களைத் தனக்குரியவர் ஆக்கியுள்ளார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் அறிவீர்கள். நாங்கள் இப்பொழுது எங்களுடைய எல்லையற்ற ஆஸ்தியை அவரிடமிருந்து கோருகின்றோம். முகவர் முயற்சி செய்வதன் மூலம் தனது தரகுப் பணத்தைப் பெற்றுக் கொள்கின்றார். நீங்கள் முகவரின் மூலம் சற்குருவை அடைந்தீர்கள் எனப் பாடப்படுகின்றது. தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து, இதனை விளங்கப்படுத்துகின்றார். இது குழந்தைகளாகிய உங்களுடைய புத்தியில் இருக்க வேண்டும். நீங்கள் இவ்வாறு விளங்கப்படுத்தலாம்: பிரம்மாகுமார், குமாரிகளான நாங்கள் பலர் இருக்கின்றோம். பிரஜாபிதா பிரம்மா என்ற பெயர் மிகவும் பிரபல்யமானது. பாபா பல நல்ல அட்டைகளை அச்சிட்டுள்ளார். அவற்றில் ஞானம் அனைத்தும் உள்ளடங்கியுள்ளது. இந்த விடயங்கள் அதிகளவு சிந்தித்துச் செய்யப்பட்டவை, ஆனால் அவற்றிற்கு அந்தளவு பெறுமதி அளிக்கப்படுவதில்லை. பதக்கங்களைப் பெறுகின்ற இராணுவத்தினர் அவற்றை அணிகிறார்கள். உங்களுக்கு ஒரேயொரு பதக்கமே உள்ளது. அவர்கள் தமது பதக்கங்களில் பல்வேறு எழுத்துக்களைப் பொறித்துள்ளனர். இங்கு, நீங்கள் ஒரேயொரு எழுத்து பொறிக்கப்பட்டதைக் கொண்டுள்ளீர்கள். நீங்கள் அவர்களுக்கு உங்களுடைய அட்டைகளைக் காட்டி, அங்கே அமர்ந்திருந்து அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்த வேண்டும். பாபா உங்களுக்குத் தொடர்ந்தும் மிகத்தெளிவாக விளங்கப்படுத்துகின்றார். சில குழந்தைகள் வினவுகின்றனர்: பாபா, நான் எவ்வாறு யோகம் செய்ய முடியும்? உங்களுக்கு ஓர் இலக்கு கொடுக்கப்பட்டுள்ளது. நீங்கள் உங்களுடைய பாட்டனாரிடமிருந்து உங்களுடைய ஆஸ்தியைக் கோர வேண்டும். ஒரு குடும்பத்தில் அனைவரும் ஆஸ்தியைப் பெறுகிறார்கள் என்றில்லை. இங்கு, அனைவரும் ஓர் உரிமையைக் கொண்டுள்ளனர். ஆரம்பத்தில், எவ்வாறு முழு விருட்சமும் (குடும்பங்களும்) வந்தன எனப் பாருங்கள். பின்பு, அந்த விருட்சத்தில், சிலவற்றின் கால்கள் வெட்டப்பட்டன, ஏனையவற்றின் கரங்கள்

வெட்டப்பட்டன. எவ்வாறாயினும், பிராமணர்கள் ஆகுபவர்களே தங்களது ஆஸ்தியைக் கோருகின்றார்கள். விருட்சம் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்ல மாட்டாது என்பதல்ல. அது அங்கு செல்லும், ஆனால் நன்றாகக் கற்பவர்கள் வெற்றி மாலையில் ஒருவராகவும், ஏனையோர் பிரஜைகளாகவும் ஆகுவார்கள். ஆம், பிரஜைகளின் மத்தியிலும் செல்வந்தர்களாக விரும்புவவர்களுக்கு வழி காட்டப்பட முடியும். நீங்கள் பெரும் செல்வந்தப் பிரஜைகளில் ஒருவராகவும் ஆகலாம். சில பிரஜைகள் அரசர்களை விடவும் அதிகமான சொத்தைக் கொண்டுள்ளனர். துவாபர யுகத்திலிருந்து, அரசர்களுக்கு ஏதாவது தட்டுப்பாடு ஏற்படும்பொழுது, செல்வந்தர்களிடமிருந்தே கடன்களைப் பெறுகின்றார்கள். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, வெகு நாட்களாகத் தொலைந்திருந்து இப்பொழுது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு தாய் தந்தையாக இருக்கும் பாப்தாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை, ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. பாபா எங்கள் ஆஸ்தியை எங்களுக்குக் கொடுப்பதற்காக வந்துள்ளார். ஆகவே முழு விசையையும் உபயோகித்து, நிச்சயமாக உங்கள் முழுமையான ஆஸ்தியையும் தந்தையிடமிருந்து பெற்றுக் கொள்ளுங்கள்.
2. சிவபாபாவை நினைவுசெய்வதனால். ஒரு நறுமணமுள்ள மலராகி, மற்றவர்களையும் அவ்வாறு ஆக்குங்கள். தொலைநோக்குடையவராகி, ஒரு பரந்த புத்தியைக் கொண்டிருந்து, பதக்கத்தை உபயோகித்து, மிக நல்ல சேவையைச் செய்யுங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் உங்களுடைய சொந்த முகச்சாயல்களின் மூலம் பலரினதும் ம்: எதிர்காலத்தை மேன்மையாக்குகின்ற, ஒரு மேன்மையான ஆத்மா ஆவீர்களாக.

உங்கள் கொள்ளளவிற்கும், நேரத்திற்கும் ஏற்பவே நீங்கள் அனைவரும் பேச்சினால் சேவை செய்கின்றீர்கள், ஆனால் உங்கள் முகச்சாயல்களில் உங்கள் எதிர்கால சங்கம யுகத்துத் தேவதை ரூபம் தென்படும்பொழுதே, உங்களால் இலகுவாகச் சேவை செய்ய முடியும். இறுதிப் பிறவியிலும், உங்களுடைய உயிரற்ற விக்ரிகங்களின் முகச்சாயல்கள் மூலம் சேவை செய்யப்படுவதைப் போன்று, சந்தோஷம், அமைதி, களிப்பின் பிரகாசம் சதா உங்கள் முகச்சாயல்களில் இருக்கட்டும், அப்பொழுது உங்களால் மேன்மையான சேவையைச் செய்ய இயலும். ஆத்மாக்கள் எவ்வளவுதான் சந்தோஷமற்றும், அமைதியற்றும், விரக்தியடைந்தும் இருந்தாலும், உங்களுடைய முகச்சாயல்களைப் பார்க்கும்பொழுது, அவர்களால் தங்களுடைய எதிர்காலத்தை மேன்மையாக்க இயலும்.

சுலோகம்: பாக்கியத்தை அருள்பவராகிய தந்தையுடன் அனைத்து உறவுமுறைகளையும் வைத்திருப்பதனால், நீங்கள் பேறுகள் அனைத்தும் நிறைந்தவர்கள் ஆகுவீர்கள்.

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, வாரிசுகளாக ஆகுவதற்கு உங்களை அர்ப்பணியுங்கள், அதாவது, அனைவர் மீதும் உள்ள பற்றை அழிப்பவர்கள் ஆகங்கள். முழுமையாக சாகார தந்தையைப் பின்பற்றுங்கள்.

கேள்வி: பாவம் செய்வதிலிருந்து பாதுகாத்துக் கொள்வதற்கும், பல ஆத்மாக்களின் ஆசீர்வாதங்களைப் பெறுவதற்குமான வழி யாது?

பதில்: பாவம் செய்வதிலிருந்து பாதுகாத்துக் கொள்வதற்கு, உங்கள் சரீரம், மனம், செல்வம் அனைத்தையும் தந்தையிடம் அர்ப்பணியுங்கள். பின்னர் அனைத்தையும் ஒரு நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளராகப் பராமரியுங்கள். தொடர்ந்தும் ஒவ்வோர் அடியிலும் ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுங்கள். ஸ்ரீமத் கூறுகின்றது: குழந்தைகளாகிய நீங்கள், உங்கள் பணத்தை எந்தப் பாவச் செயலிற்காகவும் பயன்படுத்த முடியாது. பாவாத்மாக்களுக்குத் தானம் செய்வது கூட பாவங்களைச் செய்வதற்கான கருவி ஆகுவது ஆகும். எனவே, உங்களிடம் செல்வம் இருப்பின், ஓர் ஆன்மீக வைத்தியசாலையைத் திறவுங்கள், அப்பொழுது நீங்கள் பலரிடமிருந்தும் ஆசீர்வாதங்களைப் பெறுவீர்கள்.

பாடல்: எங்கள் யாத்திரை தனித்துவமானது.

ஓம் சாந்தி. இனிய குழந்தைகளாகிய நீங்கள், அதாவது, நீண்ட காலம் தொலைந்திருந்து, இப்பொழுது கண்டெடுக்கப்பட்ட குழந்தைகளாகிய நீங்கள் உங்களுடைய புகழைக் கேட்கிறீர்கள். தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார்: பாரத மக்களே பாவாத்மாக்கள் என அழைக்கப்படுவதுடன், பாரத மக்களே புண்ணியாத்மாக்கள் எனவும் அழைக்கப்படுகிறார்கள். பாரத மக்களே தூய்மையாக்குபவரைக் கூவி அழைக்கின்றனர். சத்திய யுகத்தில் எந்தவிதத் தூய்மையற்றவர்களும் இல்லை. அதுவே சுவர்க்கம், சிவாலயம், புண்ணிய ஆத்மாக்களின் உலகம் என அழைக்கப்படுகின்றது. கலியுகம் பாவாத்மாக்களின் உலகமாகும். அவர்கள் பாரதத்தில் பெருமளவு தான, தர்மங்கள் செய்கின்றார்கள். இந்நேரத்தில், குழந்தைகளாகிய நீங்கள், உங்களுடைய சரீரங்கள், மனங்கள், செல்வம் அனைத்தையும் தந்தைக்குக் கொடுக்கிறீர்கள். உங்களுக்கு இந்தத் தந்தை (பிரம்மா) ஓர் உதாரணமாக இருக்கின்றார். அவர் ஒரு கருவியாகினார். ஏனெனில் 'நான் என்ன செயல்களைச் செய்கின்றேனோ, என்னைப் பார்க்கின்ற மற்றவர்களும் அதனையே செய்ய ஆரம்பிப்பார்கள்' என்று அவர் புரிந்துகொண்டார். ஆகவே தந்தை கூறுகின்றார்: நான் அவரை அவ்வாறான செயல்களைச் செய்ய வைக்கின்றேன், அதனால் அவர் சுவர்க்கத்தில் முதல் இலக்கத்தைக் கொண்டவராகுகின்றார். அவர் தனது சரீரம், மனம், செல்வத்தைக் கொடுத்ததுடன், உடனடியாகப் பற்றை அழிப்பவராகவும் ஆகினார். அவர் தன்னுடைய சொந்தக் குழந்தைகளை வாரிசுகளாக்கவில்லை. பதிலாகத் தாய்மார்களாகிய உங்களையே அவர் வாரிசுகள் ஆக்கினார். அவர் அனைத்தையும் தாய்மார்களிடம் அர்ப்பணித்து, அவர்களை நம்பிக்கைப் பொறுப்பாளர்கள் ஆக்கினார். அவர் கூறினார்: இவை அனைத்தும் தாய்மார்களாகிய உங்களுடைய பாதங்களில் வைக்கப்பட்டுள்ளன. நீங்கள் வாரிசுகள் ஆகுகிறீர்கள். அவர் வேறு எதனைப் பற்றியும் சிந்திக்கவில்லை. இப்பொழுது நான் பாபாவுக்கு உரியவராகப் போகிறேன். பக்தி மார்க்கத்தில்

நீங்கள் பிறவிபிறவியாகப் பாடிக் கொண்டிருந்தீர்கள்: நான் உங்களிடம் அர்ப்பணமாகுவேன். எனக்கு ஒரேயொரு பாபா மாத்திரமன்றி, வேறு எவருமில்லை. ஆகவே, இப்பொழுது நான் தாய்மார்களாகிய உங்களை எனது வாரிசுகள் ஆக்குகின்றேன். தாய்மார்களாகிய உங்கள் மூலமே இந்த உலகம் நன்மை அடையவுள்ளது. அனைத்திற்கும் முதல், அவர் தாய்மாரைக் குருமார் ஆக்கினார். என்னுடையவர் ஒரேயொரு பாபாவே அன்றி, வேறு எவரும் அல்லர். இல்லையெனில், அவர் தனது குழந்தைகளில் பற்று வைத்திருப்பார். எவ்வாறாயினும், அவர் அவர்கள் அனைவரிடமிருந்தும் தனது இதயத்தைத் துண்டித்துத் தந்தையிடம் அதனை இணைத்துக் கொண்டார். உங்களுடைய எல்லையற்ற ஆஸ்தியைக் கோரிக் கொள்ள வேண்டுமாயின், எல்லைக்குட்பட்ட அனைத்தையும் நீங்கள் கொடுத்துவிட வேண்டும். எவ்வாறாயினும், தந்தையே அருள்பவர். அவர் ஒருபொழுதும் எதையும் எடுப்பதில்லை. சிவபாபா ஒருவரே உங்களுக்குக் கொடுப்பவர். அவர் உங்களுக்கு வழிகாட்டல்களைக் கொடுக்கிறார்: இதையும், அதையும் செய்யுங்கள். ஆகவே, இந்தத் தாய் குருவாகுகின்றார். நீங்களே தாயும், நீங்களே தந்தையும் ஆகுகிறீர்கள். தாயே முதன்மையானவர். சத்திய யுகத்தில் முதலாவதாக இலக்ஷ்மியும், பின்னரே நாராயணனும் உள்ளார்கள். முதலில் இராதையும், பின்னர் கிருஷ்ணரும் உள்ளார்கள். தந்தை எவ்வாறு தாய்மாரை முன்னிறுத்துகின்றாரோ, அதேபோல் ஆண்களும்; தாய்மாரை முன்னிறுத்தி, அவர்களைப் பராமரிக்க வேண்டும். உதவியற்ற ஏழ்மையான பெண்கள் கள்ளங்கபடம் அற்றவர்கள். இந்நேரத்தில் நீங்கள் அனைவரும் ஞான ஆறுகள். பிரம்மாபுத்திரா நதி கடலுடன் இணைகின்றது. பிரம்மாபுத்திரா நதி கல்கத்தாவில் இருக்கின்றது. அங்கு சிவஜெயந்தியின்பொழுது மிகப் பெரிய மேளா இடம்பெறுகின்றது. பிரம்மாபுத்திரா நதியும், கடலும் சந்திக்கும் இடத்திற்கு யாத்திரீகர்கள் அனைவரும் செல்கிறார்கள். அவர்கள் அனைவரும் அங்கு நீராடுவதற்குச் செல்கின்றனர். சிவபாபா ஞானக் கடலும், பிரம்மா நதியும் ஆவார்கள். நீங்கள் இப்பொழுது ஆறாகிய பிரம்மாவினதும், கடலாகிய சிவனினதும் சங்கமத்திற்கு வந்துள்ளீர்கள். இவ்விடயங்கள் அனைத்தும் ஞானத்திற்கு உரியவை. நீங்கள் ஞானக் கடலிலிருந்து வெளிப்பட்டுள்ளீர்கள். ஞானத்தில்; நீராடுவதன் மூலம் மட்டுமே அனைவரும் நன்மை பெறவுள்ளார்கள். இதில் நீர் என்ற கேள்வியே இல்லை. சிவபாபாவின் மகன் பிரம்மாவே இந்தப் பிரம்மாபுத்திரா ஆவார். யாத்திரைகளின் இரகசியங்களை நீங்களும் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். நீங்கள் உங்களுடைய புத்தியின் யோகத்தின் மூலமான யாத்திரையில் இருக்கிறீர்கள். நாங்கள் எங்களுடைய புத்தியின் யோகத்தைப் பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தையுடன் இணைக்கின்றோம். பக்தி மார்க்கத்தில் அவர்கள் பெரும் பிரயத்தனம் செய்கிறார்கள். அவர்களின்; புத்தியின் யோகமானது தந்தையுடன் தொடர்புபட்டு இருப்பதில்லை. தந்தையும் கூறுகிறார்: நான் ஒருமுறை மாத்திரமே வந்து, உங்களுக்கு வழிகாட்டலைக் கொடுக்கிறேன். என்னுடன் யோகத்தைக் கொண்டிருங்கள். வேறு எவராலும் இதைக் கூற முடியாது. ஞானக் கடலான தந்தையே சந்தோஷக் கடலும், பேரானந்தக் கடலும் ஆவார். ஒவ்வொருவரின் புகழும் வேறுபட்டது. அதி மேலான கடவுளே தூய்மையாக்குபவர். அவர் ஒருவரே. அவர் தூய்மையற்ற உலகைத் தூய்மையாக்குகின்ற பாகத்தை நடிக்கின்றார். அவரே கூறுகின்றார்: நானே ஒவ்வொரு கல்பத்திலும் வந்து, அனைவரையும் ஒரு யாத்திரைக்கு அழைத்துச் செல்கின்றேன். பக்தர்கள் அனைவரும் முக்தி அடைவதற்காக

முயற்சி செய்கின்றார்கள். துறவறப் பாதையைச் சேர்ந்த சந்நியாசிகள் முக்தியை விரும்புகிறார்கள், ஏனெனில் சந்தோஷம் காகத்தின் எச்சம் போன்றது என்று அவர்கள் நம்புகின்றார்கள். அவர்கள் சந்தோஷம் ஒரு சில பைசாக்களின் பெறுமதி மாத்திரமே என்றும், மிகுதி துன்பம் என்றும் நம்புகிறார்கள். சுவர்க்கத்தில் அதுபோன்று இருக்காது. தந்தை விளங்கப்படுத்தியுள்ளார்: அது துறவறப் பாதையின் எல்லைக்குட்பட்ட இரஜோகுனி துறவறமாகும். இது எல்லையற்ற சதோகுனி துறவறமாகும். நாங்கள் அழுக்கடைந்த முழு உலகையும் மாற்றி, புதிய உலகிற்குச் செல்ல வேண்டும். நாங்கள் தேவர்கள் ஆகுகின்றோம். மக்கள் இலக்ஷ்மியை வரவழைக்கும்பொழுது, அனைத்தையும் சுத்தம் செய்கின்றார்கள். இப்பொழுது இது ஓர் எல்லையற்ற விடயமாகும். முழு உலகமும் சுத்தப்படுத்தப்பட வேண்டும். ஐந்து தத்துவங்களும் கூட தமோபிரதானிலிருந்து, சதோபிரதானாக ஆகுகின்றன. அங்கு, முதற்:தரமான பௌதீகச் சௌகரியங்கள் இருக்கின்றன. அங்கேயுள்ள மலர்கள் வீட்டிற்குள்ளே இருக்கும்பொழுதும் நறுமணத்தைக் கொடுக்கக்கூடிய வகையில் இருக்கின்றன. வாசனைத் திரவியங்கள் போன்றவற்றை அணிய வேண்டிய அவசியம் அங்கில்லை. ஊதுபத்தியும்; தேவையில்லை. அங்கு இயற்கை நறுமணம் உள்ளது. சுவர்க்கம் பற்றி ஒருவர் பேசும்பொழுதே வாய் இனிமையாகுகிறது. பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை வந்து, உலகை மிகவும் மேன்மையாக்குகிறார், ஆகவே தந்தையிடம் நீங்கள் அதிகளவு அன்பு கொண்டிருக்க வேண்டும். நீங்கள் சத்தியம் செய்ய வேண்டும்: பாபா, நான் பற்றை அழிப்பவராகுவதுடன், உங்களுடன் யோகத்தையும் கொண்டிருப்பேன். நான் உங்களை என்னுடைய வாரிசு ஆக்குவேன். நீங்கள் ஒவ்வொருவரும் உங்கள் சொந்த வருமானத்தைச் சம்பாதிக்க வேண்டும். ஆகவே நீங்கள் உங்களுடைய வருமானத்தைச் சம்பாதிப்பதில் அக்கறையாக இருக்க வேண்டும். எதையாவது செய்பவர்கள் அதற்குரிய பலனைப் பெறுகின்றார்கள். இவ்வுலகில் மக்கள் எதைச் செய்தாலும், அது பாவமாகும். இப்பொழுது, தந்தையிடம் உங்களை அர்ப்பணிப்பதன் மூலம், நீங்கள் என்னுடைய வழிகாட்டல்களைப் பின்பற்றுவீர்கள். செல்வம் எப்பொழுதும் தகுதி வாய்ந்தவர்களுக்கே கொடுக்கப்படுகின்றது. மது அருந்துபவருக்குப் பணம் கொடுப்பவர், குற்றம் சுமத்தப்படுகின்றார். ஒரு தகுதியற்ற குழந்தைக்கு நீங்கள் ஏதாவது கொடுத்தால், அந்தப் பாவத்தை நீங்களும் சேகரித்துக் கொள்வீர்கள். ஆகவே, உங்கள் கர்மக் கணக்குகளைத் தீர்த்துக் கொள்ளுங்கள். நீங்கள் அனைத்தையும் அர்ப்பணித்தீர்களானால், பின்னர் யாருக்கும், எதையும் கொடுக்க அனுமதிக்கப்பட மாட்டீர்கள். இல்லையேல் அது ஒரு பாவமாகிவிடும். ஒருவர் குமாரிக்குக் கொடுக்க வேண்டியுள்ளது. அவள் சுவர்க்கத்திற்கு அதிபதியாகாது விட்டால், அவள் சுவர்க்கத்திற்குச் செல்லாமல் நரகத்தில் மூச்சுத் திணற விரும்பினால், அப்பொழுது உங்களால் என்ன செய்ய முடியும்? இளையவரோ, முதியவரோ இப்பொழுது அனைவருமே மரணிக்க வேண்டும் என்பது குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குத் தெரியும். யாதவர்களும், கௌரவர்களும் தங்களுக்கான சொந்தத் திட்டங்களை மேற்கொள்கிறார்கள். பாண்டவர்களும் தங்களுக்கான சொந்தத் திட்டங்களைக் கொண்டிருக்கிறார்கள். பாண்டவர்களுக்கே வெற்றி உள்ளது. இது ஒரு பௌதீக யுத்தம் பற்றிய கேள்வி இல்லை. இங்கே, இது ஞானத்திற்கும், யோகத்திற்குமான கேள்வியாகும். நீங்கள் கற்றுக் கொண்ட அனைத்துச் சமயநூல்கள் போன்றவற்றையும் மறந்து விடுங்கள். இங்கமர்ந்திருந்து அனைத்தையும் புதியதாகக் கற்றுக்

கொள்ளுங்கள். நீங்கள் மரணித்து வாழ்ந்து, ஒரு குழந்தை ஆகுவீர்களாயின், ஏனைய அனைத்தையும் மறந்து விடுவீர்கள். நீங்கள் சிறு குழந்தைகள். தந்தை கூறுகிறார்: இப்பொழுது எனக்குரியவராகி, என்னுடன் கற்றுக் கொள்ளுங்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: உங்களை ஒரு சிறு தத்தெடுக்கப்பட்ட குழந்தையாகக் கருதுங்கள். தந்தை இங்கே அமர்ந்திருந்து, குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார். உங்கள் மத்தியில் இளையோரும், முதியோரும் இருக்கிறீர்கள். அவர் அனைவரையும் தனது குழந்தைகள் ஆக்குகின்றார். பின்னர் அவர் உங்களுக்கு ஸ்ரீமத்தைக் கொடுக்கின்றார்: குழந்தைகளே, இதுவரையில் எதையெல்லாம் கேட்டிருப்பீர்களோ, தொடர்ந்தும் அவற்றை மறந்து விடுங்கள். தீயவற்றைக் கேட்காதீர்கள், தீயவற்றைப் பார்க்காதீர்கள்... மனிதர்கள் கூறுகின்ற எதனையும் செவிமடுக்காதீர்கள். மக்கள் எதைச் செய்தாலும், அது நேர்மையற்றது; அது தவறானதாகும். கடவுள் சர்வவியாபகர் என்று கூறுவது மிகப்பெரிய தவறாகும், ஏனெனில் தந்தை சர்வவியாபகராக இருந்தால், உங்கள் ஆஸ்தியை நீங்கள் யாரிடமிருந்து கோருவீர்கள்? அப்படியாயின், அனைவருமே தந்தையராகி விடுவார்கள். சிவோகம், தத்வம் (நான் சிவன், அது உங்களுக்கும் பொருந்தும்) என்று கூறுவதன் மூலம் ஆஸ்தி எனும் கருத்தானது எந்தவித விளைவையும் ஏற்படுத்துவதில்லை. அவர்கள் அனைவருக்கும் தவறான பாதையைக் காட்டுவதுடன், மூழ்கடித்தும் விடுகிறார்கள். யார் உங்களைத் தூய்மையற்றவர்கள் ஆக்கியவர்? இராவணனின் கட்டளைகளைப் பின்பற்றுபவர்கள் ஆவார்கள். ஆகவே தந்தை கூறுகின்றார்: அவை அனைத்தையும் மறந்து விடுங்கள். சதா என்னை மாத்திரம் நினைவுசெய்யுங்கள். நீங்கள் மரணிக்கும்பொழுது, உலகமும் உங்களுக்கு மரணித்து விடுகின்றது. பழைய உலகம் நடைமுறையில் முடிவுக்கு வரவேண்டும். அது சுடுகாடாக வேண்டியுள்ளது, பின்னர் அது தேவதைகளின் பூமியாகும். குண்டுகள் வீழும். அனைத்தும் சுடுகாடாகி, பின்னர் புதியதாகும். ஹிரோஷிமா இப்பொழுது மிகப் புதியதாகியுள்ளது. ஆகவே இப்பொழுது குறிப்பாகப் பாரதம் முழுவதும், பொதுவாக உலகமும் சுடுகாடாக வேண்டும். அனைவரும் ஏற்கனவே மரணித்து விட்டதாகக் கருதிக் கொள்ளுங்கள். நீங்கள் இப்பொழுது தேவதைகளின் பூமியான, சுவர்க்கத்திற்கான முயற்சியைச் செய்ய வேண்டும். பாப்தாதா இப்பொழுது வந்திருக்கின்றார் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் புரிந்துகொள்கிறீர்கள். சிவபாபா பிரம்மாவின் சரீரத்தில் புகுந்து, சாரதியாகுகின்றார். கிருஷ்ணர் அர்ஜுனருக்குச் சாரதி என்றில்லை; இல்லை. பரமாத்மாவாகிய பரமதந்தை, இந்த இரதத்தில் அமர்ந்திருந்து, உங்களுக்கு ஞானத்தைக் கூறுகின்றார். பாபா மிகவும் மும்முரமாக இருக்கின்றார். அவர் கூறுகின்றார்: தூய்மையற்ற உலகைத் தூய்மையாக்குவதற்காக, நான் இங்கு வந்திருக்கின்றேன், ஆகவே நான் பல ரூபங்களை ஏற்றுக்கொள்ள வேண்டி உள்ளது. நான் பலரின் ஒளியை ஏற்றுக்கின்றேன். என்னுடன் யோகத்தைக் கொண்டிருங்கள். இந்தப் பெற்றோலை ஊற்றுகிறீர்கள், உங்கள் மின்கலம் சக்தி ஊட்டப்படும். ஒரு சிட்டிவிளக்கு அணைய இருக்கும்பொழுது, அவர்கள் தொடர்ந்தும் அதற்கு மேலும் எண்ணெய் ஊற்றுகிறார்கள். பாபா கூறுகின்றார்: இப்பொழுது முழுமையான யோகத்தைக் கொண்டிருங்கள். தந்தை இந்தப் பிரம்மாவின் சரீரத்தின் மூலம், உங்களுக்குக் கற்பிக்க வந்துள்ளார் என்பதை நீங்கள் அறிவீர்கள். கடவுள் பேசுகின்றார். கடவுள் என்ன கூறுகின்றார்? குழந்தைகளே, என்னை நினைவுசெய்யுங்கள். மரணம் உங்கள் தலைக்கு மேல் இருக்கின்றது. இளையவர்களாயினும்,

முதியவர்களாயினும் அனைவருக்கும் மரணம் இருக்கும். இது மரண பூமியாகும். அமரத்துவ பிரபுவாகிய நான் அமரத்துவக் கதையை உங்களுக்குக் கூறுவதற்காக வந்திருக்கின்றேன். நீங்கள் பார்வதிகளும், சீதாக்களும் ஆவீர்கள். அனைவரும் இராவணனின் சிறையில் இருக்கின்றார்கள். நீங்கள் அனைவரும் துன்பக் குடிலில் இருக்கிறீர்கள். தந்தை வந்து, உங்களைத் துன்பத்திலிருந்து விடுபட்ட குடிலுக்கு அழைத்துச் செல்கின்றார். அங்கு துன்பம் இல்லை. குழந்தைகளாகிய நீங்கள் எது சரி, எது பிழை என்பதைப் பிரித்தறியக்கூடிய புத்தியை இப்பொழுது பெற்றிருக்கிறீர்கள். சரி, பிழை பற்றியும், புண்ணியம் எவ்வாறு செய்யப்படுகிறது, பாவம் எவ்வாறு செய்யப்படுகிறது என்பதையும் பற்றிய அனைத்தையும் நீங்கள் அறிவீர்கள். உங்களுடைய நினைவு துண்டிக்கப்படும்பொழுது, மாயை உங்களைப் பாவம் செய்ய வைக்கிறாள், ஏனெனில் இந்நேரத்தில் மாயை தமோபிரதானாக இருக்கிறாள். இதனாலேயே ஒவ்வோர் அடியிலும் எச்சரிக்கையாக இருப்பது அவசியமாகுகிறது. ஸ்ரீமத்தைப் பின்பற்றுவதில் எவ்வித நஷ்டமும் இல்லை. மனிதர்கள் கடவுளை அடையாளம் கண்டு கொள்வதில்லை. தந்தை கூறுகின்றார்: உங்கள் அனைவருக்கும் கற்பித்தல்களைக் கொடுப்பதற்கே நான் வந்திருக்கின்றேன். என்னுடைய குழந்தைகளாகிய நீங்கள் உயிரை விடவும் அன்பிற்குரியவர்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் மிகவும் சந்தோஷமற்றவர்களாகி விட்டீர்கள் என்பதை நான் அறிவேன். குழந்தைகளாகிய உங்களைச் சந்தோஷ உலகிற்கு அழைத்துச் செல்லவே நான் இப்பொழுது வந்துள்ளேன். உண்மையான குழந்தைகளுக்கும், மாற்றாந்தாய்க் குழந்தைகளுக்குமான இரகசியம் கூட உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. தந்தையின் கவனம் உண்மையான குழந்தைகளின் மீதே உள்ளது. உண்மையான குழந்தைகள் தங்களுடைய ஆஸ்தியாகிய இராச்சியத்தைக் கோருகின்றனர். மாற்றாந்தாய்க் குழந்தைகள் பிரஜைகளுக்கான ஆஸ்தியைப் பெறுகிறார்கள். அத்தகைய பெரிய தேவ இராச்சியம் ஸ்தாபிக்கப்படுகிறது. நீங்கள் இராச்சியத்தை அடைவதற்கு முயற்சி செய்கிறீர்கள். தூய்மையே முதலாவதும், முதன்மையானதுமான விடயம் ஆகும். விகாரத்தில் ஈடுபடுவதற்கான பாவமான ஓர் எண்ணம் ஏற்படும்பொழுது, அதை நீங்கள் பௌதீகப் புலனங்கங்கள் மூலம் செயலில் இடக்கூடாது. நீங்கள் கோபப்பட்டால், வார்த்தைகளிலே கோபத்தைக் காட்டக்கூடாது. உங்களிலே ஒரு தீய ஆவி இருந்தால், உங்களால் எவ்வாறு இலக்ஷ்மியைத் திருமணம் செய்துகொள்ள முடியும்? தங்களிலே ஐந்து விகாரங்களைக் கொண்டிருப்பவர்கள் குரங்குகள் என அழைக்கப்படுகிறார்கள். பாபா குரங்குகளின் புகைப் படத்திற்குப் பதிலாக, புதல்வி நளினியின் புகைப்படத்தைப் பயன்படுத்தினார். 'தீயவற்றைப் பேசாதே, தீயவற்றைப் பார்க்காதே.....' என்ற படம் இருக்கிறது. அவருடைய லௌகீகத் தந்தை அவருக்காக ஒரு நிலையத்தைத் திறந்து, அதை அவருக்குக் கொடுத்தார். அவர்களிடமிருந்த சொத்துக்கள் அனைத்தையும் விற்று, அவை அனைத்தையும் அவர்கள் தங்கள் புதல்வி நளினியிடம் கொடுத்தார்கள். தந்தை தாய்மாரிடம் அனைத்தையும் கொடுத்ததைப் போலவே, இவர் (கக்குபாய், சகோதரி நளினியின் தந்தை) அனைத்தையும் தனது புதல்வியிடம் கொடுத்தார். 'அவள் ஒரு குமாரி, எனவே நான் ஏன் அவள் மூலம் ஒரு மங்களகரமான பணியைச் செய்யக்கூடாது?' என அவர் எண்ணினார். "நான் திருமணம் செய்ய மாட்டேன், ஆனால் அந்தப் பணத்தை இப்பணியிலே பயன்படுத்தி, தூய்மையற்ற உலகைத் தூய்மையாக்கும் சேவையைச் செய்வேன்" எனக் குழந்தை கூறினார்.

அவருக்குப் புதல்வர்கள் இருந்த பொழுதிலும், அவர் தனது புதல்வியைத் தனது வாரிசு ஆக்கினார். அவருடைய அந்தஸ்து மிகவும் உயர்ந்ததாகும்! அவர் மிகவும் உயர்ந்த ஓர் அந்தஸ்தைப் பெறுவார். பலருடைய ஆசீர்வாதங்கள் அவருக்கு வரும், ஏனெனில் அவர் ஓர் இறை வைத்தியசாலையையும், இறை பாடசாலையையும் திறந்துள்ளார். இந்நேரத்தில், மனிதர்கள் அனைத்தையும் பாவத்திற்காகச் செலவழிக்கும் விதத்திலேயே அவர்களுடைய செயல்கள் இருக்கின்றன. அவர்கள் தொடர்ந்தும் பாவம் செய்வதுடன், ஏனையோரையும் பாவம் செய்யச் செய்கிறார்கள். அவர்கள் பாவாத்மாக்களாகி விட்டார்கள். இப்பொழுது பாபா கூறுகிறார்: குழந்தைகளே, முயற்சி செய்யுங்கள்! பெரும் பாவச் சுமை உள்ளது. சதா நினைவுசெய்ய முயற்சி செய்யுங்கள், அப்பொழுது இறுதியிலே நீங்கள் அந்த ஸ்திதியைக் கொண்டிருப்பீர்கள். எங்காவது அமர்ந்திருக்கும்பொழுது, சந்நியாசிகளாலும் தங்கள் சரீரங்களை விட்டுப் பிரியக்கூடியதாக உள்ளது: 'நான் சென்று பிரம்ம தத்துவத்துடன் இரண்டறக் கலப்பேன்.' அவர்கள் அவ்வாறு கூறி, தங்கள் சரீரங்களை விட்டுப் பிரிகிறார்கள். அவ்வாறு இடம்பெற்ற பின்னர் மயான மௌனம் நிலவுகிறது. இந்த பாபா தான் அனுபவம் செய்துள்ள விடயங்களை உங்களுக்குக் கூறுகிறார். ஒருவருக்கு அனுபவங்கள் இருக்கின்றன. தந்தை கூறுகிறார்: குழந்தைகளான நீங்களே உலகிலுள்ள பாவாத்மாக்களைப் புண்ணியாத்மாக்கள் ஆக்குகின்ற உண்மையான ஞான கங்கைகள். அவர்கள் கங்கை ஆற்றங்களரையில் தேவர்களின் ஓர் ஆலயத்தைக் காட்டி, அந்த ஆற்றைக் கங்கை எனவும் அழைத்தார்கள். எவ்வாறாயினும், ஆற்றநீர் தூய்மையாக்குபவராக முடியாது. தேவர்களும் தூய்மையாக்குபவர் அல்ல. பிராமணர்களே தூய்மையாக்குபவர்கள். அவர்கள் கங்கைக் கரையிலே தேவர்களின் விக்கிரகத்தை வைத்திருக்கிறார்கள். தேவர்கள் தூய்மையற்றவர்களைத் தூய்மையானவர்கள் ஆக்குவதில்லை. மக்கள் எவரிடமாவது இதைப் பற்றி வினவுவதற்கு அவர்களிடம் இந்த ஞானம் இல்லை. கங்கை நீரிற்கும், அந்தத் தேவர்களிற்கும் இடையிலே பாரிய வேறுபாடு உள்ளது. இந்நேரத்திலே, நீங்கள் ஞான கங்கையில் நீராடுவதன் மூலம் தேவர்கள் ஆகுகிறீர்கள். மனிதர்களைத் தேவர்களாக மாற்றுவதே உங்கள் சேவையாகும். ஆத்மாக்கள் இங்கே தூய்மையானவர்கள் ஆகுகிறார்கள். ஆத்மாக்களுக்கு ஓர் ஊசி தேவைப்படுகிறது. தந்தை வந்து, உங்களுக்கு ஞானமும், யோகமும் என்ற ஊசியைப் போடுகிறார். தந்தை 5000 ஆண்டுகளுக்கு முன்னரும் உங்களுக்கு இந்த ஞானத்தையும், யோகத்தையும் கற்பித்தார். பக்தி மார்க்கத்திலே மக்கள் இதனைப் புராதன கீதையின் ஞானமும், யோகமும் என அழைக்கின்றார்கள். அச்சா.

இனிமையிலும், இனிமையான, அன்பிற்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து, இப்பொழுது கண்டெடுக்கப்பட்டிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு, தாய் தந்தையாக இருக்கும் பாபாதாவிடமிருந்து அன்பும், நினைவும், காலை வணக்கமும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. நீங்கள் பாவ எண்ணங்களைக் கொண்டிருந்தாலும், உங்கள் பௌதீகப் புலனங்கங்களால் எந்தப் பாவச் செயல்களையும் செய்யக்கூடாது. இராச்சியத்தைப் பெறுவதற்கு, நீங்கள் நிச்சயமாகத் தூய்மைக்கான ஒரு சத்தியத்தைச் செய்ய வேண்டும்.

2. மரணித்து வாழ்வதுடன், உங்களை ஒரு சிறு குழந்தையாகக் கருதுங்கள். ஒரேயொரு தந்தையை மாத்திரம் செவிமடுத்து, அவரிடமிருந்து மாத்திரம் கற்றுக் கொள்ளுங்கள். ஏனைய அனைத்தையும் மறந்து விடுங்கள்.

ஆசீர்வாத நீங்கள் தந்தையைப் பின்பற்றுவதால், வரிசைக்கிரமமாக, உங்கள் சிம்மாசனத்தில் அமர்ந்து, உலக இராச்சிய சிம்மாசனத்தைக் கோருவீர்களாக.

தந்தை (பிரம்மா) குழந்தைகளை முன்னால் வைத்து, தான் முதுகெலும்பாக இருந்தார். அதேபோன்று, தந்தையைப் பின்பற்றுங்கள். இங்கே நீங்கள் அதிகமாகத் தந்தையைப் பின்பற்றுகின்ற அளவிற்கு. அங்கே உலக இராச்சிய சிம்மாசனத்தில் வரிசைக்கிரமமாக அமர்ந்திருப்பீர்கள். (பரலோக) தந்தையின் சகவாசத்தில் நீங்கள் இந்நேரத்தில் அதிகமாக நிலைத்திருந்து, உண்டு, பருகி, விளையாடி, அவருடன் கற்பதால், அங்கே அதிகளவிற்கு அவருடன் (பிரம்மா) இருப்பீர்கள். குழந்தைகள் தங்கள் நெருக்கத்தின் விழிப்புணர்வை அதிகளவில் கொண்டிருந்தால், அங்கே அதிகளவில் இயல்பாகவே இயற்கையான போதையும், நம்பிக்கையும் இருக்கும். எனவே, உங்கள் இதயத்தில் சதா உணருங்கள்: பல தடவைகள் நான் தந்தையின் சகபாடியாக இருந்துள்ளேன், நான் இப்பொழுது அவ்வாறு இருக்கின்றேன், நான் தொடர்ந்தும் எண்ணற்ற தடவைகள் அவ்வாறு இருப்பேன்.

சுலோகம்: சேவையின் பலனையும், சக்தியையும் பெறுபவர்களே, சக்திநிறைந்தவர்கள் ஆவார்கள்.

---ஓம் சாந்தி---

சாராம்சம்: இனிய குழந்தைகளே, மாயை உங்கள் மீது சரியான அவதானம் வைத்துள்ளாள். ஆகையால் சிறிதளவு தவறேனும் செய்யாதீர்கள். ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆகுவதற்கு தொடர்ந்தும் முயற்சி செய்யுங்கள்.

கேள்வி: தந்தையின் எந்தப் பொக்கிஷக் களஞ்சியம் எப்போதும் நிரம்பி வழிகின்றது? அந்தப் பொக்கிஷக் களஞ்சியத்தால் உங்களை நிரப்பிக் கொள்வதற்கான வழிமுறை என்ன?

பதில்: தந்தையின் தூய்மை, அமைதி, சந்தோஷம் என்ற பொக்கிஷக் களஞ்சியங்கள் எப்போதும் நிரம்பி வழிகின்றன. உங்களுக்கு நிரந்தரமான அமைதி, சந்தோஷம் வேண்டுமெனில் நீங்கள் காட்டில் அலைந்து திரியவேண்டியதில்லை தூய்மையே அமைதி, சந்தோஷத்துக்கான அடிப்படையாகும். தூய்மையாகுங்கள், உங்கள் பொக்கிஷக் களஞ்சியங்கள் அனைத்தும் நிறைவடையும். தந்தை, குழந்தைகளாகிய உங்களைத் தூய்மையாக்கவே வந்துள்ளார். அவர் என்றென்றும் தூய்மையானவராவார்.

பாடல்: அவர் எங்களிடமிருந்து பிரிந்து இருக்கப் போவதுமில்லை அல்லது அங்கே துன்பம் இருக்கப் போவதுமில்லை.

ஓம்சாந்தி. குழந்தைகளால் பாடப்பட்ட பாடலையே, குழந்தைகளாகிய நீங்கள் செவிமடுத்தீர்கள். குழந்தைகளான ஆத்மாக்களே இதைக் கூறுகின்றனர். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது ஆத்ம உணர்வுடையவர்கள் ஆகவேண்டும். அதாவது நீங்கள் ஓர் ஆத்மா, பரமாத்மா அல்ல என்ற நம்பிக்கையை நீங்கள் கொண்டிருக்க வேண்டும். ஆத்மாவே பரமாத்மா என்று சந்நியாசிகள் கூறுகின்றனர், அது கங்கைகள்; பின்னோக்கிப் பாய்வது போன்றதாகும். தந்தை விளங்கப்படுத்துகின்றார்: நீண்டகாலமாக நீங்கள் அனைவரும் தொடர்ந்தும் சரீர உணர்விலேயே இருந்தீர்கள். இப்பொழுது ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆகுங்கள். நீங்கள் வீட்டுக்குத் திரும்பிச் செல்வதற்காகவே, இந்தக் கற்பித்தல்களைப் பெறுகின்றீர்கள். பின்னர் சத்திய யுகத்தில் நீங்கள் வெகுமதியைக் கொண்டிருப்பீர்கள். நீங்கள் இங்கே ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆகும்போதே நீங்கள் தந்தையின் ஞானத்தைக் கிரகிக்கின்றீர்கள். பின்னர், ஞானத்தின் வெகுமதியான உங்களின் பாகத்தை நடிப்பீர்கள். அங்கே சரீர உணர்வு பற்றியோ அல்லது ஆத்ம உணர்வு பற்றிய கேள்வியோ இருக்க மாட்டாது. இந்நேரத்தில் தாங்கள் ஆத்மா என்றும், தங்களுடைய தந்தை பரமாத்மா என்றும் மக்கள் அறிய மாட்டார்கள். அவர்கள் முற்றிலும் குழம்பியுள்ளார்கள். சந்நியாசிகள் கூறுகின்றனர்: நீங்களும் நானும் அனைவருமே கடவுள். நாங்கள் பார்க்குமிடமெல்லாம் நாங்கள் உங்களையே காண்கின்றோம். அதில் எந்த நன்மையுமில்லை. அவர்கள் அதனையே நம்பிக்கையாகக் கருதுகின்றனர். ஆயினும் அனைவரது நம்பிக்கையும் ஒரே மாதிரியானதல்ல, ஒரே வீட்டில் தந்தையும், குழந்தைகளும் ஒரே மாதிரியான நம்பிக்கையைக் கொண்டிருப்பதில்லை. சில சந்தர்ப்பங்களில் குழந்தைகள் தங்களுடைய தந்தையையே கொல்கின்றனர், ஏனெனில் அங்கே காரிருள் இருக்கின்றது. அனைவரும் தூய்மையற்றவர்கள். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது சுயதரிசனச் சக்கரதாரிகள் ஆகியுள்ளீர்கள். சுயதரிசனச்

சக்கரதாரிகள் ஆகுவதன்மூலம் நீங்கள் அரசன், அரசிகள் ஆகின்றீர்கள். தந்தை மீண்டும், மீண்டும் குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கூறுகின்றார்: ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆகுங்கள். ஆத்மாவாகிய உங்களுக்குத் தந்தையாகிய கடவுளே கற்பிக்கின்றார் எனக் கருதுங்கள். அவரது அறிமுகத்தை உங்களுக்குக் கொடுப்பதன் மூலம், அவர் உங்களது சம்ஸ்காரங்களை மாற்ற உதவி செய்கிறார். ஆத்மாவே சம்ஸ்காரங்களைக் கொண்டு செல்கிறார். சரீரம் இங்கேயே முடிவடைகின்றது. பாபா நான் இப்பொழுது உங்களுடன் மாத்திரமே யோகம் செய்வேன். என்னுடைய இந்த சத்தியமானது ஒருபோதும் மீறப்பட முடியாது. ஆயினும் தூய்மையின் காரணமாக பலவிதமான தடைகள் இருக்கும், நீங்கள் அதிகளவில் சகித்துக் கொள்ள வேண்டியிருக்கும். புத்திரிகள் கூறுகின்றனர், நான் இந்த அநீதியை சகித்துக் கொள்வேன். துன்பமான வேளையில் உங்கள் உதடுகளிலிருந்து, 'ஓ இராமா! ஓ கடவுளே' என்ற வார்த்தைகள் வெளிவருகின்றன. நீங்கள் இவ்வாறு கூற மாட்டீர்கள். பிராமணர்களாகிய நீங்கள் பாபாவை நினைவு செய்கின்றீர்கள். பாபா, நான் எப்போது இந்தத் துன்பத்திலிருந்து விடுதலையாவேன்? அவர்கள் என்னை அதிகளவு அடிக்கின்றனர், இதுவும் பாடலில் உள்ளது: நான் எவ்வளவு தாக்கப்பட்டாலும் பரவாயில்லை பாபா, நான் உங்களை ஒருபோதும் மறக்க மாட்டேன். நாங்கள் பாபாவுக்குச் சொந்தமாக வேண்டும். யோகத்தில் உங்களின் புத்தியை அவருடன் இணையுங்கள். இது புரிந்துகொள்ளப்பட வேண்டிய விடயமாகும். ஒரு நாள் இந்த அநீதி முடிவடையும். சில விடயங்கள் சகித்துக் கொள்ளப்பட வேண்டும். இவை அனைத்தும் நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டதாகும். அப்பாவிகள் அதிகளவு தாக்கப்படுகின்றனர். பாருங்கள், இந்தப் பாடல் முன்னரே தொகுக்கப்பட்டது, ஆனால் எவருமே அதன் அர்த்தத்தை அறிய மாட்டார்கள். இந்தச் சமயநூல்கள் உங்களது இசைத்தட்டுகள் (பாடல்கள்) போன்று உள்ளன. மக்கள் கூறுகின்றனர்: வேறு எங்கேயும் பாடலின் அர்த்தத்தை பிரித்தெடுத்துக் கூறுவதில்லை. இவை திரைப்பட இசைத்தட்டுகள். ஆயினும் பாபாவே இதைச் செய்வித்தார். குழந்தைகளாகிய நீங்கள், அவர்களுக்கு விளங்கப்படுத்த வேண்டும். நாங்கள் நிச்சயமாகத் தூய்மையாக வேண்டும். நாங்கள் தந்தையின் கட்டளைகளைப் பின்பற்ற வேண்டும். மக்கள் எதையுமே அறிய மாட்டார்கள். அவர்கள் சிவனையும் சங்கரரையும் ஒன்றாக்கி, இருவருமே ஒருவர் எனக் கூறுகின்றனர். அவர்கள் கிருஷ்ணரையும் கடவுள் எனக் கூறுகின்றனர். அவர் எப்போதும் பிரசன்னமாக உள்ளார். நான் எங்கு பார்த்தாலும் கிருஷ்ணரையே பார்க்கிறேன். இராதையைப் பூஜிப்பவர்கள் கூறுகின்றனர், நான் எங்கு பார்த்தாலும் இராதையையே காண்கின்றேன். சாய்பாபாவின் சீடர்கள் கூறுகின்றனர், நான் எங்கு பார்த்தாலும் சாய்பாபாவை மாத்திரமே காண்கின்றேன். அதிகளவு காரிருள் உள்ளது. இவை அனைத்தும் நடைபெற வேண்டும். இது நாடகத்தில் நிச்சயிக்கப்பட்டுள்ளது. விநாசத்தின் சுவாலையானது இந்த ஞான யாகத்திலிருந்தே வெளியாகும் என நீங்கள் கூறுகின்றீர்கள். அவர்கள் கூறுகின்றனர்: விநாசத்தைக் கொண்டுவரக்கூடிய அவ்வாறான யாகத்தை உங்களின் பாபா உருவாக்கியுள்ளார். நாங்கள் கூறுகின்றோம்: அமைதி நிலவட்டும். நீங்களோ விநாசத்தைக் கொண்டு வருகின்றீர்கள். உருத்திரரின் ஞான யாகம் என்ற பெயருள்ளது. அந்தப் பிராமணர்களாலேயே யாகங்கள் உருவாக்கப்படுகின்றன. பிரம்மாகுமாரர்கள், குமாரிகளாகிய நீங்கள் பிராமணர்கள். செல்வந்த வியாபாரிகள் எல்லைக்குட்பட்ட யாகத்தை உருவாக்குகின்றனர். அங்கே உருத்திரரின் ஞான

யாகம் மிகவும் பிரபல்யமானது. அவர்கள் ஞானம் என்ற சொல்லை அதில் பயன்படுத்துவதில்லை. இது உருத்திரனின் ஞான யாகமாகும். அவர்களுடையதை ஞான யாகம் என நீங்கள் அழைக்கமாட்டீர்கள். ஞானத்தின் மூலமாகவே சற்கதி பெறப்படுகின்றது. சத்திய யுகத்தில் இந்த ஞானத்திற்கான தேவை இல்லை. அங்கே சற்கதியே இருக்கும். அது சுவர்க்கமாகும். இந்த விடயங்கள் புரிந்துகொள்ளப் படவேண்டும். தந்தை இங்கமர்ந்திருந்து, பிராமணர்களாகிய உங்களுக்கு ஞானத்தைக் கொடுக்கின்றார். அவர்கள் கூறுகின்றனர்: அவர்கள் இரதத்திலே சாரதி அமர்ந்திருப்பதாகக் காட்டியுள்ளனர். இந்தச் சரீரமே இரதமாகும். ஒவ்வொரு இரதமும் உள்ளே ஆத்மாவை ஒரு சாரதியாகக் கொண்டுள்ளது. இவருடைய ஆத்மா, இந்த இரதத்திலே உள்ளார். ஆயினும் பாபா கூறுகின்றார்: நான் ஓர் இரதத்தைக் கடனாக எடுத்துள்ளேன். ஒரு கட்டடம் வாடகைக்கு விடப்படும்போது வாடகையாளரும் வீட்டுச்சொந்தக்காரர் இருவருமே அதிலே வசிப்பார்கள். இங்கே, பாபா சாரதியாக வந்துள்ளார். அவர் கூறுகின்றார்: நான் மீண்டும், ஒருமுறை இராஜயோகம் கற்பிக்கின்றேன். வேறு எவராலும் இதைக் கூறமுடியாது. இந்தக் கருத்துக்கள் அனைத்தும் கிரகிப்பதற்காகவே விளங்கப்படுத்தப்பட்டுள்ளது. எங்களுடைய பாபா ஒவ்வொரு கல்பத்தினதும் சங்கம யுகத்தில் எங்களைச் சுவர்க்கத்தின் அதிபதிகள் ஆக்குகின்றார். ஒரு வார்த்தையைத் தவறாக்கியதால், அவர்கள் பலவிதமான அவதாரங்களைக் காட்டுவதுடன், பலவிதமான பெயர்களையும் எழுதியுள்ளார்கள். இப்பொழுது நீங்கள் உண்மையிலேயே கல்ப விருட்சத்தின் கீழே அமர்ந்திருக்கின்றீர்கள். எதிர்காலத்தில் அரசர்கள், அரசிகள் என்ற அந்தஸ்தைக் கோருவதற்காக நீங்கள் இராஜயோகம் கற்கின்றீர்கள். இங்கே கோடீஸ்வரர்களும், பல்கோடீஸ்வரர்களும் உள்ளனர், ஆனால் அவர்களுடைய அனைத்தும் தூசாகப் போகின்றன. இயற்கை அனர்த்தங்கள் அனைத்தும், சடுதியாக வரும். இறுதியில் விநாசம் இடம்பெற வேண்டும். அவர்களிடம் அதிகளவு குண்டுகள் உள்ளன. அவர்கள் அதைச் சாதாரணமாக கடலில் இட்டு அழிக்க மாட்டார்கள். அது அவர்களின் நூறாயிரம் மில்லியன் பெறுமதியான சொத்தாகும். அவர்கள் அதை உருவாக்காது விட்டால், எவ்வாறு விநாசம் இடம்பெறும்? அனைத்தும் எரிந்து சாம்பலாகும். மக்கள் காயப்பட்டுத் தொடர்ந்தும் வருந்துவார்கள் என்றில்லை. மக்கள் உடனடியாகவே மரணிக்கக் கூடியவாறான குண்டுகளை அவர்கள் கண்டு பிடித்துள்ளனர். ஆகையால் ஒரு தர்மத்தின் ஸ்தாபனையும், பல மதங்களின் அழிவும் தெளிவாகின்றது. சுவர்க்கம் பிரம்மாவின் மூலம் ஸ்தாபிக்கப்படுகின்றது. பாபா சுவர்க்கவாசிகளைத் தகுதியானவர்கள் ஆக்குகின்றார். தூய்மையாகியவர்களுக்கு அனைவருமே தலைவணங்குகின்றனர். தந்தையும் கூறுகின்றார்: இப்பொழுது தூய்மையாகுங்கள். இப்பொழுது ஆத்மாக்களாகிய உங்களின் சிறகுகள் உடைந்து விட்டன. எவ்வாறு நீங்கள் பறப்பீர்கள்? எந்தளவிற்கு நீங்கள் ஞானத்தையும், யோகத்தையும் கிரகித்தீர்களோ, அதற்கேற்பவே சிறகுகள் வளர்ச்சியடையும். ஒரு இராச்சியத்தைக் கோருவதென்பது உங்கள் மாமியார் வீட்டுச் செல்வது போன்றதல்ல. பிரதான விடயமானது நான் ஓர் ஆத்மா, இது எனது சரீரமாகும் ஆத்மாவாகிய நான் அமைதி சொருபமாவேன். அமைதிக்காக அலைந்து திரியவேண்டிய தேவையில்லை. ஓர் அரசி தனது கழுத்துமாலையை அணிந்து கொண்டே அதை எல்லா இடங்களிலும் தேடியதாக ஒரு கதையை அவர்கள் கூறுகின்றார்கள். நீங்கள் அரசிகள், அமைதிக்காகக் காட்டுக்குச் செல்ல வேண்டிய

தேவையில்லை. இங்கே இது மாயையின் இராச்சியமாகும். இங்கே அமைதி இருக்க முடியாது. சிலர் கூறுகின்றனர்: நான் இன்னாரிடமிருந்து அமைதியைப் பெறுகின்றேன். ஆயினும், அது காக்கையின் எச்சத்தைப் போன்று தற்காலிக அமைதியும், சந்தோஷமுமாகும். நாங்கள் அழியாத சந்தோஷத்தையே வேண்டுகின்றோம். குழந்தைகளாகிய நீங்கள் நிரந்தர அமைதியையே வேண்டுகின்றீர்கள். நீங்கள் தூய்மையைக் கொண்டிருக்கும்பொழுது, வேண்டியளவிற்கு அமைதியையும், சந்தோஷத்தையும் கோரலாம். இது சிவபாபாவின் பொக்கிஷக் களஞ்சியம். என்றென்றுமே தூய்மையானவர் வந்து, அனைவரையும் தூய்மையாக்குகின்றார். ஆத்மா செயல்களின் தாக்கத்திற்கு உட்படுவதில்லை என்றும், அந்தப் பாவங்கள் சரீரத்திலேயே சேமிக்கப்படுகின்றன என்றும் சந்நியாசிகள் நம்புகின்றனர். தந்தையே சுவர்க்கத்தை ஸ்தாபிப்பவர் என்பதைக் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் இப்பொழுது அறிவீர்கள். நீங்கள் அவர்களுக்கு மிகச்சரியாக விளங்கப்படுத்தும்போது, தூய்மையாக்குபவரும், சற்கதி அருள்பவரும் என்று அழைக்கப்படுகின்ற பரமதந்தை பரமாத்மாவே உண்மையில் உங்களுக்குக் கற்பிக்கின்றார் என்பதை அவர்கள் புரிந்து கொள்வார்கள். அவர் அனைவரையும் சீரழிவிலிருந்து சற்கதிக்கு அழைத்துச் செல்கின்றார். தந்தை மாத்திரமே சற்கதி அருள்பவராவார். அவர் சற்கதி அருள்பவர் என அழைக்கப்படுகின்றார். அவர் சீரழிவை அருள்பவர் என அழைக்கப்படுவதில்லை. அவர் தூய்மையாக்குபவர் என அழைக்கப்படுகின்றார், எனவே உங்களைத் தூய்மையற்றவர்கள் ஆக்கியவர் யார்? எவருமே இதை அறிய மாட்டார்கள். தந்தை கூறுகின்றார்: இராவணன் பிறவி எடுக்கும்பொழுது, நீங்கள் பாவப் பாதையில் வீழ்கின்றீர்கள். அவர்கள் கருங்கல்லினால் செய்த இராதை, கிருஷ்ணரின் பெரிய சிலைகளை வைத்துள்ளனர். அவர்கள் சியாம், சுந்தர் (அவலட்சணமானவரும், அழகானவரும்) எனப் அவர்களுக்குப் பெயரிட்டுள்ளனர். சத்திய யுகத்தில் அவர் அழகாக இருந்தார், பின்னர் கலியுகத்தில் மாயை என்ற பாம்பு அவரைத் தீண்டி, அவரை அவலட்சணமானவர் ஆக்கிவிட்டாள். அவர்கள் எவ்வாறு கதைகளை ஒரு கால கட்டத்திலிருந்து, இன்னொன்றுக்கு மாற்றி விட்டார்கள் எனப் பாருங்கள். மக்கள் எதையுமே அறிய மாட்டார்கள். படைப்பவராகிய தந்தையைப் பற்றியோ அல்லது படைப்பைப் பற்றியோ அவர்கள் அறிய மாட்டார்கள். தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்கு விளங்கப்படுத்துகின்றார்: குழந்தைகளே, எச்சரிக்கையாக இருங்கள். மாயை மிகவும் பலமானவள். இந்நேரத்தில் அவளும் தமோபிரதானாவாள். எவரையும் வீழ்த்துவதற்கு அவளுக்கு நேரம் எடுக்காது. அவள் உங்களை மூக்கிலே பிடித்து வீழ்த்துவாள். இது ஒரு யுத்த களமாகும். இதனாலேயே பாபா மீண்டும் மீண்டும் கூறுகின்றார்: நீங்கள் உங்களுக்கு நன்மை ஏற்படுத்த விரும்பினால், ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆகுங்கள். உங்களை ஆத்மாவாகக் கருதித் தந்தையை நினைவுசெய்யுங்கள், உங்களின் இறுதி எண்ணம் உங்களை உங்கள் இலக்கிற்கு இட்டுச் செல்லும். சமஸ்காரங்கள் அனைத்தும் உங்கள் முன் வெளியாகும். பல பிறவிகளின் பாவங்களை அழிப்பதற்கு நேரம் எடுக்கும். உங்களின் முயற்சி இறுதிவரை தொடரும். ஆத்ம உணர்வுடையவராகுவதே முதல் விடயமாகும். பரமாத்மாவாகிய கடவுள், ஆத்மாக்களாகிய எங்களுக்குக் கற்பித்து, எங்களை அவருக்குச் சமமாக ஆக்குகின்றார். ஒரு சட்டத்தரணி நிச்சயமாக ஏனையோரையும் அவரைப் போன்று ஒரு சட்டத்தரணி ஆக்குவார். பின்னர் நீங்கள் செய்யும் முயற்சியிலேயே அனைத்தும் தங்கியுள்ளது. சில

சட்டத்தரணிகள் ஒரு வழக்கிலேயே நூறாயிரம் ரூபாய்களைச் சம்பாதிக்கின்றனர். தந்தை குழந்தைகளாகிய உங்களுக்குக் கூறுகின்றார்: இப்பொழுது முயற்சி செய்து உயர்ந்த அந்தஸ்தைக் கோருங்கள். இந்நேரத்திலுள்ள கோடிக்கணக்கான அனைத்தும் தூசாக மாறப் போகின்றன. நான் ஏழைகளின் பிரபு ஆவேன். யுத்தத்தில் ஈடுபடுபவர்களின் கடமை கொல்வது அல்லது கொல்லப்படுவதாகும். அவர்கள் அந்தச் சமஸ்காரங்களைக் கொண்டு செல்வார்கள். அவர்கள் ஒரு குடும்பத்தில் பிறப்பெடுத்த போதிலும், பின்னர் சண்டையிடச் சென்று விடுவார்கள். பாபா உங்களுக்கு மிக இலகுவாக விளங்கப்படுத்துகின்றார். பல பிறவிகளின் பாவங்கள் உள்ளன, இதனாலேயே மிக நல்ல யோகம் தேவைப்படுகின்றது. ஏனெனில் அப்பொழுதே உங்கள் பாவங்கள் அழிக்கப்படும். வேறு எவ்வாறு உங்களின் தலைகளிலிருந்து பாவச்சுமை அகற்றப்பட முடியும்? இதற்கு இயன்றளவுக்குத் தந்தையை நினைவு செய்யுங்கள். பாபா நீங்கள் மிக இனிமையானவர். தந்தை கூறுகின்றார்: அன்பிற்கினிய குழந்தைகளே, எந்தத் தவறும் செய்யாதீர்கள். மாயை உங்கள் மீது முழுமையான காவல் வைத்துள்ளாள். ஆகையால் ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆகுவீர்களாக. இது புத்தியினது யோகத்தின் ஓட்டப் பந்தயமாகும். அனைத்துமே இதில் அடங்கியுள்ளது. பாபா மீண்டும் மீண்டும் கூறுகின்றார்: நீங்கள் உங்களுக்கு நன்மை ஏற்படுத்த விரும்பினால், மிக நல்ல யோகம் செய்ய வேண்டும், ஏனெனில் அப்பொழுதே நீங்கள் மலர்ச்சியாக இருப்பீர்கள். நாங்கள் கடவுளின் குழந்தைகள். நாங்கள் எதிர்காலத்திற்காகத் தந்தையிடமிருந்து ஆஸ்தியைப் பெறுகின்றோம். நாங்கள் கலியுகத்தில் ஆட்சி செய்ய மாட்டோம். நாங்கள் சத்திய யுகத்திலேயே ஆட்சி செய்வோம். ஆத்ம உணர்வுடையவராவது மிக உயர்ந்த இலக்காகும். உலகின் அதிபதியாக சாதாரணமாக ஆகிவிடமுடியாது. பல தாக்குதல்களையும் சகித்துக்கொள்ள வேண்டும். பந்தனத்திலுள்ள பல புத்திரிகள் தாக்கப்படுகின்றனர், இறுதியில் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் வெற்றியடைவீர்கள். நீங்கள் தந்தையின் நினைவில் நிலைத்திருக்க வேண்டும். உங்களுக்கு ஒருமுறை தந்தையால் மாத்திரம் கற்பிக்கப்படுகின்ற, யோக சக்தி இதுவாகும். அதன் மூலம் நீங்கள் முழு உலகினதும் அதிபதிகள் ஆகின்றீர்கள். வேறு எவருமே இவ்வாறு ஆகமுடியாது. இலக்ஷ்மியும், நாராயணனும் மாத்திரமே நாடகம் முழுவதிலும் அதிமேன்மையான பாகத்தைக் கொண்டவர்கள். இரண்டு குரங்குகள் சண்டையிட, இடையிலிருந்த பூனை வெண்ணெயை எடுத்து உண்டதாக ஒரு கதையுள்ளது. அவர்கள் கிருஷ்ணரின் வாயிலே வெண்ணெயைக் காட்டியுள்ளார்கள். அது வெண்ணெய் பற்றிய கேள்வியில்லை, அது சுவர்க்கத்தையே குறிக்கின்றது. முழு உலக வெண்ணெயுமே இதில் அடங்குகின்றது. தந்தை உங்களைச் சுவர்க்கத்தின் அதிபதிகள் ஆக்குகின்றார். அவ்வாறான தந்தையைச் சந்திப்பதற்கு நீங்கள் எங்கிருந்தாலும் ஓடிவர வேண்டும். அச்சா.

இனிமையிலும் இனிமையான, அன்புக்குரிய, எப்போதோ தொலைந்து இப்போது கண்டுபிடிக்கப்படாதிருக்கும் குழந்தைகளுக்கு உங்கள் தாய். தந்தையாக இருக்கும் பாபாதாவின் அன்பும், நினைவுகளும், காலை வந்தனங்களும். ஆன்மீகத் தந்தை ஆன்மீகக் குழந்தைகளுக்கு நமஸ்தே சொல்கிறார்.

தாரணைக்கான சாராம்சம்:

1. சாரதி ஆத்மாவாகிய நான் இந்த இரத்தத்திலே அமர்ந்திருக்கின்றேன். இதைப்

பயிற்சி செய்து முழுமையாக ஆத்ம உணர்வுடையவர் ஆகுங்கள். உங்கள் புத்தியின் யோகத்தினால் ஓடுங்கள்.

2. முற்றிலும் பற்றை வென்றவர்கள் ஆகுங்கள். இந்த இறுதிப் பிறப்பிலும், தாக்குதல்களைச் சகித்துக் கொள்வதுடன், நிச்சயமாகத் தூய்மையாகுங்கள். ஆசீர்வாத நீங்கள் 'எதுவுமே புதிதல்ல' என்ற விழிப்புணர்வின் மூலம் சகலம்:

கேள்விகளையும் முடித்து, முற்றுப்புள்ளி வைப்பதனால், ஆட்ட, அசைக்க முடியாதவர்கள் ஆகுவீர்களாக.

எப்போதாவது, ஏதாவது நடக்கும்பொழுது, இது எதுவுமே புதிதல்ல, ஒவ்வொரு நாடகக் காட்சியையும் பல தடவைகள் நீங்கள் மீண்டும் நடித்துள்ளீர்கள் என்ற ஞானம் உங்களிடம் உள்ளது. “எதுவுமே புதிதல்ல” என்ற விழிப்புணர்வின் மூலம் நீங்கள் என்னுமே எந்தக் குழப்பமும் அடையாததுடன், சதா ஆட்ட, அசைக்க முடியாதவர்களாக இருப்பீர்கள். ஏதாவது புதிதாக நடந்தால், “இது என்ன?, இது நடக்க வேண்டுமா? என ஆச்சரியத்துடன் கேட்பீர்கள், எவ்வாறாயினும், இது எதுவுமே புதிதல்ல எனும்பொழுது, அங்கே “என்ன?” அல்லது “ஏன்?” என்ற கேள்விகள் இல்லை, ஆனால் ஒரு முற்றுப்புள்ளி இடப்படுகின்றது. இவ்வாறு ஒவ்வொரு காட்சியையும் பார்ப்பதன் மூலம் உங்களால்; தொடர்ந்தும் முற்றுப்புள்ளி வைக்க முடிவதுடன், விரக்தியான நேரத்திலும் “ஆகா! ஆகா!” என்ற பாடலைத் தொடர்ந்தும் பாடுகிறீர்கள்.

சுலோகம்: சந்தோஷத்தை அருள்பவரின் குழந்தைகளாகிய நீங்கள் சந்தோஷ சொரூபங்கள் ஆகும்போது, சந்தோஷமின்மையின் எந்த அலையும் உங்களிடம் வர முடியாது.

---ஓம் சாந்தி---